

TRANSMISSÕES ANTENA 2

CONCERTOS ANTENA 2

DIA 9 19h00

ISEG, Lisboa

Saint-Saëns, Bach e Schubert * João Paulo Moreira (pn)

DIA 15 19h00

Liceu Camões, Lisboa

* Francisco Nogueira Quinteto

DIA 22 19h00

Liceu Camões, Lisboa

Projeto Clinic Sessions

Edgar Alexandre, Hugo Trindade, John Coltrane e John Scofield * Hugo Trindade (guit elétrica, vocoder). Edgar Alexandre (pn elétrico, órg). Aires Pereira (baixo elétrico). Luís Lane (bat)

DIA 27 19h00

Museu do Oriente, Lisboa

Mozart, Leopold Mozart, Joseph Bologna, Franz X. Mozart, Beethoven * Pedro Lopes (vl). Helder Marques (pn)

CICLO MIMA

DIA 7 19h00

Auditório Carlos Paredes, Lisboa

Música escrita por Mulheres, tocada por todos

Nazaré da Silva, João Paulo Esteves da Silva, Joni Mitchel, Charlotte Mew, Fanny Mendelssohn e Kate Bush * Nazaré da Silva (voz). João Paulo Esteves da Silva (pn)

ANIVERSÁRIO DA ARTE 2025

DIA 17 20h10

TEMPORADA GULBENKIAN

DIA 24 19h00

Hindemith e Beethoven * Alexander Melnikov (pn). Orq. Gulbenkian. Dir. Hannu Lintu

CONCERTO ANO NOVO

Musikverein, Viena

DIA 1 10h15

* Orq. Fil. de Viena. Dir. Riccardo Muti

FESTIVAL ANTENA 2

Teatro São Luiz, Lisboa

DIA 29 18h20

19h00 **Batucadeiras Finkapé**

21h00 **Divino Sospiro**

DIA 30 18h20

19h00 **Orq. de Jazz de Setúbal**

21h00 **Ópera Buzz**

DIA 31 18h20

19h00 **Orq. Filarmonia das Beiras**

21h00 **Voces Caelestes**

METROPOLITAN NOVA IORQUE

DIA 11 18h00

Verdi Rigoletto

DIA 25 17h30

Verdi Aida

TEATRO SEM FIOS

DIA 21 19h00

Vidas Íntimas de **Noël Coward**



1 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● 03H00 | CAFÉ PLAZA 


Germano Campos

Memória - parte 16 e Os 81 anos de John Denver

● 04H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | BANDA SONORA 

Mafalda Serrano

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Itália: Do Romantismo ao Modernismo (música instrumental)

Obras para Contrabaixo e Orquestra:


Giovanni Bottesini (1821-1889) Concerto p/ contrabaixo N°1 em fá sustenido menor * Thomas Martin (cb). Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Andrew Litton

Giovanni Bottesini Grande duo concertante * Thomas Martin (cb). Jose-Luis Garcia (vl). Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Andrew Litton

Giovanni Bottesini Concerto p/ contrabaixo N°2 em si menor * Ödön Rácz (cb). Orq. de Câmara Franz Liszt

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

● 10H15 | CONCERTO ANO NOVO

TRANSMISSÃO DIRETA

André Pinto / Produção: Susana Valente

União Europeia de Radiotelevisão

Grande Auditório do Musikverein, Viena

Johann Strauss (pai) Freiheits-Marsch (Marcha da Liberdade), Op.226

Josef Strauss Valsa Dorfschwalben aus Österreich (Andorinhas da aldeia da Áustria), Op.164

Johann Strauss Polca francesa Demolirer-Polka (Polca demolidora), Op.269 e Lagunen-Walzer (Valsa da Lagoa), Op.411

Eduard Strauss Polca rápida Luftig und duftig (Arejado e perfumado), Op.206

Johann Strauss Abertura da opereta Der Zigeunerbaron (O barão cigano) e Accelerationen Walzer (Valsa Aceleração), Op.234

Joseph Hellmesberger Fidele Brüder Marsch (Marcha dos irmãos Fidele) da opereta Das Veilchenmädel (A rapariga violeta)

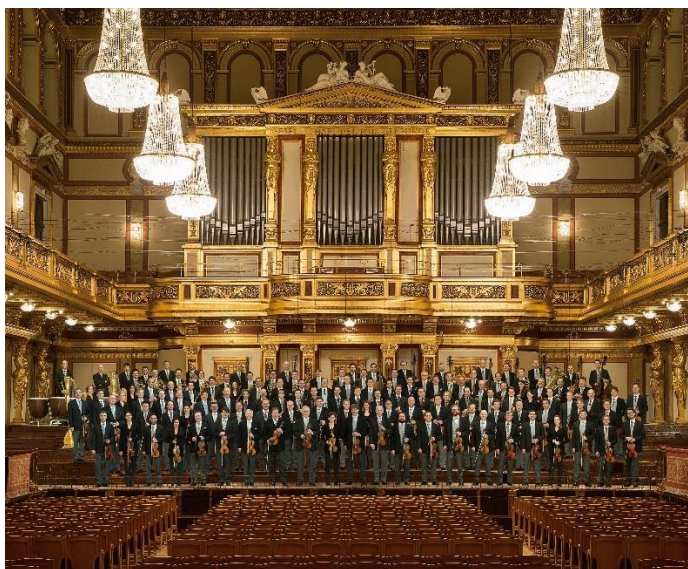
Constanze Geiger Ferdinandus-Walzer (Valsa Fernando) (arr. de Wolfgang Dörner)

Johann Strauss Polca rápida Entweder – oder! (Ou – ou!), Op.403

Josef Strauss Valsa Transactionen (Transações), Op.184

Johann Strauss Annen-Polka (Polca Ana), Op.117; Polca rápida Tritsch-Tratsch Polka, Op.214; Valsa Wein, Weib und Gesang (Vinho, mulheres e música), Op.333; Polca rápida Die Bajadere (O Bayadère), Op.351 e Valsa Danúbio Azul, Op.314

Johann Strauss (pai) Marcha Radetzky, Op.228 (arr. da Orq. Fil. de Viena) * Orq. Fil. de Viena. Dir. Riccardo Muti



Wiener Philharmoniker
© Lois Lammerhube

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 🎵

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 🎵

Cruzamentos

Teresa Castanheira

Portugal musicado pelos estrangeiros

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Fósforos Riscados no Vento 15:45 (Mário Cláudio) 🎵

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Gala de 1962 (nomeados não incluídos no programa anterior)

Babes in Toyland (George Bruns)

Flower Drum Song (Alfred Newman e Ken Darby, baseado em Rodgers e Hammerstein)

Khovanshchina (Dmitri Chostakovitch)

Paris Blues (Duke Ellington)

Um século de música premiada para o cinema (49º programa / nos anos de 1963 e 1979)

Gala de 1963

Partitura original

Vencedor: Lawrence da Arábia (Maurice Jarre)

Nomeados:

Freud (Jerry Goldsmith)

Revolta na Bounty (Bronislau Kaper)

Taras Bulba (Franz Waxman)

To Kill a Mockingbird - Na Sombra e no Silêncio (Elmer Bernstein)

Melhor Partitura de musicais adaptada ao cinema

Vencedor: The Music Man (Ray Heindorf, baseado em Meredith Willson)

Nomeados:

Billy Rose's Jumbo (George Stoll, baseado em Rodgers e Hart,
Gigot de Michel Magne)

Gypsy (Frank Perkins, segundo Jule Styne e Stephen Sondheim)

The Wonderful World of the Brothers Grimm (Leigh Harline)

Melhor canção

Days of Wine and Roses (no filme do mesmo nome)

Música: Henry Mancini

Letra: Johnny Mercer

Gala de 1979

Melhor Partitura de musicais adaptada ao cinema

Vencedor: The Buddy Holly Story (Joe Renzetti)

Nomeados:

Pretty Baby (Jerry Wexler)

The Wiz (Quincy Jones)

Melhor partitura de obra cinematográfica

Vencedor: Midnight Express (Giorgio Moroder)

Nomeados:

The Boys from Brazil (Jerry Goldsmith)

Days of Heaven (Ennio Morricone)

Heaven Can Wait (Dave Grusin)

Superman (John Williams)


Melhor canção original

Vencedor: Last Dance (do filme Thank God It's Friday)

Música e letra: Paul Jabara

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Semana Mozart de Salzburgo

Grosses Festspielhaus, Salzburgo, 30 de janeiro de 2024

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonia concertante p/ violino, viola e orquestra em mi bemol maior, K.364

Ludwig van Beethoven Sinfonia N^o5 em dó menor, Op.67 * Anne-Sophie Mutter (vl). Michael Barenboim (vla). Orq. Fil. de Viena. Dir. Lahav Shani

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

Patricia Highsmith

2 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Retroquest

Apresentação integral do álbum de Ricardo Alves Pereira

Retroquest – ‘Ouverture’

Retroquest – ‘Shimmering Dust’

Retroquest – ‘Treasures’

Retroquest – ‘The Golden Tower’
Retroquest – ‘CloudWhistleSong’
Retroquest – ‘Quils Theme’
Retroquest – ‘YouHaveaVisitor’
Retroquest – ‘DyingStar’
Retroquest – ‘ElectroPot’
Retroquest – ‘RadioGlass’
Retroquest – ‘ReturnHome’
Retroquest – ‘Waterfalls’
Retroquest – ‘TheStaircase’
Retroquest – ‘BarSceneEndCredits’
Retroquest – ‘FadeOut’

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço

Patricia Highsmith

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N°4 (parte 1)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Susan Spain-Dunk (1880-1962) Suíte p/ orquestra de cordas em si menor * Orq. de Câmara do Sudoeste da Alemanha (Pforzheim). Dir. Douglas Bostock

Susan Spain-Dunk Lament p/ orquestra de cordas * Orq. de Câmara do Sudoeste da Alemanha (Pforzheim). Dir. Douglas Bostock

Susan Spain-Dunk Cantilena p/ clarinete e orquestra, Op.51 Poem * Peter Cigleris (cl). Orq. da BBC do País de Gales. Dir. Ben Palmer

Susan Spain-Dunk Fantasia p/ quarteto de cordas em ré menor * Archaeus Quartet

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco
2024 em revista

Édith Canat de Chizy 'Intrada, La Septième Trompette'

Michael Jarrell 'Sechs Augenblicke' (nº6)

Nicola LeFanu 'Piano Trio' (excerto)

Poul Ruders 'Piano Trio' (2º andamento, Slow Motion)

Anders Nordentoft 'Balcony' (2º andamento)

Elena Firsova 'Piano Concerto, Op.175' (1º andamento)

Carlos Azevedo 'Carefully regulated moments'

Pedro Faria Gomes 'Suite J' (4º andamento, Corrente)

Pedro Lima 'New Beliefs'


Henrik Hellstenius 'Public Behaviour VII: The Square'

Caroline Shaw 'Microfictions' [volume 1] (andamento VI)

14H00 | NOTÍCIAS

● 14H10 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

A Grande Ilusão 15:45 (Inês N. Lourenço) 

● 16H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● 17H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● 18H10 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sarre

Auditório de Concertos, Saarbrücken, 17 de março de 2024

Béla Bartók Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em sol maior

Anton Bruckner Sinfonia Nº2 em dó menor * Olli Mustonen (pn). Orq. Fil. da Rádio Alemã. Dir. Pietari Inkinen

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço
Charles Dickens

3 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano


● **01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA** 

Miso Music Portugal

Neste início de ano voltamos ao ciclo 'Na 1.^a pessoa', com uma entrevista ao compositor Paulo Ferreira-Lopes. Nascido em 1964, Paulo Ferreira-Lopes dedica-se à composição desde finais dos anos 80. Estudou, entre outros, com Constança Capdeville, Emmanuel Nunes, António de Sousa Dias ou Horacio Vaggione. Tem muitas peças de música electroacústica e interessa-se pela investigação em torno das possibilidades de criação a partir de sons eletrónicos. O ciclo 'Na 1.^a pessoa' é uma série de entrevistas realizadas por Pedro Boléo a compositores e compositoras da actualidade para aproximar o público da música contemporânea e conhecer mais de perto alguns dos protagonistas da criação musical dos nossos tempos

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Outro Outro

Divulgação do álbum Outro Outro, o mais recente projeto de Dullmea

Dullmea – 'Comecemos Por Dar-lhe Um Corpo'

Dullmea – 'Assim'

Dullmea – 'O Tecto do Quarto é Monotonamente Interessantíssimo'

Dullmea – 'A Fome é Conquistadora, Acabemos a Retirar-lhe o Corpo'

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

Charles Dickens

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro


Itália: Do Romantismo ao Modernismo (música instrumental)

Obras para Violoncelo:

Alfredo Piatti (1822-1901) Siciliana, Op.19 * Paolo Bonomini (vlc). Naoko Sonoda (pn)
Alfredo Piatti 12 Caprichos p/ violoncelo solo, Op.25 * António Meneses (vlc)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS


● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Gala de 1962 (nomeados não incluídos no programa anterior)

Babes in Toyland (George Bruns)

Flower Drum Song (Alfred Newman e Ken Darby, baseado em Rodgers e Hammerstein)

Khovanshchina (Dmitri Chostakovitch)

Paris Blues (Duke Ellington)

Um século de música premiada para o cinema (49º programa / nos anos de 1963 e 1979)

Gala de 1963

Partitura original

Vencedor: Lawrence da Arábia (Maurice Jarre)

Nomeados:

Freud (Jerry Goldsmith)

Revolta na Bounty (Bronislau Kaper)

Taras Bulba (Franz Waxman)

To Kill a Mockingbird - Na Sombra e no Silêncio (Elmer Bernstein)

Melhor Partitura de musicais adaptada ao cinema

Vencedor: The Music Man (Ray Heindorf, baseado em Meredith Willson)

Nomeados:

Billy Rose's Jumbo (George Stoll, baseado em Rodgers e Hart,
Gigot de Michel Magne)

Gypsy (Frank Perkins, segundo Jule Styne e Stephen Sondheim)

The Wonderful World of the Brothers Grimm (Leigh Harline)

Melhor canção

Days of Wine and Roses (no filme do mesmo nome)

Música: Henry Mancini

Letra: Johnny Mercer

Gala de 1979

Melhor Partitura de musicais adaptada ao cinema

Vencedor: The Buddy Holly Story (Joe Renzetti)

Nomeados:

Pretty Baby (Jerry Wexler)

The Wiz (Quincy Jones)

Melhor partitura de obra cinematográfica

Vencedor: Midnight Express (Giorgio Moroder)

Nomeados:

The Boys from Brazil (Jerry Goldsmith)

Days of Heaven (Ennio Morricone)

Heaven Can Wait (Dave Grusin)

Superman (John Williams)

Melhor canção original

Vencedor: Last Dance (do filme Thank God It's Friday)

Música e letra: Paul Jabara

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 15:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 

Intérpretes/Gravações Históricas

Maria da Graça Amado da Cunha (Lopes-Graça)

Colaboradora: Filipa Cruz

Ao Vivo e a Cordas: duos de cordas 15:45 (Bruno Santos) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | CORETO** 


Jorge Costa Pinto

O Fim d'Ano nas bandas

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha
Liederhalle, Estugarda, 12 de abril de 2024

Jean Sibelius Hino Finlândia p/ coro masculino *a capella* de Finlândia, Op.26 e Sinfonia Nº7 em dó maior, Op.105

Ferruccio Busoni Concerto p/ piano e orquestra em dó maior, Op.39 * Kirill Gerstein (pn). ChorWerk Ruhr. Sing-Akademie de Zurique. Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. John Storgards

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço

F. Scott Fitzgerald

4 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● 01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco
2024 em revista

Édith Canat de Chizy 'Intrada, La Septième Trompette'

Michael Jarrell 'Sechs Augenblicke' (nº6)

Nicola LeFanu 'Piano Trio' (excerto)

Poul Ruders 'Piano Trio' (2º andamento, Slow Motion)

Anders Nordentoft 'Balcony' (2º andamento)

Elena Firsova 'Piano Concerto, Op.175' (1º andamento)

Carlos Azevedo 'Carefully regulated moments'

Pedro Faria Gomes 'Suite J' (4º andamento, Corrente)

Pedro Lima 'New Beliefs'

Henrik Hellstenius 'Public Behaviour VII: The Square'

Caroline Shaw 'Microfictions' [volume 1] (andamento VI)

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 03H00 | A FUGA DA ARTE 

Ricardo Saló

A Ausência Da Cereja

Alguém fala em Fim do Mundo; mas não é mais que um programa de Fim de Ano. Texto de Olga Tokarczuk. Música de McCoy Tyner

Música

McCoy Tyner - Fly With The Wind (LP 'Fly With The Wind')

McCoy Tyner - Beyond The Sun (LP Idem)
McCoy Tyner - Salvadore De Samba (LP Idem)
McCoy Tyner - Rolem (LP Idem)
McCoy Tyner - You Stepped Out Of A Dream (LP Idem)
Henry Franklin - Theme For Jojo (LP 'The Skipper')
Brigitte Fontaine - La Nacre Et Le Porphyre (LP 'Libido')
Brigitte Fontaine - Mendelssohn (LP Idem)
Yussef Dayes - Raisins Under The Sun (LP 'Black Classical Music') (música de apoio de leitura)

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

F. Scott Fitzgerald

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Cruzamentos

Teresa Castanheira

Portugal musicado pelos estrangeiros

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Música Sinfónica e Concertante:

Emilie Mayer (1812-1883) Sinfonia N^o2 em mi menor: III. Un poco adagio, cantabile * Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Leo McFall

Emilie Mayer Concerto p/ piano em si bemol maior * Ewa Kupiec (pn). Orq. Fil. Neubrandenburg. Dir. Sebastian Tewinkel

Emilie Mayer Sinfonia N^o4 em si menor (reconstruída por Stefan Malzew): I. Allegro appassionato * Orq. Fil. Neubrandenburg. Dir. Stefan Melzew

Emilie Mayer Sinfonia N^o5 em fá menor: IV. Allegro vivace * Sinfonia de Câmara de Berlim. Dir. Jürgen Bruns

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 80 anos do fim da II Guerra Mundial e Sucessos de 1965

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o4 (parte 2)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Cantatas natalícias de **Johann Sebastian Bach** para o período compreendido entre o fim de dezembro e o princípio de janeiro na Igreja de São Tomé em Leipzig

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Centro de Arte e Cultura, Lugano, 11 de abril de 2024

Ludwig van Beethoven Abertura Egmont, Op.84

Serge Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra N°2 em dó menor, Op.18


Johannes Brahms Sinfonia N°4 em mi menor, Op.98 * Anna Vinnitskaya (pn). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Markus Poschner

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Quando Eu Era Pequeno

Quando os pássaros me sussurravam canções de amor, no bosque alegre e vibrante; quando brincava despreocupado no meu mundo de faz-de-conta, sem amanhã

Eleni Karaindrou - 'Magic Box'

Tomita - 'Ave Maria'

Harold Budd - 'Child In a Sylvan Field'

Goldmund - 'The Gardener'

Brian Eno - 'The Dove'

Montserrat Figueras - 'Amazigh Lullany'

Mikhail Glinka - 'Cantiga de Embalar das Fadas'

Edvard Grieg - 'Pequeno Pássaro'

Blackmore's Night - 'Night at Eggsberg'

Mike Oldfield - 'In Dulci Jubilo'

Piotr Tchaikovsky - 'Dança da Fada dos Bombons'

Cocteau Twins - 'Fluffy Tufts'

Benjamin Lew - 'Joyaux Regrets Imprécis'

Atlas Sound - 'Diorama Rendered'

Trio Fratres - 'The Model'

Laurie Anderson - 'Cartoon Song'

William Orbit - 'L'Inverno'

Edvard Grieg - 'Canção de Embalar'
Paul McCartney - 'We All Stand Together'

5 Domingo

● 00H00 | A FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Ano Novo, Questões Antigas

Ascensão e queda no começo do ano. Texto de diversos autores. Música de Laurie Anderson e Joni Mitchell

Música

Laurie Anderson - Amelia (LP 'Amelia', audição integral)

Joni Mitchell - Amelia (LP 'Hejira')

Joni Mitchell - Song For Sharon (LP Idem)

Piry Reis - Cisplatina (LP 'Caminho Do Anterior')

Pawel Mikyetin - The Beginning (LP 'EO') (música de apoio de leitura)

● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Bairro Baixo

● 02H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

Uma passagem lenta

Moonraker. Back to the Future. John Cage. Johann Strauss. Marcel Proust

Marcel Proust & Carla Flores & Alizé Lutran (Em busca do tempo perdido). Johann Strauss (Rosen aus dem Suden & An der schonen, blauen Donau). Moonraker & Back to the Future. John Cage & Synths and Sounds (As Slow as Possible). BBC Earth Science & Dr Josie Peters (Why Is Earth Spinning Faster?). (Doctor Fisión: la tierra está viajando a máxima velocidad)

● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Itália: Do Romantismo ao Modernismo (música instrumental)

Giovanni Sgambati (1841-1914) Melodia de Orfeu e Eurídice (Gluck – arr. de Giovanni Sgambati) * Jura Margulis (pn)

Giovanni Sgambati Sinfonia N°1, Op.16: IV: Serenata * Orq. Sinf. de Roma. Dir. Francesco La Vecchia

Giovanni Sgambati Abertura Cola di Rienzo * Orq. Sinf. de Roma. Dir. Francesco La Vecchia

Giovanni Sgambati Quinteto c/ piano N°2, Op.5: II. Barcarola * Roberto Plano (pn). Quarteto Noferini

Giovanni Sgambati Fogli volanti, Op.12: I. Romanza * Francesco Caramiello (pn)

Giovanni Sgambati 3 Peças p/ piano: II. Berceuse-Reverie (arr. de Jules Massenet p/ orquestra) * Orq. Fil. de Nuremberga. Dir. Fabrizio Ventura

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de John de Lorean; Os 90 de Elvis Presley e Os 80 de Rod Stewart

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

Minimalismos 1

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Banda Sinfónica da ARMAB

● **14H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Péter Eötvös: Lady Sarashina

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Cantatas de **Johann Sebastian Bach** para os primeiros dias do Ano Novo

● **18H00 | MEZZA-VOCE**


André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

Os 3 'Antónios': as obras de António José da Silva, António Teixeira e Francisco António de Almeida

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Embarque Para Citera

Visão utópica da festa galante do Amor, refúgio idílico dos apaixonados, local recolhido que protege os amantes e as suas fantasias de desejo

Eleni Karaindrou - 'Memories'
Eleni Karaindrou - 'Ulysses' Theme IV'
Eleni Karaindrou - 'Nocturnal'
Eleni Karaindrou - 'Waltz'
Eleni Karaindrou - 'The Passing Of the Night'
Eleni Karaindrou - 'Floating'
Eleni Karaindrou - 'Nocturnal Confessions'
Eleni Karaindrou - 'Thema Tou Aphoheretismou'
Eleni Karaindrou - 'Elegy'
Eleni Karaindrou - 'Girl's Prayer'
Eleni Karaindrou - 'The Melody Of Your Voice'
Eleni Karaindrou - 'Taxidi / Figi'
Eleni Karaindrou - 'Asylum'
Eleni Karaindrou - 'Ulysses' Theme V'
Eleni Karaindrou - 'Song Theme'
Eleni Karaindrou - 'Trio & Eternity Theme'
Eleni Karaindrou - 'Theatre'
Eleni Karaindrou - 'Eternity Theme'
Eleni Karaindrou - 'Depart and Eternity'
Eleni Karaindrou - 'Epilogue'

6 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco
Novas edições

François Sarhan 'Log Book'; 'Birthday'; 'Tractors-Berio'; 'Entrée-Fjodor'; '3 Questions to FJ'; 'Old magazines mix'; 'Rhythms'; 'Little girl'; 'Washing machine' e 'Lilou'

Pierre Joudlowski '24 Loops'

Yannis Kyriakides 'PNEuma'

● 01H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

Senhora do Almortão

Zeca Afonso. Mozart. Ella Fitzgerald. Codex Las Huelgas. Hans Werner Henze. Sanju Sahai

José Afonso (Senhora do Almortão). Memoriamedia & Maria Clara & Maria José & Maria Conceição (Senhora do Almortão). Rui Silva (Sobre o ritmo da Senhora do Almortão). Michele Weir (Scat Singing 1: Rhythm, Syllables and Articulation). Paul van Nevel (Codex Las Huelgas). Keda Music (Tabla Playing Technique). Sérgio Azevedo & Coro Voximini (Esta burra torta trota). Rony Barrak (on Darbouka روني براك - Solo guest with Ara Gevorgyan). Judith Gippert (How to use Scat Syllables - Jazz Vocal Exercise #1). Ella Fitzgerald (Air Mail Special - 1961 TV Performance). Patti Austin (Teaches How to Scat). Charlotte Mendly Voice Centre (The Dum Dum Song). Aubrey Logan (Scat

Singing Explained - example with Dexter Gordon transcription). Meinl Percussion (Artisan Edition Egypt Doumbek). Ladies of Dum (Dadada). Mozart & Bernstein & Gardiner (Requiem in D minor, KV 626 - III. Sequenz - 3. Rex tremendae). Hans Werner Henze & Ensemble Modern (Requiem). Rodolfo Tizzi (LRI229 Radio Las Flores). Jvindio (Naranjo en flor). En20metros (Cómo cuidar un rosal para que se llene de rosas de forma impresionante). Sanju Sahai (The Tabla Lesson with Gijs Kramers & Sanju Sahai)

● 02H00 | REFLETOR 

Rui Guimarães
Cabeça

● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

Ludwig van Beethoven Sinfonias N^o5 em dó menor, Op.67 e N^o7 em lá maior, Op.92 * Orq. Filarmonia. Dir. Christian Thielemann

04H15 Serge Rachmaninov Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.19; Prelúdio, Op.2 n^o1; Dança oriental, Op.2 n^o2 e Romance e Vocalizo, Op.34 n^o14 * Lynn Harrell (vlc). Vladimir Ashkenazy (pn)

05H10 François Devienne Sonatas p/ fagote e baixo contínuo N^o2 a N^o6, Op.24 * Danny Bond (fag). Richte van der Meer (vlc). Robert Kohnen (crv)

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Música de Câmara e para Piano Solo:

Emilie Mayer (1812-1883) Noturno p/ violino e piano, Op.48 * Anne-Katharina Schreiber (vl). Jutta Ernst (pn)

Emilie Mayer Quarteto decordas, Op.14: I. Allegro appassionato * Quarteto Erato

Emilie Mayer Sonata p/ piano em ré menor: IV. Un poco Adagio * Yang Tai (pn)


Emilie Mayer Trio c/ piano em si menor, Op.16: I. Allegro di molto e con brio * Trio Vivente

Emilie Mayer Quarteto c/ piano em mi bemol maior: III. Un poco Adagio * Quarteto com Piano Mariani

Emilie Mayer Peças de salão, Op.30: Tonwellen (Valsa) * Yang Tai (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS**● 10H10 | BOULEVARD**

André Pinto


Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A minha Pauta: a aprendizagem da arte 11:00 (Rui Gomes) 

Bruno Santos, trompetista, está a fazer o Mestrado em Ensino de Música na ESART, Escola Superior de Artes Aplicadas do Instituto Politécnico de Castelo Branco

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 


● **13H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Antena 2 Ciência 15:45 (Ana Paula Ferreira) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 


Sérgio Azevedo

Minimalismos 1

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

Philharmonie, Colónia, 15 de março de 2024

Antonín Dvořák Lendas, Op.59

Béla Bartók Concerto p/ dois pianos e percussão

Johannes Brahms Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.73 * Lucas Jussen (pn). Arthur Jussen (pn). Peter Stracke (perc). Johannes Wippermann (perc). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Dir. Cristian Macelaru

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço
Daphne du Maurier

7 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 03H00 | CAFÉ PLAZA

Germano Campos

Os 80 anos do fim da II Guerra Mundial e Sucessos de 1965

● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

Daphne du Maurier

● 05H00 | CORETO

Jorge Costa Pinto

Banda Sinfónica da ARMAB

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Itália: Do Romantismo ao Modernismo (música instrumental)

Giuseppe Martucci (1856-1909) Noturno, Op.70 nº2 em fá sustenido menor * Alberto Miodini (pn)

Giuseppe Martucci Noturno, Op.70 nº1 em sol sustenido maior (arr. de Giuseppe Martucci p/ orquestra) * Orq. Fil. do Scala (Milão). Dir. Riccardo Muti

Giuseppe Martucci Sonata p/ violoncelo e piano, Op.52: III. Intermezzo * Raphaela Gromes (vlc). Julian Riem (pn)

Giuseppe Martucci Concerto p/ piano Nº1, Op.40: I. Allegro * Giuseppe Coggi (pn). Orq. Sinf. de Roma. Dir. Francesco La Vecchia


Giuseppe Martucci Sinfonia Nº2, Op.81: II. Scherzo. Allegro vivace * Orq. Sinf. de Roma. Dir. Francesco La Vecchia

Giuseppe Martucci 3 Peças p/ piano, Op.82: 2. Novelletta (arr. p/ orquestra) * Orq. Fil. do Scala. Dir. Riccardo Muti

Giuseppe Martucci 6 Peças, Op.44: VI. Tarantella * Alberto Miodini (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS


● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 


Pedro Amaral

Péter Eötvös: Lady Sarashina

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


Speakeasy 15:45 (Paula Castelar) 

O que eram os speakeasies? Qual a sua origem? Que ligação têm com o jazz

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o4 (parte 2)

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | CICLO MIMA**

TRANSMISSÃO DIRETA

Paula Castelar / Produção: Anabela Luís

Auditório Carlos Paredes, Benfica, Lisboa

Música escrita por Mulheres, tocada por todos

Nazaré da Silva / João Paulo Esteves da Silva Na prisão das laranjas

Nazaré da Silva / João Paulo Esteves da Silva Tristo

Joni Mitchell Both sides now

João Paulo Esteves da Silva / Charlotte Mew A quoi bon dire
Fanny Mendelssohn Melodia N°2 p/ piano, Op.4
Kate Bush The man with the child in his eyes
Nazaré da Silva Canção sem jardim * Nazaré da Silva (voz). João Paulo Esteves da Silva (pn)



João Paulo Esteves da Silva
© Jorge Carmona / RTP Antena 2



○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Alemanha Central
Gewandhaus, Leipzig, 6 de outubro de 2023

Claude Debussy Prelúdio à sesta de um fauno

Serge Prokofiev Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó maior, Op.26

Ernest Chausson Sinfonia em si bemol maior, Op.20 * Yulianna Avdeeva (pn). Orq. da Gewandhaus de Leipzig. Dir. Tugan Sokhiev

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço

William Shakespeare

8 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de John de Lorean; Os 90 de Elvis Presley e Os 80 de Rod Stewart

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

William Shakespeare

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Régine Wieniawski (Poldowski -1879-1932) Canção To love * Jodie Devos (S).
Nicolas Krüger (pn)

Régine Wieniawski Sonata p/ violino e piano em ré menor * Jennifer Pike (vl). Petr
Limonov (pn)

Régine Wieniawski Canções (sobre poemas de Paul Verlaine): L'heure exquise e
Colombine * Philippe Jaroussky (CT). Jérôme Ducros (pn)


Régine Wieniawski Suíte Miniatura p/ quinteto de sopros * Sylvan Winds

Régine Wieniawski Canções (sobre poemas de Paul Verlaine): En sourdine e
Mandoline * Carolyn Sampson (S). Joseph Middleton (pn)

Régine Wieniawski Tango * Vilde Frang (vl). José Gallardo (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 11:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 


Música regional portuguesa

Recolhas Giacometti/Lopes-Graça

Colaboradora: Maria do Rosário Pestana

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

Os 3 'Antónios': as obras de António José da Silva, António Teixeira e Francisco António de Almeida

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Fósforos Riscados no Vento 15:45 (Mário Cláudio) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

De regresso à Zarzuela

La Gran Via - nova produção do Teatro Novo de Alcalá


Zarzuela em um ato e cinco quadros, de Federico Chueca, Joaquin Valverde, com libreto de Felipe Perez

Orquestra, coro e solistas do Teatro de Alcalá

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Alemanha Central

Gewandhaus, Leipzig, 14 de janeiro de 2024

Lera Auerbach Sinfonia N°6 'Lichtgefäße'

Dmitri Chostakovitch Sinfonia N°10 em mi menor, Op.93 * Yulianna Avdeeva (pn).
Kristina Reiko-Cooper (vlc). Coro e Orq. da Gewandhaus de Leipzig. Dir. Alan Gilbert

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

Henry James

9 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

● 03H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Quando Eu Era Pequeno

Quando os pássaros me sussurravam canções de amor, no bosque alegre e vibrante; quando brincava despreocupado no meu mundo de faz-de-conta, sem amanhã

Eleni Karaindrou - 'Magic Box'

Tomita - 'Ave Maria'

Harold Budd - 'Child In a Sylvan Field'

Goldmund - 'The Gardener'

Brian Eno - 'The Dove'

Montserrat Figueras - 'Amazigh Lullany'

Mikhail Glinka - 'Cantiga de Embalar das Fadas'

Edvard Grieg - 'Pequeno Pássaro'

Blackmore's Night - 'Night at Eggsberg'

Mike Oldfield - 'In Dulci Jubilo'

Piotr Tchaikovsky - 'Dança da Fada dos Bombons'

Cocteau Twins - 'Fluffy Tufts'

Benjamin Lew - 'Joyaux Regrets Imprécis'

Atlas Sound - 'Diorama Rendered'

Trio Fratres - 'The Model'

Laurie Anderson - 'Cartoon Song'

William Orbit - 'L'Inverno'

Edvard Grieg - 'Canção de Embalar'

Paul McCartney - 'We All Stand Together'

● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

Henry James

● 05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N°4 (parte 2)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Itália: Do Romantismo ao Modernismo (música instrumental)

Alfredo Casella (1883-1947) Notturmo e Tarantella, Op.54: II. Tarantella * Raphaela Gromes (vlc). Julian Riem (pn)

Alfredo Casella Suíte p/ orquestra, Op.13: I. Abertura * Orq. Sinf. de Roma. Dir. Francesco La Vecchia


Alfredo Casella Rapsódia Itália, Op.11 * Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha (Colónia). Dir. Alun Francis

Alfredo Casella Sinfonia Nº2 em dó menor, Op.12: II. Adagio quasi andante * Orq. Fil. da BBC. Dir. Gianandrea Noseda

Alfredo Casella Fragmentos sinfónicos da ópera La donna serpente: Suíte Nº1 * Orq. Fil. da BBC. Dir. Gianandrea Noseda

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS


● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições

François Sarhan 'Log Book'; 'Birthday'; 'Tractors-Berio'; 'Entrée-Fjodor'; '3 Questions to FJ'; 'Old magazines mix'; 'Rhythms'; 'Little girl'; 'Washing machine' e 'Lilou'


Pierre Joudlowski '24 Loops'

Yannis Kyriakides 'PNEuma'

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

A Grande Ilusão 15:45 (Inês N. Lourenço) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 


● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís

Auditório da Caixa Geral de Depósitos, ISEG, Lisboa

Camille Saint-Saëns (1835- 1921) Estudo, Op.52 nº6 'Em forma de valsa'

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suíte francesa Nº5 em sol maior, BWV 816 (1722)

Franz Schubert (1797- 1828) Sonata p/ piano Nº21 em si bemol maior, D.960 * João Paulo Moreira (pn)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Philharmonie, Berlim, 21 de junho de 2024

Clara Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.7

Anton Bruckner Sinfonia Nº4 em mi bemol maior 'Romântica' * Jean-Frédéric Neuburger (pn). Orq. Sinf. Alemã de Berlim. Dir. Markus Poschner

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema

Inês N. Lourenço

Marguerite Duras

10 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Embarque Para Citera

Visão utópica da festa galante do Amor, refúgio idílico dos apaixonados, local recolhido que protege os amantes e as suas fantasias de desejo

Eleni Karaindrou - 'Memories'
Eleni Karaindrou - 'Ulysses' Theme IV'
Eleni Karaindrou - 'Nocturnal'
Eleni Karaindrou - 'Waltz'
Eleni Karaindrou - 'The Passing Of the Night'
Eleni Karaindrou - 'Floating'
Eleni Karaindrou - 'Nocturnal Confessions'
Eleni Karaindrou - 'Thema Tou Aphoheretismou'
Eleni Karaindrou - 'Elegy'
Eleni Karaindrou - 'Girl's Prayer'
Eleni Karaindrou - 'The Melody Of Your Voice'
Eleni Karaindrou - 'Taxidi / Figi'
Eleni Karaindrou - 'Asylum'
Eleni Karaindrou - 'Ulysses' Theme V'
Eleni Karaindrou - 'Song Theme'
Eleni Karaindrou - 'Trio & Eternity Theme'
Eleni Karaindrou - 'Theatre'
Eleni Karaindrou - 'Eternity Theme'
Eleni Karaindrou - 'Depart and Eternity'
Eleni Karaindrou - 'Epilogue'

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço

Marguerite Duras

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Doreen Carwithen (1922-2003) Sonatina p/ piano: II. Molto adagio * Daniel Grinwood (pn)

Doreen Carwithen East Anglian Holiday * Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

Doreen Carwithen Concerto p/ piano: II. Lento * Howard Shelley (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox


Doreen Carwithen Quarteto de cordas N^o2: I. Adagio * Quarteto Tippett

Doreen Carwithen Sonata p/ violino e piano: I. Allegro con moto * Fenella Humphreys (vl). Nathan Williamson (pn)

Doreen Carwithen Suffolk suíte * Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS


● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

De regresso à Zarzuela

La Gran Via - nova produção do Teatro Novo de Alcalá

Zarzuela em um ato e cinco quadros, de Federico Chueca, Joaquin Valverde, com libreto de Felipe Perez

Orquestra, coro e solistas do Teatro de Alcalá

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 15:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 

Música regional portuguesa

Recolhas Giacometti/Lopes-Graça

Colaboradora: Maria do Rosário Pestana

Ao Vivo e a Cordas: duos de cordas 15:45 (Bruno Santos) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | CORETO** 


Jorge Costa Pinto

Banda Sinfónica da ARMAB

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Alemanha Central
Gewandhaus, Leipzig, 18 de junho de 2023

Antonín Dvorák Sinfonia N.º9 em mi menor, Op.95 'Do novo mundo'

Antonio Estévez Cantata Criolla (Florentino, el quel canto con el Diablo) * Andres Agudelo (T). Gustavo Castillo (BT). Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão da Alemanha Central. Dir. Dennis Russell Davies

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço
Arthur Schnitzler

11 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco
Novas edições

François Sarhan 'Log Book'; 'Birthday'; 'Tractors-Berio'; 'Entrée-Fjodor'; '3 Questions to FJ'; 'Old magazines mix'; 'Rhythms'; 'Little girl'; 'Washing machine' e 'Lilou'

Pierre Joudlowski '24 Loops'

Yannis Kyriakides 'PNEuma'

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
Ano Novo, Questões Antigas

Ascensão e queda no começo do ano. Texto de diversos autores. Música de Laurie Anderson e Joni Mitchell

Música

Laurie Anderson - Amelia (LP 'Amelia', audição integral)
Joni Mitchell - Amelia (LP 'Hejira')
Joni Mitchell - Song For Sharon (LP Idem)
Piry Reis - Cisplatina (LP 'Caminho Do Anterior')
Pawel Mikyeten - The Beginning (LP 'EO') (música de apoio de leitura)

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço
Arthur Schnitzler

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa
Tânia Valente
Os 3 'Antónios': as obras de António José da Silva, António Teixeira e Francisco António de Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro
Valentin Silvestrov (I): Obras para Piano
Valentin Silvestrov Bagatelas I-XIII: Bagatela I * Hélène Grimaud (pn)
Valentin Silvestrov 4 Peças, Op.2: I. Canção de embalar e Naive Music: II. Noturno * Elisaveta Blumina (pn)
Valentin Silvestrov Bagatelas VI-IX * Valentin Silvestrov (pn)
Valentin Silvestrov Kitschmusik * Elisaveta Blumina (pn)
Valentin Silvestrov Der Bote (O mensageiro) * Hélène Grimaud (pn)
Valentin Silvestrov Nostalghia * Jenny Lin (pn)
Valentin Silvestrov Duas Valsas, Op.153: II. Allegretto * Elisaveta Blumina (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos
Os 61 anos de 'Hello Dolly' e 'Música no Coração'; Os 80 anos de Geraldo Azevedo e Músicas de 1935

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o5 em si bemol maior (parte 1)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers
Cantatas de **Johann Sebastian Bach** para os primeiros dias do Ano Novo

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 10 de abril de 2024

Jacob Mühlrad SEMA, Concerto p/ clarinete

Felix Mendelssohn Sinfonia N.º3 em lá menor, Op.56 'Escocesa' * Magnus Holmänder (cl). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Martin Fröst

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**


TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Giuseppe Verdi Rigoletto * Rigoletto: Luca Salsi (BT). Gilda: Erin Morley (S). Duque de Mântua: Pene Pati (T). Sparafucile: Soloman Howard (B). Maddalena: Rihab Chaieb (CA). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Daniele Callegari

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Em Direcção ao Céu

A vibrante e exigente jornada da alma humana na sua busca perene do ideal divino, da união com o ideal glorioso da perfeição

Terje Rypdal - 'Og Hva Synes Vi Om Det'

Terje Rypdal - 'By His Lonesome'

Terje Rypdal - 'Rainbow'

Terje Rypdal - 'Skywards'

Terje Rypdal - 'Once Upon a Time'

Terje Rypdal - 'I Disremember Quite Well'

Terje Rypdal - 'What Was I Thinking'

Terje Rypdal - 'Waves'

Terje Rypdal - 'If Mountains Could Sing'

12 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Ano Novo, Questões Antigas

Tempo gasto é tempo perdido? Texto de diversos autores. Música de Jeff Parker e JJ Whitefield

Música

JJ Whitefield & Forced Meditation - Nothingness (LP 'The Infinity Of Nothingness')

Jeff Parker And ETA IVtet - Late Autumn (LP 'The Way Out Of Easy')

Jeff Parker And ETA IVtet - Chrome Dome (LP Idem)

JJ Whitefield & Forced Meditation - Spectral Realms (LP Idem)

Piry Reis - Dina e Mata (LP 'Caninho Do Interior')

Piry Reis - Lyra Das Mimosas (LP Idem)

Pawel Mikietyń - The Beginning (LP 'EO) (música de apoio de leitura)

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

Cabeça

● **02H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

Senhora do Almortão

Zeca Afonso. Mozart. Ella Fitzgerald. Codex Las Huelgas. Hans Werner Henze. Sanju Sahai

José Afonso (Senhora do Almortão). Memoriamedia & Maria Clara & Maria José & Maria Conceição (Senhora do Almortão). Rui Silva (Sobre o ritmo da Senhora do Almortão). Michele Weir (Scat Singing 1: Rhythm, Syllables and Articulation). Paul van Nevel (Codex Las Huelgas). Keda Music (Tabla Playing Technique). Sérgio Azevedo & Coro Voximini (Esta burra torta trota). Rony Barrak (on Darbouka روني براك - Solo guest with Ara Gevorgyan). Judith Gippert (How to use Scat Syllables - Jazz Vocal Exercise #1). Ella Fitzgerald (Air Mail Special - 1961 TV Performance). Patti Austin (Teaches How to Scat). Charlotte Mendly Voice Centre (The Dum Dum Song). Aubrey Logan (Scat Singing Explained - example with Dexter Gordon transcription). Meinl Percussion (Artisan Edition Egypt Doumbek). Ladies of Dum (Dadada). Mozart & Bernstein & Gardiner (Requiem in D minor, KV 626 - III. Sequenz - 3. Rex tremendae). Hans Werner Henze & Ensemble Modern (Requiem). Rodolfo Tizzi (LRI229 Radio Las Flores). Jvindio (Naranja en flor). En20metros (Cómo cuidar un rosal para que se llene de rosas de forma impresionante). Sanju Sahai (The Tabla Lesson with Gijs Kramers & Sanju Sahai)

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

Luigi Boccherini Concertos p/ violoncelo e orquestra em si bemol maior, G.482, em sol maior, G.480 e em ré maior G.476 * Agrupamento Barroco de Limoges. Dir. Christophe Coin (vlc)

03H50 Joseph Haydn Quartetos de cordas N°14 em mi bemol maior, Op.9 n°2; N°15 em si bemol maior, Op.9 n°5 e N°16 em lá maior, Op.9 n°6 * Quarteto Kodaly

04H50 Antonín Dvorák Sinfonia N°5 em fá maior, Op.76 e Poema sinfónico O duende das águas, Op.107 * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Jarvi

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Ethel Smyth, Amy Beach e Emmy Frensel Wegener

Ethel Smyth Trio p/ cordas, Op.6 * Hague String Trio

Amy Beach Summer Dreams p/ piano a 4 mãos, Op.47 * Genova and Dimitrov Piano Duo

Emmy Frensel Wegener Suíte p/ trio de cordas * Hague String Trio

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Dia Mundial do Compositor

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

Minimalismos 2

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Joly Braga Santos - cantata

● **14H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Péter Eötvös: Valuska

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Bach & Bach – Wilhelm Friedemann e Johann Sebastian. Ainda uma obra de Frederico, 'o Grande', da Prússia

● **18H00 | MEZZA-VOCE**


André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

Do terramoto às revoluções liberais: a ópera e os primórdios da canção em língua portuguesa

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

O Sonho dos Pássaros

Voo alado de ascensão ao éter, a linguagem sagrada das aves a comunicar a expressão do divino

Cassandra Miller - 'Slanted Birds'
Dullmea - 'A Estranha Esperança dos Pássaros'
Olivier Messiaen - 'Le Rêveil des Oiseaux'
Jan Garbarek - 'Spill'
Lumas Winds - 'The Naming Of Birds'
Meredith Monk - 'Bird Code'
Dave Holland - 'Conference Of Birds'
Cassandra Miller - 'Swainson's Thrush'
Olivier Messiaen - 'Oiseaux Exotiques'

13 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições de obras de compositores portugueses

José Peixoto e Sofia Queiróz 'Água Profunda'

João Vasco 'Mécanismes I'

Inés Badalo 'Libro de Arena'

Profound Whatever Collective 'To Seemingly Infinite Depths'

Daniel Davis 'The Cloud - You are Welcome + Heirs and Graces'

José Valente 'Chuva para Naná'

Hugo Vasco Reis 'Dimensions I'

● **01H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

Adília, onde foste?

Pauline Oliveros, Meredith Monk, Kaija Saariaho, The Bangles

Adília Lopes & LyrikLine & SNP Cultura (poemas vários). Anne Sexton (Elizabeth Gone). Adília Lopes & José Daniel Ferreira (Dois Ciprestes). II Colóquio Internacional 'Estar em casa com Adília Lopes' (Ana Bela Almeida, António Ladeira, Bruno Ministro, Burghard Baltrusch, Carolina Anglada, Lilian Honda, Maria Pinho, Pedro Eiras, Pedro Meneses e Sónia Rita Melo). Pauline Oliveros (A Love Song; Bye Bye Butterfly). Kaija Saariaho & Saint-John Perse (Lacanisme de l'aile). Meredith Monk (Turtle Dreams: Waltz). Olga Neuwirth (Hooloomooloo). The Bangles (Walk Like An Egyptian)

● **02H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

Correio

● **03H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Valentin Silvestrov (II): Obras para Piano e Orquestra

Valentin Silvestrov Momentos de poesia e música: II. Melodia. Postscriptum * Oleg Bezborodko (pn). Orq. Sinf. Nac. da Lituânia. Dir. Christopher Lyndon-Gee


Valentin Silvestrov 4 Poslúdios p/ piano e orquestra de cordas * Elisaveta Blumina (pn). Orq. de Câmara de Estugarda. Dir. Thomas Sanderling

Valentin Silvestrov Dois Diálogos com Postscriptum * Alexei Lubimov (pn). Orq. de Câmara de Munique. Dir. Christoph Poppen

Valentin Silvestrov Concertino p/ piano * Oleg Bezborodko (pn). Orq. Sinf. Nac. da Lituânia. Dir. Christopher Lyndon-Gee

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto


Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A minha Pauta: a aprendizagem da arte 11:00 (Rui Gomes) 

Beatriz Oliveira, flautista, está a fazer o Mestrado em Ensino de Música, na Escola de Artes da Universidade de Évora

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 


● **13H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Antena 2 Ciência 15:45 (Ana Paula Ferreira) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 


Sérgio Azevedo

Minimalismos 2

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Alemanha Central

Gewandhaus, Leipzig, 9 de fevereiro de 2024

Richard Wagner Excertos orquestrais da ópera O crepúsculo dos deuses

Richard Strauss Uma vida de herói, Op.40 * Orq. da Gewandhaus de Leipzig. Dir. Daniele Gatti

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço

W. Somerset Maugham

14 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 61 anos de 'Hello Dolly' e 'Música no Coração'; Os 80 anos de Geraldo Azevedo e Músicas de 1935

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Afinidades Eletivas entre a literatura e o cinema
Inês N. Lourenço

W. Somerset Maugham

● **05H00 | CORETO** 


Jorge Costa Pinto
Joly Braga Santos - cantata

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro
Musas da Música: Obras do Século XXI
Gabriela Lena Frank Leyendas – An Andean walkabout: VI. Coqueteos * The Knights
Caroline Shaw Partita p/ 8 vozes: III. Courante * Roomful of Teeth. Dir. Brad Wells
Cristina Spinei Meet me under the clock p/ marimba e violoncelo * Colleen Phelps (marimba). Sari de Leon Reist (vlc)
Amanda Harberg Concerto p/ viola: II. Ária * Brett Deubner (vla). Orq. Sinf. do South Arizona. Dir. Linus Lerner
Jennifer Higdon String Poetic: II. Nocturno * Jennifer Koh (vl). Reiko Uchida (pn)
Victoria Bond Illuminations on Byzantine Chants: II. Simeron kremate * Paul Barnes (pn)
Camille Pépin Gris-brume p/ violoncelo e piano * Yan Levionnois (vlc). Guillaume Bellom (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 


● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 


Pedro Amaral
Péter Eötvös: Valuska

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

Speakeasy 15:45 (Paula Castelar) 

A Belle Époque; A cultura e indústria do divertimento; A exposição universal de Paris de 1900 e As inovações tecnológicas, nomeadamente o fonógrafo que permite registar música

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o5 em si bemol maior (parte 1)

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente


Grav. Rádio França


Teatro dos Campos Elísios, Paris, 24 de abril de 2024

Anton Bruckner Sinfonia N^o8 em dó menor * Orq. de Paris. Dir. Herbert Blomstedt

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

15 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos
Dia Mundial do Compositor

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Valentin Silvestrov (III): Obras para Orquestra de Cordas

Valentin Silvestrov Hino - 2001 (p/ Giya Kancheli) * Orq. de Câmara de Estugarda. Dir. Thomas Sanderling

Valentin Silvestrov Stille Musik * Orq. de Câmara de Munique. Dir. Christoph Poppen


Valentin Silvestrov Momentos de memória III * Alexei Lubimov (pn). Ensemble Musiques Nouvelles. Dir. Jean-Paul Dessy

Valentin Silvestrov Der Bote (O mensageiro) – versão p/ piano e orquestra de cordas * Hélène Grimaud (pn). Camerata Salzburgo

Valentin Silvestrov Abschiedsserenade * Orq. de Câmara Virtuosos de Kiev. Dir. Dmitry Yablonsky

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto


Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 11:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 

Música regional portuguesa


Recolhas Giacometti/Lopes-Graça e Bonecos de Santo Aleixo

Colaboradora: Maria do Rosário Pestana

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa


Tânia Valente

Do terramoto às revoluções liberais: a ópera e os primórdios da canção em língua portuguesa

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

South Pacifica de Rodgers e Hammerstein (banda sonora integral do filme de Joshua Logan na versão Road Show)


Direção musical e coral: Alfred Newman e Ken Darby

Elenco principal: Rossano Brazzi (Giorgio Tozzi canto), Mitzy Gaynor, John Kerr (Bill Lee canto), Juanita Hall (Muriel Smith canto compartilhado) e Ray Walston

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Liceu Camões, Lisboa

* Francisco Nogueira Quinteto: Francisco Nogueira (cb). Bernardo Tinoco (sax tenor). João Gato (sax alto). Samuel Dias (bat). Vasco Pimentel (pn)



Bernardo Tinoco
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Baviera
Festival Mozart de Augsburg

Kleiner Goldener Saal, Augsburg, 12 de junho de 2024

Erich Wolfgang Korngold Sexteto de cordas em ré maior, Op.10

Piotr Ilyitch Tchaikovski Souvenir de Florence, Sexteto de cordas em ré menor, Op.70

* Sarah Christian (vl). Johannes Strake (vl). Wen Xiao Zheng (vla). Jano Lisboa (vla).
Jan-Erik Gustafsson (vlc). Maximilian Hornung (vlc)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 📺

16 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 📺

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Em Direcção ao Céu

A vibrante e exigente jornada da alma humana na sua busca perene do ideal divino, da união com o ideal glorioso da perfeição

Terje Rypdal - 'Og Hva Synes Vi Om Det'

Terje Rypdal - 'By His Lonesome'

Terje Rypdal - 'Rainbow'

Terje Rypdal - 'Skywards'

Terje Rypdal - 'Once Upon a Time'

Terje Rypdal - 'I Disremember Quite Well'


Terje Rypdal - 'What Was I Thinking'


Terje Rypdal - 'Waves'

Terje Rypdal - 'If Mountains Could Sing'

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o5 em si bemol maior (parte 1)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Henriëtte Bosmans

Henriëtte Bosmans Noite calma p/ violoncelo e piano * Mayke Rademakers (vlc). Matthijs Verschoor (pn)


Henriëtte Bosmans Poema p/ violoncelo e orquestra * Dmitri Ferschtman (vlc). Orq. de Câmara da Rádio Holandesa. Dir. Ed Spanjaard

Henriëtte Bosmans Peça de concerto p/ flauta e orquestra de câmara * Jacques Zoon (fl). Orq. de Câmara da Rádio Holandesa. Dir. Jac van Steen

Henriëtte Bosmans Sonata p/ violoncelo e piano * Anna Fortova (vlc). Kathrin Schmidlin (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições de obras de compositores portugueses

José Peixoto e Sofia Queiróz 'Água Profunda'

João Vasco 'Mécanismes I'

Inés Badalo 'Libro de Arena'

Profound Whatever Collective 'To Seemingly Infinite Depths'

Daniel Davis 'The Cloud - You are Welcome + Heirs and Graces'


José Valente 'Chuva para Naná'


Hugo Vasco Reis 'Dimensions I'

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

A Grande Ilusão 15:45 (Inês N. Lourenço) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 


● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 24 de maio de 2024


Serge Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra N°3 em ré menor, Op.30


Leos Janáček Taras Bulba

Claude Debussy La Mer * Leif Ove Andsnes (pn). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Daniel Harding

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

17 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano


● **01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA** 

Miso Music Portugal

Mais uma entrevista do ciclo 'Na 1.ª pessoa' desta vez ao compositor Luís Tinoco. Uma oportunidade para conhecer melhor o seu percurso criativo e as suas ideias acerca da composição musical, para além de podermos ouvir algumas das suas mais recentes criações. Luís Tinoco (vencedor do Prémio Pessoa em 2024) estudou na Escola Superior de Música de Lisboa e depois em Inglaterra, na Royal Academy of Music. Para além de compositor e professor, é também autor de um programa de música contemporânea na rádio Antena 2, e é diretor artístico do Prémio Jovens Músicos. Luís Tinoco escreveu muitas obras de música de câmara para variadas formações, peças para instrumentos solistas, obras orquestrais e peças de teatro musical. Uma entrevista conduzida por Pedro Boléo

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

O Sonho dos Pássaros

Voo alado de ascensão ao éter, a linguagem sagrada das aves a comunicar a expressão do divino

Cassandra Miller - 'Slanted Birds'

Dullmea - 'A Estranha Esperança dos Pássaros'


Olivier Messiaen - 'Le Réveil des Oiseaux'


Jan Garbarek - 'Spill'

Lumas Winds - 'The Naming Of Birds'
Meredith Monk - 'Bird Code'
Dave Holland - 'Conference Of Birds'
Cassandra Miller - 'Swainson's Thrush'
Olivier Messiaen - 'Oiseaux Exotiques'

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Valentin Silvestrov (IV): Música de Câmara

Valentin Silvestrov 3 Poslúdios: N^o3 p/ violoncelo e piano * Anja Lechner (vlc). Silke Avenhaus (pn)

Valentin Silvestrov Cinco peças p/ violino e piano * Duo Gazzana


Valentin Silvestrov 8.VI.1010 ... zum Geburtstag R. A. Schumann p/ dois violoncelos * Anja Lechner e Agnès Vesterman (vlc)

Valentin Silvestrov Duas peças p/ violino e piano * Hilary Hahn (vl). Cory Smythe (pn)

Valentin Silvestrov Postscriptum: Sonata p/ violino e piano * Gidon Kremer (vl). Vadim Sacharov (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

South Pacifica de Rodgers e Hammerstein (banda sonora integral do filme de Joshua Logan na versão Road Show)


Direção musical e coral: Alfred Newman e Ken Darby

Elenco principal: Rossano Brazzi (Giorgio Tozzi canto), Mitzy Gaynor, John Kerr (Bill Lee canto), Juanita Hall (Muriel Smith canto compartilhado) e Ray Walston

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**


Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 15:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 
Música regional portuguesa

Recolhas Giacometti/Lopes-Graça e Bonecos de Santo Aleixo

Colaboradora: Maria do Rosário Pestana

Ao Vivo e a Cordas: duos de cordas 15:45 (Bruno Santos) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | CORETO** 


Jorge Costa Pinto

Joly Braga Santos - cantata

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **20H10 | ANIVERSÁRIO DA ARTE 2025**

TRANSMISSÃO DIRETA

O Aniversário da Arte é uma celebração inspirada em Robert Filliou que declarou, a 17 de janeiro de 1963, que a Arte tinha nascido há exatamente 1.000.000 anos quando alguém deixou cair uma esponja seca dentro de um balde de água.

20h10 Graz (Áustria)

Rádio: Radio Helsinki (Graz)

Local: esc medien kunst labor

Climate Witchcraft * Kim Hankyul

20h30 Viena (Áustria)

Rádio: Radiodifusão Austríaca

Local: Estúdio 3 da RadioKulturhaus

Die Klaviatur des Kreises * Die Feldarbeiter*innen. Chris Janka. Jopa Jotakin. Conny Zenk

20h50 Berlim (Alemanha)

Rádio: Deutschlandradio Kultur/Rádiodifusão do Sudoeste da Alemanha / Cashmere Radio
Local: Cashmere Radio Berlin

Cruise * Nico Sauer

21h10 Lisboa (Portugal)

Rádio: Rádio e Televisão de Portugal – Antena 2
Local: O'culto da Ajuda, Lisboa

Sonic Figures Project * Hugo Vasco Reis (composição, eletrónica). Trevor McTait (vla)

21h30 Olomouc (República Checa)

Rádio: Rádiodifusão Checa
Local: Museu de Arte de Olomouc

* **Hlubina Kolektiv II**

Separate_Isolated ~ bUrn yOur fIAgs_161 * Tomás Jirsa (eletrónica). Krystof Pátra (sax)

Orinoko: ptac_ci * Adéla Konečná

BUNKERER: Zivot Západního Cloveka * Vojtech Líba

21h50 Berlim (Alemanha)

Rádio: Deutschlandradio Kultur/Rádiodifusão do Sudoeste da Alemanha/Cashmere Radio
Local: Cashmere Radio Berlin

Transposable Thumbs * Liz Allbee

22h10 Estocolmo (Suécia)

Rádio: Rádio Suécia – P2
Local: Pré-gravação

Needed for posterity * Marta Forsberg


22h30 Olomouc (República Checa)


Rádio: Rádiodifusão Checa
Local: Museu de Arte de Olomouc


MALE INSTRUMENTY * Pawel Romanczuk

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

Semibreve 23:35 (Andrea Lupi) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

18 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições de obras de compositores portugueses

José Peixoto e Sofia Queiróz 'Água Profunda'

João Vasco 'Mécanismes I'

Inés Badalo 'Libro de Arena'

Profound Whatever Collective 'To Seemingly Infinite Depths'

Daniel Davis 'The Cloud - You are Welcome + Heirs and Graces'

José Valente 'Chuva para Naná'

Hugo Vasco Reis 'Dimensions I'

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Ano Novo, Questões Antigas

Tempo gasto é tempo perdido? Texto de diversos autores. Música de Jeff Parker e JJ Whitefield

Música

JJ Whitefield & Forced Meditation - Nothingness (LP 'The Infinity Of Nothingness')

Jeff Parker And ETA IVtet - Late Autumn (LP 'The Way Out Of Easy')

Jeff Parker And ETA IVtet - Chrome Dome (LP Idem)

JJ Whitefield & Forced Meditation - Spectral Realms (LP Idem)


Piry Reis - Dina e Mata (LP 'Caninho Do Interior')

Piry Reis - Lyra Das Mimosas (LP Idem)


Pawel Mikietyń - The Beginning (LP 'EO) (música de apoio de leitura)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

Semibreve 04:35 (Andrea Lupi) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

Do terramoto às revoluções liberais: a ópera e os primórdios da canção em língua portuguesa

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Clara Schumann

Clara Schumann 3 Romances, Op.11: I. Andante * Isata Kanneh-Mason (pn)

Clara Schumann Concerto p/ piano em lá menor, Op.7 * Isata Kanneh-Mason (pn).
Orq. Fil. Real de Liverpool. Dir. Holly Mathieson

Clara Schumann Sonata p/ piano em sol menor e Scherzo em dó menor, Op.14 * Isata Kanneh-Mason (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Dia Internacional do Riso e Canções com 70 anos: 1955

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o5 em si bemol maior (parte 2)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Bach & Bach – Wilhelm Friedemann e Johann Sebastian. Ainda uma obra de **Frederico, ‘o Grande’, da Prússia**

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 


Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano


Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Quadros Numa Exposição XXXIII

A pintura de Edward Hopper, síntese de uma interpretação da realidade que cristaliza um intenso olhar interior

Harold Budd, John Foxx & Ruben Garcia - ‘Down a Windy Street’

Erik Wollo - ‘In the Picture’

Harold Budd & John Foxx - 'Here and Now'
Harold Budd, John Foxx & Ruben Garcia - 'Nighthawks'
The Formalist Quartet - 'Nicolas Poussin Near 29 Palms'
Michael Brook - 'The City'
The Formalist Quartet - 'Claude Lorrain Avoids Cinder Block Motel'
John Cage - 'In a Landscape'
Chihei Hatakeyama - 'Road After Rain'
Harold Budd & John Foxx - 'Long Light'
Hessien - 'The Ghost and Mrs Muir'
Benjamin Lew - 'Nouvelles Observations'

19 Domingo

● 00H00 | A FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Ano Novo, Questões Antigas

Também o Tempo pode ser bem ou mal passado. Texto de diversos autores. Música de Jeff Parker e JJ Whitefield

Música

JJ Whitefield & Forced Meditation - Infinity Suite Part 2, Space (LP 'The Infinity Of Nothingness')

Jeff Parker ETA IVtet - Easy Way Out (LP 'The Way Out Of Easy')

Jeff Parker ETA IVtet - Freakadelic (LP Idem)

JJ Whitefield & Forced Medication - Infinity Suite Part 1, Time (LP 'The Infinity Of Nothingness')

Piry Reis - O Sol Na Janela (LP 'Caminho Do Interior')

Pawel Mikietytn - The Beginning (LP 'EO') (música de apoio de leitura)

● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Correio

● 02H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

Adília, onde foste?

Pauline Oliveros, Meredith Monk, Kaija Saariaho, The Bangles

Adília Lopes & LyrikLine & SNP Cultura (poemas vários). Anne Sexton (Elizabeth Gone). Adília Lopes & José Daniel Ferreira (Dois Ciprestes). II Colóquio Internacional 'Estar em casa com Adília Lopes' (Ana Bela Almeida, António Ladeira, Bruno Ministro, Burghard Baltrusch, Carolina Anglada, Lilian Honda, Maria Pinho, Pedro Eiras, Pedro Meneses e Sónia Rita Melo). Pauline Oliveros (A Love Song; Bye Bye Butterfly). Kaija Saariaho & Saint-John Perse (Laconisme de l'aile). Meredith Monk (Turtle Dreams: Waltz). Olga Neuwirth (Hooloomooloo). The Bangles (Walk Like An Egyptian)

● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

Joachim Raff Cavatina das 6 peças, Op.85 * Itzhak Perlman (vl). Samuel Sanders (pn)

Joachim Raff Sonata p/ piano e violoncelo (1º andamento) * Oxana Shevchenko (pn).
Christoph Croisé (vlc)

Joachim Raff Sinfonia Nº10 em fá maior (3º andamento) * Orq. Fil. de Bamberg. Dir.
Hans Stadlmair

Johann Jakob Froberger Ricercare em ré maior * Gary Verkade (órg)

Johann Jakob Froberger Partita em lá menor, FbWV 628 * Simone Stella (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Grandes Sucessos do Cinema, teatro e TV em 1965

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

Minimalismos 3

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Novidades fonográficas

● **14H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Péter Eötvös: Cantos de Sereia

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

As Artes e as Letras no 'Século de Ouro': a poesia de Lope de Vega, São João da Cruz, Tomás de Noronha, Francisco de Quevedo, Teresa de Ávila, Calderón de la Barca e Diego Hurtado de Mendoza e a música de **Cristóbal de Morales**, **Francisco Guerrero**, **Tomás Luís de Victoria**, **Diego Ortiz**, **D. João IV**, **Alonso Lobo**, **Sebastián de Vivanco** e **Francesc Valls**

● **18H00 | MEZZA-VOCE**


André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

Gustav Romanoff Salvini: um 'estrangeiro' que amava o português e que quis fazer dele música

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Apolo

Sob as estrelas, quando um olhar percorre a vastidão do céu nocturno, e o infinito palpita na alma humana

Brian Eno & Icebreaker - 'Under Stars'

Brian Eno & Icebreaker - 'The Secret Place'

Brian Eno & Icebreaker - 'Signals'

Brian Eno & Icebreaker - 'Matta'

Brian Eno & Icebreaker - 'Stars'

Brian Eno & Icebreaker - 'Deep Blue Day'

Brian Eno - 'Silver Morning'

Brian Eno - 'Weightless'

Brian Eno - 'Always Returning'

Brian Eno & Icebreaker - 'Drift'

Brian Eno & Icebreaker - 'An Ending (Ascent)'

20 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

Gian Francesco Malipiero 'Bianchi e Neri' (1º andamento)

Francesco Filidei 'Suite' (1º andamento, Toccata)

William David Cooper 'Idée Fixe'

Baptiste Trotignon 'Ces Messieurs' (Francis e Maurice)

Nico Muhly 'Wedge'

Sidney Marquez Boquiren 'Five Prayers of Hopet' (3º andamento, Silence breakers)

John McDonald 'Fleetude'

Yu-Hui Chang 'Mind Stretch'

● **01H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

Desenhos animados e buracos negros

Conlon Nancarrow. Big Mama Thornton. 'Weird Al' Yankovic e Wendy Carlos. Space Oddity

As Aventuras do Popeye, A ilha do tesouro, Babar, O livro da Selva, As Aventuras de Huckleberry Finn, Tintim na América, Peanuts: Charlie Brown, Calimero & Dartação. Conlon Nancarrow (estudos números 1, 2 e 3 para pianola). Gustav Holst & Charles

● **02H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães
Cantos

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

Johann Sebastian Bach Concertos p/ cravo BWV 1052, BWV 1055 e BWV 1057 * Zuzana Ruzickova (crv). Os Solistas de Câmara de Praga. Dir. Vaclav Neumann

04H00 Franz Schubert Sonata p/ piano N^o21 em si bemol maior, D.960

Robert Schumann Cenas infantis, Op.15 * Vladimir Horowitz (pn)

05H00 Béla Bartók Concerto p/ orquestra e Poema sinfónico 'Kossuth' * Orq. do Festival de Budapeste. Dir. Iván Fischer

● **06H00 | NOTAS FINAIS**


João Pedro

Carl Reinecke (1824-1910) Sonata p/ flauta e piano, Op.167 Undine * Emmanuel Pahud (fl). Yefim Bronfman (pn)

Carl Reinecke Concerto p/ flauta em ré maior, Op.283 e Balada p/ flauta e orquestra, Op.288 * Emmanuel Pahud (fl). Orq. da Rádio de Munique. Dir. Ivan Repusic

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 


A minha Pauta: a aprendizagem da arte 11:00 (Rui Gomes) 

Catarina Lobo, aluna de violino no Curso de Instrumentista de Orquestra da Academia Nacional Superior de Orquestra da Metropolitana, em Lisboa

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 


● **13H00 | BANDA SONORA** 


Mafalda Serrano

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 15:45 (Ana Paula Ferreira) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 


Sérgio Azevedo

Minimalismos 3

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Philharmonie, Berlim, 11 de maio de 2024


Lili Boulanger D'un soir triste


Henri Dutilleux Tout un monde lointain, Concerto p/ violoncelo

Hector Berlioz Sinfonia Fantástica, Op.14 * Anastasia Kobekina (vlc). Orq. Sinf. Alemã de Berlim. Dir. Andris Poga

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

21 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 


Germano Campos

Dia Internacional do Riso e Canções com 70 anos: 1955

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Novidades fonográficas

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: compositoras do *Seicento* Italiano

Isabella Leonarda (1620-1704) Motete Purpurei flores e Sonata prima, Op.16 nº1 * Myriam Leblanc (S). Ensemble La Cigale. Dir. Madeleine Owen

Barbara Strozzi (1619-1677) Diporti di Euterpe, Op.7: Cantata Lagrime mie * Myriam Leblanc (S). Ensemble La Cigale. Dir. Madeleine Owen


Francesca Caccini (1587-1640) Ciaccona; Ária Lasciatemi qui solo e Romanesca * Elena Cecchi Fedi (S). Cappella di Santa Maria degli Angiolini. Dir. Gian Luca Lastraioli

Settimia Caccini (1591-c.1638) Ária Già sperai * Johanette Zomer (S). Ensemble La Primavera

Vittoria Aleotti (c.1575-c.1640) Madrigais lo v'amo vita mia e Hor che la vaga aurora * Myriam Leblanc (S). Ensemble La Cigale. Dir. Madeleine Owen

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 


Pedro Amaral


Péter Eötvös: Cantos de Sereia

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

Speakeasy 15:45 (Paula Castelar) 

O que é o Jazz? O que o define? Quais as suas origens?

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o5 em si bemol maior (parte 2)

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | TEATRO SEM FIOS**

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Auditório 2, Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Vidas Íntimas de Noël Coward

Tradução: Miguel Esteves Cardoso

Direção: Filipe Abreu e Miguel Maia

Intérpretes: Elmano Sancho, Ivone Fernandes-Jesus, Joana Cotrim, Miguel Maia e Salvador Nery

Noël Coward leva-nos à intimidade de dois casais, à sua irresistível atração apaixonada, às frustrações da lua de mel e ao surgimento das dúvidas ao conhecer melhor o(a) seu (sua) parceiro(a). Escrita entre as duas Grandes Guerras e um ano após o trágico colapso da bolsa de 1929, Vidas Íntimas reflete as convulsões que se viviam, apesar do contraste com a pobreza generalizada do seu tempo. Vemos a festa,

a ambição da riqueza, da felicidade, da emancipação feminina, vemos as viagens a Côte d'Azur e a choque entre o casamento 'apaixonado' e o casamento 'sensato', etc



Elenco de 'Vidas Íntimas'
© Sónia Godinho

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

Herkulesaal, Munique, 19 de fevereiro de 1995

Ludwig van Beethoven Sinfonia N°6 em fá maior, Op.68 'Pastoral' e Sinfonia N°5 em dó menor, Op.67 * Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Lorin Maazel

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 📺

22 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 📺


Germano Campos

Grandes Sucessos do Cinema, teatro e TV em 1965

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro


Carl Reinecke (1824-1910) Quarteto de cordas N^o4, Op.211: II. Adagio ma non troppo
* Quarteto Reinhold

Carl Reinecke Concerto p/ harpa em mi menor, Op.182 * Fabrice Pierre (hrp). Orq. de
Câmara Sueca. Dir. Patrick Gallois

Carl Reinecke Octeto p/ sopros, Op.216 * Membros da Orq. Sinf. de Boston

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto


Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 11:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 

Música regional portuguesa


Giacometti/Lopes-Graça e excertos do álbum 'Música Contemporânea 2 – Canções Populares Portuguesas' (obras de Eurico Carrapatoso, Sérgio Azevedo, Nuno Côrte-Real, Carlos Marecos, etc)

Colaboradora: Maria do Rosário Pestana

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa


Tânia Valente

Gustav Romanoff Salvini: um 'estrangeiro' que amava o português e que quis fazer dele música

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

South Pacifica de Rodgers e Hammerstein (banda sonora integral do filme de Joshua Logan na versão Road Show)


Direção musical e coral: Alfred Newman e Ken Darby

Elenco principal: Rossano Brazzi (Giorgio Tozzi canto), Mitzy Gaynor, John Kerr (Bill Lee canto), Juanita Hall (Muriel Smith canto compartilhado) e Ray Walston

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Liceu Camões, Lisboa

Projeto Clinic Sessions

Edgar Alexandre Gimme a Break

Hugo Trindade Blended

John Coltrane Lonnie's Lament (Arr. Hugo Trindade)

Hugo Trindade Imaginário

John Scofield Chichon (Arr. Hugo Trindade)

Hugo Trindade Ravel

Edgar Alexandre Fuk * Hugo Trindade (guit elétrica, vocoder). Edgar Alexandre (pn elétrico, órg). Aires Pereira (baixo elétrico). Luís Lane (bat)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

Grande Auditorio da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 25 de maio de 2024

60 Anos do Coro Gulbenkian

Diogo Dias Melgás Salve Regina

Francisco António de Almeida O quam suavis

Serge Rachmaninov Ave Maria

Josef Rheinberger Canção da Noite, Op.60 n.º3

Eurico Carrapatoso Psalm CL


Anton Bruckner Ave Maria


Felix Mendelssohn Elias: 'Ele ordenou aos seus anjos'

Georg Friedrich Hndel Messias: 'Hallelujah' * Sérgio Silva (órg). Coro Gulbenkian
Dir. Inês Tavares Lopes, Martina Batic e Jorge Matta

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

23 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Quadros Numa Exposição XXXIII

A pintura de Edward Hopper, síntese de uma interpretação da realidade que cristaliza um intenso olhar interior

Harold Budd, John Foxx & Ruben Garcia - 'Down a Windy Street'

Erik Wollo - 'In the Picture'

Harold Budd & John Foxx - 'Here and Now'

Harold Budd, John Foxx & Ruben Garcia - 'Nighthawks'

The Formalist Quartet - 'Nicolas Poussin Near 29 Palms'

Michael Brook - 'The City'

The Formalist Quartet - 'Claude Lorrain Avoids Cinder Block Motel'

John Cage - 'In a Landscape'

Chihei Hatakeyama - 'Road After Rain'


Harold Budd & John Foxx - 'Long Light'


Hessien - 'The Ghost and Mrs Muir'

Benjamin Lew - 'Nouvelles Observations'

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N^o5 em si bemol maior (parte 2)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Florence Price (1887-1953)


Florence Price Andante con espressione p/ violino e piano * Lady Jess (vl). Ric'key Pageot (pn)

Florence Price Fantasias Negras N^o1, N^o2, N^o3 e N^o4 * Samatha Ege (pn)

Florence Price Negro Folksongs in Counterpoint I-IV p/ quarteto de cordas * Catalyst Quartet

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

Gian Francesco Malipiero 'Bianchi e Neri' (1^o andamento)

Francesco Filidei 'Suite' (1^o andamento, Toccata)

William David Cooper 'Idée Fixe'

Baptiste Trotignon 'Ces Messieurs' (Francis e Maurice)

Nico Muhly 'Wedge'

Sidney Marquez Boquiren 'Five Prayers of Hopet' (3^o andamento, Silence breakers)


John McDonald 'Fleetude'


Yu-Hui Chang 'Mind Stretch'

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

A Grande Ilusão 15:45 (Inês N. Lourenço) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 


● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Salle Métropole, Lausanne, 2 de maio de 2024


Camille Saint-Saëns Sinfonia N^o2 em lá menor, Op.55


Johannes Brahms Concerto p/ piano e orquestra N^o2 em si bemol maior, Op.83 *

Alexandre Kantorow (pn). Orq. de Câmara de Lausanne. Dir. Jean-Jacques Kantorow

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

24 Sexta

● 00H00 | RAÍZES 


Inês Almeida / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● 03H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Apolo


Sob as estrelas, quando um olhar percorre a vastidão do céu noturno, e o infinito palpita na alma humana

Brian Eno & Icebreaker - 'Under Stars'
Brian Eno & Icebreaker - 'The Secret Place'
Brian Eno & Icebreaker - 'Signals'
Brian Eno & Icebreaker - 'Matta'
Brian Eno & Icebreaker - 'Stars'
Brian Eno & Icebreaker - 'Deep Blue Day'
Brian Eno - 'Silver Morning'
Brian Eno - 'Weightless'
Brian Eno - 'Always Returning'
Brian Eno & Icebreaker - 'Drift'
Brian Eno & Icebreaker - 'An Ending (Ascent)'

● 04H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | PERIFERIAS 

Inês Almeida

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro


Carl Reinecke (1824-1910) Concerto p/ piano N°3, Op.144: I. Allegro * Klaus Hellwig (pn). Orq. Fil. do Nordeste da Alemanha. Dir. Alun Francis

Carl Reinecke Trio p/ clarinete, viola e piano, Op.264 * Paul Meyer (cl). Antoine Tamestit (vla). Eric Le Sage (pn)

Carl Reinecke Sinfonia N°2 em dó menor, Op.134 Hakon Jarl: I. Allegro * Orq. Sinf. da Tasmânia. Dir. Howard Shelley

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

South Pacifica de Rodgers e Hammerstein (banda sonora integral do filme de Joshua Logan na versão Road Show)


Direção musical e coral: Alfred Newman e Ken Darby

Elenco principal: Rossano Brazzi (Giorgio Tozzi canto), Mitzy Gaynor, John Kerr (Bill Lee canto), Juanita Hall (Muriel Smith canto compartilhado) e Ray Walston

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 15:00 (DGArces / Cristina Fernandes) 

Música regional portuguesa

Giacometti/Lopes-Graça e excertos do álbum 'Música Contemporânea 2 – Canções Populares Portuguesas' (obras de Eurico Carrapatoso, Sérgio Azevedo, Nuno Côrte-Real, Carlos Marecos, etc)

Colaboradora: Maria do Rosário Pestana

Ao Vivo e a Cordas: duos de cordas 15:45 (Bruno Santos) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Novidades fonográficas

18H00 | NOTÍCIAS

● 18H10 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 📺

● 19H00 | TEMPORADA GULBENKIAN 📺

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Alexandra Louro de Almeida

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

Paul Hindemith Mathis o Pintor (Mathis der Maler)

Ludwig van Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°5 em mi bemol maior, Op.73 'Imperador' * Alexander Melnikov (pn). Orq. Gulbenkian. Dir. Hannu Lintu



Hannu Lintu

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Philharmonie, Berlim, 21 de abril de 2024

Franz Schubert Sinfonia N°4 em dó menor, D.417 'Trágica'

Anton Bruckner Missa N°3 em fá menor * Hanna-Elisabeth Müller (S). Sophie Harmsen (MS). Mauro Peter (T). Johannes Kammler (B). Collegium Vocale de Ghent. Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Philippe Herreweghe

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano

Semibreve 23:35 (Andrea Lupi) 📺

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 📺

25 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

Gian Francesco Malipiero 'Bianchi e Neri' (1º andamento)

Francesco Filidei 'Suite' (1º andamento, Toccata)

William David Cooper 'Idée Fixe'

Baptiste Trotignon 'Ces Messieurs' (Francis e Maurice)

Nico Muhly 'Wedge'

Sidney Marquez Boquiren 'Five Prayers of Hopet' (3º andamento, Silence breakers)

John McDonald 'Fleetude'

Yu-Hui Chang 'Mind Stretch'

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Ano Novo, Questões Antigas

Também o Tempo pode ser bem ou mal passado. Texto de diversos autores. Música de Jeff Parker e JJ Whitefield

Música

JJ Whitefield & Forced Meditation - Infinity Suite Part 2, Space (LP 'The Infinity Of Nothingness')

Jeff Parker ETA IVtet - Easy Way Out (LP 'The Way Out Of Easy')

Jeff Parker ETA IVtet - Freakadelic (LP Idem)


JJ Whitefield & Forced Medication - Infinity Suite Part 1, Time (LP 'The Infinity Of Nothingness')


Piry Reis - O Sol Na Janela (LP 'Caminho Do Interior')


Pawel Mikietytn - The Beginning (LP 'EO') (música de apoio de leitura)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

Semibreve 04:35 (Andrea Lupi) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

Gustav Romanoff Salvini: um 'estrangeiro' que amava o português e que quis fazer dele música

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Compositoras Escandinavas do Romantismo tardio

Ida Moberg (1859-1947) Suíte orquestral Nascer do sol * Orq. Sinf. de Gotemburgo.

Dir. Johannes Gustavsson

Nancy Dalberg (1881-1949) Quarteto de cordas Nº1 em ré menor: III. Adagio * Nordic String Quartet

Valborg Aulin (1860-1928) Cenas Parisienses * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Johannes Gustavsson

Agathe Backer-Grøndahl (1847-1907) 5 Peças de Fantasia, Op.45: III. Canto de Verão * Jorunn Marie Bratlie (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Um tema e as suas variações: 'When I fall in love'; Sucessos de cinema com 70 anos e Os 167 anos da estreia da 'Marcha Nupcial' de Mendelssohn

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia Nº6 em lá maior (parte 1)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

As Artes e as Letras no 'Século de Ouro': a poesia de Lope de Vega, São João da Cruz, Tomás de Noronha, Francisco de Quevedo, Teresa de Ávila, Calderón de la Barca e Diego Hurtado de Mendoza e a música de **Cristóbal de Morales, Francisco Guerrero, Tomás Luís de Victoria, Diego Ortiz, D. João IV, Alonso Lobo, Sebastián de Vivanco e Francesc Valls**

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano

● **17H30 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**


TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Giuseppe Verdi Aida * Aida: Angel Blue (S). Radamès: Piotr Beczala (T). Amneris: Judit Isabela Kutasi (MS). Amonasro: Quinn Kelsey (BT). Ramfis: Morris Robinson (B). Faraó: Harold Wilson (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Yannick Nézet-Séguin

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Nos Abismos do Espaço

Através de incomensuráveis anos-luz, desvendando a matéria cósmica, na procura de vida extraterrestre, de outra voz na distância

Alpha Wave Movement - 'Monolith'

Dave Luxton - 'Space Station Window'

Carbon Based Lifeforms - 'Held Together By Gravity'

Jos d'Almeida - 'Puma Pumku'

Seti - 'Aerino'

Carbon Based Lifeforms - 'Refraction 1.33'

Carbon Based Lifeforms - 'Terpene'

Dave Luxton - 'Return To a Distant Star'

26 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Ano Novo, Questões Antigas

O combate pelo direito ao silêncio vem de longe e pode arrastar-se por toda uma vida. Texto de diversos autores. Música de Marysia Osu

Música

Marysia Osu - Seatime (LP !Harp, Beats & Dreams')

Marysia Osu - Melting Timbers (LP Idem)

Marysia Osu - Memento Mori (LP Idem)

Marysia Osu - Until Tomorrow Continues (LP Idem)

Marysia Osu - Despite Being In Love (LP Idem)

Marysia Osu - Care To Care (LP Idem)

Marysia Osu - Dream Language (LP Idem)

Marysia Osu - Cascades (LP Idem)

Marysia Osu - Meditation IV (LP Idem)

Ariel Kalma, Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer - Breathing In Three Orbits (intro) (LP 'Stack Attack')

Ariel Kalma, Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer - Breathing In Three Orbits (LP Idem)

Ariel Kalma, Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer . A Treasure Chest (LP Idem)

Piry Reis - Céu De Manágua (LP 'Caminho Do Interior')

Pawel Mikietyń -The Beginning (LP 'EO') (música de apoio de texto)

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães
Cantos

● **02H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

Desenhos animados e buracos negros

Conlon Nancarrow. Big Mama Thornton. 'Weird Al' Yankovic e Wendy Carlos. Space Oddity

As Aventuras do Popeye, A ilha do tesouro, Babar, O livro da Selva, As Aventuras de Huckleberry Finn, Tintim na América, Peanuts: Charlie Brown, Calimero & Dartacão. Conlon Nancarrow (estudos números 1, 2 e 3 para pianola). Gustav Holst & Charles

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

Serge Prokofiev Concertos p/ violino e orquestra N°1 em ré maior, Op.19 e N°2 em sol menor, Op.63

Igor Stravinski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior * Cho-Liang Lin (vl). Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa Pekka Salonen

04H10 Joseph Haydn Quartetos de cordas em dó maior, Op.76 n°3; em si maior, Op.76 n°4 e Andamento final do Quarteto de cordas em dó maior, Op.33 n°3 * Quarteto Melos

05H05 Dmitri Chostakovitch Concerto p/ piano e orquestra N°2 em fá maior, Op.102 * Dmitri Chostakovitch Jr. (pn). Agrupamento I Musici de Montreal. Dir. Maxim Chostakovitch

Dmitri Chostakovitch Sinfonia de cordas em lá bemol maior, Op.118a * Agrupamento I Musici de Montreal. Dir. Yuli Turovsky

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Carl Reinecke (1824-1910) Ópera König Manfred: Abertura e prelúdio do 5º ato * Orq. da Rádio de Munique. Dir. Henry Raudales

Ludwig van Beethoven (Arr. de Carl Reinecke) Triplo Concerto p/ piano, violino e violoncelo, Op.56 * Hyperion Trio

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de Paul Newman e Os 80 anos da libertação de Auschwitz

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo
Minimalismos 4

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Banda Filarmónica do Lavre

● **14H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Péter Eötvös: Drama, comédia e sonho em 13 atos

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Haydn, Mozart, Beethoven e os modelos Anton Walter (1752-1826)

● **18H00 | MEZZA-VOCE**


André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa

Tânia Valente

A revolução de Vianna da Motta: do piano à canção de raiz germânica, com um cunho português

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Estratégias Oblíquas

Pensamento lateral, abordagens inesperadas a problemas comuns, um olhar para a realidade através dos ângulos mais surpreendentes

Brian Eno - 'Calcium Needles'

Brian Eno - 'Bone Jump'

Brian Eno - 'Wire Shock'

Brian Eno - 'Block Drop'

Brian Eno - 'Two Forms Of Anger'

Brian Eno - 'Fickle Sun II'

Brian Eno - 'The Ship' (excerto)

Brian Eno - 'Iced World'

Brian Eno & Jah Wobble - 'Like Organza'

Brian Eno - 'Blissed'

Brian Eno - 'Fractal Room'

Brian Eno & James - 'Maria'

27 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

Jorge Peixinho 'Coral I'; 'Recitativo IV . 25 de Abril em portugal'

Philippe Fénelon 'Steel Dream'

Georges Lentz 'String Quartet(s)' (3ª secção)

● 01H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

Tiroteios e canções de embalar

Columbine. Madison Police Chief Barnes. Reverend Joel Miller. Elisabeth Grümmer. Marc Grauwels

Madison Police Chief Shon F. Barnes (Wisconsin school shooting press conference). Shepard Smith (FoxNews) & Reverend Joel Miller (Columbine Unitarian Church). Notícias RTP & Euronews & Askanews (Usa: sparatoria in scuola Maryland, un morto e due feriti; Usa, sparatoria in scuola Kentucky: due 15enni uccisi da coetaneo; Strage in una scuola elementare a Nashville, ex alunna spara; Usa, sparatoria in una scuola della Florida: almeno 17 morti; Usa, un'altra sparatoria a scuola. 2 feriti. L'aggressore si è suicidato; Usa: studente spara in una scuola in Texas, 10 morti; Tiroteio na Georgia e em Madison; Columbine High School Shootings). 50's & 60's Toy Gun Commercials. Dons Guns commercial VHS. 1990s Adventureland Park Gun and Knife Show / Sale Commercial. Gun Safety 1996. Forgotten Weapons (P320 Flux Legion Raider at the Range). Diário do Atirador (O Básico das Armas - Como Funciona uma Pistola). Rafael David Cruz Pérez (Heridas Por Proyectoil De Arma De Fuego). Jennyfer Hidalgo (Efecto de los proyectiles en el cuerpo humano). Medical Channel & Éric Dumoussset (Une balle dans la tête!). OSAE-tv (Reportagem sobre o Departamento de Armas e Explosivos da PSP). Stuart Everett & Howard Ward (Bullets/ Documentaire: La science Balistique 2 / 4). Fauré & Marc Grauwels (Berceuse, for violin & piano or orchestra, in D major, Op. 16). Mozart & Marc Grauwels (Concerto For Flute, Harp & Orchestra In C Major KV 299: II. Andantino). Brahms & Elisabeth Grümmer (Wiegenlied). Stravinsky & Columbia Symphony Orchestra (O pássaro de fogo: Berceuse). Ennio Morricone (Once Upon a Time in the West: saloon, 'one dollar'). Bernard Herrmann (Taxi Driver: Travis Buys Guns). Clint Eastwood (Unforgiven: shooting practice scene)

● 02H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Despertador

● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Musas da Música: Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté (1898-1974)

Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté Da minha infância (28 peças características e de alfabeto): N°28 Nocturno * Jennifer King (pn)


Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté Ein wenig Musik (Uma pequena música) * Thomas Albertus Imberger (vl). David Geringas (vlc). Barbara Moser (pn)

Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté Sonata p/ piano N°2 Biscaya * Marc-André Hamelin (pn)

Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté Concerto p/ fagote * Vincent Ellin (fag). Orq. de Câmara de Manitoba. Dir. Simon Streatfeild

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 


10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto


Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A minha Pauta: a aprendizagem da arte 11:00 (Rui Gomes) 
António Alface, estudante de clarinete na Escola Superior de Música de Lisboa

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 


● **13H00 | BANDA SONORA** 


Mafalda Serrano

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 15:45 (Ana Paula Ferreira) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 


● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo
Minimalismos 4

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís

Museu do Oriente, Lisboa

Wolfgang Amadeus Mozart Minueto 1, K.1

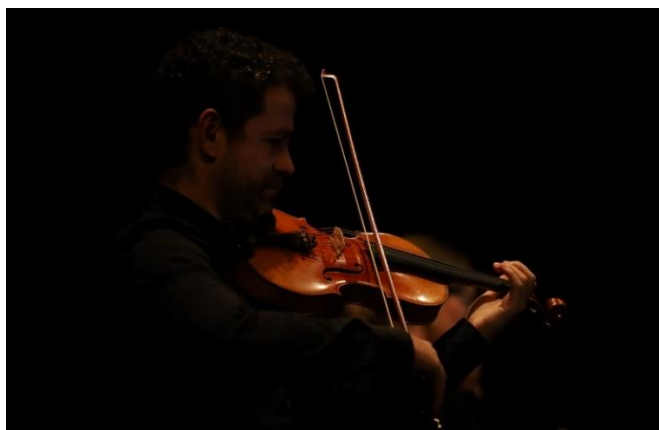
Leopold Mozart 12 Pequenas peças do caderno para Wolfgang Mozart

Joseph Bologne Sonata, Op.1b nº3

Franz Xaver Mozart Sonata, Op.7

Ludwig van Beethoven Sonata, Op.12 nº3

Wolfgang Amadeus Mozart Sonata p/ piano e violino em si bemol maior, K.378 * Pedro Lopes (vl). Helder Marques (pn)



Pedro Lopes

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

Herkulesaal, Munique, 7 de junho de 2024


Antonín Dvořák Danças eslavas, Op.72


Bohuslav Martinu Rapsódia-Concerto p/ viola e orquestra

Leos Janáček Sinfonietta, Op.60 * Timothy Ridout (vla). Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Simon Rattle

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

28 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● 03H00 | CAFÉ PLAZA


Germano Campos

Um tema e as suas variações: 'When I fall in love'; Sucessos de cinema com 70 anos e Os 167 anos da estreia da 'Marcha Nupcial' de Mendelssohn

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | CORETO

Jorge Costa Pinto

Banda Filarmónica do Lavre

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Os franceses entre o Romantismo e o Modernismo (I)

Vincent d'Indy (1851-1931) Prelúdio da ópera Fervaal, Op.40 * Orq. Nac. Escocesa.

Dir. Jean-Luc Tingaud


Vincent d'Indy Sinfonia sobre um canto da montanha francês p/ piano e orquestra, Op.25 * Jean-Yves Thibaudet (pn). Orq. Sinf. de Montréal. Dir. Charles Dutoit


Vincent d'Indy Variações sinfónicas Istar, Op.42 * Orq. Sinf. da Islândia. Dir. Rumon Gamba

Vincent d'Indy Quinteto p/ piano e cordas em sol menor, Op.81: III. Assez anime * François Kerdoncuff (pn). Quarteto Louvigny

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

Por mares nunca de antes navegados 08:30 (Comissão da celebração dos 500 anos de Camões) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 


Pedro Amaral


Péter Eötvös: Drama, comédia e sonho em 13 atos

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

Speakeasy 15:45 (Paula Castelar) 

A linguagem do Jazz; Menestréis, ragtime e blues; O inventor da música jazz e o pai do jazz, Buddy Bolden e Louis Armstrong

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia N°6 em lá maior (parte 1)

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

Por mares nunca de antes navegados 18:30 (Comissão da celebração dos 500 anos de Camões) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Salle Métropole, Lausanne, 28 de setembro de 2023


George Gershwin Abertura Cubana


Alberto Ginastera Concerto p/ harpa e orquestra, Op.25

Aaron Copland Sinfonia Nº3 * Anaïs Gaudemard (hpa). Sinfonietta de Lausanne. Dir. Joseph Bastian

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

29 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 


Germano Campos

Os 100 anos de Paul Newman e Os 80 anos da libertação de Auschwitz

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Laura Netzel (1839-1927)


Laura Netzel Estudo, Op.52 nº1: La fileuse * Fredrik Ullén (pn)
Laura Netzel Concerto p/ piano * Stefan Lindgren (pn). Orq. Sinf. de Helsingborg. Dir. David Niemann

Laura Netzel Suíte p/ violino e orquestra de cordas, Op.83 * Malin Broman (vl). Orq. de Câmara Musica Vitae

Laura Netzel Serenata p/ violino, violoncelo e piano, Op.50 * Victoria Stjerna (vl). Andreas Lavotha (vlc). Stefan Lindgren (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 11:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 

Vanguardas


Jorge Peixinho

Colaborador: Pedro Junqueira Maia

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

N'uma Palavra - A celebração da palavra cantada em língua portuguesa


Tânia Valente

A revolução de Vianna da Motta: do piano à canção de raiz germânica, com um cunho português

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Um século de música premiada para o cinema (50º programa / nos anos de 1964 e 1978)

Gala de 1964

Melhor partitura original

Vencedor: Tom Jones (John Addison)

Nomeados:

Cleopatra (Alex North)

55 Days at Peking (Dimitri Tiomkin)

How the West Was Won - A Conquista do Oeste (Alfred Newman e Ken Darby)

It's a Mad, Mad, Mad, Mad World (nomeado também na categoria de **melhor canção**, Ernest Gold)

Música adaptada ou reorquestrada

Vencedor: Irma La Douce (Andre Previn)

Nomeados:

Bye Bye Birdie (Johnny Green)

A New Kind of Love (Leith Stevens)

Sundays and Cybele - Os Domingos de Cybele (Maurice Jarre)

The Sword in the Stone - A Espada era a Lei (George Bruns)

Melhor canção

Vencedor: Call Me Irresponsible (de Papa's Delicate Condition)

Música: James Van Heusen

Letra: Sammy Cahn

Gala de 1978

Melhor partitura original

Vencedor: Star Wars 'A New Hope' (John Williams)

Nomeados:

Close Encounters of the Third Kind (John Williams)

Julia (Georges Delerue)

Mohammad - Messenger of God (Maurice Jarre)

The Spy Who Loved Me (Marvin Hamlisch)

Melhor canção original e/ou adaptação

Vencedor: A Little Night Music (adaptação de Jonathan Tunick)

Melhor canção original


Vencedor: You Light Up My Life (do filme com o mesmo nome)

Música e letra: Joseph Brooks

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **18H20 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, Maria Alexandra Corvela / Produção: Anabela Luís

Teatro São Luiz, Lisboa

18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer e Janelão)

Performance

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina



Ana Isabel Gonçalves & Paula Pina
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

As **Palavras de Bolso** são curtas rubricas diárias transmitidas na Antena 2, com o objetivo de promover a língua portuguesa de um modo simultaneamente divertido e educativo, com recurso ao humor, a efeitos surpresa e a dinâmicas vocais expressivas. Nas Palavras de Bolso pode-se aprender como se faz a chuva e se cria uma tempestade, ou como se evoca uma lareira a crepitar ou o bater do coração, uma árvore a tombar ou um rebanho a pastar.

Quatro dias de Festival, quatro pequenos espetáculos, sempre originais, ao vivo e com transmissão em direto para os ouvintes da Antena 2. Para os mais pequenos e para público de todas as idades, aqui se encontram interpretações expressivas e experiências sonoras com grandes e curtos textos da autoria de vozes especiais da literatura em língua portuguesa, acompanhadas pelas já antecipadas piscadelas de olho e vénias aos eventos do dia e aos artistas convidados.

19h00 BATUCADEIRAS FINKA-PÉ (Sala Luís Miguel Cintra)

Música do Mundo

* Batacudeiras Finka-Pé (Cabo Verde)

21h00 DIVINO SOSPIRO (Sala Bernardo Sassetti)

Música Barroca

Roma no espelho de Lisboa

Carlos Seixas (1704-1742) Sinfonia em sol menor

Giovanni Bononcini (1670-1747) Ária (Maddalena) 'Fugge il tempo' da oratória 'La conversione di Maddalena al sepolcro'

Francisco António de Almeida (1703-1755) Recitativo e Ária da Cantata 'A quel leggiadro volto'

Giuseppe Tartini (1692-1770) Concerto p/ cordas em ré maior

Pedro António Avondano (1714-1782) Ária 'Non sa che sia pietà' da oratória 'Morte d'Abel'

Antonio Mazzoni (1717-1785) Abertura da ópera 'Antígono', 2º andamento, Adagio


João Sousa Carvalho (1745-1798) Ária (Alcione) 'Se l'interno affanno mio' da ópera Alcione * Eunice Abranches de Aguiar (S). Divino Sospiro. Dir. Massimo Mazzeo




Massimo Mazzeo
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

30 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


Inês Almeida / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Nos Abismos do Espaço

Através de incomensuráveis anos-luz, desvendando a matéria cósmica, na procura de vida extraterrestre, de outra voz na distância

Alpha Wave Movement - 'Monolith'

Dave Luxton - 'Space Station Window'

Carbon Based Lifeforms - 'Held Together By Gravity'

Jos d'Almeida - 'Puma Pumku'

Seti - 'Aerino'


Carbon Based Lifeforms - 'Refraction 1.33'


Carbon Based Lifeforms - 'Terpene'

Dave Luxton - 'Return To a Distant Star'

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

As Sinfonias de Bruckner: Sinfonia Nº6 em lá maior (parte 1)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Os franceses entre o Romantismo e o Modernismo (II)

Gabriel Pierné (1863-1937) Marcha dos soldadinhos de chumbo * Orq. Fil. da BBC.
Dir. Juanjo Mena

Gabriel Pierné Improviso-Capricho p/ harpa, Op.9 * Lavinia Meijer (hpa)


Gabriel Pierné Concerto p/ piano, Op.12 * Jean-Efflam Bavouzet (pn). Orq. Fil. da BBC.
Dir. Juanjo Mena

Gabriel Pierné Música de cena Ramuntcho: Suíte Nº2 * Orq. Fil. da BBC . Dir. Juanjo Mena

Gabriel Pierné Introdução e Variações sobre uma ronda popular p/ quarteto de saxofones * Quarteto Kenari

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

Jorge Peixinho 'Coral I'; 'Recitativo IV . 25 de Abril em portugal'


Philippe Fénelon 'Steel Dream'


Georges Lentz 'String Quartet(s)' (3ª secção)

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa


Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

A Grande Ilusão 15:45 (Inês N. Lourenço) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 


● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **18H20 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, Maria Alexandra Corvela / Produção: Anabela Luís

Teatro São Luiz, Lisboa

18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer e Janelão)

Performance

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina

19h00 ORQUESTRA DE JAZZ DE SETÚBAL (Sala Luís Miguel Cintra)

Jazz

Em Cada Esquina Um Amigo: música de JOSÉ AFONSO

Tenho um primo convexo (arr. Johannes Krieger, voz Marta Rodrigues)

Maio maduro Maio (arr. João Espadinha)

Benditos (arr. Johannes Krieger, voz Marta Rodrigues)

A acupuntura em Odemira (arr. Pedro Branco)

De não saber o que me espera (arr. Tomás Pimentel, voz Marta Rodrigues)

Que amor não me engana (arr. André Barbosa, vozes Marta Rodrigues e Mariana Dionísio)

Era um redondo vocábulo (arr. Samuel Gapp, voz Mariana Dionísio)

A morte saiu à rua (arr. Luís Cunha, voz Mariana Dionísio) * Orq. de Jazz de Setúbal.
Dir. Carlos Azevedo



José Afonso
Arquivos RTP

21h00 ÓPERA BUZZ (Sala Mário Viegas)

Performance

Georges Bizet (1838-1875) Carmen – Habanera

Georg F. Haendel (1685-1759) Rinaldo – Lascia ch'io pianga

Gioachino Rossini (1792-1868) Tancredi – Di tanti palpiti

Antonio Vivaldi (1678-1741) As Quatro Estações Op.8 – Primavera I. Allegro

Wolfgang Mozart (1756-1791) A Flauta Mágica – Die Alte

Henry Purcell (1659-1695) Dido e Eneias – Come away, fellow sailors

Leo Delibes (1836-1891) Lakmé – Dueto das flores

Gioachino Rossini (1792-1868) O Barbeiro de Sevilha – Largo al factotum

Luigi Denza (1846-1922) Funiculi, funiculà * Catarina Rodrigues (voz). Susana Quaresma (voz). Rui Aleixo (voz, vídeo). Mara Santos (acordeão)



Susana Quaresma
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 📺

31 Sexta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida / Mafalda Serrano


● 01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA 📺

Miso Music Portugal

Entrevista do ciclo 'Na 1.ª pessoa' ao compositor Carlos Brito Dias. Para além de várias obras para instrumentos solistas, composições de música de câmara e peças orquestrais, Carlos Brito Dias (nascido em 1991) escreveu música para curtas-metragens de cinema, música para teatro, composições para 'orquestra de robôs' e fez colaborações com bailarinos e artistas visuais. Atualmente, é compositor residente da Antwerpen Camerata. O ciclo 'Na 1.ª pessoa' é uma série de entrevistas a compositoras e compositores portugueses, onde queremos dar a conhecer o seu percurso criativo, as suas formas de compor, as suas ideias sobre a música. Com tempo para escutarmos alguma da sua música

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Estratégias Oblíquas

Pensamento lateral, abordagens inesperadas a problemas comuns, um olhar para a realidade através dos ângulos mais surpreendentes

Brian Eno - 'Calcium Needles'

Brian Eno - 'Bone Jump'

Brian Eno - 'Wire Shock'

Brian Eno - 'Block Drop'

Brian Eno - 'Two Forms Of Anger'

Brian Eno - 'Fickle Sun II'

Brian Eno - 'The Ship' (excerto)

Brian Eno - 'Iced World'

Brian Eno & Jah Wobble - 'Like Organza'


Brian Eno - 'Blissed'


Brian Eno - 'Fractal Room'

Brian Eno & James - 'Maria'

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música: Irlandesas, Escocesas e Galesas

Sophia Dussek Sonata p/ harpa em dó menor, Op.2 n.º3 * Isabelle Perrin (hpa)

Helen Hopekirk (1856-1945) Suíte p/ piano * Gary Steigerwalt (pn)
Ina Boyle (1889-1967) Elegia p/ violoncelo e orquestra * Nadège Rochat (vlc).
Staatskapelle Weimar. Dir Paul Meyer

Ina Boyle The magic harp: Rapsódia orquestral * Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir.
Ronald Corp


Morfydd Owen (1891-1918) Quatro Impressões Galesas p/ piano * Zoë Smith (pn)

Morfydd Owen Threnody (for the passing of Branwen) * Orq. Sinf. da Universidade de
Cardiff. Dir. Mark Eager

Joan Trimble (1915-2000) Phantasy trio * Dublin Piano Trio

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

Roteiro das Artes 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H10 | BOULEVARD**


André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:10 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Quem Canta Assim 12:50 (João Godinho) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Um século de música premiada para o cinema (50º programa / nos anos de 1964 e
1978)

Gala de 1964

Melhor partitura original

Vencedor: Tom Jones (John Addison)

Nomeados:

Cleopatra (Alex North)

55 Days at Peking (Dimitri Tiomkin)

How the West Was Won - A Conquista do Oeste (Alfred Newman e Ken Darby)

It's a Mad, Mad, Mad, Mad World (nomeado também na categoria de **melhor canção**,
Ernest Gold)

Música adaptada ou reorquestrada

Vencedor: Irma La Douce (Andre Previn)

Nomeados:

Bye Bye Birdie (Johnny Green)

A New Kind of Love (Leith Stevens)

Sundays and Cybele - Os Domingos de Cybele (Maurice Jarre)

The Sword in the Stone - A Espada era a Lei (George Bruns)

Melhor canção

Vencedor: Call Me Irresponsible (de Papa's Delicate Condition)

Música: James Van Heusen
Letra: Sammy Cahn

Gala de 1978

Melhor partitura original

Vencedor: Star Wars 'A New Hope' (John Williams)

Nomeados:

Close Encounters of the Third Kind (John Williams)

Julia (Georges Delerue)

Mohammad - Messenger of God (Maurice Jarre)

The Spy Who Loved Me (Marvin Hamlisch)

Melhor canção original e/ou adaptação

Vencedor: A Little Night Music (adaptação de Jonathan Tunick)

Melhor canção original


Vencedor: You Light Up My Life (do filme com o mesmo nome)

Música e letra: Joseph Brooks

14H00 | NOTÍCIAS

● **14H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

À Redescoberta da Coleção PortugalSom 15:00 (DGArtes / Cristina Fernandes) 

Vanguardas

Jorge Peixinho

Colaborador: Pedro Junqueira Maia

Ao Vivo e a Cordas: duos de cordas 15:45 (Bruno Santos) 

● **16H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:00 (Sílvia Alves / Ricardo Saló / Cristina do Carmo) 

Palavras de Bolso 16:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **17H00 | CORETO** 


Jorge Costa Pinto

Banda Filarmónica do Lavre

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

● **18H20 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, Maria Alexandra Corvela / Produção: Anabela Luís

Teatro São Luiz, Lisboa

18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer e Janelão)

Performance

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina

19h00 ORQUESTRA FILARMONIA DAS BEIRAS (Sala Luís Miguel Cintra)

Música Sinfónica

Antonín Dvorák (1841-1904) Noturno em si maior, Op.40

Tiago Derrixa (1986) Concertino p/ harmónica [estreia absoluta]

Eurico Carrapatoso (1962) Dez Vocalizos para Leonor e Arcos

Gordon Jacobs (1895-1984) Cinco Peças p/ harmónica e orquestra de cordas *
Gonçalo Sousa (hrm). Orq. Filarmonia das Beiras. Dir. Jan Wierzba



Gonçalo Sousa

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

21h00 VOCES CAELESTES (Sala Bernardo Sasseti)

Música Coral

Histórias de amor

Cipriano de Rore (c. 1515-1565) Ancor che col partire

Carlo Gesualdo (c. 1560-1614) Io pur respiro

Claudio Monteverdi (1567-1643) Sì, ch'io vorrei morire

John Dowland (1563-1626) Can she excuse my wrongs

John Farmer (c. 1570 – c. 1601) Fair Phyllis I saw sitting all alone

John Lennon (1940-1980)/ **Paul McCartney** (1942) Can't buy me love (arr. Keith Abbs)

Pierre Passereau (c. 1490 – c. 1547) Il est bel et bom

Joseph Haydn (1732-1809) Die Harmonie in der Ehe

Franz Schubert (1797-1828) Des Baches Wiegenlied (arr. Carlo Marenco)

Claude Debussy (1862-1918) Dieu! qu'il l'a fait bon regarder!

Maurice Ravel (1875-1937) Trois beaux oiseaux du Paradis

Maurice Duruflé (1902-1986) Notre Père

Gustav Holst (1874-1934) Come to me

Eric Whitacre (1970) A boy and a girl

Fernando Lopes-Graça (1906-1994) Ojos, herido me habéis [das Três líricas castelhanas de Camões]


Cole Porter (1891-1964) Let's do it (arr. David Blackwell) * Voces Caelestes. Dir. Sérgio Fontão





Sérgio Fontão
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

Semibreve 23:35 (Andrea Lupi) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

ABREVIATURAS

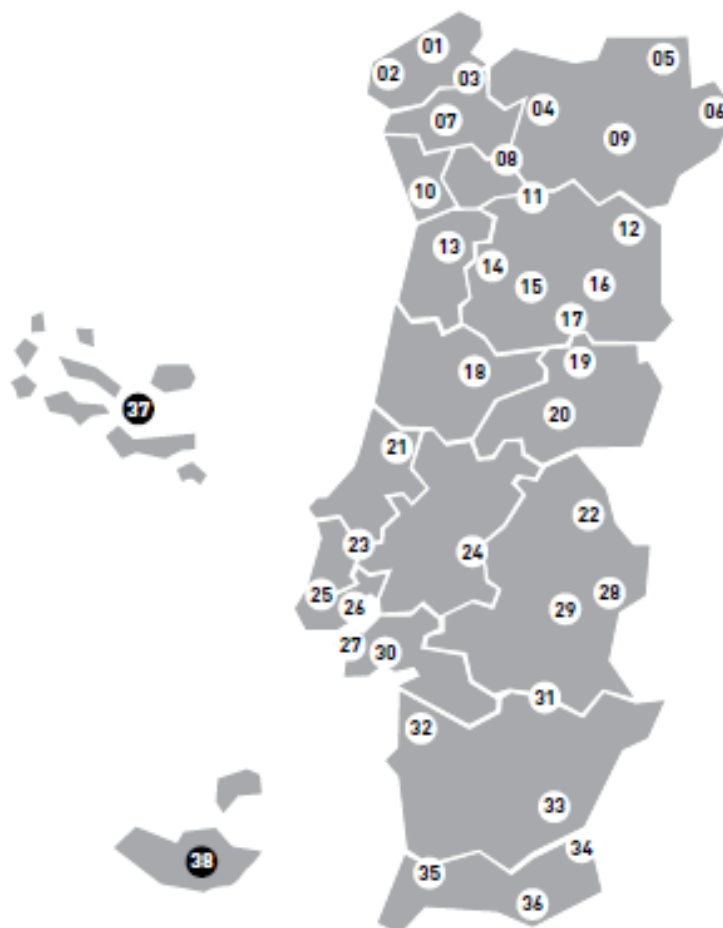
Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

Áudio disponível na Internet



REDE EMISSORES
FM

ANTENA 2 -



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Grande Ilusão** grandeilusao@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Caleidoscópio** caleidoscopio@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2 rtp.pt | **Coreto** coreto@rtp.pt | **A Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Música Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **O Tempo e a Música** tempo.musica@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Refletor** refletor@rtp.pt | **Roteiro das Artes** roteiro.artes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **ANTÓNIO COSTA SANTOS** antonio.c.santos@rtp.pt | **ANTÓNIO VELOSO** antonio.veloso@rtp.pt | **CRISTINA CARDINAL** cristina.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@rtp.pt | **ISABEL MEIRA** isabel.meira@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **JORGE CARMONA** jorge.carmona@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUÍSA DUARTE SANTOS** luisa.santos@rtp.pt | **MAFALDA SERRANO** mafalda.serrano@rtp.pt | **MATILDE ALMEIDA** matilde.almeida@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor João Almeida | **Edição** Anabela Luís, Cristina Cardinal | **Revisão** Susana Valente, Alexandra Corvela

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● A Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Bolha Gular	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Geografia dos Sons	● Refletor	01-02h
02-03h	● Refletor	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Bolha Gular	02-03h
03-04h	● Nocturno	● Café Plaza	● Café Plaza	● Argonauta	● Argonauta	● A Fuga da Arte	● Nocturno	03-04h
04-05h	● Nocturno	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Nocturno	04-05h
05-06h	● Nocturno	● Coreto	● Banda Sonora	● A Propósito da Música	● Periferias	● Caleidoscópio	● Nocturno	05-06h
06-07h	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	06-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Café Plaza	● Café Plaza	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● Ao Sabor da Corrente	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● A Propósito da Música	● O Tempo e a Música	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Musica Aeterna	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	12-13h
13-14h	● Banda Sonora	● Veu Diáfano	● Caleidoscópio	● Geografia dos Sons	● Ecos da Ribalta	● Musica Aeterna	● Coreto	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música	● Periferias	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	● Veu Diáfano	15-16h
16-17h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	16-17h
17-18h	● Ao Sabor da Corrente	● A Propósito da Música	● Ecos da Ribalta	● Quinta Essência	● Coreto	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Banda Sonora	● Caleidoscópio	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 7:15/8:15/9:15/18:15) Palavras de Bolso (2ª a 6ª, 16:50) Notícias (2ª a 6ª, 10:00/14:00/18:00) Há 100 Anos (2ª a 6ª, 16:00) A2 Ciência (2ª, 15:45) A Grande Ilusão (5ª, 15:45) A Vida Breve (2ª a 6ª, 11:50/23:40) Última Edição (2ª a 6ª, 14:45/23:45) Lilliput (Sáb, 17:50) O Canto do Blues (Sáb e Dom, 23:00/5ª e 6ª, 3:00) Música Portuguesa a Gostar Dela Própria (2ª a 6ª, 10:10) Quem Canta Assim (2ª a 6ª, 12:50) Speakeasy (3ª, 15:45) Ao Vivo e a Cordas (6ª, 15:45) Semibreve (6ª, 23:35 e Sáb, 4:35) Fósforos Riscados no Vento (4ª, 15:45) A Redescoberta da Coleção PortugalSom (4ª, 11:00/6ª, 15:00) A minha Pauta (2ª, 11:00) Por mares nunca de antes navegados (3ª, 08:30/18:30)