

## TRANSMISSÕES ANTENA 2

### CONCERTOS ANTENA 2

**DIA 8** 19h00  
Museu do Oriente, Lisboa

**Diego Kovadloff e Alejandro Erlich Oliva** \* Irene Lima (vlc). João Paulo Santos (pn)

**DIA 9** 19h00  
Liceu Camões, Lisboa

\* João Rosa Quinteto

**DIA 15** 19h00  
Liceu Camões, Lisboa

**Desbunde! LOOKING FOR JOHNNY ALF** \* Quarteto Caramanna, Lapidusas, Faria & Morelenbaum

**DIA 29** 19h00  
ISEG, Lisboa  
\* Fábio Peron (bandolim). Pedro Franco (guit)

### PROMS BBC

**DIA 18** 18h45  
**Arthur Bliss, Mendelssohn, Sibelius, Errollyn Wallen e Vaughan Williams** \* Lisa Batiashvili (vl). Caspar Singh (T). Gerald Finley (B-BT). London Youth Choirs. BBC Singers. Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Sakari Oramo

**DIA 28** 19h30  
**Harrison Birtwistle e Beethoven** \* Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Ryan Wigglesworth

**DIA 31** 18h30  
**Elsa Barraine, Copland, Artie Shaw e Rachmaninov** \* Martin Fröst (cl). Orq. Fil. da BBC. Dir. Joshua Weilerstein

### FESTIVAL DE JAZZ ROBALO

Liceu Camões, Lisboa

**DIA 21**  
18h00 Tracapanã  
19h30 **Miguel Rodrigues, José Soares, André Matos e Demian Cabaud**

**DIA 22**  
18h00 **Rapid Zen**  
19h30 **Rodrigo Amado, Samuel Gapp, Hernâni Faustino e João Lencastre**

**DIA 23**  
18h00 **Novelo Vago**  
19h30 **Gonçalo Prazeres, João Carreiro, André Carvalho e João Pereira**

**DIA 24**  
18h00 **Marta Rodrigues, Duarte Ventura, Miguel Meirinhos, Gonçalo Naia e João Sousa**  
19h30 **Francisco Andrade, José Diogo Martins e João Lencastre**

**DIA 25**  
18h00 **Miguel Meirinhos**  
19h30 **Ensemble Robalo Jovem e John O'Gallagher**

**PJM**  
Leiria

**DIA 11** 15h00 / 19h00



## 1 Terça

### ● 00H00 | RAÍZES

André Pinto / Mafalda Serrano

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

### ○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


### ● 03H00 | CAFÉ PLAZA


Germano Campos

Os 99 anos de Mel Brooks; Os 100 de Wallace Davenport e 4 julho: Dia dos EUA

### ● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

### ● 05H00 | CORETO

Jorge Costa Pinto

O trompete na banda

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Ertugrul Bayraktar** Seis peças da Anatólia \* Eren Suälp (guit)


**Turgay Erdener** Sen Sen Sen \* Senem Demircioglu (MS). Fazil Say (pn)


**Turgay Erdener** Yerçekimli Karanfil \* Edip Cansever (BT). Fazil Say (pn)

**Fazil Say** Sonata p/ violino N°2, Op.82 \* Friedemann Eichhorn (vl). Fazil Say (pn)

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H10 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

### ● 12H00 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 


● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida


● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Noruega

Filarmonica de Oslo, 22 de fevereiro de 2024


**Franz Schubert** Quarteto de cordas N°14 em ré menor, D.810 'A morte e a Donzela'  
(versão orquestral de Gustav Mahler)


**Béla Bartók** 'O castelo do Barba Azul', ópera em um ato \* Jennifer Johnston (S).

Gerald Finley (B-BT). Orq. Fil. de Oslo. Dir. Dir. Klaus Mäkelä

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

● 00H00 | RAÍZES 

André Pinto / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● 03H00 | CAFÉ PLAZA 


Germano Campos

Os 175 anos de Alfredo Keil

● 04H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | BANDA SONORA 

Mafalda Serrano

● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Dmitri Bortniansky** Concerto Sacro N°30 e Concerto Sacro N°32 \* Capela Sinf. do Estado Russo. Dir. Valery Polyansky


**Dmitri Bortniansky** Hino dos Querubins \* Ensemble Cherubim. Dir. Marika Kuzma


**Maksim Berezovsky** Liturgia \* Coro de Câmara Vidrodzhennya. Dir. Mtislav Yurchenko

**Maksim Berezovsky** Deus toma o Teu Trono \* Coro de Câmara Vidrodzhennya. Dir. Mtislav Yurchenko

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H10 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● 12H00 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Conservatório Nacional: 190 anos de Escola Artística de Música  
Coordenação: Tiago Derrixa


**Cândido Fernandes: Conservatório - o futuro**

O projeto educativo, referência de músicos, intérpretes, compositores, etc

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida


● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 


João Pereira Bastos  
John Wilson na Broadway - 1º programa

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sarre


Igreja de Santa Catarina, Wolfegg, 30 de junho de 2024


**Anton Bruckner** Locus iste; Adagio, do Quinteto de cordas em fá maior (versão para orquestra) e Ave Maria

**Franz Schubert** Missa N.º6 em mi bemol maior, D.950 \* Magdalena Lucjan (S). Susan Zarrabi (MS). Martin Mitterrutzner e Lukas Siebert (T). Kresimir Strazanac (B-BT). Coro Filarmónico de Munique. Orq. Fil. da Rádio Alemã. Dir. Manfred Honeck

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

### 3 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide


#### **Urze de Lume**


Apresentação do projeto Urze de Lume, fortemente enraizado na tradição cultural portuguesa

Urze de Lume – ‘Alvorada de Montesinho’  
Urze de Lume – ‘A Lenta Ruína dos Tempos’  
Urze de Lume – ‘À Meia-noite Dança o Diabo’  
Urze de Lume – ‘Cova de Lobo’  
Urze de Lume – ‘Fantasmas das Horas Mortas’  
Urze de Lume – ‘Foiçadas de Lume’  
Urze de Lume – ‘Pastora de Pedras’  
Urze de Lume – ‘Ritos ao Luar’  
Urze de Lume – ‘Tempestade’

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro


Concertos para Violoncelo (1)


**Mieczyslaw Weinberg** Concerto p/ violoncelo em dó menor, Op.43 \* Claes Gunnarsson (vlc). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Thord Svedlund

**Julius Klengel** Concerto p/ violoncelo N<sup>o</sup>3 em fá maior, Op.31 \* Raphaela Gromes (vlc). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Nicholas Carter

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 


**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Vendedor de Recordações** 11:00 (Trimagisto) 

**A Fininha e o Baile da Pinha:** A Dona Adelaide é conhecida no Bairro do Rego como "a fininha". Vendia na rua água, "nougats" e doces. Sem nunca ter tido licença, fugia à polícia, com quem mantinha uma curiosa relação de respeito. Também neste bairro se fazia o baile da pinha, com fitas penduradas na pinhata, música ao vivo e a expectativa de saber quem seria coroado rei e rainha do baile.

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições de obras de compositores portugueses

**José Peixoto e Sofia Queiróz** 'Água Profunda'

**João Vasco** 'Mécanismes I'

**Inés Badalo** 'Libro de Arena'

**Profound Whatever Collective** 'To Seemingly Infinite Depths'

**Daniel Davis** 'The Cloud - You are Welcome + Heirs and Graces'


**José Valente** 'Chuva para Naná'

**Hugo Vasco Reis** 'Dimensions I'

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida


● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 


João Almeida

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Festival de Lucerna


Centro Cultural e de Congressos de Lucerna, 24 de agosto de 2024


**Clara Schumann** Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.7

**Anton Bruckner** Sinfonia N.º7 em mi maior \* Beatrice Rana (pn). Orq. do Festival de Lucerna. Dir. Yannick Nézet-Séguin

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 4 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano


● **01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA** 

Miso Music Portugal

Apresentamos uma nova edição discográfica com obras do compositor Carlos Caires. Um disco monográfico duplo deste compositor foi editado em 2025 pela Artway Records, com o título *Os sons em volta*. Nele podemos encontrar 14 obras do compositor criadas entre 2005 e 2022. São na sua maior parte obras que resultam de encomendas de orquestras, ensembles ou solistas, incluindo colaborações com Orquestra Gulbenkian, a Orquestra Sinfónica do Porto Casa da Música, o Coro ECCE, o Drumming GP, a Banda Sinfónica de Alcobaça, a Orquestra de Sopros da Escola Superior de Música de Lisboa, mas também pequenos ensembles de solistas. Carlos Caires é compositor e professor na Escola Superior de Música de Lisboa, interessando-se especialmente pela música assistida por computadores e pela combinação de meios instrumentais com a eletrónica

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide


**Was Life Sweeter?**


Emissão integral do mais recente álbum do músico britânico Dave Clarkson

Dave Clarkson – ‘Milk Teeth’  
Dave Clarkson – ‘Ye Old Sweet Shop’  
Dave Clarkson – ‘The Wonder Of Space Dust’  
Dave Clarkson – ‘Liquorice Pipes’  
Dave Clarkson – ‘Melting Mivvi’  
Dave Clarkson – ‘Bournville’  
Dave Clarkson – ‘Sugar Rush’  
Dave Clarkson – ‘Ice Cream Wars’  
Dave Clarkson – ‘Drowning In Pop’  
Dave Clarkson – ‘When the World Was Sweeter’  
Dave Clarkson – ‘Decay and Loss’  
Dave Clarkson – ‘Ghosts Of Childhood’  
Goldmund – ‘Darnley’  
Goldmund – ‘We Begin Anew’

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**


João Pedro


Musas da Música

**Teresa Carreño** Obras p/ piano: Valsa Gottschalk, Op.1; Rêverie-Impromptu, Op.3; Estudo-Capricho Nº2, Op.6; Noturno, Op.10 (Souvenirs de mon pays); Marcha Fúnebre, Op.11 e Elegia Nº6, Op.22 (Plaintes au bord d'une tombe) \* Alexandra Oehler (pn)  
**Teresa Carreño** Mi Teresita (Pequena Valsa) \* Gabriela Montero (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 


João Pereira Bastos

John Wilson na Broadway - 1º programa

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | CORETO** 


Jorge Costa Pinto


O trompete na banda

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Festival do Mar Báltico

Berwaldhallen, Estocolmo, 26 de agosto de 2024

**Anders Hillborg** Fanfare for the Baltic Sea Festival

**Igor Stravinski** Capriccio p/ piano e orquestra


**Kaija Saariaho** Lumière et pesanteur


**Serge Prokofiev** Concerto p/ piano e orquestra N°1 em ré bemol maior, Op.10


**Jean Sibelius** Suíte de Lemminkäinen, Op.22 \* Yuja Wang (pn). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Esa-Pekka Salonen

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**Semibreve** 23:35 (Andrea Lupi) 

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 5 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições de obras de compositores portugueses

**José Peixoto e Sofia Queiróz** 'Água Profunda'

**João Vasco** 'Mécanismes I'

**Inés Badalo** 'Libro de Arena'

**Profound Whatever Collective** 'To Seemingly Infinite Depths'

**Daniel Davis** 'The Cloud - You are Welcome + Heirs and Graces'

**José Valente** 'Chuva para Naná'

**Hugo Vasco Reis** 'Dimensions I'

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

**Vade Retro**

Depois dos desaparecimentos, uma aparição. A pior visita que se podia desejar. Texto de Mikhaíl Bulgákov. Música de Roy Haynes

### Música

Roy Haynes Hip Ensemble - Equipoise (LP 'Roy Haynes Hip Ensemble')

Roy Haynes Hip Ensemble - I'm So High (LP Idem)

Roy Haynes Hip Ensemble - Tangiers (LP Idem)

Roy Haynes Hip Ensemble - Satan's Mysterious Feeling (LP Idem)

Roy Haynes Hip Ensemble - Nothing Ever Changes For You My Love (LP Idem)

Roy Haynes Hip Ensemble - You Name It/Lift Ev'ry Voice And Sing (LP Idem)

Priscilla Ermel - Mensageiro (LP 'Origens Da Luz')


Howlin' Wolf - Going Down Slow (LP 'The Collection')


Howlin' Wolf - Evil (LP Idem)


Basil Kirchin - The Suspended Forth (LP 'Everyday Madness') (música de apoio de leitura)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**Semibreve** 04:35 (Andrea Lupi) 

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Conservatório Nacional: 190 anos de Escola Artística de Música

Coordenação: Tiago Derrixa

**Cândido Fernandes: Conservatório - o futuro**

O projeto educativo, referência de músicos, intérpretes, compositores, etc

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sonata p/ violino N°17 em dó maior, K.296 \* Isaac Stern (vl). Yefin Bronfman (pn)

**Wolfgang Amadeus Mozart** Concerto p/ flauta, harpa e orquestra em dó maior, K.299 (1º andamento) \* Wolfgang Schulz (fl). Nicanor Zabaleta (hpa). Orq. Fil. de Viena. Dir. Karl Böhm

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonia N°31 em ré maior, K.297 \* Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 50 anos da independência de Cabo Verde, Dia Mundial do Chocolate e Tangos eternos

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (1)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Os 400 anos sobre a estreia do madrigal representativo *Il Combattimento di Tancredi e Clorinda*, ou *O Combate de Tancredo e Clorinda*, de **Claudio Monteverdi** (parte III)

● **14H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas

**O adultério como drama operático no bel canto**

No período em que o casamento se torna na instituição mais central da estrutura social, o século XIX, o adultério converte-se, paralelamente, numa ameaça social proporcional. Veremos assim surgir a partir da 2ª década de oitocentos, múltiplos libretos de ópera onde o tema do ciúme se transforma em tema de adultério. Excertos de Pia de Tolomei (Donizetti), Otello (Verdi), Stiffelio (Verdi), Beatrice di Tenda (Bellini), Norma (Bellini)

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano


● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente  
Teatro Regio de Turim, 26 de outubro de 2024

**Giacomo Puccini** Manon Lescaut \* Manon Lescaut: Erika Grimaldi (S). Lescaut: Alessandro Luongo (BT). Chevalier Renato des Grieux: Roberto Aronica (T). Geronte di Ravier: Carlo Lepore (B). Edmondo: Giuseppe Infantino (T). Lampionaio/Maestro di ballo: Didier Pieri (T). Uma Cantora: Reut Ventorero (MS). Sargento dos Arqueiros Reais: Janusz Nosek (B). Capitão Naval: Lorenzo Battagion (B). Coro e Orq. do Teatro Regio de Turim. Dir. Renato Palumbo

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Fahrenheit 451**

A perversa melodia do saber e da beleza esfumando-se em cinzas, a temperatura ideal para uma sociedade conformista dispensar o conhecimento

Biosphere - 'The Fairytale' (remix)

Komputer - 'Gloopy V2'

Noveller - 'Alone Star'

Brian Eno & Fred Again - 'Come On Home'

Jean-Michel Jarre & Laurie Anderson - 'Rely On Me'

Biosphere & Higher Intelligence Agency - 'Augusta Road'

Biosphere - 'En Trance'

Brian Eno & Fred Again - 'Radio'

Arditi - 'Leading the Iron Resistance'

Tangerine Dream - 'Exit'

## 6 Domingo

### ● 00H00 | A FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

#### Uma Brisa De Sul

Português e Brasileiro: a mesma luta (e diferentes idiomas). Texto de Fernando Venâncio. Música de Erick Cosaque

Louis Armstrong & Ella Fitzgerald - Let's Call The Whole Thing Off (LP 'Louis Meets Ella')

Caetano Veloso - Two Naira Fifty Kobo (LP 'Bicho')

Erick Cosaque - Donatien (LP 'Chinal Ka')

Erick Cosaque - Dé Ti Mo Pawol Cwéol (LP 'Chinal Ka')

Erick Cosaque - L'Heureux Noir (LP 'Chinal Ka')

Erick Cosaque - Jean La Line La Cléré (LP 'Chinal Ka')

Erick Cosaque - Guadeloupe. Île De Mês Amours (LP 'Chinal Ka')

Erick Cosaque - Kominiké (LP 'Chinal Ka')

Rosinha De Valença - Asa Branca (LP 'Um Violão Em Primeiro Plano')

Rosinha De Valença - Zanzibar (LP 'Um Violão Em Primeiro Plano')

Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer - Kumlinge Kyrka (LP 'Recordings From The Aland Islands') (música de apoio de leitura)

### ● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

#### O Grande Fogão

### ● 02H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

#### Filmes falados

Clara Rockmore, Sofia Gubaidulina, João César Monteiro

João César Monteiro (As Bodas de Deus; Recordações da Casa Amarela; Branca de Neve). Manoel de Oliveira (Um Filme Falado). Pedro Costa (O sangue; Ossos). Tiago Guedes (Restos do Vento). João Canijo (Mal Viver).

Paul Claudel & Eve Mangin (L'esprit et l'eau). Michèle Lalonde (Speak White). Lecture De Poésie Féminine Afghane (Je Hurlé Mais Tu Ne Réponds Pas).

Clara Rockmore (Liebesleid; Rachmaninoff: Vocalise; Stravinski: Berceuse). Sofia Gubaidulina (Galgenlieder à 3 - Die Beichte des Wurms; Seven Words - II. Weib, Siehe, Das Ist Dein Sohn. Siehe, Das Ist Deine Mutter; VI. Es Ist Vollbracht; Hommage à T. S. Eliot- III. 'Time and the bell have buried the day')

### ● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Ildebrando Pizzetti** Concerto p/ harpa em mi bemol maior \* Margherita Bassani (hpa). Orq. Sinf. da Rádio Italiana. Dir. Damian Iorio

**Ildebrando Pizzetti** Sonata p/ violino em lá menor \* Ivan Rabaglia (vl). Alberto Miodini (pn)

**Mario Castelnuovo-Tedesco** Sonatina Canónica, Op.196 \* Duo Brasileiro de Guitarras

**Mario Castelnuovo-Tedesco** Noturno Adriático, Op.34 e Murmúrios do Mar \* Mauro Tortorelli (vl). Angela Meluso (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de Bill Hayley e Don Costa e Cinema de 1945

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

Alma Brasileira

● **11H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas

**O eu e o 'outro': confronto de culturas na música II**

O Rapto do Serralho (Mozart), L'Italiana in Algeri (Rossini), Thaïs (Massenet)

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Vozes da América

● **14H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1963, 1985

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

As viagens de Cosme III de Médici, Grão-duque da Toscana, pelo *Ensemble Resonet* de Mercedes Hernandez e Fernando Reyes, e a música de **Bernardo Pasquini, Giovanni Girolamo Kapsberger, Alessandro Melani, Gaspar Sanz, Santiago de Murcia, Pietro Strozzi, Tomás Luis de Victoria, Antonio de Santa Cruz, Giulio Caccini, Domenico Mazzocchi, Joan Cererols, Francisco Martins, António Marques Lésbio, Estêvão de Brito, Lucas Ruíz de Ribayaz, José de Vaquedano, Jacopo Peri, Carlo Calvi** e de autores anónimos

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente  
Teatro Regio de Turim, 25 de outubro de 2024

**Jules Massenet Manon** \* Manon Lescaut: Ekaterina Bakanova (S). Le Chevalier des Grieux: Atalla Ayan (T). Lescaut: Björn Bürger (BT). Le Comte des Grieux: Roberto Scanduzzi (B). Guillot de Morfontaine: Thomas Morris (T). Monsieur de Brétigny: Allen Boxer (BT). Estalajadeiro: Ugo Rabec (B). Poussette: Olivia Doray (S). Javotte: Marie Kalinine (MS). Rosette: Lilia Istratii (MS). Um Guarda: Alejandro Escobar (T). Um Guarda: Leopoldo Lo Sciuto (T). Um Mercador: Roberto Miani (T). Coro e Orq. do Teatro Regio de Turim. Dir. Evelino Pidò

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 


Há música e música – O legado de Luciano Berio  
Filipa Magalhães

**Abertura – os primeiros anos de Luciano Berio**

No primeiro episódio da série é feita uma introdução à escolha do título do programa Há Música e Música, seguida de uma apresentação ao compositor Luciano Berio, refletindo sobre os seus primeiros anos de vida: início da vida musical, carreira artística, principais influências, entre outros. A escolha dos temas musicais gira em torno das principais personalidades ligadas à música, e não só, que impulsionaram Berio para a composição, sendo ainda apresentadas algumas das suas primeiras composições



*Luciano Berio num ensaio em Aspen em 1989*  
© Cortesia do Centro Studi Luciano Berio

**O Canto do Blues 23:00** (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

**Nós**

A distopia do progresso, do conformismo e da igualdade numa sociedade cientificamente organizada em tirania

Arditi - 'A Giant Bleeds'

Tangerine Dream - 'Airshaft'

Anne Vs June - 'For D V'

Arditi - 'Volunteers'

Fanger & Schönwälder - 'Geisterbahnhof'

Cluster & Eno - 'Light Arms'

Jean-Michel Jarre - 'First Rendez-Vous'  
Atrium Carceri - 'Machine Elves'  
Jeff Greinke - 'Inhabited Tunnel'  
Sync24 - 'Walk On Spheres'  
The Future Sound Of London - 'Flak'  
Philip Glass - 'Sons Of the Silent Age'

## 7 Segunda

### ● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

**Gian Francesco Malipiero** 'Bianchi e Neri' (1º andamento)

**Francesco Filidei** 'Suite' (1º andamento, Toccata)

**William David Cooper** 'Idée Fixe'

**Baptiste Trotignon** 'Ces Messieurs' (Francis e Maurice)

**Nico Muhly** 'Wedge'

**Sidney Marquez Boquiren** 'Five Prayers of Hopet' (3º andamento, Silence breakers)

**John McDonald** 'Fleetude'

**Yu-Hui Chang** 'Mind Stretch'

### ● 01H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

### ● 02H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Cabeça

### ● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

**Béla Bartók** Concerto p/ violino e orquestra N°2 e Sonata p/ violino solo \* Yehudi Menuhin (vl). Orq. Filarmonia. Dir. Wilhelm Furtwangler

**04H05 Anton Reicha** Quintetos c/ violoncelo N°3 em mi maior, N°2 em fá maior e N°1 em lá maior \* Anner Bylsma (vlc). Agrupamento L'Archibudelli

**05H10 Carl Nielsen** Concerto p/ clarinete e orquestra, Op.57 e Pequena suíte p/ cordas, Op.1 \* Walter Boeykens (cl). Academia Beethoven. Dir. Jan Caeyers

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**William Walton** Concerto p/ violoncelo e orquestra (1º andamento) \* Gregor Piatigorsky (vlc). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Paul Sacher


**Ludwig van Beethoven** Sonata p/ violoncelo e piano N°5 em ré maior, Op.102 \* Gregor Piatigorsky (vlc). Ralph Berkowitz (pn)


**Felix Mendelssohn** Octeto em mi bemol maior, Op.20 (1º andamento) \* Octeto dos Concertos de Câmara Heifetz-Piatigorsky

**Robert Schumann** Concerto p/ violoncelo e orquestra em lá menor \* Gregor Piatigorsky (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. John Barbirolli

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 


● **13H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 


Sérgio Azevedo


Alma Brasileira

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Festival de Música de Berlim

Philharmonie, Berlim, 3 de setembro de 2024


**Paul Hindemith** Ragtime (wohltemperiert)


**Alexander von Zemlinsky** Canções sinfónicas, Op.20

**Gustav Mahler** Sinfonia N<sup>o</sup>6 em lá menor \* Lester Lynch (BT). Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Simon Rattle

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 8 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 


Germano Campos

Os 50 anos da independência de Cabo Verde, Dia Mundial do Chocolate e Tangos eternos

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Vozes da América

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso


**Franz Danzi** Concertino p/ clarinete e fagote em si bemol maior, Op.47 \* Eduard Brunner (cl). Klaus Thunemann (fag). Orq. de Câmara de Munique. Dir. Hans Stadlmair


**Franz Danzi** Quinteto de sopros Nº2 em sol menor, Op.56 \* Quinteto de Sopros da Orq. Fil. de Berlim

**Franz Danzi** Sinfonia Nº3 em si maior \* Orq. da Suíça Italiana. Dir. Howard Griffiths

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 


Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1963, 1985

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado


Gluck: Iphigénie en Aulide (1)

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís

Museu do Oriente, Lisboa

**Diego Kovadloff** Variaciones Libres p/ violoncelo e piano; Impromptu p/ violoncelo solo; Tríptico p/ violoncelo e piano e Suíte Breve p/ violoncelo solo

**Alejandro Erlich Oliva** Suíte Italiana p/ violoncelo e piano; Setubalianas p/ violoncelo e piano; Prelúdio Pluralista com Tendências Internas p/ violoncelo solo e Elegia 'in memoriam' Olga Prats p/ violoncelo e piano \* Irene Lima (vlc). João Paulo Santos (pn)



João Paulo Santos

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Festival de Música de Berlim


Philharmonie, Berlim, 8 de setembro de 2024


**Isabel Mundry** Depuis le jour (with a view on Sweelinck) e Signaturen

**Ludwig van Beethoven** Sinfonia N.º3 em mi bemol maior, Op.55 'Heroica' \* Andreas Grau e Götz Schumacher (pn). Johannes Fischer (perc). Ensemble Resonanz. Dir. Peter Rundel e Riccardo Minasi

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 9 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 

André Pinto / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo


● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 


Germano Campos

Os 100 anos de Bill Hayley e Don Costa e Cinema de 1945

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso


**Bernhard Romberg** Concerto p/ violoncelo e orquestra N°1 em si bemol maior, Op.2 (1º andamento) \* Davit Melkonyan (vlc). Academia de Colónia. Dir. Michael Alexander Willens


**Bernhard Romberg** Sinfonia N°2 em mi bemol maior, Op.28 \* Academia de Colónia. Dir. Michael Alexander Willens

**Bernhard Romberg** Sonata p/ piano e violoncelo em mi bemol maior, Op.5 nº1 \* Mikayel Balyan (pn). Davit Melkonyan (vlc)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio

Filipa Magalhães

**Abertura – os primeiros anos de Luciano Berio**


No primeiro episódio da série é feita uma introdução à escolha do título do programa Há Música e Música, seguida de uma apresentação ao compositor Luciano Berio,

refletindo sobre os seus primeiros anos de vida: início da vida musical, carreira artística, principais influências, entre outros. A escolha dos temas musicais gira em torno das principais personalidades ligadas à música, e não só, que impulsionaram Berio para a composição, sendo ainda apresentadas algumas das suas primeiras composições

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

Última Edição 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 


João Pereira Bastos


John Wilson na Broadway - 2º programa

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

Roteiro das Artes 18:15 (António Costa Santos) 

90 anos, 90 sons 18:55 (João Paulo Baltazar) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Liceu Camões, Lisboa

Eager; Home; A New Street; Cloudy Cycle; Embracing the Unknown; Gratitude e Plastic Flowers \* João Rosa Quinteto: João Rosa (vibrafone). Henry Berberi (sax alto). Brahm Sasner (pn). Chet Carlson (baixo elétrico). Spencer Towse (bat)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Festival de Música de Berlim

Philharmonie, Berlim, 9 de setembro de 2024


**Johannes Brahms** Abertura trágica, Op.81


**Arnold Schoenberg** Quatro canções p/ voz e orquestra, Op.22

**John Adams** Harmonielehre \* Fleur Barron (MS). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Vladimir Jurowski

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 10 Quinta

### ● 00H00 | RAÍZES


André Pinto / Mafalda Serrano

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

### ○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

### ● 03H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

**Fahrenheit 451**

A perversa melodia do saber e da beleza esfumando-se em cinzas, a temperatura ideal para uma sociedade conformista dispensar o conhecimento

Biosphere - 'The Fairytale' (remix)

Komputer - 'Gloopy V2'

Noveller - 'Alone Star'

Brian Eno & Fred Again - 'Come On Home'

Jean-Michel Jarre & Laurie Anderson - 'Rely On Me'

Biosphere & Higher Intelligence Agency - 'Augusta Road'

Biosphere - 'En Trance'


Brian Eno & Fred Again - 'Radio'


Arditi - 'Leading the Iron Resistance'

Tangerine Dream - 'Exit'

### ● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

### ● 05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (1)

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro


Concertos para Violoncelo (2)


**Hans Gál** Concerto p/ violoncelo, Op.67 \* António Meneses (vlc). Northern Sinfonia.  
Dir. Cláudio Cruz

**Wilhelm Fitzenhagen** Concerto p/ violoncelo N°2 em lá menor, Op.4 Fantastique \*  
Alban Gerhardt (vlc). Orq. Sinf. Alemã de Berlim. Dir. Stefan Blunier

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 


**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Vendedor de Recordações** 11:00 (Trimagisto) 

**Clandestinos:** O Bairro do Rego guarda histórias de resistência e clandestinidade durante a ditadura. Na cave do barbeiro Mário aconteciam reuniões secretas contra o regime. Mas neste bairro também viveu um agente da Pide que, após a Revolução, saltou da janela de casa de pijama para fugir à prisão certa. E foi apanhado.

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

**Gian Francesco Malipiero** 'Bianchi e Neri' (1º andamento)

**Francesco Filidei** 'Suite' (1º andamento, Toccata)

**William David Cooper** 'Idée Fixe'

**Baptiste Trotignon** 'Ces Messieurs' (Francis e Maurice)

**Nico Muhly** 'Wedge'

**Sidney Marquez Boquiren** 'Five Prayers of Hopet' (3º andamento, Silence breakers)


**John McDonald** 'Fleetude'

**Yu-Hui Chang** 'Mind Stretch'

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida


● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 


João Almeida

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Elbphilharmonie, Hamburgo, 27 de setembro de 2024

**Claude Debussy** Prelúdio à sesta de um fauno

**Gustav Mahler** Adagio da Sinfonia Nº10

**Arnold Schoenberg** Concerto p/ piano e orquestra, Op.42


**George Gershwin** Variações p/ piano e orquestra sobre 'I Got Rhythm' \* Pierre-


Laurent Aimard (pn). Orq. da Radiodifusão do Norte da Alemanha da Elbphilharmonie.

Dir. David Robertson

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 11 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 


André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Nós**

A distopia do progresso, do conformismo e da igualdade numa sociedade cientificamente organizada em tirania

Arditi - 'A Giant Bleeds'

Tangerine Dream - 'Airshaft'

Anne Vs June - 'For D V'

Arditi - 'Volunteers'

Fanger & Schönwälder - 'Geisterbahnhof'

Cluster & Eno - 'Light Arms'

Jean-Michel Jarre - 'First Rendez-Vous'

Atrium Carceri - 'Machine Elves'

Jeff Greinke - 'Inhabited Tunnel'


Sync24 - 'Walk On Spheres'


The Future Sound Of London - 'Flak'

Philip Glass - 'Sons Of the Silent Age'

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro


Musas da Música


**Isabella Leonarda** Sonata duodecima (Sonate a 1, 2, 3 e 4 Istromenti, Op.16) e lam diu dilecte mi lesu (Motetti a voce sola con Istromenti, Op.20) \* La Villanella Basel

**Alice Mary Smith** Sinfonia em dó menor \* London Mozart Players. Dir. Howard Shelley

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra


**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 


**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Efeméride** 10:30 (João Pedro) 

100 anos do nascimento de Nicolai Gedda

**A Vida Breve** 11:50 (Luís Caetano) 

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 


João Pereira Bastos


John Wilson na Broadway - 2º programa

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

**Efeméride** 14:30 (João Pedro)   
100 anos do nascimento de Nicolai Gedda

**Última Edição** 14:45 (Luís Caetano) 

● **15H00 | ESPECIAL PRÉMIO JOVENS MÚSICOS** 

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Susana Valente

Leiria

Provas Finais PJM

● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 


Jorge Costa Pinto


Vozes da América


**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**Efeméride** 18:30 (João Pedro)   
100 anos do nascimento de Nicolai Gedda

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

● **19H00 | ESPECIAL PRÉMIO JOVENS MÚSICOS** 

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Susana Valente

Leiria

Provas Finais PJM

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Philharmonie, Berlim, 29 de setembro de 2024

**Jean-Philippe Rameau** Suíte de 'Les Indes galantes'

**Johann Sebastian Bach** Suíte orquestral N°4 em ré maior, BWV 1069


**Georg Friedrich Handel** Concerto a due cori N°2 em fá maior, HWV 333


**Joseph Haydn** Sinfonia N°100 em sol maior 'Militar' \* Orq. Sinf. da Rádio de Berlim.


Dir. Ton Koopman

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**Semibreve** 23:35 (Andrea Lupi) 

**A Vida Breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) 

## 12 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas edições discográficas

**Gian Francesco Malipiero** 'Bianchi e Neri' (1º andamento)

**Francesco Filidei** 'Suite' (1º andamento, Toccata)

**William David Cooper** 'Idée Fixe'

**Baptiste Trotignon** 'Ces Messieurs' (Francis e Maurice)

**Nico Muhly** 'Wedge'

**Sidney Marquez Boquiren** 'Five Prayers of Hopet' (3º andamento, Silence breakers)

**John McDonald** 'Fleetude'

**Yu-Hui Chang** 'Mind Stretch'

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

**Uma Brisa De Sul**


Português e Brasileiro: a mesma luta (e diferentes idiomas). Texto de Fernando Venâncio. Música de Erick Cosaque


Louis Armstrong & Ella Fitzgerald - Let's Call The Whole Thing Off (LP 'Louis Meets Ella')


Caetano Veloso - Two Naira Fifty Kobo (LP 'Bicho')  
Erick Cosaque - Donatien (LP 'Chinal Ka')  
Erick Cosaque - Dé Ti Mo Pawol Cwéol (LP 'Chinal Ka')  
Erick Cosaque - L'Heureux Noir (LP 'Chinal Ka')  
Erick Cosaque - Jean La Line La Cléré (LP 'Chinal Ka')  
Erick Cosaque - Guadeloupe. Île De Mês Amours (LP 'Chinal Ka')  
Erick Cosaque - Kominiké (LP 'Chinal Ka')  
Rosinha De Valença - Asa Branca (LP 'Um Violão Em Primeiro Plano')  
Rosinha De Valença - Zanzibar (LP 'Um Violão Em Primeiro Plano')  
Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer - Kumlinge Kyrka (LP 'Recordings From The Aland Islands') (música de apoio de leitura)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

**Semibreve** 04:35 (Andrea Lupi) 

**A Vida Breve** 04:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio  
Filipa Magalhães

**Abertura – os primeiros anos de Luciano Berio**

No primeiro episódio da série é feita uma introdução à escolha do título do programa Há Música e Música, seguida de uma apresentação ao compositor Luciano Berio, refletindo sobre os seus primeiros anos de vida: início da vida musical, carreira artística, principais influências, entre outros. A escolha dos temas musicais gira em torno das principais personalidades ligadas à música, e não só, que impulsionaram Berio para a composição, sendo ainda apresentadas algumas das suas primeiras composições

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Alexander Glazunov** Concerto p/ saxofone alto e orquestra de cordas em mi bemol maior, Op.109 \* Felix Slováček (sax). Orq. Sinf. de Praga. Dir. Vladimír Válek

**Alexander Glazunov** Sinfonia Nº8 em mi bemol maior, Op.83 \* Orq. da Rádio da Baviera. Dir. Neeme Järvi

**Alexander Glazunov** Quarteto de cordas em lá maior, Op.39 \* Quarteto de Cordas da Academia de St. Martin in the Fields

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 90 anos de Donald Sutherland e de Albert Ayler e Os 50 anos da independência de São Tomé e Príncipe

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (2)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

As viagens de Cosme III de Médici, Grão-duque da Toscana, pelo *Ensemble Resonet* de Mercedes Hernandez e Fernando Reyes, e a música de **Bernardo Pasquini, Giovanni Girolamo Kapsberger, Alessandro Melani, Gaspar Sanz, Santiago de Murcia, Pietro Strozzi, Tomás Luis de Victoria, Antonio de Santa Cruz, Giulio Caccini, Domenico Mazzocchi, Joan Cererols, Francisco Martins, António Marques Lésbio, Estêvão de Brito, Lucas Ruíz de Ribayaz, José de Vaquedano, Jacopo Peri, Carlo Calvi** e de autores anónimos

● **14H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas

**O eu e o 'outro': confronto de culturas na música II**

O Rapto do Serralho (Mozart), L'Italiana in Algeri (Rossini), Thaïs (Massenet)

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano

● **18H00 | MEZZA-VOCE**


André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Teatro Regio de Turim, 24 de outubro de 2024

**Daniel-François-Esprit Auber** Manon Lescaut \* Manon Lescaut: Rocío Pérez (S). Le Marquis d'Hérigny: Armando Noguera (BT). Lescaut: Francesco Salvadori (B). Des Grieux: Sébastien Guèze (T). Madame Bancelin: Manuela Custer (MS). Monsieur Renaud: Guillaume Andrieux (BT). Marguerite: Lamia Beuque (S). Gervais: Anicio Zorzi Giustiniani (T). Monsieur Durozeau: Paolo Battaglia (BT). Um Sargento: Tyler Zimmermann (B). Um Burguês: José Medina (T). Zaby: Albina Tonkikh (S). Coro e Orq. do Teatro Regio de Turim. Dir. Guillaume Tourniaire

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Mulher Fatal**

Os contos proibidos da Cidade Sombria, na irresistível pulsão do desejo, nas tentações proibidas mas supremas

Angelo Badalamenti - 'Rita Walks / Sunset Boulevard'  
Angelo Badalamenti - 'Audrey's Dance' (reversed)  
Barry Adamson - 'Hollywood Sunset'  
Propaganda - 'La Morte, La Carne e Il Diavolo'  
Symmetry - 'The Nightshift'  
Chromatics - 'Red Car'  
Johnny Jewel - 'Red Door'  
Jerry Goldsmith - 'Secrets'  
Adam Miller - 'Night Bloom'  
Angelo Badalamenti - 'Josie and Truman'  
Bohren Der Club Of Gore - 'Prowler'  
Miles Davis - 'Générique'  
Elmer Bernstein - 'Thinking Of Baby'  
Paul North - 'Floozie'  
Dave Grusin - 'Goodbye To Kathy'

## 13 Domingo

### ● 00H00 | A FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

#### **Uma Brisa De Sul**

Brasil visto de Portugal: um velho erro de paralaxe. Texto de Fernando Venâncio.  
Música de Os Ritmistas

Caetano Veloso - Um Índio (LP 'Bicho')  
Os Ritmistas - Vem A Onda (LP 'Os Ritmistas')  
Os Ritmistas - O Que Aconteceu (LP Idem)  
Os Ritmistas - Rádio-Patrolha (LP Idem)  
Os Ritmistas - Um Canto Quieto (LP Idem)  
Os Ritmistas - Layana (LP Idem)  
Os Ritmistas - A Ver Navios (LP Idem)  
Os Ritmistas - Alguém (LP Idem)  
Os Ritmistas - Palpite (LP Idem)  
Os Ritmistas - Cada Um (LP Idem)  
Os Ritmistas - Um Copo (LP Idem)  
Os Ritmistas - Um Canto Quieto  
Os Ritmistas - De Onde Sei (LP Idem)  
Os Ritmistas - Samca De Pacto (LP Idem)  
Rosinha de Valença - London, London (LP 'Um Violão Em Primeiro Plano)  
Rosinha de Valença - Tema Espanhol (LP Idem)  
Jeremy Chiu & Marta Sofia Honer - Kumlingue Kirka (LP 'Recordings From The Aland Islands') (Música de Apoio de Leitura)

### ● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

#### **Cabeça**

### ● 02H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

**Piotr Ilyich Tchaikovski** Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35 \* Nigel Kennedy (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Okko Kamu

**Piotr Ilyich Tchaikovski** Variações sobre um tema rococó, Op.33 \* Paul Tortelier (vlc). Orq. Northern Symphonic. Dir. Yan Pascal Tortelier

**03H55 Claude Debussy** Segundo livro de prelúdios; Seis epígrafes antigas e Pequenas peças p/ piano \* Aldo Ciccolini (pn)

**05H10** Pequenas canções e danças para alaúde de **Hans Newsidler, Hans Gerle, Autor Anónimo, Adrian Dennis, Thomas Robinson, John Dowland, Alonso Mudarra, Enríquez de Valderrábano, Luys de Milán, Jean Baptiste Besard e Simone Molinaro** \* Monika Rost (al). Jurgen Rost (guit)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Kosaku Yamada** Sinfonia Nagauta \* Tetsuo Miyata (cantor nagauta). Toru Ajimi (shamisen). Ensemble Nagauta. Ensemble Shamisen. Ensemble Hayashi. Orq. Sinf. Metropolitana de Tóquio. Dir. Takuo Yuasa

**Toru Takemitsu** Concerto p/ viola e orquestra Uma corda à volta do outono \* Nobuko Imai (vla). Orq. Saito Kinen. Dir. Seiji Ozawa

**Akira Miyoshi** Sonata p/ violino e piano \* Sonoko Numata (vl). Akemi Tadenuma (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de Vasco Granja e Nicolai Gedda e Os 150 anos da harpista Henriette Renié

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

O inimigo às portas (Schoenberg/Stravinski)

● **11H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas

**O eu e o 'outro': confronto de culturas na música III**

Encontros com o Novo Mundo depois das Descobertas: vilancicos seiscentistas 'negros', música tradicional da América do Sul, Timor, Sinfonia do Novo Mundo de Dvorák, Liturgia Bizantina, entre outros

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Fado concertante

● 14H00 | PERIFERIAS 

Inês Almeida

● 15H00 | VÉU DIÁFANO 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1965, 1983

● 16H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

As Artes e as Letras no 'Século de Ouro': a poesia de Lope de Vega, São João da Cruz, Tomás de Noronha, Francisco de Quevedo, Teresa de Ávila, Calderón de la Barca e Diego Hurtado de Mendoza e a música de **Cristóbal de Morales**, **Francisco Guerrero**, **Tomás Luís de Victoria**, **Diego Ortiz**, **D. João IV**, **Alonso Lobo**, **Sebastián de Vivanco** e **Francesc Valls**

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Ópera Estatal de Viena, 19 de outubro de 2024

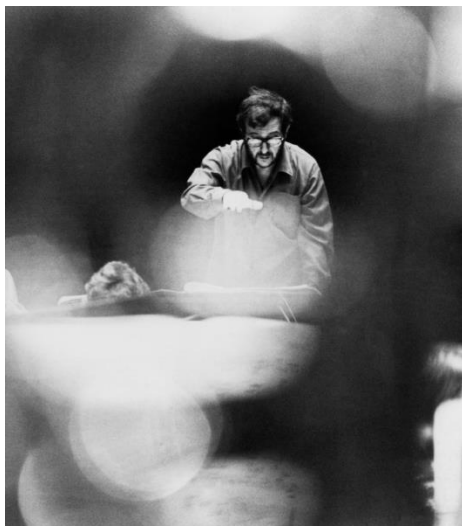
**György Kurtág** Fin de partie \* Nagg: Charles Workman (T). Nell: Hilary Summers (C). Hamm: Philippe Sly (B). Clov: Georg Nigl (BT). Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Simone Young

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 


Há música e música – O legado de Luciano Berio  
Filipa Magalhães

**O que é a música?**

Este episódio incide sobre a tentativa de Luciano Berio de responder às perguntas: "O que é a música?", "Porquê a música?" e "Há música e música?", tendo por base o primeiro episódio 'Ouverture' transmitido no âmbito do programa televisivo C'è musica & musica transmitido pela RAI em 1972. Berio socorre-se de reflexões de John Cage, Karlheinz Stockhausen, Gian Carlo Menotti, Krzysztof Penderecki, Bruno Maderna, Pierre Boulez, Leonard Bernstein, Massimo Mila, John Taverner, Luigi Nono, David Bedford, Henri Pousseur, Iannis Xenakis, entre outros, a partir de entrevistas feitas aos mesmos. Neste episódio são evocadas obras musicais que procuram por si só responder as essas questões, tais como: o Concerto para violino n.º 2 em Ré menor op. 22 de Henryk Wieniawski ou a obra Y entonces comprendió de Luigi Nono, e outras mais



Luciano Berio por volta de 1975  
© Cortesia do Centro Studi Luciano Berio

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Um Estranho Numa Terra Estranha**

A odisseia de autoconhecimento de um ser extraterrestre pelos conceitos humanos da religião, da sociedade e do Amor

Erik Wollo – ‘Mystical Sun’

Dezembro 24

Erik Wollo – ‘Sea’

Erik Wollo – ‘Pilgrim Way’

Erik Wollo – ‘Red Guitars’

Erik Wollo – ‘Evolution’

Erik Wollo & Michael Stearns – ‘Ruins Of the Past’

Erik Wollo – ‘Ody at Sea’

Erik Wollo – ‘Stargazers’

Erik Wollo – ‘Barren Land Theme’

Erik Wollo – ‘Wanderer’

## 14 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Repertório contemporâneo para violino e orquestra

**Alfred Schnittke** ‘Sonata para Violoncelo e Piano Nº 1’ (2º andamento) - versão para violoncelo, cravo e cordas

**Andrzej Panufnik** ‘Concerto para Violino e Cordas’ (3º andamento)

**Errollyn Wallen** ‘Concerto para Violino e Orquestra’ (1º andamento)

**Lera Auerbach** ‘Concerto Nº1 para Violino’ (1º andamento)

**Georges Lentz** ‘...to beam in distant heavens... - Concerto para Violino’ (secções IV, V, VI)

● 01H00 | **BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

● 02H00 | **REFLETOR** 

Rui Guimarães  
Correio

● 03H00 | **DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 06H00 | **NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Franz Schubert** Quarteto de cordas N.º3 em si bemol maior, D.36 \* Quarteto Kodály


**Franz Schubert** Sinfonia N.º1 em ré maior, D.82 \* Orq. Fil. de Viena. Dir. Riccardo Muti


**Franz Schubert** Trio c/ piano em si bemol maior, D.28 \* Frank Braley (pn). Renaud Capuçon (vl). Gautier Capuçon (vlc)

**Franz Schubert** Kyrie da Missa N.º1 em fá maior, D.105 \* Immortal Bach Ensemble.  
Orq. de Câmara de Leipzig. Dir. Morten Schuldt-Jensen

● 07H00 | **IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● 10H10 | **BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● 12H00 | **BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● 13H00 | **BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**14H00 | NOTÍCIAS**

● 14H10 | **VIBRATO**

Inês Almeida

● 16H00 | **VIBRATO**

Inês Almeida

● 17H00 | **AO SABOR DA CORRENTE** 


Sérgio Azevedo


O inimigo às portas (Schoenberg/Stravinski)

### 18H00 | NOTÍCIAS

#### ● 18H10 | BAILE DE MÁSCARAS

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

#### ○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

#### ● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. BBC

Brangwyn Hall, Swansea, 3 de outubro de 2024

**Johannes Brahms** Concerto p/ piano e orquestra N<sup>o</sup>1 em ré menor, Op.15 e Quarteto c/ piano N<sup>o</sup>1 em sol menor, Op.25 (versão orquestral de Arnold Schoenberg) \*  
Stephen Hough (pn). Orq. Nac. da BBC do País de Gales. Dir. Ryan Bancroft

#### ● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo  
Fusão de vozes

## 15 Terça

#### ● 00H00 | RAÍZES

André Pinto / Mafalda Serrano

#### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

#### ○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

#### ● 03H00 | CAFÉ PLAZA

Germano Campos

Os 90 anos de Donald Sutherland e de Albert Ayler e Os 50 anos da independência de São Tomé e Príncipe

#### ● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO

**AO CORRER DO SOM**

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Fusão de vozes

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Fado concertante

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Nikolai Rimsky-Korsakov** Suíte da ópera A donzela de neve \* Orq. Sinf. de Seattle.


Dir. Gerard Schwarz


**Mykola Lysenko** Rapsódia sobre temas ucranianos, Op.8; Noturno em dó sustenido menor, Op.19; Noturno em si bemol menor, Op.9 e O sonho, Op.12 \* Arthur Greene (pn)

**Konstanty Gorski** Fantasia em fá menor \* Anna Firlus (órg)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1965, 1983

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (2)

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 📺

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 📺

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Liceu Camões, Lisboa

**Desbunde! LOOKING FOR JOHNNY ALF**

**Pablo Lapidusas** John (Coltrane) Meet Johnny (Alf)

**Johnny Alf** Céu e Mar; Ilusão à Toa e Eu e a Brisa

**Tom Jobim, Vinicius de Moraes** O que tinha de ser

**Johnny Alf** Eu pretendo não chorar; Anunciação; Rapaz de Bem; Olha aí e O que é amar

**Gonzaguinha** Explode Coração

**Johnny Alf** Nós; Sidarta e Samba sem balanço

**Richard Rodgers** My Funny Valentine \* Celeste Caramanna (voz). Pablo Lapidusas (pn). Jaques Morelenbaum (vlc). Nelson Faria (guit)



*Pablo Lapidusas*

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

Philharmonie, Berlim, 3 de outubro de 2024

**Edward Elgar** Concerto p/ violino e orquestra em si menor, Op.61

**Lotta Wennäkoski** Flounce

**Jean Sibelius** Sinfonia N°2 em ré maior, Op.43 \* Vilde Frang (vl). Orq. Sinf. Alemã.

Dir. Robin Ticciati

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo  
Questões de ritmo

## 16 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de Vasco Granja e Nicolai Gedda e Os 150 anos da harpista Henriette Renié

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Questões de ritmo

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso


**César Franck** Prelúdio, coral e fuga em si menor, FWV 21 \* Nikolai Lugansky (pn)


**César Franck** Coral Nº3 em lá menor, FWV 40 \* Wolfgang Rübsum (órg)

**Vincent d'Indy** Souvenirs, Op.62 \* Orq. Sinf. da Islândia. Dir. Rumon Gamba

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio

Filipa Magalhães

**O que é a música?**

Este episódio incide sobre a tentativa de Luciano Berio de responder às perguntas: “O que é a música?”, “Porquê a música?” e “Há música e música?”, tendo por base o primeiro episódio ‘Ouverture’ transmitido no âmbito do programa televisivo C’è musica & musica transmitido pela RAI em 1972. Berio socorre-se de reflexões de John Cage, Karlheinz Stockhausen, Gian Carlo Menotti, Krzysztof Penderecki, Bruno Maderna, Pierre Boulez, Leonard Bernstein, Massimo Mila, John Taverner, Luigi Nono, David Bedford, Henri Pousseur, Iannis Xenakis, entre outros, a partir de entrevistas feitas aos mesmos. Neste episódio são evocadas obras musicais que procuram por si só responder as essas questões, tais como: o Concerto para violino n.º 2 em Ré menor op. 22 de Henryk Wieniawski ou a obra Y entonces comprendió de Luigi Nono, e outras mais

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 


João Pereira Bastos


Mack & Mable, um flop de ontem ou um musical de culto?

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Barbican Hall, Londres, 11 de setembro de 2024

**Carl Nielsen** Abertura Hélio, Op.17

**James MacMillan** Concerto p/ orquestra

**Jean Sibelius** Sinfonia N°1 em mi menor, Op.39 \* Orq. Sinf. de Londres. Dir. Antonio Pappano

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Perto do Mali

## 17 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Mulher Fatal**

Os contos proibidos da Cidade Sombria, na irresistível pulsão do desejo, nas tentações proibidas mas supremas

Angelo Badalamenti - 'Rita Walks / Sunset Boulevard'

Angelo Badalamenti - 'Audrey's Dance' (reversed)

Barry Adamson - 'Hollywood Sunset'

Propaganda - 'La Morte, La Carne e Il Diavolo'

Symmetry - 'The Nightshift'

Chromatics - 'Red Car'

Johnny Jewel - 'Red Door'

Jerry Goldsmith - 'Secrets'

Adam Miller - 'Night Bloom'

Angelo Badalamenti - 'Josie and Truman'

Bohren Der Club Of Gore - 'Prowler'

Miles Davis - 'Générique'

Elmer Bernstein - 'Thinking Of Baby'

Paul North - 'Flooze'

Dave Grusin - 'Goodbye To Kathy'

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Perto do Mali

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (2)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro


Concertos para Violoncelo (3)


**Pál Hermann** Concerto p/ violoncelo (reconstruído por Fabio Conti) \* Clive Greensmith (vlc). Orq. Sinf. Internacional de Lviv. Dir. Theodore Kuchar

**Mario Castelnuovo-Tedesco** Concerto p/ violoncelo em fá maior, Op.72: I. Sostenuto e Appassionato \* Raphael Wallfisch (vlc). Orq. da Konzerthaus de Berlim. Dir. Nicholas Milton

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Repertório contemporâneo para violino e orquestra

**Alfred Schnittke** 'Sonata para Violoncelo e Piano Nº 1' (2º andamento) - versão para violoncelo, cravo e cordas

**Andrzej Panufnik** 'Concerto para Violino e Cordas' (3º andamento)

**Errolyn Wallen** 'Concerto para Violino e Orquestra' (1º andamento)

**Lera Auerbach** 'Concerto Nº1 para Violino' (1º andamento)

**Georges Lentz** '...to beam in distant heavens...' - Concerto para Violino' (secções IV, V, VI)

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida


● 17H00 | QUINTA ESSÊNCIA 


João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● 18H10 | BAILE DE MÁSCARAS

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Radiodifusão Berlim-Brandemburgo  
Philharmonie, Berlim, 19 de outubro de 2024

**Claude Debussy** Três Noturnos

**Ferruccio Busoni** Concerto p/ piano e orquestra em dó maior, Op.39 \* Kirill Gerstein (pn). Coro da Rádio de Berlim. Orq. Fil. de Berlim. Dir. Sakari Oramo

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo  
Um mundo ornamentado

## 18 Sexta

● 00H00 | RAÍZES 

André Pinto / Mafalda Serrano

● 01H00 | MÚSICA DE INVENÇÃO E PESQUISA 


Miso Music Portugal

Um programa dedicado a duas edições fonográficas recentes: *New Vintage*, do Quarteto Vintage e *Dimensions*, de Hugo Vasco Reis, duas edições de autor de finais do ano passado com música dos nossos tempos. No primeiro caso, o Quarteto Vintage, composto pelos clarinetistas Iva Barbosa, João Moreira, José Eduardo Gomes e Ricardo Alves, revela obras muito recentes para quarteto de clarinetes dos compositores portugueses Nuno Peixoto de Pinho, Carlos Lopes, Rodrigo Cardoso, Ana Seara, Vítor de Faria e Carlos Azevedo. Relativamente ao disco de Hugo Vasco Reis, ele inclui obras suas para instrumentos solistas e eletrónica, com peças para clarinete, saxofone, flauta baixo e violoncelo, em colaboração com os intérpretes Victor Pereira, Henrique Portovedo, António

Carrilho e Katharina Gross

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Um Estranho Numa Terra Estranha**

A odisseia de autoconhecimento de um ser extraterrestre pelos conceitos humanos da religião, da sociedade e do Amor

Erik Wollo – ‘Mystical Sun’

Dezembro 24

Erik Wollo – ‘Sea’

Erik Wollo – ‘Pilgrim Way’

Erik Wollo – ‘Red Guitars’

Erik Wollo – ‘Evolution’

Erik Wollo & Michael Stearns – ‘Ruins Of the Past’

Erik Wollo – ‘Ody at Sea’

Erik Wollo – ‘Stargazers’

Erik Wollo – ‘Barren Land Theme’

Erik Wollo – ‘Wanderer’

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Um mundo ornamentado

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Musas da Música

**Pauline Viardot (200 anos do nascimento - 18.07.1819)** Canções Havanaise \* Cecilia Bartoli (MS). Jean-Yves Thibaudet (pn)

**Pauline Viardot** Les filles de Cadix \* Cecilia Bartoli (MS). Myung-Whun Chung (pn)

**Pauline Viardot** Sonatina p/ violino e piano em lá menor \* Reto Kuppel (vl). Wolfgang Manz (pn)


**Pauline Viardot** Mazurkas de Chopin (transcritas p/ voz e piano): Seize ans!; Aime-moi e Plainte d’amour \* Ina Kancheva (S). Ludmil Angelov (pn)


**Pauline Viardot** Seis Morceaux p/ violino e piano \* Reto Kuppel (vl). Wolfgang Manz (pn)

**Pauline Viardot** Opereta de câmara Cendrillon: Ária da Fada, Je viens te rendre à l’espérance \* Jodie Devos (S). Quarteto Giardini

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Mack & Mable, um flop de ontem ou um musical de culto?

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 


Jorge Costa Pinto

Fado concertante

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

● **18H45 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Arthur Bliss** Birthday Fanfare for Sir Henry Wood

**Felix Mendelssohn** Abertura de concerto 'As Hébridas' (a gruta de Fingal), Op.26

**Jean Sibelius** Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47

**Errollyn Wallen** The Elements

**Ralph Vaughan Williams** Sancta civitas \* Lisa Batiashvili (vl). Caspar Singh (T). Gerald Finley (B-BT). London Youth Choirs. BBC Singers. Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Sakari Oramo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Elbphilharmonie, Hamburgo, 19 de setembro de 2024

**Johann Sebastian Bach** Concerto brandeburguês Nº6 em si bemol maior, BWV 1051

**Paul Hindemith** Kammermusik Nº5, Op.36 nº4

**Ludwig van Beethoven** Sinfonia Nº1 em dó maior, Op.21 \* Antoine Tamestit (vla).

Orq. da Radiodifusão do Norte da Alemanha da Elbphilharmonie. Dir. Alan Gilbert (vla)

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Música e máquinas

## 19 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Repertório contemporâneo para violino e orquestra

**Alfred Schnittke** 'Sonata para Violoncelo e Piano Nº 1' (2º andamento) - versão para violoncelo, cravo e cordas

**Andrzej Panufnik** 'Concerto para Violino e Cordas' (3º andamento)

**Errolyn Wallen** 'Concerto para Violino e Orquestra' (1º andamento)

**Lera Auerbach** 'Concerto Nº1 para Violino' (1º andamento)

**Georges Lentz** '...to beam in distant heavens...' - Concerto para Violino' (secções IV, V, VI)

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

**Uma Brisa De Sul**

Brasil visto de Portugal: um velho erro de paralaxe. Texto de Fernando Venâncio.

Música de Os Ritmistas

Caetano Veloso - Um Índio (LP 'Bicho')

Os Ritmistas - Vem A Onda (LP 'Os Ritmistas')

Os Ritmistas - O Que Aconteceu (LP Idem)

Os Ritmistas - Rádio-Patrolha (LP Idem)

Os Ritmistas - Um Canto Quietos (LP Idem)

Os Ritmistas - Layana (LP Idem)

Os Ritmistas - A Ver Navios (LP Idem)  
Os Ritmistas - Alguém (LP Idem)  
Os Ritmistas - Palpite (LP Idem)  
Os Ritmistas - Cada Um (LP Idem)  
Os Ritmistas - Um Copo (LP Idem)  
Os Ritmistas - Um Canto Quietos  
Os Ritmistas - De Onde Sei (LP Idem)  
Os Ritmistas - Samca De Pacto (LP Idem)  
Rosinha de Valença - London, London (LP 'Um Violão Em Primeiro Plano  
Rosinha de Valença - Tema Espanhol (LP Idem)  
Jeremy Chiu & Marta Sofia Honer - Kumlingue Kirka (LP 'Recordings From The Aland  
Islands') (Música de Apoio de Leitura)

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

**AO CORRER DO SOM**

Marcos Magalhães / Marta Araújo  
Música e máquinas

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio  
Filipa Magalhães

**O que é a música?**

Este episódio incide sobre a tentativa de Luciano Berio de responder às perguntas: “O que é a música?”, “Porquê a música?” e “Há música e música?”, tendo por base o primeiro episódio ‘Ouverture’ transmitido no âmbito do programa televisivo C’è musica & musica transmitido pela RAI em 1972. Berio socorre-se de reflexões de John Cage, Karlheinz Stockhausen, Gian Carlo Menotti, Krzysztof Penderecki, Bruno Maderna, Pierre Boulez, Leonard Bernstein, Massimo Mila, John Taverner, Luigi Nono, David Bedford, Henri Pousseur, Iannis Xenakis, entre outros, a partir de entrevistas feitas aos mesmos. Neste episódio são evocadas obras musicais que procuram por si só responder as essas questões, tais como: o Concerto para violino n.º 2 em Ré menor op. 22 de Henryk Wieniawski ou a obra Y entonces comprendió de Luigi Nono, e outras mais

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Ferruccio Busoni** Introdução e Allegro, BV B 109 \* Aldo Orvieto (pn). Marco Rapetti (pn)

**Ferruccio Busoni** Concerto p/ violino em ré maior, BV 243 \* Frank Peter Zimmermann (vl). Orq. Sinf. da Rádio Italiana. Dir. John Storgårds

**Carl Nielsen** A cerca na primavera é verde; Duas cotovias apaixonadas aninharam e Veja! O sol é vermelho, mãe das Melodias p/ o Cancioneiro Dinamarquês, FS 111 \* Coro Nac. Infantil Dinamarquês. Dir. Susanne Wendt

**Carl Nielsen** Sinfonia N.º3, Op.27 (1º andamento) \* Orq. Sinf. de Londres. Dir. François Huybrechts

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos  
Os 100 anos de Lola Albright e As outras vozes

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado  
Gluck: Iphigénie en Aulide (3)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers  
As Artes e as Letras no 'Século de Ouro': a poesia de Lope de Vega, São João da Cruz, Tomás de Noronha, Francisco de Quevedo, Teresa de Ávila, Calderón de la Barca e Diego Hurtado de Mendoza e a música de **Cristóbal de Morales, Francisco Guerrero, Tomás Luís de Victoria, Diego Ortiz, D. João IV, Alonso Lobo, Sebastián de Vivanco e Francesc Valls**

● **14H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas  
**O eu e o 'outro': confronto de culturas na música III**  
Encontros com o Novo Mundo depois das Descobertas: vilancicos seiscentistas 'negros', música tradicional da América do Sul, Timor, Sinfonia do Novo Mundo de Dvorák, Liturgia Bizantina, entre outros

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | GRANDE AUDITÓRIO** 


Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Radiodifusão da Hédia  
Ópera Antiga, Frankfurt, 11 de outubro de 2024  
**Ludwig van Beethoven** Concerto p/ piano e orquestra N°5 em mi bemol maior, Op.73 'Imperador'  
**Gustav Mahler** Sinfonia N°5 em dó sustenido menor \* Francesco Piemontesi (pn).  
Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Dir. Alain Altinoglu

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente  
Ópera Estatal de Viena, 19 de abril de 2025  
**Richard Strauss** Arabella \* Arabella: Camilla Nylund (S). Zdenka: Sabine Devieilhe (S). Mandryka: Michael Volle (BT). Adelaide: Margaret Plummer (MS). Conde Waldner: Wolfgang Bankl (B). Matteo: Michael Laurenz (T). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Christian Thielemann

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Eclipse No Terceiro Sistema**

A vertiginosa visão do espaço e dos seus incontáveis mistérios, na busca eterna de desvendar o desconhecido

Tangerine Dream - 'Sunrise In the Third System'

Novembro 24

Tangerine Dream - 'Parallel Worlds'

Tangerine Dream - 'Meteor'

Tangerine Dream - 'Spiral Star Date'

Tangerine Dream - 'Deep Space Cruiser'

Tangerine Dream - 'Network'

Tangerine Dream - 'Logos I'

Tangerine Dream - 'Grind'

Tangerine Dream - 'Sunset In the Fifth System'

Tangerine Dream - 'Birth Of Liquid Plejades' (excerto)

## 20 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

**Uma Brisa De Sul**

Portugal vê-se ao espelho e faz-se luz sobre o Brasil. Texto de Fernando Venâncio.  
Música de São Paulo Underground

Caetano Veloso – Tigresa (LP 'Bicho')

São Paulo Underground – Jagoda's Dream (LP 'Três Cabeças Loucuras')

São Paulo Underground – Pigeon (LP Idem)

São Paulo Underground – Carambola (LP Idem)

São Paulo Underground – Colibri (LP Idem)

São Paulo Underground – Just Lovin' (LP Idem)

São Paulo Underground – Lado Leste (LP Idem)

São Paulo Underground – Six Six Eight (LP Idem)

São Paulo Underground – Rio Negro (LP Idem)

Azymuth – Outubro (LP 'Outubro')

Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer – Kumlinge Kyrka (LP 'Recordings From The Aland Islands') (música de apoio de leitura)

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

Correio

● **02H00 | BOLHA GULAR** 

Tiago Schwäbl

● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Toru Takemitsum** Suíte Ran \* Orq. Sinf. de Sapporo. Dir. Hiroyuki Iwaki

**Erich Wolfgang Korngold** Suíte O gavião dos mares e Tema principal d'O capitão dos mares \* Orq. Sinf. de Londres. Dir. André Previn

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 09H00 | CAFÉ PLAZA 

Germano Campos

Dia do Amigo

● 10H00 | AO SABOR DA CORRENTE 

Sérgio Azevedo

Sibelius, o pior compositor do mundo??

● 11H00 | O GRÃO DA VOZ 

Gabriela Canavilhas

**O Tempo de Beethoven I**

A afirmação do génio de Bona sob a influência de um tempo novo na europa. Obras do 'período heroico' da produção musical de Beethoven

● 12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

● 13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS 

Jorge Costa Pinto

Música latina

● 14H00 | PERIFERIAS 

Inês Almeida

● 15H00 | VÉU DIÁFANO 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1967, 1981

● 16H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

São Tiago, as peregrinações a Compostela e o **Códice Calistino** pelo *Ensemble Resonet* de Mercedes Hernandez e Fernando Reyes (parte I)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Ópera Estatal de Viena, 24 de março de 2025

**Pyotr Ilyich Tchaikovski** Iolanta \* Iolanta: Sonya Yoncheva (S). Rei René: Ivo Stanchev (B). Robert: Boris Pinkhasovich (BT). Conde Vaudémont: Dmytro Popov (T). Ibn-Hakia: Attila Mokus (BT). Alméric: Daniel Jenz (T). Bertrand: Simonas Strazdas (B). Marta: Monika Bohinec (MS). Brigitta: Maria Nazarova (S). Laura: Daria Sushkova (MS). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Tugan Sokhiev

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio


Filipa Magalhães

**Berio em Estúdio**

Este episódio centra-se nas produções musicais desenvolvidas por Luciano Berio, Bruno Maderna e Roberto Leydi no Estúdio de Fonologia Musical da RAI de Milão, o primeiro estúdio de música eletrónica criado em Itália em 1954. Daí resultaram obras como Retrato di Città (1954), Momenti (1957) e Différences (1958–1959), nas quais é explorada a interação de instrumentos acústicos e sons produzidos eletronicamente e as novas relações entre sons e palavras. Alguns exemplos são o documentário radiofónico Omaggio a Joyce, no qual Luciano Berio colabora com Umberto Eco. Este documentário fazia referência à qualidade onomatopeica da língua poética, mas nunca chegou a ser transmitido. A obra Thema. Omaggio a Joyce, composta em 1958, teve origem nesse documentário radiofónico, e é uma das primeiras composições em fita com uma voz feminina pertencendo ao cânone da música erudita do século XX. Também a obra Visage (1961), composta pouco antes de Luciano Berio sair do Estúdio de Fonologia Musical, é pensada como forma de alargar as possibilidades de aproximação entre processos musicais e acústicos, e como meio de encontrar equivalentes musicais de articulações linguísticas. Visage é essencialmente um programa de rádio, ou seja, uma espécie de uma banda sonora criada para uma peça que nunca foi escrita



*Luciano Berio no Groupe de Recherches Musicales, em Paris, nos anos 70 do século XX*  
© Robert Cahen e Cortesia de Centro Studi Luciano Berio

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Em Direcção ao Céu**

A vibrante e exigente jornada da alma humana na sua busca perene do ideal divino, da união com o ideal glorioso da perfeição

Terje Rypdal - 'Og Hva Synes Vi Om Det'

Terje Rypdal - 'By His Lonesome'  
Terje Rypdal - 'Rainbow'  
Terje Rypdal - 'Skywards'  
Terje Rypdal - 'Once Upon a Time'  
Terje Rypdal - 'I Disremember Quite Well'  
Terje Rypdal - 'What Was I Thinking'  
Terje Rypdal - 'Waves'  
Terje Rypdal - 'If Mountains Could Sing'

## 21 Segunda

### ● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novas gravações discográficas

**Anselm McDonnell** 'Politics of the Imagination': IV. Elevator Music 2 e V. The Mezanine  
**Christopher Cerrone** 'Don't Look Down'  
**Simon Thacker** 'Songs From The Roma' (Jolta)  
**Leilehua Lanzilotti** 'On stochastic wave behavior' (Nakulai), e 'Ahupua'a'

### ● 01H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

### ● 02H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Cantos

### ● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

**Antonio Vivaldi** Concertos p/ violino e cordas \* Fabio Biondi (vl). Agrupamento Concerto Italiano. Dir. Rinaldo Alessandrini

**03H55 Johann Jakob Froberger** Suítes p/ cravo \* Kenneth Gilbert (crv)

**04H45 Hector Berlioz** Sinfonia fantástica, Op.14 \* Orq. Sinf. de Londres. Dir. Stanislaw Skrowaczewski

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso

**Christian Cannabich** Sinfonia N°64 em fá maior \* Lukas Consort. Dir. Viktor Lukas


**Carl Stamitz** Concerto p/ violoncelo N°3 em dó maior \* Christian Benda (vlc). Orq. de Câmara de Praga


**Franz Ignaz Beck** Sinfonia N°5 em sol maior, Op.1 \* Orq. de Câmara da Nova Zelândia. Dir. Donald Armstrong

**Franz Xaver Richter** Sinfonia N°5 em dó maior (1º andamento) \* Orq. Barroca de Helsínquia. Dir. Aapo Häkkinen

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

Sibelius, o pior compositor do mundo??

● **18H00 | FESTIVAL DE JAZZ ROBALO**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Auditório do Liceu Camões, Lisboa

\* Tracapangã: Mariana Dionísio (voz). João Pereira (bat)



*Mariana Dionísio*

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

19H30

**Álbum 'Antídoto'**

\* Miguel Rodrigues (bat). José Soares (sax). André Matos (guit). Demian Cabaud (cb)



José Soares

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Central Elétrica, Peenemünde, 6 de outubro de 2024

**Fryderyk Chopin** Concerto p/ piano e orquestra N°1 em mi menor, Op.11

**Claude Debussy** La Mer

**Maurice Ravel** Suíte N°2 do bailado 'Daphnis et Chloé' \* Rafal Blechacz (pn). Orq. da Radiodifusão do Norte da Alemanha da Elbphilharmonie. Dir. Alan Gilbert

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Duetos

## 22 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de Lola Albright e As outras vozes

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Duetos

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Música latina

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Ferdinand Hérold** Concerto p/ piano e orquestra N°2 em mi bemol maior (1º andamento) \* Jean-Frédéric Neuburger (pn). Sinfonia Varsóvia. Dir. Hervé Niquet


**Ferdinand Hérold** Abertura da ópera Zampa \* Orq. da Suíça Italiana. Dir. Wolf-Dieter Hauschild


**Hector Berlioz** Haroldo em Itália (1º andamento) \* Tabea Zimmermann (vla). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Colin Davis

**Hector Berlioz** Abertura da ópera Rei Lear \* Staatskapelle Dresden. Dir. Colin Davis

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1967, 1981

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (3)

● **18H00 | FESTIVAL DE JAZZ ROBALO**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Auditório do Liceu Camões, Lisboa

\* Rapid Zen: Barbara Togander (voz). Gonçalo Almeida (cb). Vasco Trilla (bat)

19H30

\* Rodrigo Amado (sax). Samuel Gapp (pn). Hernâni Faustino (cb). João Lencastre (bat)



Samuel Gapp

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

### ● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Bridgewater Hall, Manchester, 21 de setembro de 2024

**Ludwig van Beethoven** Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó menor, Op.37

**Grace-Evangeline Mason** Ablaze the Moon

**Gustav Holst** Os Planetas, Op.32 \* Paul Lewis (pn). Coro Hallé. Orq. Fil. da BBC. Dir. John Storgards

### ● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Em transe

## 23 Quarta

### ● 00H00 | RAÍZES

André Pinto / Mafalda Serrano

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

### ○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

### ● 03H00 | CAFÉ PLAZA

Germano Campos

Dia do Amigo

### ● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Em transe

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Toru Takemitsu** Em direção ao mar \* Robert Aitken (fl). Toronto New Music Ensemble


**Toru Takemitsu** Ouço a água a sonhar \* Emmanuel Pahud (fl). Orq. da Rádio de Munique. Dir. Ivan Repušić


**Tan Dun** Water music (3º andamento) \* Christopher Lamb (perc). Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Kurt Masur

**Georg Friedrich Handel** Suíte Nº1 de Música Aquática em fá maior \* Academia de Música Antiga de Berlim

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio

Filipa Magalhães

**Berio em Estúdio**

Este episódio centra-se nas produções musicais desenvolvidas por Luciano Berio, Bruno Maderna e Roberto Leydi no Estúdio de Fonologia Musical da RAI de Milão, o primeiro estúdio de música eletrónica criado em Itália em 1954. Daí resultaram obras como Retrato di Città (1954), Momenti (1957) e Différences (1958–1959), nas quais é explorada a interação de instrumentos acústicos e sons produzidos eletronicamente e as novas relações entre sons e palavras. Alguns exemplos são o documentário radiofónico Omaggio a Joyce, no qual Luciano Berio colabora com Umberto Eco. Este documentário fazia referência à qualidade onomatopeica da língua poética, mas nunca chegou a ser transmitido. A obra Thema. Omaggio a Joyce, composta em 1958, teve origem nesse documentário radiofónico, e é uma das primeiras composições em fita com uma voz feminina pertencendo ao cânone da música erudita do século XX. Também a obra Visage (1961), composta pouco antes de Luciano Berio sair do Estúdio de Fonologia Musical, é pensada como forma de alargar as possibilidades de aproximação entre processos musicais e acústicos, e como meio de encontrar equivalentes musicais de articulações linguísticas. Visage é essencialmente um

programa de rádio, ou seja, uma espécie de uma banda sonora criada para uma peça que nunca foi escrita

### 14H00 | NOTÍCIAS

#### ● 14H10 | VIBRATO

Inês Almeida

#### ● 16H00 | VIBRATO

Inês Almeida

#### ● 17H00 | ECOS DA RIBALTA 📺

João Pereira Bastos

O Êxtase e a Agonia Verdi - Aida (1980) - 1º ato e Ciclo Mara Zampieri – As gravações portuguesas disponíveis - vol 3

#### ● 18H00 | FESTIVAL DE JAZZ ROBALO

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Auditório do Liceu Camões, Lisboa

\* Novelo Vago: Vera Morais (voz). Teresa Costa (fl). Inês Lopes (pn)

19H30

**Lançamento de disco 'Atomic'**

\* Gonçalo Prazeres (sax). João Carreiro (guit). André Carvalho (cb). João Pereira (bat)



João Carreiro

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

#### ● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

Liederhalle, Estugarda, 13 de setembro de 2024

**Anton Bruckner** Sinfonia Nº6 em lá maior e Te Deum \* Christina Landshamer (S). Sophie Harmsen (MS). Daniel Behle (T). Franz-Josef Selig (B). Coro da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Ensemble Vocal e Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. Pablo Heras-Casado

#### ● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 📺

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Sobre alguns instrumentos

## 24 Quinta

### ● 00H00 | RAÍZES


André Pinto / Mafalda Serrano

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

### ○ 02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

### ● 03H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

#### **Eclipse No Terceiro Sistema**

A vertiginosa visão do espaço e dos seus incontáveis mistérios, na busca eterna de desvendar o desconhecido

Tangerine Dream - 'Sunrise In the Third System'

Novembro 24

Tangerine Dream - 'Parallel Worlds'

Tangerine Dream - 'Meteor'

Tangerine Dream - 'Spiral Star Date'

Tangerine Dream - 'Deep Space Cruiser'

Tangerine Dream - 'Network'

Tangerine Dream - 'Logos I'

Tangerine Dream - 'Grind'

Tangerine Dream - 'Sunset In the Fifth System'

Tangerine Dream - 'Birth Of Liquid Plejades' (excerto)

### ● 04H00 | CALEIDOSCÓPIO

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Sobre alguns instrumentos

### ● 05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (3)

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Concertos para Violoncelo (4)


**David Popper** Concerto p/ violoncelo N°2 em mi menor, Op.24 \* Wen-Sinn Yang (vlc).


Orq. da Rádio de Colónia. Dir. Niklas Willén

**Joaquín Rodrigo** Concierto in modo galante p/ violoncelo e orquestra \* Asier Polo (vlc).  
Orq. Sinf. de Castela e Leão. Dir. Max Bragado-Darman

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas gravações discográficas

**Anselm McDonnell** 'Politics of the Imagination': IV. Elevator Music 2 e V. The Mezanine

**Christopher Cerrone** 'Don't Look Down'

**Simon Thacker** 'Songs From The Roma' (Jolta)

**Leilehua Lanzilotti** 'On stochastic wave behavior' (Nakulai), e 'Ahupua'a'

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **18H00 | FESTIVAL DE JAZZ ROBALO**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Auditório do Liceu Camões, Lisboa

**Lançamento de disco 'Inscape'**

\* Marta Rodrigues (voz). Duarte Ventura (vibrafone). Miguel Meirinhos (pn). Gonçalo

Naia (cb). João Sousa (bat)



Marta Rodrigues  
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

19H30

### Álbum 'Linhas e Formas'

\* Francisco Andrade Trio: Francisco Andrade (sax). José Diogo Martins (pn). João Lencastre (bat)



Francisco Andrade  
© Jorge Carmona / RTP Antena 2

### ● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Deutschlandradio Kultur  
Philharmonie, Berlim, 14 de outubro de 2024

**Charles Ives** The unanswered question (A pergunta sem resposta) (versão revista de 1946)

**Samuel Barber** Knoxville: Verão de 1915, Op.24

**Robert Schumann** Sinfonia Nº2 em dó maior, Op.61 \* Maria Bengtsson (S). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Antonello Manacorda

### ● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 📺

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo  
Cinemúsica

25 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 


André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Em Direcção ao Céu**

A vibrante e exigente jornada da alma humana na sua busca perene do ideal divino, da união com o ideal glorioso da perfeição

Terje Rypdal - 'Og Hva Synes Vi Om Det'

Terje Rypdal - 'By His Lonesome'

Terje Rypdal - 'Rainbow'

Terje Rypdal - 'Skywards'

Terje Rypdal - 'Once Upon a Time'

Terje Rypdal - 'I Disremember Quite Well'

Terje Rypdal - 'What Was I Thinking'

Terje Rypdal - 'Waves'

Terje Rypdal - 'If Mountains Could Sing'

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Cinemúsica

● **05H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **06H00 | NOTAS FINAIS**


João Pedro


Musas da Música

**Eleni Karaindrou** As troianas (Música p/ a tragédia de Eurípides) \* Veronika Iliopoulou (S). Chorus of Captive Trojan Women. Dir. Antonis Kontogeorgiou

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 📻

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 📻

João Pereira Bastos

O Êxtase e a Agonia Verdi - Aida (1980) - 1º ato e Ciclo Mara Zampieri – As gravações portuguesas disponíveis - vol 3

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 📻

Jorge Costa Pinto

Música latina

● **18H00 | FESTIVAL DE JAZZ ROBALO**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Auditório do Liceu Camões, Lisboa

\* Miguel Meirinhos (pn)



Miguel Meirinhos

© Jorge Carmona / RTP Antena 2

19H30

\* John O'Gallagher (sax). Ensemble Robalo Jovem: Mariana Brissos (voz). Henrique Pinto (trp). Susana Canelo (guit). Francisco Carrapa (guit). Alice San Payo (cb). Said Bouhamara (bat)

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Bridgewater Hall, Manchester, 28 de setembro de 2024

**Benjamin Britten** Suíte do bailado 'The Prince of the Pagodas', Op.57c (arr. Colin Matthews e Kahchun Wong)

**Gustav Mahler** Sinfonia N°1 em ré maior 'Titã' \* Orq. Hallé. Dir. Kahchun Wong

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Algumas interpretações

## 26 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

André Pinto / Mafalda Serrano

● 01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

Novas gravações discográficas

**Anselm McDonnell** 'Politics of the Imagination': IV. Elevator Music 2 e V. The Mezanine

**Christopher Cerrone** 'Don't Look Down'

**Simon Thacker** 'Songs From The Roma' (Jolta)

**Leilehua Lanzilotti** 'On stochastic wave behavior' (Nakulai), e 'Ahupua'a'

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 03H00 | A FUGA DA ARTE 

Ricardo Saló

**Uma Brisa De Sul**

Portugal vê-se ao espelho e faz-se luz sobre o Brasil. Texto de Fernando Venâncio.  
Música de São Paulo Underground

Caetano Veloso – Tigresa (LP 'Bicho')

São Paulo Underground – Jagoda's Dream (LP 'Três Cabeças Loucuras')

São Paulo Underground – Pigeon (LP Idem)

São Paulo Underground – Carambola (LP Idem)

São Paulo Underground – Colibri (LP Idem)

São Paulo Underground – Just Lovin' (LP Idem)

São Paulo Underground – Lado Leste (LP Idem)

São Paulo Underground – Six Six Eight (LP Idem)

São Paulo Underground – Rio Negro (LP Idem)

Azymuth – Outubro (LP 'Outubro')

Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer – Kumlinge Kyrka (LP 'Recordings From The

Aland Islands') (música de apoio de leitura)

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Algumas interpretações

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio

Filipa Magalhães

**Berio em Estúdio**

Este episódio centra-se nas produções musicais desenvolvidas por Luciano Berio, Bruno Maderna e Roberto Leydi no Estúdio de Fonologia Musical da RAI de Milão, o primeiro estúdio de música eletrónica criado em Itália em 1954. Daí resultaram obras como Retrato di Città (1954), Momenti (1957) e Différences (1958–1959), nas quais é explorada a interação de instrumentos acústicos e sons produzidos eletronicamente e as novas relações entre sons e palavras. Alguns exemplos são o documentário radiofónico Omaggio a Joyce, no qual Luciano Berio colabora com Umberto Eco. Este documentário fazia referência à qualidade onomatopeica da língua poética, mas nunca chegou a ser transmitido. A obra Thema. Omaggio a Joyce, composta em 1958, teve origem nesse documentário radiofónico, e é uma das primeiras composições em fita com uma voz feminina pertencendo ao cânone da música erudita do século XX. Também a obra Visage (1961), composta pouco antes de Luciano Berio sair do Estúdio de Fonologia Musical, é pensada como forma de alargar as possibilidades de aproximação entre processos musicais e acústicos, e como meio de encontrar equivalentes musicais de articulações linguísticas. Visage é essencialmente um programa de rádio, ou seja, uma espécie de uma banda sonora criada para uma peça que nunca foi escrita

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Frederick Delius** Concerto p/ piano em dó menor (1º andamento) \* Howard Shelley (pn). Orq. Real Nac. Escocesa. Dir. Andrew Davis

**Frederick Delius** Idílio de Primavera \* Orq. Real Nac. Escocesa. Dir. Andrew Davis

**Frederick Delius** Nas Montanhas \* Orq. Fil. de Bergen. Dir. Andrew Davis

**Edvard Grieg** Sete Fugas p/ piano e Sonata p/ piano em mi menor, Op.7 (1º andamento) \* Mikhail Pletnev (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Dia dos Avós

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado  
Gluck: Iphigénie en Aulide (4)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers  
São Tiago, as peregrinações a Compostela e o **Códice Calistino** pelo *Ensemble Resonet* de Mercedes Hernandez e Fernando Reyes (parte I)

● **14H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas  
**O Tempo de Beethoven I**  
A afirmação do génio de Bona sob a influência de um tempo novo na europa. Obras do 'período heroico' da produção musical de Beethoven

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | GRANDE AUDITÓRIO** 


Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Radiodifusão da Alemanha Central  
Gewandhaus, Leipzig, 13 de outubro de 2024  
**Charles Ives** 'Decoration Day', da Sinfonia 'Holidays'  
**Charles Ives** Canções de '114 Songs' (orq. William Bolcom): Weil' auf mir; Walking; Circus Band; Charlie Rutlage; A Night Song; A Children's Hour; Tom Sails Away e Feldeinsamkeit  
**Arnold Schoenberg** Ode a Napoleão Buonaparte, Op.41  
**Dmitri Chostakovitch** Sinfonia N°6 em si menor, Op.54 \* Thomas Hampson (BT). Charlotte Steppes (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão da Alemanha Central. Dir. Dennis Russell Davies

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente  
Ópera Estatal de Viena, 6 de março de 2025  
**Vincenzo Bellini** Norma \* Norma: Federica Lombardi (S). Pollione: Juan Diego Flórez (T). Oroveso: Ildebrando D'Arcangelo (B). Adalgisa: Vasilisa Berzhanskaya (MS). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Michele Mariotti

● **22H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
**Apolo**

Sob as estrelas, quando um olhar percorre a vastidão do céu nocturno, e o infinito palpita na alma humana

Brian Eno & Icebreaker - 'Under Stars'

Brian Eno & Icebreaker - 'The Secret Place'  
Brian Eno & Icebreaker - 'Signals'  
Brian Eno & Icebreaker - 'Matta'  
Brian Eno & Icebreaker - 'Stars'  
Brian Eno & Icebreaker - 'Deep Blue Day'  
Brian Eno - 'Silver Morning'  
Brian Eno - 'Weightless'  
Brian Eno - 'Always Returning'  
Brian Eno & Icebreaker - 'Drift'  
Brian Eno & Icebreaker - 'An Ending (Ascent)'

## 27 Domingo

### ● 00H00 | A FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

#### Uma Brisa De Sul

De divergência em divergência até ao inevitável 'bye bye, Brasil'. Texto de Fernando Venâncio. Música de Rodriguez

Caetano Veloso - It's A Long Way  
Rodriguez - Silver Words? (LP 'Coming From Reality')  
Rodriguez - I Think Of You (LP Idem)  
Rodriguez - Sandre van Lullaby: Lifestyles (LP Idem)  
Rodriguez - Cause (LP Idem)  
Rodriguez - A Most Disgusting Song (LP Idem)  
Rodriguez - Climb Up On My Music (LP Idem)  
Rodriguez - To Whom It May Concern (LP Idem)  
Rodriguez - Halfway Up The Stars (LP Idem)  
Rodriguez - Can't Get Away (LP Idem)  
Rodriguez - Heikki's Suburbia Bus Tour  
Cruisic - Jazz Carnival (single 'Jazz Carnival')  
Jeremiah Chiu & Marta Sofia Honer - Kumlinge Kyrka (LP 'Recordings From The Aland Islands') (música de apoio de leitura)

### ● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Cantos

### ● 02H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

### ● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

**Hector Berlioz** Missa Solene \* Donna Brown (S). Jean-Luc Viala (T). Gilles Cachemaille (B). Coro Monteverdi. Orq. Revolucionária e Romântica. Dir. John Elliot Gardiner

**04H00 Wolfgang Amadeus Mozart** Concertos p/ flauta, harpa e orquestra, K. 299 e p/ oboé, K.314 \* Wolfgang Schulz (fl). Nicanor Zabaleta (hpa) Gerhard Turetschek (ob). Orq. Fil. de Viena. Dir. Karl Böhm

**04H55 Béla Bartók** Quadros húngaros

**Leó Weiner** Suíte de danças folclóricas húngaras, Op.18 \* Orq. Filarmonia. Dir. Neeme Jarvi

**George Enescu** Rapsódia romena, Op.11 nº2 \* Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Jarvi

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Reinhold Glière** Concerto p/ harpa e orquestra, Op.74 \* Eren Suälp (guit)

**Reinhold Glière** Oito Peças p/ violino e violoncelo, Op.39 \* Eleonora Turovsky (vl). Yuli Turovsky (vlc)

**Reinhold Glière** Sinfonia Nº1 em mi bemol maior, Op.8 \* Orq. Fil. da Eslováquia. Dir. Stephen Gunzenhauser

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 90 anos da Emissora Nacional e Os 100 anos de Mikis Theodorakis

● **10H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 

Sérgio Azevedo

Pedro e os Lobos

● **11H00 | O GRÃO DA VOZ** 

Gabriela Canavilhas

**O Tempo de Beethoven II**

Depois de ouvirmos Beethoven, queremos ser pessoas melhores.

O caso do Marquês de Condorcet, obras do período pós-revolução francesa e a 5ª Sinfonia

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Folclore no mundo

● **14H00 | PERIFERIAS** 

Inês Almeida

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1968, 1980

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

São Tiago, as peregrinações a Compostela e o **Códice Calistino** pelo *Ensemble Resonet* de Mercedes Hernandez e Fernando Reyes (parte II). Ainda passos de *O Elogio da Loucura* de Erasmo de Roterdão e do *Dom Quixote de la Mancha* de Miguel de Cervantes, textos de Uxío Romero Pose, Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, José María Díaz e Nikolaus Harnoncourt, além de repertório, dedicado ao *Caminho de São Tiago*, de **Alonso de Mondéjar, Diego Ortiz, Ludwig Senfl, Gaspar Sanz, Francesco da Milano, Claudin de Sermisy, Hans Neusidler, Estêvão de Brito, Josquin Desprez, Étienne Moulinié, Bartolomeo Tromboncino, Robert de Visée, Cristóbal de Morales**, do *Laudário de Cortona* e de autores anónimos

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Konzerthaus de Viena (Grand Hall), 26 de janeiro de 2025

**Georg Friedrich Handel** Susanna \* Susanna: Anna Dennis (S). Daniel/Criada: Jessica Cale (S). Joacim: Alexander Chance (CT). Primeiro Ancião: Joshua Ellicott (T). Chelsias/Segundo Ancião: Matthew Brook (BT). Dunedin Consort. Cravo e Dir. John Butt


● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio

Filipa Magalhães

**Luciano Berio e o movimento neovanguardista do início da década de 60 do século XX**

Ao longo das décadas de 50 e 60 do século XX, a obra de Luciano Berio alinhava-se com o movimento cultural neovanguardista. A neovanguarda fazia parte de um amplo afastamento das práticas típicas de ativismo político-cultural que, em Itália, eram conotadas com o Partido Comunista Italiano. É significativo que os escritos da época referentes à peça *Passaggio* (1962) de Berio ainda a considerem uma obra de cariz político; enquanto aqueles que se referem a *Epifanie* (1963), já a classificam como uma obra menos explicitamente política. A arte de Berio passou então a ser mais “radical” e começou a fazer parte de uma tendência contra o ativismo “convencional”, que estava a dinamizar grande parte da intelectualidade de esquerda de Itália. A neovanguarda foi um movimento literário italiano do século XX, que partiu da intelectualidade italiana dessa época, e se caracterizou por uma forte tensão na experimentação formal, manifestando-se essencialmente na primeira metade dos anos sessenta e era, em grande parte, de cariz literário (tanto na poesia, como na prosa). Alguns dos escritores que integraram este movimento e colaboraram com Berio foram Edoardo Sanguineti e Umberto Eco

**O Canto do Blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**O Sonho dos Pássaros**

Voo alado de ascensão ao éter, a linguagem sagrada das aves a comunicar a expressão do divino

Cassandra Miller - 'Slanted Birds'  
Dullmea - 'A Estranha Esperança dos Pássaros'  
Olivier Messiaen - 'Le Réveil des Oiseaux'  
Jan Garbarek - 'Spill'  
Lumas Winds - 'The Naming Of Birds'  
Meredith Monk - 'Bird Code'  
Dave Holland - 'Conference Of Birds'  
Cassandra Miller - 'Swainson's Thrush'  
Olivier Messiaen - 'Oiseaux Exotiques'

## 28 Segunda

### ● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco  
Novas gravações discográficas

**Francisco Coll** 'Liquid Symmetries'

**Péter Eötvös** 'Respond'

**Molécule** 'Sinfonia Nº 1 - Quântica' (excertos dos andamentos I, II e IV)

### ● 01H00 | BOLHA GULAR

Tiago Schwäbl

### ● 02H00 | REFLETOR

Rui Guimarães  
Despertador

### ● 03H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

### ● 06H00 | NOTAS FINAIS

António Pires Veloso


**Joseph Haydn** Concerto p/ violoncelo Nº2 em ré maior, Hob.VIIb/2 (1º andamento) \*  
Pavel Gomyakov (vlc). Orq. Gulbenkian


**Joseph Haydn** Trio c/ piano em sol menor, Hob.XV/19 (1º andamento) \* Jan Vermeulen  
(pn). Peter Despiegelaere (vl). Karel Steylarts (vlc)

**Wolfgang Amadeus Mozart** Quarteto de cordas Nº19 em dó maior, K.465 \* Quarteto  
Emerson

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H10 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | AO SABOR DA CORRENTE** 


Sérgio Azevedo

Pedro e os Lobos

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Harrison Birtwistle** Earth Dances

**Ludwig van Beethoven** Sinfonia N.º3 em mi bemol maior, Op.55 'Heroica' \* Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Ryan Wigglesworth

● **21H30 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Auditório de Música e Congressos, Lübeck, 1 de setembro de 2024

**Girolamo Frescobaldi** Três peças p/ orquestra de câmara (arr. Bruno Maderna)

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonia N.º25 em sol menor, K.183 e Requiem em ré menor, K.626 \* Elsa Benoit (S). Catriona Morison (MS). Pietro Adafini (T). Alexander Grassauer (B-BT). Coro do Festival de Schleswig-Holstein. Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Stanislav Kochanovsky

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Primitivismo

## 29 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Dia dos Avós

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Primitivismo

● **05H00 | PASSEIOS SINFÓNICOS** 

Jorge Costa Pinto

Folclore no mundo

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

António Pires Veloso

**Toru Takemitsu** Here; There and everywhere; Michelle; Hey Jude e Yesterday \* Flavio Nati (guit)


**Franz Liszt** Evocação à Capela Sistina \* Adriano Falcioni (órg)


**Franz Liszt** Três estudos de concerto, S.144 \* Daniil Trifonov (pn)

**Franz Liszt** Dança dos mortos \* Krystian Zimerman (pn). Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

25 anos, antes e depois de abril: 1968, 1980

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 


Alexandre Delgado


Gluck: Iphigénie en Aulide (4)

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Auditório da Caixa Geral de Depósitos, ISEG, Lisboa

\* Fábio Peron (bandolim). Pedro Franco (guit)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

Philharmonie, Colónia, 4 de junho de 2024

**Giuseppe Verdi** Requiem \* Susanne Bernhard (S). Marie-Nicole Lemieux (CA). Liparit Avetisyan (T). Giorgi Manoshvili (B). Coro da Rádio da Radiodifusão do Oeste da

Alemanha. Coro da Ópera de Colónia. Orq. Gürzenich de Colónia. Dir. Michele Mariotti

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Música e poesia

## 30 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 90 anos da Emissora Nacional e Os 100 anos de Mikis Theodorakis

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Música e poesia

● **05H00 | BANDA SONORA** 

Mafalda Serrano


● **06H00 | NOTAS FINAIS**


António Pires Veloso

**Aaron Copland** El Salón México; Danzón Cubano; Rodeo e Três Desenhos da América Latina \* Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Leonard Slatkin

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

Há música e música – O legado de Luciano Berio

Filipa Magalhães

**Luciano Berio e o movimento neovanguardista do início da década de 60 do século XX**

Ao longo das décadas de 50 e 60 do século XX, a obra de Luciano Berio alinhava-se com o movimento cultural neovanguardista. A neovanguarda fazia parte de um amplo afastamento das práticas típicas de ativismo político-cultural que, em Itália, eram conotadas com o Partido Comunista Italiano. É significativo que os escritos da época referentes à peça *Passaggio* (1962) de Berio ainda a considerem uma obra de cariz político; enquanto aqueles que se referem a *Epifanie* (1963), já a classificam como uma obra menos explicitamente política. A arte de Berio passou então a ser mais “radical” e começou a fazer parte de uma tendência contra o ativismo “convencional”, que estava a dinamizar grande parte da intelectualidade de esquerda de Itália. A neovanguarda foi um movimento literário italiano do século XX, que partiu da intelectualidade italiana dessa época, e se caracterizou por uma forte tensão na experimentação formal, manifestando-se essencialmente na primeira metade dos anos sessenta e era, em grande parte, de cariz literário (tanto na poesia, como na prosa). Alguns dos escritores que integraram este movimento e colaboraram com Berio foram Edoardo Sanguineti e Umberto Eco

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 


João Pereira Bastos


O Êxtase e a Agonia Verdi - Aida (1980) - 2º ato e Ciclo Mara Zampieri – As gravações portuguesas disponíveis - vol 3

**18H00 | NOTÍCIAS**

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 18:55 (João Paulo Baltazar) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Salle Métropole, Lausanne, 26 de setembro de 2024

**Ludwig van Beethoven** Abertura 'Egmont', Op.84

**Max Bruch** Concerto p/ violino e orquestra N°1 em sol menor, Op.26

**Felix Mendelssohn** Sinfonia N°3 em lá menor, Op.56 'Escocesa' \* Orq. de Câmara de Lausanne. Dir. Renaud Capuçon (vl)

● **23H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Compor tocando

## 31 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 


André Pinto / Mafalda Serrano

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

**O Canto do Blues** 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

**Apolo**

Sob as estrelas, quando um olhar percorre a vastidão do céu nocturno, e o infinito palpita na alma humana

Brian Eno & Icebreaker - 'Under Stars'

Brian Eno & Icebreaker - 'The Secret Place'

Brian Eno & Icebreaker - 'Signals'

Brian Eno & Icebreaker - 'Matta'

Brian Eno & Icebreaker - 'Stars'

Brian Eno & Icebreaker - 'Deep Blue Day'

Brian Eno - 'Silver Morning'

Brian Eno - 'Weightless'

Brian Eno - 'Always Returning'

Brian Eno & Icebreaker - 'Drift'

Brian Eno & Icebreaker - 'An Ending (Ascent)'

● **04H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

AO CORRER DO SOM

Marcos Magalhães / Marta Araújo

Compor tocando

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Gluck: Iphigénie en Aulide (4)

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro


Concertos para Violoncelo (5)


**Kurt Atterberg** Concerto p/ violoncelo em dó menor, Op.21 \* Truls Mörk (vlc). Orq. da NorrlandsOperan. Dir. Kristjan Järvi

**Henri Vieuxtemps** Concerto p/ violoncelo N°2 em si menor, Op.50 \* Alban Gerhardt (vlc). Orq. Fil. Real da Flandres. Dir. Josep Caballé-Domenech

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra

**Roteiro das Artes** 07:15 / 08:15 / 09:15 (António Costa Santos) 

**90 anos, 90 sons** 08:55 (João Paulo Baltazar) 

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H10 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

● **12H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

**Os Anos da Rádio** 12:00 (Nuno Galopim / Apresentação: Isilda Sanches) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novas gravações discográficas

**Francisco Coll** 'Liquid Symmetries'

**Péter Eötvös** 'Respond'

**Molécule** 'Sinfonia N° 1 - Quântica' (excertos dos andamentos I, II e IV)

**14H00 | NOTÍCIAS**

● **14H10 | VIBRATO**

Inês Almeida

● **16H00 | VIBRATO**

Inês Almeida


● 17H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● 18H10 | BAILE DE MÁSCARAS

António Pires Veloso

**Roteiro das Artes** 18:15 (António Costa Santos) 

● 18H30 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**Elsa Barraine** Sinfonia N°2

**Aaron Copland** Concerto p/ clarinete e orquestra

**Artie Shaw** Concerto p/ clarinete e orquestra

**Serge Rachmaninov** Danças sinfónicas, Op.45 \* Martin Fröst (cl). Orq. Fil. da BBC.  
Dir. Joshua Weilerstein

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça

Théâtre de l'Octogone, Pully, 16 de janeiro de 2024

**Igor Stravinski** Três peças p/ quarteto de cordas

**Gabriel Fauré** Quarteto de cordas em mi menor, Op.121

**Ludwig van Beethoven** Quarteto de cordas N°7 em fá maior, Op.59 n°1

'Razumovsky' \* Quarteto Hermès: Omer Bouchez e Elise Liu (vl). Yung-Hsin Lou  
Chang (vla). Yan Levionnois (vlc)

● 23H00 | CALEIDOSCÓPIO 

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Antevisão de uma Revolução, As Bodas de Fígaro de Mozart, em diálogo com  
Guilherme d'Oliveira Martins

## ABREVIATURAS

**Acad.** Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

Áudio disponível na Internet



REDE EMISSORES  
FM

ANTENA 2 -



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	WISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

## CONTACTOS

**Morada** Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Grande Ilusão** grandeilusao@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Caleidoscópio** caleidoscopio@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2 rtp.pt | **Coreto** coreto@rtp.pt | **A Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Música Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Refletor** refletor@rtp.pt | **Roteiro das Artes** roteiro.artes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

**ALEXANDRA CORVELA** alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **ANTÓNIO COSTA SANTOS** antonio.c.santos@rtp.pt | **ANTÓNIO VELOSO** antonio.veloso@rtp.pt | **CRISTINA CARDINAL** cristina.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@rtp.pt | **ISABEL MEIRA** isabel.meira@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **JORGE CARMONA** jorge.carmona@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUÍSA DUARTE SANTOS** luisa.santos@rtp.pt | **MAFALDA SERRANO** mafalda.serrano@rtp.pt | **MATILDE ALMEIDA** matilde.almeida@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

## FICHA TÉCNICA

**Diretor** João Almeida | **Edição** Anabela Luís, Cristina Cardinal | **Revisão** Susana Valente, Alexandra Corvela

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em [antena2.rtp.pt](http://antena2.rtp.pt)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● A Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Bolha Gular	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Geografia dos Sons	● Refletor	01-02h
02-03h	● Refletor	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Bolha Gular	02-03h
03-04h	● Nocturno	● Café Plaza	● Café Plaza	● Argonauta	● Argonauta	● A Fuga da Arte	● Nocturno	03-04h
04-05h	● Nocturno	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Nocturno	04-05h
05-06h	● Nocturno	● Passeios Sinfônicos	● Banda Sonora	● A Propósito da Música	● Periferias	● Caleidoscópio	● Nocturno	05-06h
06-07h	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	06-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Café Plaza	● Café Plaza	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● Ao Sabor da Corrente	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● A Propósito da Música	● O Grão da Voz	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Musica Aeterna	● O Grão da Voz ● Páginas de Português	12-13h
13-14h	● Banda Sonora	● Veu Diáfano	● Caleidoscópio	● Geografia dos Sons	● Ecos da Ribalta	● Musica Aeterna	● Passeios Sinfônicos	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Grão da Voz	● Periferias	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Grão da Voz ● Páginas de Português	● Veu Diáfano	15-16h
16-17h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	16-17h
17-18h	● Ao Sabor da Corrente	● A Propósito da Música	● Ecos da Ribalta	● Quinta Essência	● Passeios Sinfônicos	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Banda Sonora	● Caleidoscópio	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 7:15/8:15/9:15/18:15) Notícias (2ª a 6ª, 10:00/14:00/18:00) A Vida Breve (2ª a 6ª, 11:50/23:40) Última Edição (2ª a 6ª, 14:45/23:45) O Canto do Blues (Sáb e Dom, 23:00/5ª e 6ª, 3:00) Semibreve (6ª, 23:35 e Sáb, 4:35) 90 anos, 90 sons (2ª a 6ª, 8:55/18:55) Os Anos da Rádio (2ª a 6ª, 12:00) Vendedor de Recordações (5ª, 11:00)