

## TRANSMISSÕES ANTENA 2

### SIPO 2022

Museu do Oriente

#### DIA 9 19h00

**Ravel e Prokofiev** \* Juan Pedro García (pn, laureado SIPO 2021)

### PROMS BBC

#### DIA 2 19h30

**Xenakis, Chostakovitch e Beethoven** \* Henry Baldwin (perc). Patricia Kopatchinskaja (vl). Orq. Aurora. Dir. Nicholas Collon

#### DIA 3 19h00

**C. Shaw, Mendelssohn e Mahler** \* Clara-Jumi Kang (vl). Miah Persson (S). Orq. Nac. da BBC do País de Gales. Dir. Ryan Bancroft

#### DIA 5 19h30

**J. Anderson, Martinu e Rachmaninov** \* Katia Labèque (pn). Marielle Labèque (pn). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Semyon Bychkov

#### DIA 10 19h30

**Strauss, M. Kaner e G. Holst** \* Roderick Williams (BT). Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Ryan Wigglesworth

#### DIA 11 19h30

**Thorvaldsdóttir, Elgar e Sibelius** \* Kian Soltani (vlc). Orq. Fil da BBC. Dir. Eva Ollikainen

#### DIA 12 19h30

**Sibelius, Liszt e Strauss** \* Yuja Wang (pn). Orq. Fil de Oslo. Dir. Klaus Mäkelä

#### DIA 16 19h30

**Copland, G. Walker e Prokofiev** \* Peter Moore (trb). Orq. Fil. Real. Dir. Vasily Petrenko

#### DIA 17 19h30

**Ravel, Beethoven e Nielsen** \* Behzod Abduraimov (pn). Elizabeth Watts (S). Benjamin Appl (BT). Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Thomas Dausgaard

#### DIA 18 19h30

**Sibelius, Beethoven e Nielsen** \* Jan Lisecki (pn). Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Thomas Dausgaard

#### DIA 23 19h30

**Webern, Debussy e Brahms** \* Siobhan Stagg (S). Orq. Australiana Mundial. Dir. Zubin Mehta

#### DIA 24 19h00

**Birtwistle e Mahler** \* Louise Alder (S). Sarah Connolly (MS). Coro da Orq. Sinf. da Cidade de Birmingham. Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Simon Rattle

#### DIA 25 19h30

**Lalo, Brahms e C. Franck** \* Daniel Lozakovich (vl). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Fabien Gabel



## 1 Segunda

### ● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

### ● 01H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

### ● 02H00 | OLHAR A LUA

Tomás Anahory

### ● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

**Friedrich Wanek** Dois sonetos p/ meio-soprano e orquestra; Quarteto de cordas e Música concertante p/ dois cravos e orquestra de câmara \* Ann-Katrin Naidu (MS). Georges Kiss e Beatrice Martin (crv). Quarteto Sonare. Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Heinz Rogner

**03H55 Felix Mendelssohn** Sonata p/ violino e piano em fá menor, Op.4 e Sonata p/ violino e piano em fá maior \* Shlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)

**04H45 Béla Bartók** Concerto p/ orquestra \* Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Ferenc Fricsay

**Béla Bartók** Música p/ cordas, percussão e celesta \* Orq. Sinf. RIAS de Berlim. Dir. Ferenc Fricsay

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Jacques Morel** Suíte p/ viola da gamba N<sup>o</sup>10 em ré menor (últimos andamentos) \* Sofia Diniz (vlag). Fernando Miguel Jalôto (crv). Josep Maria Martí Duran (teorba)

**Johann Sebastian Bach** Prelúdio da Suíte p/ violoncelo N<sup>o</sup>2 em ré menor, BWV 1008 \* Paolo Pandolfo (vlag)


**Carl Friedrich Zelter** Concerto p/ viola e orquestra em mi bemol maior (2<sup>o</sup> andamento) \* Hariolf Schlichtig (vla). Orq. de Câmara de Munique

**Felix Mendelssohn** Sonata p/ violino e piano em fá maior, MWV Q 26 (1<sup>o</sup> andamento) \* Anne-Sophie Mutter (vl). André Previn (pn)

**Felix Mendelssohn** Abertura Mar Calmo e Viagem Próspera, Op.27 \* Orq. Sinf. de Londres. Dir. John Eliot Gardiner

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

### ● 10H00 | BOULEVARD

André Pinto

### ● 12H10 | BOULEVARD

André Pinto

### ● 13H00 | CALEIDOSCÓPIO

**TORNA VIAGEM**

João Guilherme Ripper

Índios no Chiado: a estreia de *Il Guarany* no Teatro Nacional de São Carlos

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA** 

Martim Sousa Tavares

Atravessar o abismo: Gabriel Prokofiev

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes 18:15** (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO 19:00**

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2021

Royal Albert Hall, Londres, 3 de agosto de 2021

**Joseph Haydn** Sinfonia N<sup>o</sup>103 em mi bemol maior Rufo dos timbales

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto p/ piano e orquestra N<sup>o</sup>23 em lá maior, K.488

**Ludwig van Beethoven** Sinfonia N<sup>o</sup>4 em si bemol maior, Op.60 \* Elisabeth Brauss (pn). Orq. Fil. da BBC. Dir. Ben Gernon

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

CANTO & CORAL

Miguel Leal Coelho

Mito

## 2 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Homenagem a Ferrer Trindade

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

CANTO & CORAL  
Miguel Leal Coelho  
Mito

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 


Jorge Costa Pinto  
Áustria - Symphonic Rock Project

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso  
**Jean Sibelius** A Origem do Fogo, Op.32 \* Sauli Tiilikainen (BT). Coro Masculino  
Laulun Ystävät. Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi  
**Jean Sibelius** Quatro peças p/ violoncelo e piano, Op.78 \* Truls Mork (vlc). Jean-  
Yves Thibaudet (pn)  
**Orlando Gibbons** Fantasia a 6 vozes em sol menor \* Ensemble L'Achéron. Dir.  
François Joubert-Caillet  
**Orlando Gibbons** O clap your hands \* Coro Voces8  
**Wolfgang Amadeus Mozart** Quarteto de cordas N°20 em ré maior, K.499 (1º  
andamento) \* Quarteto Hagen

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral  
A Serenata Galante

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes 18:15** (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO 19:00**  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Iannis Xenakis** O-Mega

**Dmitri Chostakovitch** Concerto p/ violino e orquestra N<sup>o</sup>1 em lá menor, Op.77

**Ludwig van Beethoven** Sinfonia N<sup>o</sup>5 em dó menor, Op.67 \* Henry Baldwin (perc).

Patricia Kopatchinskaja (vl). Orquestra Aurora. Dir. Nicholas Collon

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

CANTO & CORAL

Miguel Leal Coelho

A Leste do Paraíso

### 3 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem a Mário Moniz Pereira

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

CANTO & CORAL

Miguel Leal Coelho

A Leste do Paraíso

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

Índios no Chiado: a estreia de *Il Guarany* no Teatro Nacional de São Carlos

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Erkki-Sven Tüür** Sinergia \* Florian Donderer (vl). Tanja Tetzlaff (vlc)


**Erkki-Sven Tüür** Música Íntima, Op.100a \* Renaud Capuçon (vl). Stephen Hough (pn)

**Luigi Boccherini** Sonata p/ violoncelo em dó menor, G.2 (2º andamento) \* Christian Benda (vlc). Sebastian Benda (pn)

**Giovanni Benedetto Platti** Concerto Grosso N°10 em fá maior \* Academia de Música Antiga de Berlim. Dir. Georg Kallweit

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

**Centenário José Saramago** 11:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Nina Marques Pereira

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

**Centenário José Saramago** 15:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Norma de Bellini com Sutherland e Cossotto (1ª cena do 1º ato) - A festa da ópera

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

● 19H00 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Caroline Shaw** Entr'acte p/ cordas

**Felix Mendelssohn** Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op.64

**Gustav Mahler** Sinfonia N°4 em sol maior \* Clara-Jumi Kang (vl). Miah Persson (S).  
Orq. Nac. da BBC do País de Gales. Dir. Ryan Bancroft

● 21H30 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

Concerto pela Banda da Sociedade Filarmónica União Artística Piedense

Auditório Fernando Lopes-Graça, Almada, 5 de junho de 2022

Os Jogos Olímpicos – Inspiração e Legado Cultural

**Satoshi Yagisawa** Memories of Friendship

**Vangelis (Arr. John Mortimer)** Chariots of Fire

**John Williams (Arr. Jay Bocook)** The Olympic Spirit

**Satoshi Yagisawa** Primavera

**Tradicional Japonês** Duas canções

**Van McCoy (Arr. Naohiro Iwai)** African Symphony

**Hirota Izumi (Arr. Toshio Mashima)** Omens of Love

**Leonard Bernstein (Arr. Naohiro Iwai)** West Side Story

**Tohru Kanayama** Urban Beat \* Ana Filipa Leitão (S). Mariya Trofymenko (pn).  
Susana Lory (apresentação do concerto). Banda da SFUAP. Dir. Fernando Palacino

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 

CANTO & CORAL

Miguel Leal Coelho

Glória

## 4 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● 03H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Nos Campos de Verão

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

CANTO & CORAL  
Miguel Leal Coelho  
Glória

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**John Johnson** Good Night and Good Rest \* Jakob Lindberg (al)

**John Dowland** Flow, my tears do Segundo livro de canções \* Gérard Lesne (CT).  
Jacob Heringman (al)


**Ildebrando Pizzetti** Concerto p/ violino em lá maior (3º andamento) \* Crtomir  
Siskovic (vl). Orq. Fil. Marchigiana. Dir. Daniele Agiman

**Ildebrando Pizzetti** Recordare, Domine das 3 Canções corais \* Ensemble Vocal da  
Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. Marcus Creed

**Antonio Vivaldi** Concerto p/ viola d'amore em ré menor, RV 394 \* Fabio Biondi (vla  
d'amore). Ensemble Europa Galante

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 



**CONCERTO ABERTO 19:00**  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. BBC  
PROMS 2021

Royal Albert Hall, Londres, 5 de agosto de 2021

**Ruth Gipps** Sinfonia Nº2 em si maior

**Thomas Adès** The Exterminating Angel Symphony

**Johannes Brahms** Sinfonia Nº3 em fá maior, Op.90 \* Orq. Sinf. da Cidade de Birmingham. Dir. Mirga Grazinyte-Tyla

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

O país que o viu nascer

## 5 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida


● **01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA** 

Miso Music Portugal

«A música transforma o nosso tempo»: uma mesa redonda sobre música e política, com a participação dos compositores Miguel Azguime, Pedro Lima e Pedro Rebelo e do musicólogo Manuel Deniz Silva. Transmitimos a primeira parte de uma mesa redonda moderada por Pedro Boléo, em que se abordam as possibilidades da música contemporânea de contribuir para a transformação social e política, tomando como ponto de partida a ópera *A Laugh to Cry*, de Miguel Azguime, e obras de Pedro Lima e Pedro Rebelo. De que formas pode a música da atualidade refletir e intervir nos problemas do mundo? Que tem a música contemporânea a dizer sobre as desigualdades e as opressões, as urgências climáticas, os conflitos sociais, as formas de viver e as maneiras de pensar? Como podem compositores, intérpretes e ouvintes tomar posição e desafiar, através da música, os nossos tempos?

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues 03:00** (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Fons Vitae

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

**JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO** – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

O país que o viu nascer

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Luigi Dallapiccola** 3 Episódios \* Roberto Prosseda (pn)


**Antonio Vivaldi (arr. Luigi Dallapiccola)** Sonata p/ violoncelo N<sup>o</sup>1 em si bemol, Op.14, RV 47 \* Martin Rummel (vlc). Till Alexander Körber (pn)

**Carlo Ambrogio Lonati** Sonata p/ violino N<sup>o</sup>6 (1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup> andamentos) \* Gunar Letzbor (vl). Ensemble Ars Antiqua Áustria

**Giovanni Battista Sammartini** Concerto p/ oboé em ré maior (1<sup>o</sup> andamento) \* Heinz Holliger (ob). Ensemble I Musici

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Norma de Bellini com Sutherland e Cossotto (1<sup>a</sup> cena do 1<sup>o</sup> ato) - A festa da ópera

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Áustria - Symphonic Rock Project

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO 19:00**  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Julian Anderson** Sinfonia Nº2

**Bohuslav Martinu** Concerto p/ dois pianos e orquestras

**Serge Rachmaninov** Danças sinfónicas, Op.45 \* Katia Labèque (pn). Marielle Labèque (pn). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Semyon Bychkov

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Início da sua vida musical e partida para Paris em 1801

## 6 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Início da sua vida musical e partida para Paris em 1801

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Nina Marques Pereira

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Julius Röntgen (1855-1932): Concertos

**Julius Röntgen** Concerto p/ piano N<sup>o</sup>3 em ré menor: I. Allegro \* Oliver Triendl (pn). Orq. Sinf. de Kristiansand. Dir. Hermann Bäumer

**Julius Röntgen** Concerto p/ piano N<sup>o</sup>2 em ré maior, Op.18: II. Larghetto espressivo \* Matthias Kirschnereit (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Norte da Alemanha (Hannover). Dir. David Porcelijn

**Julius Röntgen** Concerto p/ violino N<sup>o</sup>1 em lá menor: II. Lento \* Liza Ferschtman (vl). Orq. Fil. do Estado da Renânia-Palatinado. Dir. David Porcelijn

**Julius Röntgen** Concerto p/ violino N<sup>o</sup>3 em fá sustenido menor: II. Andante tranquilo \* Cecília Zilliacus (vl). Orq. Sinf. de Malmö. Dir. Kristiina Poska

**Julius Röntgen** Concerto p/ violoncelo N<sup>o</sup>3 em fá sustenido menor \* Gregor Horsch (vlc). Orq. Sinf. Holandesa. Dir. David Porcelijn

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Homenagem a Artur Fonseca

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

A poesia de Friedrich Hölderlin e composições de **Nikolaus von Krufft, Johann Nepomuk Hummel, Franz Xaver Richter, Johann Gottlieb Naumann, Ludwig van Beethoven, Joseph Martin Kraus e Felix Mendelssohn**, contemporâneos na Alemanha dos séculos XVIII e XIX

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano  
Ana Luísa Amaral (1956-2022)

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

**Ópera Estatal de Viena, 28 de setembro de 2021**


**Gioacchino Rossini** O Barbeiro de Sevilha \* Conde de Almaviva: Juan Diego Flórez (T). Rosina: Vasilisa Berzhanskaya (MS). Fígaro: Etienne Dupuis (BT). Dr. Bartolo: Paolo Bordogna (B). Don Basilio: Ildar Abdrazakov (B). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Michele Mariotti

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A música da época de D. João V e o Dramaturgo António José da Silva, O Judeu

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

A Cor do Céu

## 7 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

**George Gershwin** Rhapsody in Blue; Abertura cubana; Suíte Porgy and Bess e Um americano em Paris \* Orq. Sinf. de Chicago. Dir. James Levine (pn)

**04H10 Johann Jakob Froberger** Lamentation sur la mort tres douloureuse e Suítes p/ cravo N<sup>o</sup>1, N<sup>o</sup>2, N<sup>o</sup>3, N<sup>o</sup>4 e N<sup>o</sup>6 \* Kenneth Gilbert (crv)

**05H10 Gabriel Fauré** Pelléas et Mélisande, Op.80; Après un rêve, Op.7 n<sup>o</sup>1; Pavana, Op.50; Elegia, Op.24 e Suíte Dolly, Op.56 \* Lorraine Hunt (S). Jules Eskin (vlc). Coro do Festival de Tanglewood. Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música

Mel Bonis (1858-1937): Música de Câmara para Flauta

**Mel Bonis** Suíte Orientale p/ flauta, violoncelo e piano, Op.48 \* Fabienne Sulser (fl). Matthias Walpen (vlc). Anne-Marie Aellen (pn)

**Mel Bonis** Scènes de la forêt p/ flauta, trompa e piano, Op.123 \* Anthony Robb (fl). Richard Dilley (tpa). Diana Ambache (pn)

**Mel Bonis** Suíte dans le style ancien p/ flauta, violino, viola e piano, Op.127 \* Tatjana Ruhland (fl). Gesa Jenne-Donneweg (vl). Ingrid Philippi (vla). Florian Wiek (pn)

**Mel Bonis** Pièce, Op.189 e Scherzo, Op.post.187 (Finale) \* Juliette Hurel (fl). Hélène Couvert (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 09H00 | CAFÉ PLAZA 

Germano Campos

Os 80 anos de Caetano Veloso

● 10H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA 

Martim Sousa Tavares

Atravessar o abismo: Francesco Tristano

● 11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

● 13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS 

Jorge Costa Pinto

Reino Unido - Kiri sings Kern

EUA - Digital Jukebox

● 14H00 | NA CORRENTE 

Pedro Coelho

● 15H00 | VÉU DIÁFANO 

Pedro Amaral

Haydn: o Trio com Piano I

● 16H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

O encontro na Capela Sistina entre as artes de Rebecca Stewart, **Josquin Desprez** e Miguel Ângelo. Ainda uma obra de um autor anónimo que se julga ter sido **Adrian Willaert**

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

**Uma História da Ópera**

**Walthamstow Assembly Hall, Londres, 27 de julho de 1998**


**Camille Saint-Saëns** Sansão e Dalila \* Sansão: José Cura (T). Dalila: Olga Borodina (MS). Grande-Sacerdote de Dagon: Jean-Philippe Lafont (BT). Abimélech: Egils Silins (B). Um Velho Hebreu: Robert Lloyd (B). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Colin Davis

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Helena Sá e Costa

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide  
Cosmos II

## 8 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

● 01H00 | BOLHA GULAR 

Tiago Schwäbl

● 02H00 | OLHAR A LUA 

Tomás Anahory

● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

**Ludwig van Beethoven** Concerto p/ violino e orquestra; Romances Nº1 e Nº2 \*  
Arthur Grumiaux (vl). Orq. Nova Filarmonia. Dir. Edo de Waart

**04H00 Franz Schubert** Sonatas p/ piano em ré maior, D.850 e em lá menor, D.537 \*  
Robert Levin (pnf)

**05H05** Peças p/ violino de **Niccolò Paganini, Nikolai Rimsky-Korsakov, Manuel de Falla, Antonio Bazzini, Henryk Wieniawski, Fritz Kreisler, Pablo de Sarasate, Claude Debussy, Antonín Dvorák e Johannes Brahms** \* Yehudi Menuhin (vl)

● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Ernst von Dohnányi** Concertino p/ harpa e orquestra, Op.45 (1º andamento) \* Silke Aichhorn (hpa). Orq. Fil. do Estado da Renânia-Palatinado. Dir. Modestas Pitrenas


**Ernst von Dohnányi** Gavotte e Musette \* Sofja Gûlbadamova (pn)

**Johannes Brahms** Ruf zur Maria, Magdalena e Marias Lob das Canções Marianas, Op.22 \* Coro da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Günter Jena

**Heinrich Ignaz Franz von Biber** Sonata do Rosário Nº16 em sol menor \* Rachel Podger (vl)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● 10H00 | BOULEVARD

André Pinto

● 12H10 | BOULEVARD

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A música da época de D. João V e o Dramaturgo António José da Silva, O Judeu

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA** 

Martim Sousa Tavares

Atravessar o abismo: Francesco Tristano

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2021

Royal Albert Hall, Londres, 10 de agosto de 2021

**Britta Byström** Parallel Universes p/ orquestra

**Jean Sibelius** Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47

**Robert Schumann** Sinfonia N<sup>o</sup>3 em mi bemol maior, Op.97 Renana \* Liza Ferschtman (vl). Orq. Fil. da BBC. Dir. John Storgårds

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Liberdade, Igualdade, Fraternidade: Paris 1803-1808

## 9 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 



Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Homenagem a Artur Fonseca

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU  
Gabriela Canavilhas  
Liberdade, Igualdade, Fraternidade: Paris 1803-1808

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 


Jorge Costa Pinto  
Reino Unido - Kiri sings Kern  
EUA - Digital Jukebox

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso  
**Giovanni Battista Fontana** Sonata p/ violino N<sup>o</sup>5 em dó maior \* Andrew Manze (vl).  
Ensemble Romanesca  
**Giovanni Benedetto Platti** Sonata p/ violoncelo N<sup>o</sup>8 em sol maior, I.89 \* Francesco  
Galligioni (vl). Membros do Ensemble L'Arte dell'Arco  
**Max Reger** Nachtlid \* Ensemble Vocal Skylark  
**Max Reger** Uma Suíte Romântica, Op.125 (1<sup>o</sup> andamento) \* Orq. Sinf. da Rádio de  
Berlim. Dir. Heinz Rögner

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral  
Haydn: o Trio com Piano I

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📺

Alexandre Delgado

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes 18:15** (António Costa Santos) 📺

● **19H00 | SIPO - SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS 2022**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Alexandra Louro de Almeida

Museu do Oriente, Lisboa

**Maurice Ravel** Gaspard de la nuit

**Serge Prokofiev** Sonata p/ piano N<sup>o</sup>6 em lá maior, Op.82 \* Juan Pedro García (pn, laureado SIPO 2021)



*Juan Pedro García*

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Festival Menuhin de Gstaad

Capela, Gstaad, 5 de agosto de 2021

**Felix Mendelssohn** Trio c/ piano N<sup>o</sup>1 em ré menor, Op.49

**Franz Schubert** Trio c/ piano N<sup>o</sup>2 em mi bemol maior, D.929 \* Isabelle Faust (vl). Sol Gabetta (vlc). Bertrand Chamayou (pn)

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Afirmação internacional: Paris 1809 - Londres 1810-1811 e o papel de Nella Maissa na divulgação da sua obra no final do século XX

## 10 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Os 80 anos de Caetano Veloso

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Afirmação internacional: Paris 1809 - Londres 1810-1811 e o papel de Nella Maissa na divulgação da sua obra no final do século XX

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A música da época de D. João V e o Dramaturgo António José da Silva, O Judeu

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Dmitris Dragatakis** Trio p/ oboé, clarinete e fagote (últimos andamentos) \* Kostas Tiliakos (ob). Yannis Samprovalakis (cl). Yorgos Faroungias (fag)


**Dmitris Dragatakis** Borboleta \* Lorenda Ramou (pn)

**Ioannis Constantinidis** 8 Danças das Ilhas Gregas \* Cyprien Katsaris (pn)

**Francesco Maria Veracini** Abertura N°6 em si bemol maior \* Ensemble L'Arte dell' Arco. Dir. Federico Guglielmo

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

**Centenário José Saramago** 11:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Helena Sá e Costa

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

**Centenário José Saramago** 15:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Norma de Bellini com Sutherland e Cossotto (2ª cena do 1º ato) - A festa da ópera

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Richard Strauss** Poema sinfónico Morte e transfiguração, Op.24

**Matthew Kaner** Pearl

**Gustav Holst** Os planetas, Op.32 \* Roderick Williams (BT). Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Ryan Wigglesworth

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Londres 1811

## 11 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
A Cor do Céu

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU  
Gabriela Canavilhas  
Londres 1811

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso  
**Tomaso Albinoni** Sonata p/ violino N<sup>o</sup>2 em sol menor, So 36 \* Federico Guglielmo (vl). Ensemble L'Arte dell' Arco  
**Édouard Lalo** Scherzo em ré menor \* Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier  
**Édouard Lalo** Concerto Russo, Op.29 (último andamento) \* Gérard Poulet (vl). Orq. Sinf. da Rádio de Praga. Dir. Vladimir Valek  
**Ludwig August Lebrun** Concerto p/ oboé e orquestra N<sup>o</sup>1 em ré menor \* Albrecht Mayer (ob). Orq. de Câmara Mahler. Dir. Claudio Abbado

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Anna Thorvaldsdóttir** ARCHORA

**Edward Elgar** Concerto p/ violoncelo e orquestra em mi menor, Op.85

**Jean Sibelius** Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.43 \* Kian Soltani (vlc). Orq. Fil da BBC.  
Dir. Eva Ollikainen

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

A Royal Philharmonic Society: Londres 1813 - Lisboa 1814

## 12 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Cosmos II

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

A Royal Philharmonic Society: Londres 1813 - Lisboa 1814

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Frédéric Chopin** Sonata p/ violoncelo em sol menor, Op.65 (1º andamento) \* Paul Tortelier (vlc). Aldo Ciccolini (pn)


**Paul Hindemith** Quarteto c/ clarinete (1º andamento) \* Ensemble Spectrum Concerts de Berlim

**Paul Hindemith** Seis Canções \* Ensemble Vocal da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. Marcus Creed

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto p/ oboé em dó maior, K.314 (1º andamento) \* François Leleux (ob). Camerata de Salzburgo

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Norma de Bellini com Sutherland e Cossotto (2ª cena do 1º ato) - A festa da ópera

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 


Jorge Costa Pinto

Reino Unido - Kiri sings Kern

EUA - Digital Jukebox

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Jean Sibelius** Poema sinfónico Tapiola, Op.112

**Franz Liszt** Concerto p/ piano e orquestra N°1 em mi bemol maior

**Richard Strauss** Uma vida de herói, Op.40 \* Yuja Wang (pn). Orq. Fil de Oslo. Dir. Klaus Mäkelä

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Os Quintetos: Londres 1815

## 13 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Os Quintetos: Londres 1815

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Helena Sá e Costa

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Julius Röntgen (1855-1932): Música Sinfónica

**Julius Röntgen** Sinfonia N°3 em dó menor: I. Allegro molto e passionato \* Orq. Fil. do Estado da Renânia-Palatinado. Dir. David Porcelijn

**Julius Röntgen** Sinfonia N°8 em dó sustenido menor \* Carmen Fuggiss (S). Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. David Porcelijn

**Julius Röntgen** Sinfonia N°18 em lá maior: II. Andante mesto \* Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. David Porcelijn



**Julius Röntgen** Sinfonia Nº9 Bitonal \* Orq. Brandeburguesa de Frankfurt. Dir. David Porcelijn

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Canções com sabor

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

O encontro na Capela Sistina entre as artes de Rebecca Stewart, **Josquin Desprez** e Miguel Ângelo. Ainda uma obra de um autor anónimo que se julga ter sido **Adrian Willaert**

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Festival de Lucerna

Centro Cultural e de Congressos, Lucerna, 13 de agosto de 2021

**Wolfgang Amadeus Mozart** Abertura da ópera Don Giovanni, K.527 e Sinfonia Nº40 em sol menor, K.550

**Franz Schubert** Sinfonia Nº6 em dó maior, D.589 \* Orq. do Festival de Lucerna. Dir. Riccardo Chailly

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

**Royal Opera House, 12 de outubro de 2021**


**Leos Janáček** Jenufa \* Jenufa: Asmik Grigorian (S). Kostelnicka Buryjovka: Karita Mattila (S). Laca Klemen: Nicky Spence (T). Steva Buryja: Saimir Pirgu (T). Avó Buryjovka: Elena Zilio (CA). Stárek: David Stout (BT). Coro e Orq. da Royal Opera House. Dir. Henrik Nánási

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A Literatura vai ao teatro - A Ópera em Machado de Assis e em Eça de Queiroz

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
Sob um Céu Nórdico

## 14 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló  
Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

**Igor Stravinsky** Música p/ os bailados Petrushka e Apollon Musagète; Circus polka p/ orquestra \* Orq. da Suíça Francesa. Dir. Neeme Jarvi

**04H05** Pequenas canções e danças para alaúde de **Hans Newsidler, Hans Gerle, Autor Anónimo, Adrian Dennis, Thomas Robinson, John Dowland, Luys de Milán, Jean Baptiste Besard e Vincenzo Galilei** \* Monika Rost (al). Jurgen Rost (guit)

**04H50** **Serge Rachmaninov** Sinfonia N<sup>o</sup>2 em mi menor, Op.27 e Poema sinfónico O Rochedo, Op.7 \* Orq. Sinf. da Academia de S. Petersburgo. Dir. Alexander Dmitriev

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música

**Marion Bauer (1882-1955)** A Lament on an African Theme, Op.20a (orquestração de Martin Bernstein) \* Ambache Chamber Orchestra

**Marion Bauer** Sonata em trio N<sup>o</sup>1 p/ flauta, violoncelo e piano, Op.40 \* Jonathan Snowden (fl). Judith Herbert (vlc). Diana Ambache (pn)

**Marion Bauer** Suíte sinfónica p/ cordas, Op.33 \* Ambache Chamber Orchestra

**Marion Bauer** Duo p/ oboé e clarinete, Op.25 \* Jeremy Polmear (ob). Eli Eban (cl)

**Marion Bauer** Concerto p/ piano, Op.36 American Youth \* Diana Ambache (pn). Ambache Chamber Orchestra

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem ao maestro José Calvário

● **10H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA** 

Martim Sousa Tavares  
Atravessar o abismo: Les Siècles

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto  
Reino Unido - George Shearing e Andrew Lloyd Webber's Classic Musicals

● **14H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral  
Haydn: o Trio com Piano II

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers  
15 de Agosto: o dia da Assunção de Nossa Senhora, cujo dia amanhã se assinala, constante da “Legenda Áurea” do arcebispo de Génova Tiago de Voragine, publicada no século XIII e considerada como o livro mais lido na Idade Média logo após a Bíblia, ilustrada através de obras alusivas de **Johann Caspar Ferdinand Fischer, Johann Schelle, Johann Sebastian Bach, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Chiara Margarita Cozzolani, Johann Heinrich Schmelzer, Johann Adolf Hasse e George Frideric Handel**

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente


**Uma História da Ópera**

**Ópera de São Francisco, 15 de novembro de 1994**

**Jules Massenet** Hérodiade \* Herodíades: Dolora Zajick (MS). Heródes: Juan Pons (BT). Salomé: René Fleming (S). João: Plácido Domingo (T). Coro e Orq. da Ópera de São Francisco. Dir. Valery Gergiev

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA  
António Ferreira  
Nella Maissa

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
Sonho Lúcido

## 15 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **01H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Giovanni Bottesini** Concerto p/ contrabaixo em si bemol (1º andamento) \* Wies de Boevé (cb). Orq. Fil. de Bruxelas. Dir. Joshua Weilerstein

**François Francoeur** Sonata p/ violino Nº 6 em sol menor, Op.2 \* Anaïs Chen (vl). Daniel Rosin (vlc). María González (crv)

**Nikos Skalkottas** Suíte Grega, AK 79a \* Lorenda Ramou (pn)

**Louis-Gabriel Guillemain** Quarteto c/ flauta Nº1 em sol maior, Op.12 (1º andamento) \* Wilbert Hazelzet (fl). Ensemble Fantasticus

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A Literatura vai ao teatro - A Ópera em Machado de Assis e em Eça de Queiroz

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● 17H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA 

Martim Sousa Tavares  
Atravessar o abismo: Les Siècles

● 18H10 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. BBC  
PROMS 2021

Royal Albert Hall, Londres, 14 de agosto de 2021

**Serge Prokofiev** Sinfonia Nº1 em ré maior, Op.25 Clássica

**Johann Sebastian Bach** Concerto Nº5 em fá menor, BWV 1056

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto p/ piano e orquestra Nº24 em dó menor, K.491

**Dmitri Chostakovitch** Sinfonia Nº9 em mi bemol maior, Op.70 \* Víkingur Ólafsson (pn). Orq. Filarmonia. Dir. Paavo Järvi

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU  
Gabriela Canavilhas  
Últimos anos: Londres 1816-1817

## 16 Terça

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 03H00 | CAFÉ PLAZA 

Germano Campos  
Canções com sabor

● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Últimos anos: Londres 1816-1817

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Reino Unido - George Shearing e Andrew Lloyd Webber's Classic Musicals

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Théodore Dubois** Quinteto c/ piano em fá maior (1º andamento) \* Oliver Triendl (pn). Stefan Schili (ob). Nina Karmon (vl). Anja Kreynacke (vla). Jakob Spahn (vlc)


**Théodore Dubois** Sinfonia Nº2 em si menor (último andamento) \* Orq. Fil. de Bruxelas. Dir. Hervé Niquet

**Julius Klengel** Concerto p/ violoncelo Nº4 em si bemol, Op.37 (1º andamento) \* Xenia Jankovic (vlc). Orq. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Bjarne Engeset

**Carl Ditters von Dittersdorf** Sinfonia Nº1 em dó maior e As 4 Eras da Humanidade (últimos andamentos) \* Orq. de Câmara Failoni. Dir. Hanspeter Gmür

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Haydn: o Trio com Piano II

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Aaron Copland** Appalachian Spring Suite

**George Walker** Concerto p/ trombone e orquestra

**Serge Prokofiev** Sinfonia N<sup>o</sup>5 em si bemol maior, Op.100 \* Peter Moore (trb). Orq. Fil. Real. Dir. Vasily Petrenko

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Paris em 1818: O Requem à Memória de Camões

## 17 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem ao maestro José Calvário

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Paris em 1818: O Requem à Memória de Camões

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A Literatura vai ao teatro - A Ópera em Machado de Assis e em Eça de Queiroz

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Marcel Tournier** Suíte N<sup>o</sup>3, Op.35 de Imagens \* Chantal Mathieu (hpa)

**Herbert Howells** Concerto p/ orquestra de cordas (2<sup>o</sup> andamento) \* Sinfonia da City de Londres. Dir. Richard Hickox


**Herbert Howells** Salvator Mundi da Missa de Requiem \* Coro Conspirare. Dir. Craig Hella Johnson

**Johann Sebastian Bach** Sonata p/ violino N°3 em dó maior, BWV 1005 \* Jascha Heifetz (vl)

**Felix Mendelssohn** Concerto p/ violino em mi menor, Op.64 (último andamento) \* Jascha Heifetz (vl). Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Guido Cantelli

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

**Centenário José Saramago** 11:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Nella Maissa

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

**Centenário José Saramago** 15:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Norma de Bellini com Sutherland e Cossotto (2º ato) - A festa da ópera

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Maurice Ravel** La valse

**Ludwig van Beethoven** Concerto p/ piano e orquestra N°1 em dó maior, Op.15



**Carl Nielsen** Sinfonia Nº3 em ré menor, Op.27 Sinfonia expansiva \* Behzod Abduraimov (pn). Elizabeth Watts (S). Benjamin Appl (BT). Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Thomas Dausgaard

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Regresso a Lisboa: A proclamação da Constituição

## 18 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Sob um Céu Nórdico

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

Regresso a Lisboa: A proclamação da Constituição

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Germaine Tailleferre** Partita p/ piano \* Cristina Ariagno (pn)


**Toshio Hosokawa** Duas canções tradicionais japonesas \* Emanuela Battigelli (hpa)

**Toshio Hosokawa** Caligrafia I e II \* Quarteto Arditti

**Tomaso Albinoni** Sonata em sol menor p/ violino e baixo contínuo, So 33 \* Adrian Chandler (vl). Ensemble La Serenissima

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● **Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Jean Sibelius** Sinfonia N<sup>o</sup>7 em dó maior, Op.105

**Ludwig van Beethoven** Concerto p/ piano e orquestra N<sup>o</sup>4 em sol maior, Op.58

**Carl Nielsen** Sinfonia N<sup>o</sup>4, Op.29 O Inextinguível \* Jan Lisiecki (pn). Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Thomas Dausgaard

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

A criação da Sociedade Filarmónica

## 19 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA** 


Miso Music Portugal

«A música transforma o nosso tempo»: uma mesa redonda sobre música e política,

com a participação dos compositores Miguel Azguime, Pedro Lima e Pedro Rebelo e do musicólogo Manuel Deniz Silva. Transmitimos a segunda parte de uma mesa redonda moderada por Pedro Boléo, em que se abordam as possibilidades da música contemporânea de contribuir para a transformação social e política, tomando como ponto de partida a ópera *A Laugh to Cry*, de Miguel Azguime, obra onde se reflete sobre a hegemonia do sistema capitalista, a destruição da memória e a devastação do planeta. De que formas pode a música da atualidade refletir e intervir nos problemas do mundo? Como podem compositores, intérpretes e ouvintes tomar posição e desafiar, através da música, os nossos tempos?

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
Sonho Lúcido

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU  
Gabriela Canavilhas  
A criação da Sociedade Filarmónica

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Joseph Haydn** Abertura d'A Ilha Desabitada, Hob.XXVIII/9 \* Academia de Música Antiga de Berlim. Dir. Bernhard Forck


**Joseph Haydn** Concerto p/ violino em lá maior, Hob.VIIa/3 (1º andamento) \* Augustin Hadelich (vl). Orq. de Câmara de Colónia. Dir. Helmut Müller-Brühl

**Frank Bridge** Paisagem marinha de O mar \* Orq. do Ulster. Dir. Vernon Handley

**Ernest John Moeran** Quarteto de cordas N<sup>o</sup>1 em lá menor (3º andamento) \* Quarteto Maggini

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos  
Norma de Bellini com Sutherland e Cossotto (2º ato) - A festa da ópera

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto  
Reino Unido - George Shearing e Andrew Lloyd Webber's Classic Musicals

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Radiodifusão da Noruega  
Auditório de Concertos, Oslo, 20 de agosto de 2020  
**Sauli Zinovjev** Wiegenlied  
**Gustav Mahler** Sinfonia Nª1 em ré maior Titã \* Orq. Fil. de Oslo. Dir. Klaus Mäkelä

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU  
Gabriela Canavilhas  
Os anos conturbados - 1823 a 1833

## 20 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló  
Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU  
Gabriela Canavilhas  
Os anos conturbados - 1823 a 1833

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA  
António Ferreira  
Nella Maissa

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro  
Julius Röntgen (1855-1932): Música Orquestral  
**Julius Röntgen** 3 Prelúdios e fugas (versão orquestral): Prelúdio e fuga Nº2 \* Orq. Fil. do Estado da Renânia-Palatinado. Dir. David Porcelijn  
**Julius Röntgen** Suíte Aus Jotunheim \* Orq. Fil. do Estado da Renânia-Palatinado. Dir. David Porcelijn  
**Julius Röntgen** Balada sobre uma canção popular norueguesa, Op.36 \* Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. David Porcelijn  
**Julius Röntgen** Aus Goethe's Faust (Do Fausto de Goethe) p/ orquestra, órgão, coro e solistas: XII. Chorus Mysticus Alles Vergangliche ist nur ein Gleichnis \* Orq. Sinf. Holandesa. Coro da Nederlandse Reisopera (Enschede). Dir. David Porcelijn

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
As músicas do filme The Nightmare Alley

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers  
15 de Agosto: o dia da Assunção de Nossa Senhora, cujo dia amanhã se assinala, constante da “Legenda Áurea” do arcebispo de Génova Tiago de Voragine, publicada no século XIII e considerada como o livro mais lido na Idade Média logo após a Bíblia, ilustrada através de obras alusivas de **Johann Caspar Ferdinand**

**Fischer, Johann Schelle, Johann Sebastian Bach, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Chiara Margarita Cozzolani, Johann Heinrich Schmelzer, Johann Adolf Hasse e George Frideric Handel**

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Festival de Salzburgo

Mozarteum, Salzburgo, 22 de agosto de 2021

**Wolfgang Amadeus Mozart** Abertura da ópera As bodas de Figaro, K.492; Concerto p/ clarinete e orquestra em lá maior, K.622 e Sinfonia Nº41 em dó maior, K.551 Júpiter \* Orq. do Mozarteum de Salzburgo. Dir. Jörg Widmann (cl)

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

**Ópera de Roma, 17 de outubro de 2021**


**Giuseppe Verdi** Giovanna d'Arco \* Giovanna: Nino Machaidze (S). Carlos VII: Francesco Meli (T). Giacomo: Roberto Frontali (BT). Talbot: Dmitry Belosselskiy (B). Coro e Orq. da Ópera de Roma. Dir. Daniele Gatti

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

Ouro de Minas Gerais em Portugal e A Prosperidade e a música do período colonial

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Oásis

## 21 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

**Francis Poulenc** Glória e Stabat Mater \* Catherine Dubosc (S). Cantores de Westminster. Orq. Sinf. da City de Londres. Dir. Richard Hickox

**04H00 Frédéric Chopin** Valsas Op.18, Op.34, Op.42, Op.64, Op.69 e Op.70 \* Vladimir Ashkenazy (pn)

**04H50 Anton Bruckner** Sinfonia Nº2 em dó menor \* Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Georg Solti

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música

Fanny Mendelssohn (1805-1847): Sonatas para Piano

**Fanny Mendelssohn** Sonata em dó menor; Ostersonate e Sonata em sol menor \* Gaia Sokoli (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Lembrando Gene Kelly

● **10H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA** 

Martim Sousa Tavares

Resumindo e concluindo

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

EUA - J.J.Johnson & Wynton Marsalis

● **14H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Beethoven: o Trio com Piano I

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

A Vida, a Morte e *O Regresso de Ulisses à Pátria* revisitados em *A Divina Comédia* de Dante Alighieri e ilustrados através da ciência de **Claudio Monteverdi**

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

**Uma História da Ópera**

**Cirque Royal, Bruxelas, 9 de maio de 1999**


**Jules Massenet** Manon \* Manon: Angela Gheorghiu (S). Cavaleiro Des Grieux: Roberto Alagna (T). Lescaut: Earle Patriarco (BT). Conde Des Grieux: José Van Dam (B). Guillot de Morfontaine: Gilles Ragon (T). Brétigny: Nicolas Rivenq (B). Coro e Orq. Sinf. do La Monnaie. Dir. Antonio Pappano

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Helena Matos / Noémia de Brederode

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

A Lua

## 22 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **01H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

**Frank Bridge** Concerto elegíaco Oration p/ violoncelo e orquestra; Fragmento de uma sinfonia p/ orquestra de cordas; Lamento p/ orquestra de cordas e Uma Oração p/ coro e orquestra \* Alban Gerhardt (vlc). Coro e Orq. Nac. da BBC de Gales. Dir. Richard Hickox

**04H05 Joseph Haydn** Trios p/ piano, flauta e violoncelo em ré maior, Hob.XV:16, em fá maior Hob.XV:17 e em sol maior Hob. XV:15 \* Tuija Hakkila (pn). Mikael Helasvuo (fl). Anssi Karttunen (vcl)

**05H00 Luís de Freitas Branco** Poema sinfónico Vathek e Suíte alentejana N.º2 \* Orq. Fil. de Budapeste. Dir. Andras Korodi

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Giacomo Carissimi** In te, Domine, speravi \* Consortium Carissimi. Dir. Vittorio Zanon




**Maurice Ravel** Alborada del gracioso, M.43 \* Orq. Fil. de Berlim. Dir. Pierre Boulez  
**Maurice Ravel** Sonata p/ violino e piano em sol maior (2º andamento) \* Janine Jansen (vl). Itamar Golan (pn)

**Andrea Luchesi** Sonata p/ cravo com acompanhamento de violino Nº3 em lá maior, Op.1 \* Maurizio Paciariello (pnf). Susanna Pisana (vl)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

Ouro de Minas Gerais em Portugal e A Prosperidade e a música do período colonial

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA** 

Martim Sousa Tavares

Resumindo e concluindo

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Festival de Lucerna

Centro Cultural e de Congressos, Lucerna, 22 de agosto de 2021

**Carl Maria von Weber** Abertura da ópera Der Freischütz, Op.77

**Robert Schumann** Concerto p/ violoncelo e orquestra em lá menor, Op.129 e Sinfonia Nº4 em ré menor, Op.120 \* Steven Isserlis (vlc). Orq. Sinf. de Lucerna. Dir. Michael Sanderling

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

A Monarquia Constitucional, a Fundação do Conservatório, o Legado

## 23 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

As músicas do filme The Nightmare Alley

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

JOÃO DOMINGOS BOMTEMPO – UM COMPOSITOR EUROPEU

Gabriela Canavilhas

A Monarquia Constitucional, a Fundação do Conservatório, o Legado

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

EUA - J.J.Johnson & Wynton Marsalis

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Francis Poulenc** Noturnos Nº5 e Nº7 \* Alexandre Tharaud (pn)

**Francis Poulenc** Laudamus te e Domine Deus do Gloria, FP 144 \* Kathleen Battle (S). Coro do Festival de Tanglewood. Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

**Cécile Chaminade** Concertino p/ flauta, Op.107 \* Emmanuel Pahud (fl). Orq. de Câmara de Paris. Dir. François Leleux


**Cécile Chaminade** Arabesco Nº1, Op.61 \* Mark Viner (pn)

**Georg Friedrich Händel** Concerto p/ órgão em ré menor, HWV 309 (1º andamento)

\* Simon Preston (órg). The English Concert. Dir. Trevor Pinnock

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes 08:15 / 09:15** (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Beethoven: o Trio com Piano I

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes 18:15** (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO 19:00**

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Anton Webern** Passacaglia, Op.1 e Seis peças p/ orquestra, Op.6

**Claude Debussy** Ariettes oubliées (Arr. de Brett Dean)

**Johannes Brahms** Sinfonia N.º2 em ré maior, Op.73 \* Siobhan Stagg (S). Orq. Australiana Mundial. Dir. Zubin Mehta

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Antevisão de uma Revolução, As Bodas de Fígaro de Mozart, em diálogo com Guilherme d'Oliveira Martins

## 24 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Lembrando Gene Kelly

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA  
Bruno Caseirão  
Antevisão de uma Revolução, As Bodas de Fígaro de Mozart, em diálogo com  
Guilherme d'Oliveira Martins

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 


TORNA VIAGEM  
João Guilherme Ripper  
Ouro de Minas Gerais em Portugal e A Prosperidade e a música do período colonial

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso  
**Felix Mendelssohn** Sonata p/ violino em fá menor, MWV Q12 (1º andamento) \*  
Shlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)  
**Felix Mendelssohn** Sinfonia p/ cordas N°3 em mi menor, MWV N3 \* Orq. de  
Câmara do Norte de Inglaterra. Dir. Nicholas Ward  
**Olivier Messiaen** Antífona da conversa interior das Três pequenas liturgias da  
presença divina \* Coro e Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Myung-Whun Chung  
**Olivier Messiaen** Concerto a quatro \* Catherine Cantin (fl). Heinz Holliger (ob).  
Mstislav Rostropovich (vlc). Yvonne Loriod (pn). Orq. da Ópera da Bastilha. Dir.  
Myung-Whun Chung  
**Johann Georg Pisendel** Sonata em mi menor p/ violino e baixo contínuo \* Adrian  
Chandler (vl). Ensemble La Serenissima

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

**Centenário José Saramago** 11:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Helena Matos / Noémia de Brederode

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

**Centenário José Saramago** 15:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Uma lenda do teatro musicado (I) Gertrude Lawrence – star

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Harrison Birtwistle** Donum Simoni MMXVIII

**Gustav Mahler** Sinfonia Nº2 em dó menor Ressurreição \* Louise Alder (S). Sarah Connolly (MS). Coro da Orq. Sinf. da Cidade de Birmingham. Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Simon Rattle

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Murten Classics

Castelo, Murten, 19 de agosto de 2021

**Sergei Taneyev** Abertura de concerto, Op.6 Oresteia

**Alexander Scriabin** Concerto p/ piano e orquestra em fá sustenido menor, Op.20

**Modest Mussorgsky** Quadros de uma exposição (orquestração de Maurice Ravel) \* Konstantin Scherbakov (pn). Orq. Fil. Europeia da Suíça. Dir. Christoph-Mathias Mueller

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

O Mito de Fausto vertido em ópera no Fausto de Gounod, em diálogo com Yvette Centeno

## 25 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 


Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● 03H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide  
Oásis

● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

O Mito de Fausto vertido em ópera no Fausto de Gounod, em diálogo com Yvette Centeno

● 05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 

Alexandre Delgado

● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Cyril Scott** Concerto p/ cravo e orquestra (1º andamento) \* Michael Laus (cvr). Orq. Fil. de Malta


**Cyril Scott** Duas peças, Op.47 \* Dennis Hennig (pn)

**François Couperin** Sonata La Superbe \* Ensemble Les Dominos. Dir. Florence Malgoire

**Charles Villiers Stanford** O Pássaro Azul \* Coro Tenebrae. Dir. Nigel Short

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● 10H00 | BOULEVARD

André Pinto

● 12H10 | BOULEVARD

André Pinto

● 13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Édouard Lalo** Abertura da ópera Le Roi d'Ys

**Johannes Brahms** Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77

**César Franck** Sinfonia em ré menor, Op.48 \* Daniel Lozakovich (vl). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Fabien Gabel

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Das trevas à Luz, a Flauta Mágica de Mozart, em diálogo com Mário Cordeiro

## 26 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

A Lua

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Das trevas à Luz, a Flauta Mágica de Mozart, em diálogo com Mário Cordeiro

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Wolfgang Amadeus Mozart** Rondo em lá menor, K.511 \* Arthur Rubinstein (pn)


**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto p/ trompa N°3 em mi bemol maior, K.447 (1º andamento) \* Radovan Vlatkovic (tpa). Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Jeffrey Tate

**Clara Schumann** 3 Romances, Op.11 \* Yoshiko Iwai (pn)

**Pietro Locatelli** Sonata p/ flauta N°6 em ré maior, Op.2 \* Wilbert Hazelzet (fl). Ton Koopman (crv). Richte Van Der Meer (vlc)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Uma lenda do teatro musicado (I) Gertrude Lawrence – star

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

EUA - J.J.Johnson & Wynton Marsalis

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)



○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Radiodifusão Berlim-Brandemburgo  
Philharmonie, Berlim, 27 de agosto de 2021

**Carl Maria von Weber** Abertura da ópera Oberon

**Paul Hindemith** Metamorfoses sinfónicas sobre temas de Carl Maria von Weber

**Franz Schubert** Sinfonia N.º9 em dó maior, D.944 Grande \* Orq. Fil. de Berlim. Dir. Kirill Petrenko

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

De Viena a Naxos, A Mitologia Grega no Romantismo tardio, Ariadne auf Naxos de Strauss, em diálogo com Frederico Lourenço

## 27 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

De Viena a Naxos, A Mitologia Grega no Romantismo tardio, Ariadne auf Naxos de Strauss, em diálogo com Frederico Lourenço

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

A GRANDE HERANÇA

António Ferreira

Helena Matos / Noémia de Brederode

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Julius Röntgen (1855-1932): Música de Câmara

**Julius Röntgen** Serenata p/ sopros Nº1, Op.14: I. Allegro tranquilo \* Linos Ensemble

**Julius Röntgen** Sonata p/ violoncelo e piano Nº5 em si menor, Op.56: III. Poco andante, teneramente \* Gregor Horsch (vlc). Sepp Grotenhuis (pn)

**Julius Röntgen** Sonata p/ violino e piano em fá maior: I. Con moto \* Christoph Schickedanz (vl). Ernst Breidenbach (pn)

**Julius Röntgen** Trio de cordas Nº2 em lá menor, Dvorák \* Trio Lendvai

**Julius Röntgen** Quinteto p/ piano e cordas em lá menor, Op.100 \* Artistas do Conservatório Real (Canadá)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 09H00 | CAFÉ PLAZA 

Germano Campos

Lembrando o maestro Resende Dias

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 

Alexandre Delgado

● 12H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

A Vida, a Morte e *O Regresso de Ulisses à Pátria* revisitados em *A Divina Comédia* de Dante Alighieri e ilustrados através da ciência de **Claudio Monteverdi**

● 14H00 | O TEMPO E A MÚSICA 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

● 16H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Festival de Salzburgo

Grosses Festspielhaus, Salzburgo, 11 de agosto de 2021

**Ludwig van Beethoven** Abertura As criaturas de Prometeu, Op.43

**Johannes Brahms** Concerto duplo p/ violino, violoncelo e orquestra em lá menor, Op.102

**César Franck** Sinfonia em ré menor, Op.48 \* Michael Barenboimv (vl). Kian Soltani (vlc). Orq. West-Eastern Divan. Dir. Daniel Barenboim

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

**Blue Hall, Antuérpia, 21 de outubro de 2021**


**Georg Philipp Telemann** Orphée \* Orfeu: Kresimir Strazanac (BT). Orasia: Kateryna Kasper (S). Eurídice: Mirella Hagen (S). Ismene/Sacerdotisa: Salomé Haller (S). Eurímedes: David Fischer (T). Plutão: Christian Immler (B). Orq. B'Rock. Dir. René Jacobs

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A Poesia de Fernando Pessoa na música brasileira

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Em Peregrinação

## 28 Domingo

● 00H00 | A FUGA DA ARTE 

Ricardo Saló

Vivendo O Jardim Onde Semeámos

● 01H00 | REFLETOR 

Rui Guimarães

● 02H00 | OLHAR A LUA 

Tomás Anahory

● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Musas da Música

**Fernande Decruck (1896-1954)** Deux berceuses p/ quarteto de saxofones: I. Mouvement calme et souple de berceuse \* Quarteto Ellipsos

**Fernande Decruck** Sonata p/ saxofone e orquestra em dó sustenido maior \* Carrie Koffman (sax). Orq. Sinf. de Jackson. Dir. Matthew Aubin

**Fernande Decruck** Poema heróico p/ trompeta em dó maior e trompa em fá maior \* Amy McCabe (trp). Leelanee Sterrett (tpa). Orq. Sinf. de Jackson. Dir. Matthew Aubin

**Fernande Decruck** Pavana p/ quarteto de saxofones \* Quarteto Ellipsos

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 09H00 | CAFÉ PLAZA 

Germano Campos  
Os 80 anos de António Lobo Antunes

● 10H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA 

Martim Sousa Tavares  
Em memória e celebração de Paulo Gaio Lima

● 11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

● 13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS 

Jorge Costa Pinto  
EUA - Collective Creativity e Romancing The Film

● 14H00 | NA CORRENTE 

Pedro Coelho

● 15H00 | VÉU DIÁFANO 

Pedro Amaral  
Beethoven: o Trio com Piano II

● 16H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers  
O tempo de Johannes Kepler nos 450 anos sobre o seu nascimento, explicitado por meio de repertório de **Hieronymus Praetorius, Hans Leo Hassler, Caspar Kittel, Johannes Hieronymus Kapsberger, Melchior Franck, Thomas Selle, Michael Praetorius, Heinrich Schütz, Samuel Scheidt, Michael Altenburg e Orlando di Lasso**, contemporâneos na Alemanha dos séculos XVI e XVII

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente


**Uma História da Ópera**

**Carnegie Hall, Nova Iorque, março de 1978**

**Jules Massenet** Le Cid \* Rodrigue: Plácido Domingo (T). Chimène: Grace Bumbry (MS). Don Diegue: Paul Plishka (B). Infanta: Eleanor Bergquist (S). O Rei: Jake Gardner (BT). O conde de Gormas: Arnold Voketaitis (B). Byrn Camp Chorale. Orq. da Ópera de Nova Iorque. Dir. Eve Queler

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 

A GRANDE HERANÇA  
António Ferreira  
Maria da Graça Amado da Cunha

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide  
Acordes Místicos II

## 29 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

● 01H00 | BOLHA GULAR 

Tiago Schwäbl

● 02H00 | OLHAR A LUA 

Tomás Anahory

● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

**Richard Strauss** Sinfonia doméstica e Poema sinfónico Macbeth \* Orq. Fil. de Viena. Dir. Lorin Maazel

**04h05 Johannes Brahms** Sonatas p/ violino e piano N°1 em sol maior, Op.78; N°2 em lá maior, Op.100 e N°3 em ré menor, Op.108 \* Anne-Sophie Mutter (vl). Alexis Weissenberg (pn)

**05h05 Max Reger** Variações e fuga sobre um tema de Mozart, Op.132 e Variações e fuga sobre um tema de Beethoven, Op.86 \* Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Horst Stein

● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Fortunato Chelleri** Concerto p/ violoncelo em sol maior \* Sol Gabetta (vlc). Cappella Gabetta. Dir. Andres Gabetta


**Camille Saint-Saëns** Romance p/ violoncelo e piano em ré maior, Op.51 \* Steven Isserlis (vlc). Pascal Devoyon (pn)

**Camille Saint-Saëns** Sinfonia N°2 em lá menor, Op.55 (último andamento) \* Orq. Sinf. de Malmö. Dir. Marc Soustrot

**Christian Cannabich** Sinfonia N°67 em sol maior \* Lukas Consort. Dir. Viktor Lukas

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● 10H00 | BOULEVARD

André Pinto

● 12H10 | BOULEVARD

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

TORNA VIAGEM

João Guilherme Ripper

A Poesia de Fernando Pessoa na música brasileira

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | O MUNDO À MINHA PROCURA** 

Martim Sousa Tavares

Em memória e celebração de Paulo Gaio Lima

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Auditório Angelika Kauffmann, Schwarzenberg, 27 de agosto de 2021

**Antonín Dvořák** Quarteto de cordas N.º12 em fá maior, Op.96 Americano

**Franz Schubert** Quinteto p/ piano, violino, viola, violoncelo e contrabaixo em lá maior, D.667 A Truta \* Shani Diluka (pn). Josef Gilgenreiner (cb). Quarteto Mandelring

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Coragem ou Inconsciência? Don Giovanni de Mozart, em diálogo com José Pacheco Pereira

## 30 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Lembrando o maestro Resende Dias

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA  
Bruno Caseirão  
Coragem ou Inconsciência? Don Giovanni de Mozart, em diálogo com José Pacheco Pereira

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 


Jorge Costa Pinto  
EUA - Collective Creativity e Romancing The Film

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso  
**Pablo Ortiz** Cinco motetes \* Coro Ars Nova de Copenhaga. Dir. Paul Hillier  
**Georg Philipp Telemann** Fantasia N°6 em mi menor, TWV 40:19 \* Augustin Hadelich (vl)  
**Johann Sebastian Bach** \* Suíte Inglesa em sol menor, BWV 808 (Prelúdio, Allemande e Courante) \* Murray Perahia (pn)  
**Mieczyslaw Weinberg** Sinfonia de câmara N°3, Op.151 (1º andamento) \* Jean-Michel Charlier (cl). Ensemble Les Métamorphoses. Dir. Raphael Feye

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral  
Beethoven: o Trio com Piano II

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **16H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Chicago's Fine Arts Station

Louise Davies Symphony Hall, São Francisco, 22 de novembro de 2019

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto p/ piano e orquestra N°22 em mi bemol maior, K.482

**Anton Bruckner** Sinfonia N°4 em mi bemol maior Romântica \* Leif Ove Andsnes (pn). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Manfred Honeck

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Serpente, Anjo ou Mulher, Lulu de Alban Berg, em diálogo com Nuno Vieira de Almeida

## 31 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 80 anos de António Lobo Antunes

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 



**AMOR E MORTE NA ÓPERA**

Bruno Caseirão

Serpente, Anjo ou Mulher, Lulu de Alban Berg, em diálogo com Nuno Vieira de Almeida

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

**TORNA VIAGEM**

João Guilherme Ripper

A Poesia de Fernando Pessoa na música brasileira

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Antonín Dvorák** Suíte Checa, Op.39 (primeiros andamentos) \* Orq. Sinf. Nac. da Rádio Polónia. Dir. Antoni Wit


**Antonín Dvorák** Concerto p/ violoncelo em si menor, Op.104 (3º andamento) \* Mstislav Rostropovich (vlc). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

**Jan Dismas Zelenka** Sinfonia a oito, ZWV 189 \* Kapellsolisten de Dresden. Dir. Helmut Branny

**Frederick Delius** Três canções \* Mark Stone (BT). Stephen Barlow (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**Roteiro das Artes** 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

**Centenário José Saramago** 11:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

**A GRANDE HERANÇA**

António Ferreira

Maria da Graça Amado da Cunha

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

**Centenário José Saramago** 15:00 (Fundação José Saramago / João Almeida) 

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Uma lenda do teatro musicado (II) Gertrude Lawrence - star

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Chicago's Fine Arts Station

Louise Davies Symphony Hall, São Francisco, 24 de outubro de 2019

**Sergei Prokofiev** Concerto p/ piano e orquestra N<sup>o</sup>1 em ré bemol maior, Op.10

**Dmitri Chostakovitch** Sinfonia N<sup>o</sup>7 em dó maior, Op.60 Leninegrado \* Alexander Gavrylyuk (pn). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Karina Canellakis

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Aprender a Morrer, Diálogos das Carmelitas de Francis Poulenc com Luís Miguel Cintra

## ABREVIATURAS

**Acad.** Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

Áudio disponível na Internet

# **ANTENA 2**

REDE EMISSORES  
FM

ANTENA 2 -



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	VESEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

## **CONTACTOS**

**Morada** Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Grande Ilusão** grandeilusao@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Caleidoscópio** caleidoscopio@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Coreto** coreto@rtp.pt | **A Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **O Tempo e a Música** tempo.musica@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Refletor** refletor@rtp.pt | **Roteiro das Artes** roteiro.artes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

**ALEXANDRA CORVELA** alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA CARDINAL** cristina.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@ext.rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

## **FICHA TÉCNICA**

**Diretor** João Almeida | **Edição** Anabela Luís, Cristina Cardinal | **Revisão** Susana Valente, Alexandra Corvela

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em [antena2.rtp.pt](http://antena2.rtp.pt)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● A Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Bolha Gular	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Geografia dos Sons	● Refletor	01-02h
02-03h	● Olhar a Lua	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Olhar a Lua	02-03h
03-04h	● Nocturno	● Café Plaza	● Café Plaza	● Argonauta	● Argonauta	● A Fuga da Arte	● Nocturno	03-04h
04-05h	● Nocturno	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Nocturno	04-05h
05-06h	● Nocturno	● Passeios Sinfónicos	● Caleidoscópio I	● A Propósito da Música	● Na Corrente	● Caleidoscópio II	● Nocturno	05-06h
06-07h	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	06-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Café Plaza	● Café Plaza	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● O Mundo à Minha Procura	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● A Propósito da Música	● O Tempo e a Música	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Musica Aeterna	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	12-13h
13-14h	● Caleidoscópio I	● Véu Diáfano	● Caleidoscópio II	● Geografia dos Sons	● Ecos da Ribalta	● Musica Aeterna	● Passeios Sinfónicos	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música	● Na Corrente	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	● Véu Diáfano	15-16h
16-17h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Grande Auditório	● Musica Aeterna	16-17h
17-18h	● O Mundo à Minha Procura	● A Propósito da Música	● Ecos da Ribalta	● Quinta Essência	● Passeios Sinfónicos	● Grande Auditório	● Musica Aeterna	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Caleidoscópio I	● Caleidoscópio II	22-23h
23-24h	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Caleidoscópio	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 8:15/9:15/18:15) O Canto do Blues (Sáb e Dom, 23:00/5ª e 6ª, 3:00) Centenário José Saramago (4ª, 11:00/15:00)