

Abertura

Esta é a madrugada que eu esperava
O dia inicial inteiro e limpo
Onde emergimos da noite e do silêncio
E livres habitamos a substância do tempo.

*Sophia de Mello Breyner Andresen, poema 25 de
abril in O Nome das Coisas*

Os Dias da Música estão de volta ao CCB e à Antena 2. De 24 a 26 de abril, a música na sétima arte é o mote para três dias de festa. *Luzes, Câmara... Música!*, é uma viagem pela história do Cinema através da Música com várias propostas que vão desde a música erudita ao Jazz, do fado à música latino-americana, sem esquecer os grandes temas que se tornaram verdadeiros fenómenos de popularidade.

A temporada de Concertos Antena 2 vai estar em direto com o jovem pianista Saúl Picado (dia 29), laureado do Prémio Jovens Músicos, com repertório de **Brahms, Chopin e Mozart**.

De regresso a Viseu está o Festival de Música da Primavera. Até dia 26, o centro histórico desta cidade acolhe uma programação diversificada que inclui a 1ª edição do Concurso Internacional de Piano e a Antena 2 associa-se em direto a este evento (dias 15 e 16).

Quanto à ópera destaque para a temporada do Metropolitan que prossegue com a transmissão de Ernani (dia 4) e Don Carlo (dia 11) de **Verdi**.

O Jazz vai estar em direto do Cascais Jazz Club com Amália Baraona, Renato D'Aiello, George Esteves e Paul Dwyer (dia 10) e em diferido com o ciclo Histórias de Jazz em Portugal, que apresenta a 11ª sessão dedicada ao contrabaixista e compositor **Carlos Bica** (dias 13, 14, 15 e 17).

Em abril o Livro tem destaque especial com a celebração do Livro Infantil (dia 2) e do Dia Mundial do Livro (dia 23) mas também a universalidade da Dança é celebrada no dia em que nasceu um dos grandes nomes mundiais da dança, Jean-Georges Noverre (dia 29).

Notas finais para assinalar os 100 anos da morte de **Scriabine**, compositor e pianista russo, e os 100 anos da estreia de O amor bruxo de **Manuel de Falla**.

Margarida Aires **editor**

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **cl** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

TRANSMISSÕES ANTENA 2

CONCERTOS ANTENA 2

Dia 29 19h00

Brahms, Chopin e Mozart *
Saúl Picado (pn)FESTIVAL DE MÚSICA DA
PRIMAVERA

Dia 15 21h30

Solar do Vinho do Dão, Viseu

Chopin, Rachmaninov, Ravel
e **Prokofiev *** Sara Daneshpour
(pn)

Dia 16 19h00

Solar do Vinho do Dão, Viseu

F. Decruck, G. Scelsi,
Joaquim dos Santos e John
Costa * Metamorphoses Duo:
Antonio Luís Ribeiro (sax).
Ingrid Sotolarova (pn)

Dia 16 21h30

Solar do Vinho do Dão, Viseu

R. Galliano, V. Matono, L.
Fancelli, T. Jobim, J. Kosma,
D. Ellington, H. Mancini, L.
Schifrin, M. Norman e J.
Garland * Mário Oliveira
(acordeão)**Schoenberg, Brahms e João**
Pedro Oliveira * Madalena
Soveral (pn)

DIAS DA MÚSICA

Centro Cultural de Belém,
Lisboa

Dia 24 21h00

Dia 25 13h30

Dia 26 12h45

METROPOLITAN DE NOVA
IORQUE

Dia 4 18h00

Verdi Ernani

Dia 11 17h00

Verdi Don Carlo

CASCAIS JAZZ CLUB

Dia 10 21h30

CICLO JAZZ EM CASCAIS

* Amália Baraona (voz).
Renato D'Aiello (sax).
George Esteves (pn). Paul
Dwyer (cb)HISTÓRIAS DE JAZZ EM
PORTUGAL

Dia 13 19h00

Manuel Jorge Veloso e
António Curvelo conversam
com **Carlos Bica**

Dias 14 e 15 19h00

Carta Branca a Carlos Bica

Dia 17 21h00

Rodrigo Amado e Hugo
Carvalhais conversam com
Manuel Jorge Veloso e
António Curvelo sobre a obra
de **Carlos Bica**.Obras de **Carlos Bica ***
Combo da Universidade
Lusíada de Lisboa: Catarina
Ortins Dias (voz). Gonçalo
Oliveira (guit). Elmano
Caetano (cb). Teresa Braga
(bat). Dir. Ricardo Pinheiro

1 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

K. Volans Concerto em trio * Orq. Nac. Sinf. da Radiotelevisão Irlandesa. Dir. Alain Buribayev

● 02H00 | MADRUGADA

João Domingos Bomtempo Te Deum em fá maior * Márta Szűcs (S). Ildikó Komlóssy (CA). Gábor Kállay (T). József Gregor (B). Coro da Radiotelevisão Húngara. Orq. Sinf. do Estado Húngaro. Dir. Mátyás Antal

3h05 Haydn Sonata Nº44 em dó maior, Hob.XVI:29

Beethoven Sonata Nº11 em si bemol maior, Op.22

M. Reger Variações e Fuga sobre um tema de Beethoven p/ dois pianos, Op.86 * Sviatoslav Richter e Andreas Luczewicz (pn)

4h15 D. Bortnianski Concertos sacros Nº24; Nº25; Nº26; Nº27; Nº28 e Nº29 * Coro à Capela Sinfónico do Estado Russo

5h20 Mendelssohn Concerto p/ violino, piano e orquestra em ré menor e Concerto p/ violino e orquestra em ré menor * Gidon Kremer (vl). Martha Argerich (pn). Orq. de Câmara Orpheus

6h20 A. Corelli Sonatas, Op.3 nº4; Op.4 nº4; Op.1 nº11; Op.2 nº7; Op.1 nº5 e Op.4 nº1 * Ensemble Aurora



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano)

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Laeiszhalle, Hamburgo, 23 de março de 2014

F. Martin Políptico, seis imagens da Paixão de Cristo, intercaladas com corais de Johann Sebastian Bach

Fauré Requiem, Op.48 * Arabella Steinbacher (vl). Sara Hershkowitz (S). Rodion Pogosssov (BT). Coro da Radiodifusão da Baviera. Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Thomas Hengelbrock

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

2 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Deutsch Mad Dog * Klangforum de Viena. Dir. Enno Poppe

● 02H00 | MADRUGADA

Britten Quartetos de cordas Nº2 em dó maior, Op.36 e Nº3, Op.94 * Quarteto Brodsky

3h00 Dvorák Sinfonias Nº8 em sol maior, Op.88 e Nº9 em mi menor, Op.95 Do Novo Mundo * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Rafael Kubelik

4h20 S. Taneiev Trio p/ violino, violoncelo e piano, Op.22 * Trio Borodin

5h05 C. Franck As Eólicas; Variações sinfónicas p/ piano e orquestra e Sinfonia em ré menor * Louis Lortie (pn). Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

6h05 Tchaikovski Peças p/ piano, Op.72 * Mikhail Pletnev (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Berlim-Brandeburgo

Philharmonie, Berlim, 28 de fevereiro de 2014

Bach Paixão segundo São João, BWV 245 * Roderick Williams (BT). Magdalena Kozená (MS). Christian Gerhaher (BT). Mark Padmore e Topi Lehtipuu (T). Camilla Tilling (S). Coro e Orq. Fil. de Berlim. Dir. Simon Rattle

Camilla Tilling



© Camilla Tilling

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📻

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📻

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📻

3 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 📻

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Mason Quarteto de cordas N°2 * Quarteto Arditti

● 02H00 | MADRUGADA

Brahms Liebeslieder-Walzer, Op.52; Quatro coros, Op.17; Três cantos p/ coro misto *a cappella*, Op.42; Quatro quartetos vocais, Op.92 e Cinco coros mistos *a cappella*, Op.104 * Coro Monteverdi. Robert Levin e John Perry (pn). Delyth Wynne (hpa). Anthony Halstead e Christian Rutherford (tpa). Dir. John Eliot Gardiner**3h10 Beethoven** Sonatas p/ piano N°16 em sol maior, Op.31 n°1; N°17 em ré menor, Op.31 n°2 A tempestade e N°18 em mi bemol maior, Op.31 n°3 * Alfred Brendel (pn)**4h20 P. Norgard** Verão fugidio; Pastoral; Metamorfosi; Tributos, álbum p/ cordas; Adágio e Constelações * Orq. de Câmara da Ostrobócia. Dir. Juha Kangas**5h35 G. Bononcini** Cantatas Il Lamento d'Olimpia; Care luci del mio bene; Cieco Nume, tiranno spietato; Ah, non avesse, no, permesso il fato; Vidi in cimento due vagli amori e Che tirannia di stelle * Gloria Banditelli (CA). Cristina Miatello (S). Ensemble Aurora**6h35 F. Mompou** Peças p/ piano * Artur Pizarro (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

DIA ESPECIAL MÚSICA DA SEMANA SANTA

Produção: Susana Valente

● 10H00 RÁDIO VATICANO

Oratorio del Gonfalone, Roma, 16 de abril de 2014

V. Mazzocchi Fumo è la nostra vita p/ oito vozes, dois violinos e baixo contínuo**D. Mazzocchi** Concilio de' Farisei p/ oito vozes, dois violinos e baixo contínuo**F. Foggia** Oratória Victoria Passionis Christi p/ onze vozes, dois violinos e baixo contínuo * Coro Polifónico Romano Gastone Tosato. Concerto Romano. Dir. Alessandro Quarta

● 11H00 RÁDIO ORPHEUS

Auditório da Fundação Irina Arkhipova, Moscovo

I. Alfeev Liturgia e Vésperas * Grande Coro Masters of Choral Singing, Rússia

● 12H00 RADIOTELEVISÃO DA GRÉCIA

Estúdio da Radiotelevisão da Grécia, Atenas, 29 de março de 2015

Anónimo Hino Bizantino**D.K. Tsikleas** Katefthyntheito**J. Rutter** Gaelic blessings**T. Antoniou** Paz é quando**B. Kauflin** God so loved the world**T. Antoniou** Epitáfio

E. Gilkysin Requiem, dedicado às vítimas de desastres naturais (arr. de C.H. Johnson)

J. Rutter The Lord bless and keep you

B. Chilcott Missa A little jazz

Anónimo Oh baba sone ngani? (arr. de A. Merwe) e Ain't no grave can hold my body down (arr. de P. Caldwell e S. Ivory) * Tzeni Soulkouki (pn). Coro Infantil Rosarte. Dir. Rozi Mastrosava

● 13H00 RADIODIFUSÃO HOLANDESA

Concertgebouw, Amesterdão, 29 de março de 2015

Bach Paixão segundo São João, BWV 245 * Carolyn Sampson (S). Ann Hallenberg (CA). Michael Schade e Benjamin Hulett (T). Andrew Foster-Williams (B-BT). Christopher Purves (B). Coro de Câmara Holandês. Orq. do Concertgebouw. Dir. Richard Egarr

● 15H00 RÁDIO CATALUNHA

Basílica de Santa Maria del Pi, Barcelona, 7 de março de 2015

A. Pärt Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Joannem * Richard Millers (B). Janis Kursev (T). Ilze Reine (órg). Coro da Rádio da Letónia. Dir. Sigvards Klava. Quarteto da Orq. Sinf. de Liepaja

● 16H00 RADIODIFUSÃO CHECA

Grande Auditório, Plzen, 29 de março de 2015

J.J. Ryba Stabat Mater * Christina Johnston (S). Jana Horáková Levicová (MS). Jaroslav Brezina (T). Coro Fil. Checo. Orq. Fil. de Plzen. Dir. Vojtech Spurný

● 17H00 BBC

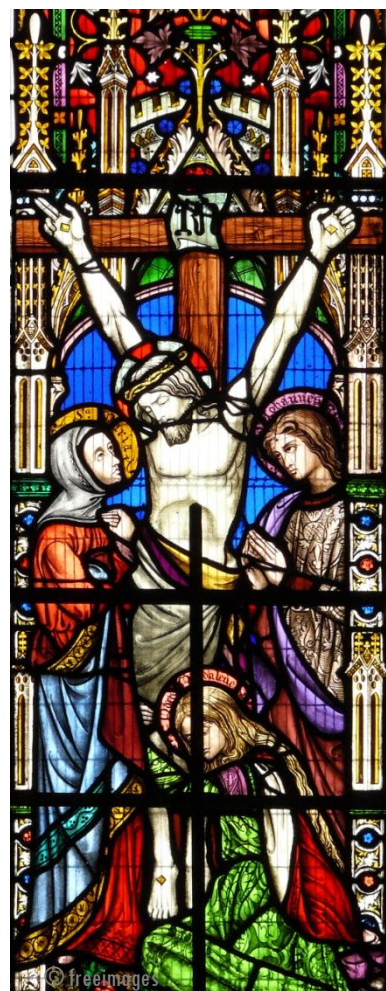
Igreja de S. Paulo, Londres, 26 de março de 2015

G. Jackson Paixão do Nosso Senhor Jesus Cristo * Emma Tring (S). Edward Goater (T). BBC Singers. Dir. David Hill. Endymion

● 18H00 RÁDIO POLÓNIA

Estúdio Witold Lutoslawski da Rádio Polónia, Varsóvia, 29 de março de 2015

Anónimo Breve dies hominis; Christus factus est; Propter quod et Deus; Quis tibi Christe meritas; Homo, vide; Benedicamus Domino; Manere; Serena virginum; O felix hec novitas; Stella naufragantium; Omnia beneficia; Estampie; Ave nobilis e Benedicamus Domino * Ensemble Peregrina. Agnieszka Budzinska-Bennett (voz, hpa e Dir.)



● 19H00 RADIODIFUSÃO DA BAVIERA

Herkulesaal, Munique, 26 de março de 2015

Dvorák Stabat Mater, Op.58 * Erin Wall (S). Mihoko Fujimura (MS). Christian Elsner (T). Liang Li (B). Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Mariss Jansons

● 20H00 CHICAGO'S FINE ARTS STATION

Auditório Alice Tully, Lincoln Center, Nova Iorque

Bach Cantatas Alles nur nach Gottes Willen, BWV 72 e Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen BWV 12 * Chamber Music Society of Lincoln Center

● 21H15 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Grande Estúdio da Radiodifusão do Norte da Alemanha, Hanôver, 28 de fevereiro de 2014

M. Lehmann-Horn Concerto p/ percussão e orquestra Vermelho

R. Strauss Poema sinfónico Uma vida de herói, Op.40 * Alexej Gerassimez (perc). Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Eivind Gullberg Jensen

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

4 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

C. Dopper Sinfonia Nº2 em si menor e Estudos sinfónicos Pään I e Pään II * Orq. Residente de Haia. Dir. Matthias Bamert

3h05 E. Dohnányi Serenata p/ trio de cordas, Op.10 e Quinteto c/ piano, Op.1 * Quarteto de Cleveland. Barry Snyder (pn)

3h55 Elgar Abertura Froissart; Concerto p/ violoncelo em mi menor e Variações Enigma * Robert Cohen (vlc). Orq. Fil. Real. Dir. Charles Mackerras

5h10 Schumann Cenas Infantis, Op.15; Kreisleriana, Op.16 e Arabesco, Op.18 * Jorge Moyano (pn)

6h20 Bach Sonatas p/ viola da gamba e cravo, BWV 1027; BWV 1028 e BWV 1029 * Guido Balestracci (vlag). Blandine Rannou (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **11H00 | PONTO PT** 📺

Cristina do Carmo

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📺

Ana Daniela Soares

● **13H00 | MEMÓRIA** 📺

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Verdi Ernani * Ernani: Francesco Meli (T). Don Carlo: Plácido Domingo (BT). Don Ruy Gomez de Silva: Dmitry Belosselskiy (B). Elvira: Angela Meade (S). Giovanna: MaryAnn McCormick (S). Don Riccardo: Issachah Savage (T). Jago: Paul Corona (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. James Levine

● **21H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 28 de fevereiro de 2014

J.Ch. Bach Quarteto c/ flauta em dó maior, Op.19 nº1

Mozart Quarteto c/ flauta em dó maior, K.285b

K. Statham Suite p/ flauta e quarteto de cordas

A. Foote A Night Piece * Cristina Ánchel (fl). Elena Riabova e Pedro Pacheco (vl). Lu Zheng (vla). Varoujan Bartikian (vlc)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

Depois da Chuva



Em destaque...

CALEIDOSCÓPIO MÚSICA NO PARAÍSO

(Pedro Miguel Nunes)

Domingos às 22h00

Sábados às 11h00

O programa Música no Paraíso, composto por treze episódios, visa fazer uma viagem iniciática pela História da Música Cristã, começando pela Alta Idade Média até aos nossos dias. Será, pois, uma viagem musical e espiritual, desde a tradição judaico-cristã do canto religioso até à modernidade e às novas formas de conceção e de visão da música litúrgica. Procura-se, com isso, perceber as especificidades da Música

Religiosa, por oposição à Música Profana, muito mais livre em termos de forma, conteúdo e abordagem vocal e instrumental.

Hoje em dia é difícil compreendermos a importância que a Música tinha no contexto religioso, uma vez que somos assolados por inúmeras gravações e, por isso, não valorizamos condignamente a Música como forma de expressão máxima. No entanto, os nossos antepassados, como não tinham um fácil acesso à Arte dos Sons, percecionavam a Música como uma manifestação do Divino: entravam nas igrejas e ficavam maravilhados com a forma como os sons os elevavam até Deus, uma espiritualidade tão arrepiante e tão direta. Não admira, portanto, que este programa se chame Música no Paraíso.

Pedro Miguel Nunes



5 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE 🎨

Ricardo Saló
Debaixo Do Sol

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🎵

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Bach Oratória da Páscoa, BWV 249 e Magnificat em ré maior, BWV 243 * Gabrieli Consort and Players. Dir. Paul McCreesh

3h05 Rachmaninov Os sinos, Op.35

S. Taneiev Cantata João Damasceno, Op.1 * Marina Mescheriakova (S). Sergei Larin (T). Vladimir Chernov (BT). Coro de Câmara Estatal de Moscovo. Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

4h05 Mozart Sinfonias Nº39 em mi bemol maior, K.543; Nº40 em sol menor, K.550 e Nº41 em dó maior, K.551 Júpiter * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

5h25 Vivaldi Introduzione al Dixit, RV 635; Dixit Dominus, RV 595; Introduzione al Gloria, RV 639 e Gloria, RV 588 * Catherine Bott e Julia Gooding (S). Christopher Robson (CT). Andrew King (T). Simon Grant (B). New London Consort. Dir. Philip Pickett

6h30 Handel Suites Nº1 em lá maior; Nº2 em fá maior e Nº3 em ré menor * Sophie Yates (crv)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

Saint-Saëns Concerto p/ violino Nº3 * Pierre Amoyal (vl). Orq. Nac. de França. Dir. Charles Dutoit

Tchaikovski Quarteto de cordas Nº1, Op.11 * Quarteto Borodin

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

● 17H40 | ALINHAMENTO MUSICAL

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisione Italiana

Teatro Rossini, Pesaro, 11 de agosto de 2014

Rossini O barbeiro de Sevilha *
Rosina: Chiara Amarù (S). Bartolo: Paolo Bordogna (BT). Basilio: Alex Esposito (B). Conde de Almaviva: Juan Francisco Gatell (T). Fígaro: Florian Sempey (BT). Berta: Felicia Bongiovanni (MS). Coro de São Carlos de Pesaro. Orq. do Teatro Municipal de Bolonha. Dir. Giacomo Sagripanti



Juan Francisco Gatell

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO**

MÚSICA NO PARAÍSO

Pedro Nunes

A Música Bizantina

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📻

● **23H04 | ARGONAUTA** 📻

Jorge Carnaxide

Na Solidão

6 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 📻

Luís Tinoco

Gravações recentes de obras de mulheres compositoras

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📻

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Dvorák Sinfonia N.º7, Op.70 e Poema sinfónico A roca dourada, Op.109 * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

3h05 Telemann Cantata Die Donner-Ode e Moteto Deus judicium tuum * Patrizia Kwella (S). Catherine Denley (CA). Mark Tucker (T). Michael George (B). Collegium Musicum 90. Dir. Richard Hickox

4h05 G. Finzi Concerto p/ violoncelo e orquestra, Op.40

K. Leighton Suite Veris gratia, Op.9 * Raphael Wallfisch (vlc). Orq. Fil. de Liverpool. Dir. Vernon Handley

5h10 Haydn Trios p/ flauta, violoncelo e piano, Hob.XV:16; Hob.XV:17 e Hob.XV:15 * Mikael Helasvuo (fl). Anssi Karttunen (vlc). Tuija Hakkila (pn)

6h05 Peças de **P. Mihelcic** * Joze Falout (tpa). Bojan Gorisek (pn). Orq. Sinf. da Radiotelevisão da Eslovénia. Dir. Anton Nanut. Milos Mlejnik (vlc). Janko Setinc (pn). Stanko Arnold (trp). Boza Dornik (pn). Bozo Regelja (ob). Ruda Kosi (hpa). Orq. Fil. da Eslovénia. Dir. Marko Letonja

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha Philharmonie, Colónia, 28 de março de 2014

Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra N°2 em dó menor, Op.18

Beethoven Sinfonia N°4 em si bemol maior, Op.60 * Anna Vinnitskaya (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Dir. Jukka-Pekka Saraste



Anna Vinnitskaya
© Esther Haase

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

7 Terça

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

N. Castiglioni Altisonanze * Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha.
Dir. Emilio Pomárico

● **02H00 | MADRUGADA**

Telemann Aberturas p/ duas flautas, cordas e baixo contínuo; p/ oboé, trompete, cordas e baixo contínuo e p/ dois oboés, cordas e baixo contínuo * Concerto Amesterdão. Dir. Frans Brüggen

3h15 Poulenc Capricho p/ dois pianos; Sonata p/ dois pianos; Elegia p/ dois pianos; Sonata p/ piano a quatro mãos; L'embarquement pour Cythere; Sonata p/ violino e piano e Elegia p/ trompa e piano * Chantal Juillet (vl). André Cazalet (tpa). Pascal Rogé e Jean-Phillippe Collard (pn)

4h25 A. Copland Suite Appalachian Spring; Bailado Billy the kid; Danzón cubano e El salón México * Orq. Sinf. de Londres. Orq. Sinf. de Minneapolis. Dir. Antal Dorati

5h40 J.L. Bach Suite em sol maior

H. Bach Sonatas Nº1 em dó maior e Nº2 em fá maior

J.L. Bach Concerto em ré maior

J.Ch. Bach Aria Eberliniana pro dormiente Camillo

C. Wilche Battaglia e Sonata e Capricho em sol menor

Bach Concerto em ré maior * Musica Antiqua de Colónia. Dir. Reinhard Goebel

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 9 de abril de 2014

L. Nono Como uma onda de força e luz

Mahler Sinfonia Nº1 em ré maior Titã * Marisol Montalvo (S). Joonas Ahonen (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Hannu Lintu

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

8 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

R. Saunders Stasis * Ensemble musikFabrik

● **02H00 | MADRUGADA**

Mozart Árias e Duetos das óperas As Bodas de Fígaro; A clemência de Tito; Don Giovanni; Idomeneo; A flauta mágica e Così fan tutte * Anna Netrebko, Erika Miklosa e Miah Persson (S). Elina Garanca e Christine Rice (MS). Christoph Strehl (T). Bryn Terfel e Thomas Quasthoff (B-BT). René Pape (B). Orq. Mozart. Orq. de Câmara Mahler. Dir. Claudio Abbado. Orq. de Câmara da Escócia. Dir. Charles Mackerras. Staatskapelle de Dresden. Dir. Sebastian Weigle

3h00 Beethoven Sexteto em mi bemol maior, Op.81b; Sonata p/ trompa e piano, Op.17 e Octeto em mi bemol maior, Op.103 * Gerd Seifert e Manfred Klier (tpa). Jörg Demus (pn). Quarteto Drolc. Elementos da Orq. Fil. de Berlim

3h55 Bach Variações Goldberg, BWV 988 * Keith Jarrett (crv)

4h55 Schumann Abertura Manfred, Op.115

Brahms Sinfonia Nº1 em dó menor, Op.68 * Orq. Sinf. de Londres. Dir. Neeme Järvi

5h55 Handel Sonatas p/ flauta e baixo contínuo, Op.1 nº1, nº5 e nº9; em ré maior; em lá menor; em mi menor; em si menor e em mi menor * Barthold Kuijken (fl). B.C.: Wieland Kuijken (vlag). Robert Kohnen (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa
Concertgebouw, Amesterdão, 12
de abril de 2014

C. Nielsen Abertura Hélio, Op.17

Tchaikovski Concerto p/ violino e
orquestra em ré maior, Op.35

Sibelius Sinfonia Nº1 em mi
menor, Op.39 * Sergei
Khachatryan (vl). Orq. Fil. da
Radiodifusão Holandesa. Dir.
Osmo Vänskä



Sergei Khachatryan
©Marco Borggreve

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

9 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

A. Sierra Birds and Insects * International Contemporary Ensemble

● **02H00 | MADRUGADA**

Joly Braga Santos Divertimento Nº1, Op.32 e Concerto p/ viola e orquestra, Op.31 * Ana Bela Chaves (vla). Orq. Fil. de Budapeste. Dir. János Sándor

2h50 T. Luis de Victoria Veni Sancte Spiritus a oito vozes; Dum complerentur a cinco vozes e Missa Dum complerentur a seis vozes * Coro da Catedral de Westminster. Dir. James O' Donnell

4h00 Brahms Quintetos c/ clarinete em si menor, Op.115 e c/ piano em fá menor, Op.34 * Thomas Friedli (cl). Philippe Bianconi (pn). Quarteto Sine Nomine

5h20 Haydn Sinfonias Nº93 em ré maior; Nº100 em sol maior Militar e Nº68 em si bemol maior * Orq. do Real Concertgebouw de Amesterdão. Dir. Nikolaus Harnoncourt

6h35 Telemann Peças p/ duas flautas de bisel * Clas Pehrsson e Dan Laurin (flb)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Konzerthaus, Viena, 30 de janeiro de 2014

E. Gee Mouthpiece XX

Prokofiev Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó maior, Op.26

Brahms Sinfonia N°4 em mi menor, Op.98 * Erin Gee (voz). Tzimon Barto (pn).

Orq. Sinf. da Radiodifusão Austríaca. Dir. Cornelius Meister

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

10 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

A. Roussel Sinfonias N°2 em si bemol maior, Op.23 e N°4 em lá maior, Op.53 *
Orq. Nac. de França. Dir. Charles Dutoit

3h00 Beethoven Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.61

L. Bernstein Serenata p/ violino, harpa e percussão * Hilary Hahn (vl). Orq.
Sinf. de Baltimore. Dir. David Zinman

4h15 Prokofiev Sonatas p/ piano N°7 em si bemol maior, Op.83; N°2 em ré
menor, Op.14 e N°8 em si bemol maior, Op.84 * Mikhail Pletnev (pn)

5h25 A. Mosolov A fundição de aço

Prokofiev Sinfonia N°3, Op.44

E. Varèse Arcana * Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

6h20 J.Ph. Rameau Peças p/ cravo * Scott Ross (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB**

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo

CICLO JAZZ EM CASCAIS

* Amália Baraona (voz). Renato D'Aiello (sax). George Esteves (pn). Paul Dwyer (cb)



Amália Baraona

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

11 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

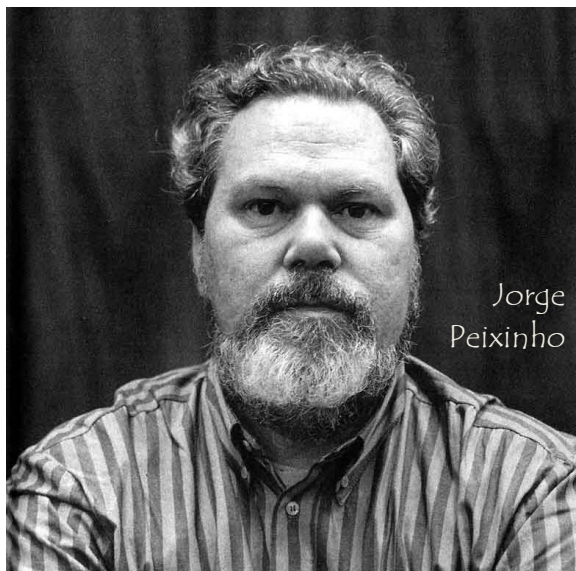
Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal

Celebrando o 75º aniversário do nascimento de **Jorge Peixinho**

A 20 de janeiro **Jorge Peixinho** teria feito 75 anos... Neste contexto, a primeira emissão de abril de *Música Hoje* é dedicada à obra deste compositor, professor, intérprete e fundador do Grupo de Música Contemporânea de Lisboa. Sendo uma das referências fundamentais da música portuguesa da segunda metade do século XX, “**Jorge Peixinho** demonstrou sempre uma vontade firme e tenaz de transformar o panorama musical que o envolvia, mesmo quando as circunstâncias e os resultados lhe eram adversos”, escreve Cristina Delgado na introdução ao livro, *Jorge Peixinho. Escritos e Entrevistas*.



● 02H00 | MADRUGADA

Mussorgski Uma noite no Monte Calvo**Bartók** Bailado pantomina O mandarim maravilhoso (versão de concerto)**Stravinski** A sagração da primavera (versão de 1947) * Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa-Pekka Salonen**3h05 Dvorák** Quartetos de cordas N°8 em mi maior, Op.80 e N°9 em ré menor, Op.34 * Quarteto Chilingirian**4h00 Bach** Cantatas Selig ist der mann, der die anfechtung erduldet, BWV 57, Tritt auf die glaubensbahn, BWV 152 e Ich geh und suche mit verlangen, BWV 49 * Thomas Quasthoff (B-BT). Dorothea Röschmann (S). Membros do Coro de Câmara da RIAS. Solistas Barrocos de Berlim. Dir. Rainer Kussmaul**5h00 Schubert** Sonatas p/ piano em ré maior, D.850 e em lá menor, D.537 * Robert Levin (pnf)**6h05 S. Wesley** Sinfonias em ré maior Sinfonia Obligato; em lá maior; em ré maior (1784) e em mi bemol maior * London Mozart Players. Dir. Matthias Bamert

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📡

João Almeida

● **11H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📡

MÚSICA NO PARAÍSO

Pedro Nunes

A Música Bizantina

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📡

Ana Daniela Soares

Saint-Saëns Concerto p/ violino Nº3 * Pierre Amoyal (vl). Orq. Nac. de França.

Dir. Charles Dutoit

Tchaikovski Quarteto de cordas Nº1, Op.11 * Quarteto Borodin

● **13H00 | MEMÓRIA** 📡

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📡

João Chambers



● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📡

Luís Caetano

Lilliput 16:50 (Sandy Gageiro) 📡

● **17H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Verdi Don Carlo * Filipe II: Ferruccio Furlanetto (B). Don Carlo: Yonghoon Lee (T). Rodrigo: Simon Keenlyside (BT). O grande inquisidor: James Morris (B). Elisabeth de Valois: Barbara Fritoli (S). Princesa Eboli: Ekaterina Gubanova (MS). Tebaldo: Mary-Jane Lee (S). Uma voz do céu: Jennifer Check (S). Conde de Lerma: Eduardo Valdes (T). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Yannick Nézet-Séguin

● **22H00 | PONTO PT** 📡

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📡

● **23H04 | ARGONAUTA** 📡

Jorge Carnaxide

Silêncio Branco

12 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló
Debaixo Do Sol

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Brahms Concerto p/ piano e orquestra Nº1, Op.15
Mendelssohn Capricho brilhante p/ piano e orquestra, Op.22 * Israela Margalit (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Bryden Thomson
3h00 J. Vanhal Concerto p/ dois fagotes e orquestra em fá maior e Sinfonia em fá menor * Annika Wallin e Arne Nilsson (fag). Sinfonietta de Umea. Dir. Jukka-Pekka Saraste
3h50 Elgar The Music Makers; Sonho de criança; Elegia; Sursum corda; Sospiri; Canção da manhã; Canção da noite e Saudação de amor * Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Andrew Davis
5h05 Mozart Serenata p/ dois clarinetes, duas trompas, dois fagotes e contrabaixo, K.375 e Sexteto em mi bemol maior, K. Anh.183
I. Pleyel Sexteto em mi bemol maior * Mozzafiato
6h15 Peças p/ trompete e piano * Wynton Marsalis (trp). Judith Lynn Stillman (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📺

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Champs de Mars, Paris, 14 de julho de 2014

Obras de **Berlioz, Donizetti, J. Williams, Bizet, Verdi, G. Stölzel, Elgar, Delibes, Puccini, Wagner, Giordano, Offenbach, M. Legrand e Tchaikovski**

* Anna Netrebko, Olga Peretyatko e Natalie Dessay (S). Elina Garanca (MS).

Lawrence Brownlee e Piotr Beczala (T). Laurent Naouri (BT). Coro da Rádio França. Orq. Nac. de França. Dir. Daniele Gatti

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO**

MÚSICA NO PARAÍSO

Pedro Nunes

O Canto Gregoriano

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

A Cidade de Deus

Em destaque ...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL (António Curvelo / Manuel Jorge Veloso)

Dias 13, 14 e 15 às 19h00

Dia 17 às 21h00

Gosto de usar uma imagem para o modo como vejo a improvisação: é como estar a guiar um carro no centro de uma cidade e ao mesmo tempo estar num helicóptero, lá em cima, a ver onde o carro está, donde veio, por onde passou, para onde está a ir, o que é que está à sua volta ... Ter uma visão global exterior ao mesmo tempo que está dentro do carro.

Carlo Bica (in Público)



© Nuno Calado Mateus

Carlos Bica

Hot Clube, Lisboa, 9 e 10 de dezembro de 2014

O ciclo Histórias de Jazz em Portugal, prossegue com o contrabaixista e compositor **Carlos Bica**.

Carlos Bica conversa com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso sobre o seu percurso artístico e a atualidade do jazz em Portugal com audição de música gravada (dia 13 às 19h00). Rodrigo Amado e Hugo Carvalhais conversam com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso (dia 17 às 21h00) sobre a obra de **Carlos Bica**. Uma troca de impressões com audição comentada de exemplos musicais. Um ponto de partida para um diálogo aberto sobre as carreiras dos dois músicos, o momento presente do jazz e perspetivas futuras. **Carlos Bica** tem Carta Branca (dias 14 e 15 às 19h00) e convida o pianista João Paulo Esteves da Silva e o baterista Jim Black. O Combo da Universidade Lusíada de Lisboa, com Catarina Ortins Dias (voz), Gonçalo Oliveira (guitarra), Elmano Caetano (contrabaixo) e Teresa Braga (bateria), com a direção de Ricardo Pinheiro, apresenta (dia 17 às 21h00) repertório original de **Carlos Bica**.

Fonte: António Curvelo / Manuel Jorge Veloso

13 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● 01H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📡

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube, Lisboa, 9 de dezembro de 2014

Manuel Jorge Veloso e António Curvelo conversam com **Carlos Bica**

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📡



○ **20H00 | JAZZ A 2** 📡

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Auditório da Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana, Lugano, 14 de março de 2014

H. Villa-Lobos Bachianas brasileiras Nº5 p/ soprano e ensemble de violoncelos

Tchaikovski Serenata p/ cordas em dó maior, Op.48

Mendelssohn Excertos de Um sonho de uma noite de verão, Op.61 * Sandra Pastrana (S). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Alain Lombard

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📡

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📡

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📡

14 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 📡

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📡

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Stravinski O canto do rouxinol; Sinfonia em três andamentos e Capricho p/ piano e orquestra * Geoffrey Tozer (pn). Orq. da Suíça Francesa. Dir. Neeme Järvi

3h00 F. Couperin Suites Nº1 e Nº2 e Concertos Nº2 e Nº13 p/ duas violas da gamba c/ acompanhamento * Wieland Kuijken e Kaori Uemura (vlag). Robert Kohnen (crv)

4h00 Debussy Prelúdio à sesta de um Fauno; Imagens p/ orquestra e Suite sinfónica Primavera * Orq. de Cleveland. Dir. Pierre Boulez

5h00 Tchaikovski Suites dos bailados A bela adormecida, Op.66 e O lago dos cisnes, Op.20 * Orq. Fil. Real. Dir. Charles MacKerras

6h05 C. Franck Sonata p/ violino e piano em lá maior

G. Lekeu Sonata p/ violino e piano em sol maior * Gerard Poulet (vl). Noel Lee (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube, Lisboa, 10 de dezembro de 2014

Carta Branca a Carlos Bica

* João Paulo Esteves da Silva (pn). Carlos Bica (cb). Jim Black (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça de Língua Italiana

Auditório da Radiotelevisão Suíça de Língua Italiana, Lugano, 4 de abril de 2014

M. Falla Suite Nº1 do bailado O chapéu de três bicos

J. Rodrigo Concerto de Aranjuez p/ guitarra e orquestra

Bizet Sinfonia em dó maior * Milos Karadaglic (guit). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Antonello Manacorda

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)



Em destaque...

FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA

Dia 15 às 21h00

Dia 16 às 16h00

O Festival de Música da Primavera regressa a Viseu entre 29 de março e 26 de abril de 2015.

Nesta 8ª edição as linhas programáticas do festival incidem na Música Antiga, Música Clássica e Música Contemporânea, numa programação diversificada com concertos de acordeão, piano, guitarra, sopros, canto, música de câmara, orquestras, master classes, concursos e outros momentos de elevada qualidade musical.

O Festival de Música da Primavera resulta de uma parceria entre a Câmara Municipal de Viseu e o Conservatório Regional de Música de Viseu Dr. José Azeredo Perdigão. Uma vez mais sobre o cenário do Centro Histórico da Cidade, a grande aposta desta edição é a criação do 1º Concurso Internacional de Piano de Viseu, a decorrer entre 21 e 25 de abril.

Fonte: Festival de Música da Primavera

15 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

H. Dutilleux The Shadows of Time * Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Esa-Pekka Salonen

● 02H00 | MADRUGADA

Grieg Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.16

Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54 * Claudio Arrau (pn). Orq. Sinf. de Boston. Dir. Colin Davis

3h05 C. Schumann Trio p/ violino, violoncelo e piano em sol menor, Op.17

Fanny Mendelssohn Trio em ré maior, Op.11 * Darlington Piano Trio

4h05 Bach Cantatas Felicita-te pela tua sorte, bem-aventurada Saxónia, BWV 215 e A minha única paixão é a caça desenfreada, BWV 208 * Monika Frimmer e Lynne Dawson (S). John Elwes (T). David Wilson-Johnson (B). Coro e Orq. do Iluminismo. Dir. Gustav Leonhardt

5h10 Bartók Divertimento p/ cordas

Stravinski Concerto p/ cordas em ré maior

A. Prévost Scherzo p/ cordas

S. Barber Adágio p/ cordas * I Musici de Montréal

6h05 M. Marais Peças p/ viola da gamba do 5º Livro * Wieland Kuijken e Kaori Uemura (vlag). Robert Kohnen (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube, Lisboa, 10 de dezembro de 2014

Carta Branca a Carlos Bica

* João Paulo Esteves da Silva (pn). Carlos Bica (cb). Jim Black (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA**

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Solar do Vinho do Dão, Viseu

Chopin Sonata N°2 em si bemol menor, Op.35

Rachmaninov Estudos-quadro, Op.39 n°1 e n°2; Op.33 n°6 e Op.39 n°6

Ravel Gaspard de la Nuit

Prokofiev Sonata N°7 em si bemol maior, Op.83 * Sara Daneshpour (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 



Em destaque...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Dias 13, 14 e 15 às 19h00

Dia 17 às 21h00

CARLOS BICA

Carlos Bica é um dos poucos músicos portugueses que alcançou projeção internacional, tendo-se tornado uma referência no panorama do Jazz europeu. Entre os vários projetos musicais que

lidera e para além das suas participações em outras áreas como teatro, cinema e dança, o seu trio AZUL com o guitarrista Frank Möbus e o baterista Jim Black, tornou-se na imagem de marca do contrabaixista e compositor.

Ao primeiro álbum "Azul" editado em 1996 e que é considerado pela crítica como um dos melhores álbuns nacionais de Jazz de sempre, seguiram-se os álbuns "Twist" (1999), "Look what they've done to my song" (2003) e "Believer" (2006) que receberam igualmente enormes elogios da imprensa internacional. Passados 15 anos desde a edição do primeiro álbum, Bica voltou a reunir em estúdio os seus companheiros de longa data para gravar "Things About" (2011), aquele que é o quinto álbum deste trio e que mantém intacta a

formação original, numa empatia rara que tem contribuído para o reconhecimento internacional de Carlos Bica.

Quando se fala da música de Carlos Bica a crítica costuma salientar a forma como nela se interpenetram referências de diferentes universos, da música erudita contemporânea à folk, ao rock, ao jazz, às músicas improvisadas. O que corresponde, como seria natural, à própria trajetória do intérprete compositor. Aprendeu a tocar contrabaixo na Academia dos Amadores de Música, nos Cursos de Música do Estoril e na Escola Superior de Música de Würzburg, na Alemanha. Foi membro da Orquestra de Câmara de Lisboa, assim como de diversas orquestras de câmaras alemãs, tais como, a Bach Kammerorchester e a Wernecker Kammerorchester. Fez muita música improvisada, durante anos tocou com Maria João, trabalhou e gravou na área da música popular portuguesa com Carlos do Carmo, José Mário Branco, Janita Salomé, Camané e participou em inúmeros festivais de Jazz internacionais em colaboração com músicos como Kenny Wheeler, Ray Anderson, Aki Takase, Alexander von Schlippenbach, Lee Konitz, Mário Laginha, Albert Mangelsdorf, João Paulo, Matthias Schubert, Paolo Fresu, António Pinho Vargas, Steve Arguelles, John Ruocco, entre outros.

A necessidade de projetar na música as vivências do seu percurso musical e o enorme fascínio pelo som da voz e dos instrumentos de arco, levou Carlos Bica até ao projeto "DIZ", que teve a sua estreia no Festival dos Cem Dias/Expo'98. Este projeto foi editado pela Enja Records em 2001 e recebeu o prémio de "Melhor disco do ano" da Antena 1/ Cinco minutos de Jazz.

Tal como Paris nos anos cinquenta, Berlim é nos dias de hoje um feliz refúgio para os criadores de arte. Tendo Berlim como uma das suas estações, Carlos Bica tem desfrutado dos muitos felizes encontros entre músicos provenientes de culturas e escolas muito diversas. Azul, Diz, Tuomi, Bica-Klammer-Kalima, Essencia, Tango Toy são alguns dos projetos com músicos internacionais que tiveram Berlim como local de nascimento.

Em outubro de 2005 Carlos Bica edita o álbum "Single" (Bor Land), o seu primeiro álbum de contrabaixo solo, onde músico e instrumento se encontram a sós e onde Bica revela o seu lado musical mais íntimo. "Single" foi nomeado pela revista "Blitz" com um dos melhores álbuns nacionais em 2005.

16 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

H. Dufourt Voyage par-delà les fleuves et les monts * Orq. Fil. do Luxemburgo.
Dir. Pierre-André Valade

● 02H00 | MADRUGADA

P. Hellendaal Seis Concerti grossi, Op.3 * Andrew Manze (vl). Orq. Barroca da União Europeia. Roy Goodman (vl e Dir.)

3h15 Luís de Freitas Branco Sinfonia Nº2 em si bemol menor e Suite alentejana Nº1 * Orq. Fil. de Budapeste. Orq. Sinf. do Estado Húngaro. Dir. Gyula Németh

4h20 Glinka Sonata p/ viola e piano em ré menor

N. Roslavets Sonata p/ viola e piano

Chostakovitch Sonata p/ viola e piano, Op.147a * Yuri Bashmet (vla). Mikhail Muntian (pn)

5h25 Mozart Missa da Coroação em dó maior, K.317; Vésperas Solenes p/ um Santo Confessor, K.339 e Ave verum corpus, K.618 * Edith Mathis (S). Jadwiga Rappé (CA). Hans Peter Blochwitz (T). Thomas Quasthoff (B). Coro da Radiodifusão de Leipzig. Staatskapelle de Dresden. Dir. Peter Schreier

6h10 Debussy Suite bergamasque; Images (oubliées) e Pour le piano * Zoltán Kocsis (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Almeida



● 19H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA

João Almeida / Produção: Anabela Luís
Solar do Vinho do Dão, Viseu

F. Decruck Sonata p/ saxofone alto e piano em dó sustenido

G. Scelsi Tre Pezzi p/ saxofone soprano

Joaquim dos Santos Sonata à chiesa p/ saxofone barítono e piano

John Costa Firebrand p/ saxofone tenor e piano
* Metamorphoses Duo: Antonio Luís Ribeiro (sax). Ingrid Sotolarova (pn)

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela /
Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H30 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Solar do Vinho do Dão, Viseu



R. Galliano Tango pour Claude; Song For Joss;
La valse à Margaux e Fou rire

V. Matono Canção do mar (arr. de Matono) e
Corridinho do Montinho

L. Fancelli Aquarelli Cubani e 10 km Al
finestrino

T. Jobim Garota de Ipanema e Samba de uma
nota só

TEMPO DE SWING

J. Kosma Autumn Leaves

D. Ellington It don't mean a thing

H. Mancini The Pink Panther

L. Schifrin Missão impossível

M. Norman 007 tema de James Bond

J. Garland In the mood * Mário Oliveira
(acordeão)

Schoenberg Peça p/ piano, Op.11 nº1

Brahms Intermezzo, Op.118 nº1

Schoenberg Peça p/ piano, Op.11 nº2

Brahms Intermezzo, Op.118 nº6

Schoenberg Peça p/ piano, Op.11 nº3

Brahms Intermezzo, Op.118 nº2

Schoenberg Duas Peças p/ piano, Op.33

João Pedro Oliveira Mosaic, p/ piano e
eletrónica (projeção sonora de José Carlos
Sousa) * Madalena Soveral (pn)

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

17 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Furrer Concerto p/ piano e orquestra * Nicolas Hodges (pn).
Kammerensemble Neue Musik Berlin. Dir. Peter Rundel

● **02H00 | MADRUGADA**

Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra Nº3 em ré menor, Op.30

Tchaikovski Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em si bemol menor, Op.23 * Martha Argerich (pn). Orq. Sinf. da Rádio Berlim. Dir. Riccardo Chailly. Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Kirill Kondrashin

3h15 Brahms Quintetos de cordas Nº1 em fá maior, Op.88 e Nº2 em sol maior, Op.111 * Quarteto Hagen. Gérard Caussé (vla)

4h15 Scriabine Sonata Nº5, Op.53; Prelúdios, Op.11 e Op.15; Sonata Nº3, Op.23 e Estudos, Op.8 nº7; Op.42 nº5 e Op.8 nº12 * Vladimir Horowitz (pn)

5h20 Sibelius Lendas de Lemminkäinen, Op.22 e Poema sinfónico En Saga, Op.9 * Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa-Pekka Salonen

6h25 Música da família **Bach** * Musica Antiqua Köln

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube, Lisboa, 9 e 10 de dezembro de 2014

Carlos Bica

Rodrigo Amado e Hugo Carvalhais conversam com Manuel Jorge Veloso e António Curvelo sobre a obra de **Carlos Bica**.

Repertório original de **Carlos Bica** * Combo da Universidade Lusíada de Lisboa: Catarina Ortins Dias (voz). Gonçalo Oliveira (guit). Elmano Caetano (cb). Teresa Braga (bat). Dir. Ricardo Pinheiro

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

18 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Elgar Suites The Starlight Express, Op.78 e King Arthur * Cynthia Glover (S). John Lawrenson (BT). Sinfonietta de Bournemouth. Dir. George Hurst

2h50 Rachmaninov Sonata p/ violoncelo e piano, Op.19

N. Miaskovski Sonata p/ violoncelo e piano N°2, Op.81 * Yuli Turovsky (vlc). Luba Edlina (pn)

3h50 Bruckner Sinfonia N°9 em ré menor * Orq. Fil. de Viena. Dir. Claudio Abbado

4h50 Tchaikovski Quartetos de cordas N°1 e N°3 * Quarteto de St. Lawrence

6h00 J. Mattheson Suites p/ cravo * Roberto Holz (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **11H00 | CALEIDOSCÓPIO**

MÚSICA NO PARAÍSO

Pedro Nunes

O Canto Gregoriano

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Ana Daniela Soares

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📶

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📶

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📶

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Royal Opera House, Londres, 1 de julho de 2014

Puccini Manon Lescaut * Manon Lescaut: Kristine Opolais (S). Des Grieux: Jonas Kaufmann (T). Lescaut: Christopher Maltman (BT). Geronte de Ravier: Maurizio Muraro (B). Coro e Orq. da Royal Opera House. Dir. Antonio Pappano



© Marco Borggreve

● **22H00 | PONTO PT** 📶

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📶

● **23H04 | ARGONAUTA** 📶

Jorge Carnaxide

Canto de Amor

19 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📶

Ricardo Saló

Debaixo Do Sol

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📶

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Schumann Quinteto c/ piano em mi bemol maior, Op.44; Andante e variações em si bemol maior, Op.46; Peças de fantasia, Op.73 e Quadros de contos de fadas, Op.113 * Martha Argerich e Alexandre Rabinovitch (pn). Dora Schwarzberg e Lucy Hall (vl). Nobuko Imai (vla). Natalia Gutman e Mischa Maisky (vlc). Marie-Luise Neunecker (tpa)

3h15 Mahler A canção da terra * Dietrich Fischer-Dieskau (BT). James King (T). Orq. Fil. de Viena. Dir. Leonard Bernstein

4h20 Rachmaninov Sinfonia Nº3 em lá menor, Op.44 e Danças sinfónicas, Op.45 * Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

5h40 Beethoven Variações Diabelli, Op.120 * Piotr Anderszewski (pn)

6h45 Vivaldi As quatro estações * Kyung-Wha Chung (vl). Agrupamento de Câmara de St. Luke

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO**

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **15H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Royal Opera House, Londres, 14 de julho de 2014

Donizetti Maria Stuarda * Maria Stuarda: Joyce DiDonato (MS). Elisabetta: Carmen Giannattasio (S). Roberto: Ismael Jordi (T). Lord Cecil: Jeremy Carpenter (BT). Giorgio Talbot: Matthew Rose (B). Anna Kennedy: Kathleen Wilkinson (MS). Coro e Orq. da Royal Opera House. Dir. Bertrand de Billy

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO**

MÚSICA NO PARAÍSO

Pedro Nunes

A Ars Antiqua e a Ars Nova

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Menino de Ouro II

Em destaque...

CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NO PARAÍSO
Pedro Miguel Nunes

Domingos às 22h00
Sábados às 11h00

Pedro Miguel Nunes, barítono, estudou Canto no Conservatório Nacional de Música com Cristina de Castro. É Licenciado em Literatura (Universidade Nova de Lisboa), Mestre em História Medieval (Universidade Nova de Lisboa), Licenciado em Canto (Escola Superior de



Música do Porto), Mestre em Música – variante Canto (Universidade de Évora) e, concluiu, no passado mês de fevereiro 2015, o seu Doutoramento em Música – Interpretação Canto, também na Universidade de Évora. Trabalhou com prestigiados cantores como Montserrat Caballé, Teresa Berganza, José van Dam, Fiorenza Cossotto, Francisco Lazaro e Yvonne Minton. É Professor do Ensino Superior de Música no Instituto Superior de Ciências Educativas. Realizou já milhares de concertos tanto em Portugal como por toda a Europa e, atualmente, trabalha vocal e interpretativamente com a grande soprano portuguesa Elsa Saque.

Na Antena 2 é autor do programa Música no Paraíso, transmitido, entre abril e junho, aos domingos às 22h00 com repetição no sábado seguinte às 11h00.

20 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco
Novidades discográficas

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Mozart Quintetos de cordas, K.516 e K.614 * Quarteto Orlando. Nobuko Imai (vla)

3h10 Kabalevski Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº2, Op.77

Glazunov Canto do Ministrel p/ violoncelo e orquestra, Op.71

Khatchaturian Concerto p/ violoncelo e orquestra * Raphael Wallfisch (vlc). Orq. Fil. de Londres. Dir. Bryden Thomson

4h20 W. Walton Quartetos de cordas Nº1 e Nº2 * Quarteto de Londres

5h05 Lutoslawski Prelúdios de dança

Górecki Lerchenmusik.

Prokofiev Abertura sobre temas hebraicos * Camerata Vistula

6h05 Peças p/ harpa de **A. Mudarra, L. Milan, D. Ortiz, G. Macque, O. Mihi dell Arpa e G. Frescobaldi** * Andrew Lawrence-King (hpa)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

Philharmonie, Colónia, 11 de abril de 2014

Mozart Grande Missa em dó menor, K.427 e Sinfonia Nº41 em dó maior, K.551 Júpiter * Christiane Karg e Sophia Brommer (S). Jeremy Ovenden (T). Tareq

Nazmi (B). Coro e Orq. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Dir. Bernard Labadie

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

21 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

J. Schoölhorn Senza Parole * Das Neue Ensemble



© Hannes Maite Mahler

● **02H00 | MADRUGADA**

C. Cui Suite concertante p/ violino e orquestra, Op.25; Suite miniatura, Op.20 e Suite, Op.43 In modo populari * Takako Nishizaki (vl). Orq. Fil. de Hong Kong. Dir. Kenneth Schermerhorn

2h55 H. Vieuxtemps Balada e Polonaise, Op.38; Romances sans paroles, Op.7 e Op.8 e Pequenas peças p/ violino e piano * Philippe Koch (vl). Luc Devos (pn)

3h50 R. Strauss Sinfonia em fá menor, Op.12 e Seis Canções sobre textos de Clemens Brentano * Eileen Hulse (S). Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

5h00 M.A. Charpentier Caecilia, Virgo et Martyr, H.413; Filius Prodigus, H.399 e Magnificat, H.73 * Les Arts Florissants. Dir. William Christie

6h00 Brahms Trios c/ piano N°1, Op.8 e N°2, Op.87 * Wolfgang Schneiderhan (vl). Enrico Mainard (vlc). Edwin Fischer (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa

Concertgebouw, Amesterdão, 8 de maio de 2014

R. Strauss Poemas sinfónicos Macbeth, Op.23 e As alegres travessuras de Till Eulenspiegel, Op.28

Brahms Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.73 * Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Andriss Nelsons

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

22 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

G. Scelsi Khoom * Marianne Schuppe (voz). Ensemble Phoenix Base. Dir. Jürg Hennerberger



Sílvia Correia Mateus

● 02H00 | MADRUGADA

Fernando Lopes-Graça Requiem pelas vítimas do fascismo em Portugal * Sílvia Correia Mateus (S). Mila Shkirtil (MS). Boris Stepanov (T). Mikhail Lukonin (BT). Piotr Migunov (B). Coro da Catedral Smolny. Orq. Fil. de Sampetersburgo. Dir. Mário Mateus

2h50 A. Scarlatti Sinfonia do Concerto grosso Nº12 em dó menor e Concerto grosso Nº6 em mi maior

G. Pergolesi Concerto p/ flauta e orquestra em sol maior

N. Porpora Concerto p/ violoncelo em sol maior

F. Durante Quarteto Nº1 em fá menor * Giulio Giannelli Viscardi (fl). Giovanni Sollima (vlc). Orq. de Câmara da

Comunidade Europeia. Dir. Eivind Aadland

3h45 Ravel Sonata p/ violino e piano

N. Medtner Sonata p/ violino e piano Nº3, Op.57 * Vadim Repin (vl). Boris Berezovsky (pn)

4h45 Mozart Sinfonias Nº1, K.16; Nº4, K.19; Nº5, K.22; em fá maior, K.76; Nº6 em fá maior, K.43; Nº7 em ré maior, K.45 e em sol maior, K.Anh.221 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

6h05 Bach Concertos p/ cravo e cordas, BWV 1054; BWV 1062 e BWV 1056 e Concerto brandeburguês Nº5 em ré maior, BWV 1050 * Paul Nicholson (crv). Jane Rogers (vla). Jonathan Manson (vlc). Quarteto Purcell

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Berlim-Brandeburgo

Kozerthaus, Berlim, 25 de maio de 2014

Beethoven Abertura Coriolano em dó menor, Op.62

Britten Sinfonia p/ violoncelo e orquestra, Op.68

Dvorák Sinfonia Nº9 em mi menor, Op.95 Do novo mundo * Wolfgang Schmidt
(vlc). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Marek Janowski

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

23 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J. Anderson Fantasia * Orq. Fil. de Londres. Dir. Vladimir Jurowski

● 02H00 | MADRUGADA

Bach Concertos p/ violino, cordas e baixo contínuo em lá menor, BWV 1041; p/ dois violinos, cordas e baixo contínuo em ré menor, BWV 1043; p/ violino, cordas e baixo contínuo em mi maior, BWV 1042 e p/ três violinos, cordas e baixo contínuo em ré maior, BWV 1064 * Linda Melsted e David Greenberg (vl). Tafelmusik. Jeanne Lamon (vl e Dir.)

3h00 F. Danzi Quintetos de sopros em si bemol maior, Op.56 nº1; em sol menor, Op.56 nº2 e em fá maior, Op.56 nº3 e Quinteto p/ piano, oboé, clarinete, trompa e fagote em ré menor, Op.41 * Quinteto de Sopros da Fil. de Berlim. Love Derwinger (pn)

4h20 Chostakovitch Sinfonia Nº10 em mi menor, Op.93

Lutoslawski Música Fúnebre * Orq. de Cleveland. Dir. Christoph von Dohnányi

5h25 Mozart Sonatas p/ piano em fá maior, K.332; em si bemol maior, K.333 e em dó menor, K.457 e Adágio em si menor, K.540 * Alfred Brendel (pn)

6h40 Corelli Sonatas em trio * London Baroque. Dir. Charles Medlam

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📶

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📶

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📶

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📶

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano /
Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção:
Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Noruega
FESTIVAL INTERNACIONAL DE
BERGEN

Auditório Grieg, Bergen, 23 de
maio de 2014

Stravinski Concerto p/ orquestra
de câmara em mi bemol maior
Dumbarton Oaks

Schoenberg Paz na terra, Op.13

Beethoven Fantasia p/ piano, coro e orquestra em dó menor, Op.80 e
Concerto p/ piano e orquestra N.º5 em mi bemol maior, Op.73 Imperador * Coro
de Solistas Noruegueses. Orq. de Câmara Mahler. Leif Ove Andsnes (pn e Dir.)



© Özgür Albayrak

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📶

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📶

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📶

Em destaque...

DIAS DA MÚSICA

Luzes, Câmara... Música!

Centro Cultural de Belém, Lisboa

Dias 24, 25 e 26

De meramente ilustrativa e acessória a elemento fulcral na narrativa, a música tornou-se um elemento indispensável em qualquer filme e não foi preciso esperar muito para assistir ao nascimento de um género específico de música para filmes e para o qual contribuíram grandes compositores como **Prokofiev**, **Chostakovitch**, **Honegger** e **Korngold**, ou ainda compositores que se tornaram em verdadeiros especialistas neste género absolutamente único como **Miklós Rózsa**, **Nino Rota**, **Maurice**

Jarre, **Bernard Herrmann**, **Michel Legrand**, **Ennio Morricone**, **John Barry** ou **John Williams**. Um contributo tão precioso, que muitos destes nomes acabaram por se transformar em parceiros indispensáveis de alguns dos maiores realizadores da história da Sétima Arte. Para além disso a ascensão do *Musical*, coincidente com a época dourada de Hollywood, vem dar à Música um papel absolutamente central com compositores como **Gershwin**, **Cole Porter**, **Irving Berlin**, **Richard Rodgers**, **Stephen Sondheim** ou **Leonard Bernstein**.

Para além da música escrita originalmente para cinema, houve também uma apropriação cada vez maior de obras intemporais da história da música. De **Bach** a **Ligeti**, passando por **Handel**, **Vivaldi**, **Mozart**, **Beethoven**, **Schubert**, **Rossini**, **Liszt**, **Chopin**, **Wagner**, **Brahms**, **Tchaikovski**, **Mahler**, **Richard Strauss** ou **Samuel Barber**, muitas foram as obras utilizadas pela Sétima Arte para Bandas Sonoras que ficaram na nossa memória.

A todo este mundo musical há também uma variedade de artistas que incluíram as suas músicas nas grandes produções cinematográficas. **Phil Collins**, **Stevie Wonder**, **Smashing Pumpkins**, **Metallica** ou **The Cure** são alguns exemplos de artistas consagrados que aceitaram o desafio de construir canções para o cinema.

É com a consciência do enorme poder da música na Sétima Arte, que o CCB dedica os Dias da Música em Belém de 2015 à Música no Cinema. Através da Sétima Arte revisitamos a história da música com um leque variado de ofertas musicais, que vão desde a música erudita ao Jazz, do Fado à música latino-americana, e até aos grandes temas que através do Cinema se tornaram verdadeiros fenómenos de popularidade. Tudo com um enfoque especial para a relação entre música e imagem.



De 24 a 26 de abril de 2015, concertos, oficinas, conferências e visualização de filmes, artistas de primeira linha do panorama nacional e internacional, jovens intérpretes e até compositores, vão levar-nos por uma viagem pela história do Cinema através da sua música, sempre no clima de festa que caracteriza os Dias da Música no CCB.

Fonte: CCB

24 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

G. Enescu Sinfonia Nº1 em mi bemol maior, Op.13 e Suite Nº3 em ré maior, Op.27 * Orq. Fil. da BBC. Dir. Gennady Rozhdestvensky

3h05 Schumann Variações Abegg, Op.1; Fantasia em dó maior, Op.17 e Carnaval de Viena, Op.26 * Vladimir Ashkenazy (pn)

4h05 Ch. Ives Sinfonia Nº1

S. Barber Três ensaios p/ orquestra * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

5h15 Schubert Quinteto em lá maior, D.667 A truta

H. Wolf Serenata italiana

Mozart Uma pequena serenata noturna, K.525 * Quarteto Takács. Joseph Carver (cb). Andreas Hafliger (pn)

6h20 Purcell Peças p/ cravo * Sophie Yates (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | DIAS DA MÚSICA**

TRANSMISSÃO DIRETA

Centro Cultural de Belém, Lisboa

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

25 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE**

Miso Music Portugal

Machina Lírica Ensemble

Em janeiro deste ano foi lançado o segundo CD do Machina Lírica Ensemble que inclui obras de vários compositores portugueses da atualidade, entre os quais, **João Pedro Oliveira, Sara Carvalho, José Luís Ferreira, Carlos Caires e Isabel Soveral.**

Este é o motivo para visitarmos no *Música Hoje* a nova edição deste ensemble constituído por Monika Streitová (flauta) e Pedro Rodrigues (guitarra), e cuja estreia teve lugar em 2010 no Festival Música Viva. O nome do grupo foi inspirado num poema de Helberto Hélder e reflete a natureza intrínseca do seu ideal estético – o músico como uma máquina com alma e espírito...



**● 02H00 | MADRUGADA**

Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

3h10 Beethoven Sonatas p/ piano Nº28, Op.101 e Nº29, Op.106 Hammerklavier * Mitsuko Uchida (pn)

4h20 Gluck Bailado Don Juan (Le festin de Pierre) * English Baroque Soloists. Dir. John Eliot Gardiner

5h05 Z. Fibich Sinfonias Nº2, Op.38 e Nº3, Op.53 * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

6h15 F. Venturini Concerti da Camera, Op.1 * La Cetra. Dir. David Plantier

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | CALEIDOSCÓPIO

MÚSICA NO PARAÍSO

Pedro Nunes

A Ars Antiqua e a Ars Nova

● 12H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 13H30 | DIAS DA MÚSICA

TRANSMISSÃO DIRETA

Centro Cultural de Belém, Lisboa

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Teatro Químico II

26 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE**

Ricardo Saló
Debaixo Do Sol

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO**

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● **12H45 | DIAS DA MÚSICA**

TRANSMISSÃO DIRETA
Centro Cultural de Belém, Lisboa

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide
Espaços Sagrados V

27 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco
Novidades discográficas

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Dvorák Trios c/ piano N°1, Op.21 e N°2, Op.26 * Trio Borodin

3h15 Kodály Rondó húngaro e Noite de verão

J. Suk Serenata p/ cordas, Op.8 * Orq. de Câmara Orpheus

4h05 Liszt Fantasias húngaras * Jenő Jandó (pn). Orq. Sinf. Húngara. Tamás Pál, János Ferencsik e Gyula Németh (Dir.)

5h05 Smetana A minha Pátria * Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Rafael Kubelik

6h20 E. Granados Transcrições p/ duas guitarras * Celin Romero e Pepe Romero (guit)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📶

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📶

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📶

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📶

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📶

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 23 de maio de 2014

Haydn Sinfonia Nº94 em sol maior
Surpresa e Primavera e Verão da oratório As estações * Dorothea Röschmann (S). Joachim Bäckström (T). Andrew Foster-Williams (BT). Coro e Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Philipp von Steinaecker



Dorothea Röschmann

© askonasholt

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📶

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📶

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📶

28 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

W. Alwyn Sinfonia Nº5 Hydriotaphia; Sinfonietta p/ cordas e Concerto p/ piano e orquestra Nº2 * Howard Shelley (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

3h15 E. Korngold Suite p/ dois violinos, violoncelo e piano p/ a mão esquerda, Op.23

F. Schmidt Quinteto c/ piano em sol maior * Joseph Silverstein, Jaime Laredo e Joel Smirnoff (vl). Michel Tree (vla). Yo-Yo Ma (vlc). Leon Fleisher (pn)

4h30 J. Molter Concerto p/ clarinete e orquestra Nº1 em lá maior

F. Kramar Concerto p/ clarinete e orquestra em mi bemol maior, Op.36

Rossini Tema e variações p/ clarinete e orquestra

A. Stroe Concerto p/ clarinete e orquestra * Aurelian Octav Popa (cl). Orq. Fil. da Moldávia. Dir. Paul Popescu. Orq. Fil. Satu Maré. Dir. Corneliu Dumbraveanu

5h45 Debussy Sonata p/ violino e piano

H. Dutilleux Ansi la nuit p/ quarteto de cordas

E. Chausson Concerto p/ violino, piano e quarteto de cordas em ré maior, Op.21 * Rainer Kussmaul (vl). Frederic Meinders (pn). Quarteto Schoenberg

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 9 de maio de 2014

Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra Nº3 em ré menor, Op.30 e A ilha dos mortos, Op.29

Ravel A valsa * Alexei Volodin (pn). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Juraj Valcuha

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📻

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📻

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📻

Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 29 às 19h00

Brahms, Chopin e Mozart * Saúl Picado (pn)

Saúl Picado é atualmente detentor da Gilbert & Eileen Edgar Junior Fellowship em Acompanhamento no Royal College of Music em Londres, estando a trabalhar principalmente com a classe de cordas desta instituição. Começou a sua aprendizagem de piano na classe do professor João Paulo Cunha no Conservatório Regional de Castelo Branco, tendo sido premiado por duas vezes com o 1º Prémio nos Concursos Internos "Lopes-Graça". Foi-lhe atribuído o 3º Prémio no Concurso Internacional da Cidade do Fundão, tendo sido também laureado com o prémio de melhor intérprete da Beira Baixa da sua categoria, no ano de 2005. Finalizados os seus estudos no Conservatório, ingressou na Academia Nacional Superior de Orquestra no ano de 2006, na classe de piano do



professor Alexei Eremine. A sua formação abrangeu também de uma forma intensa, para além de piano solo, as áreas de acompanhamento e música de câmara, tendo terminado a licenciatura, em 2010, com nota máxima nas três vertentes. Obteve em 2012 o Mestrado em Performance pela Guildhall School of Music & Drama, em Londres, nas classes de piano dos professores Martin Roscoe e Peter Bithell. Durante o Mestrado, Saúl foi bolseiro pelas entidades Steinway & Sons, Steel Charitable Trust e HWE & WL Tovery. No ano letivo de 2012/2013 foi aluno da classe de piano do professor Pedro Burmester. Durante os anos letivos de 2012/2013 e 2013/2014 foi bolseiro pela Fundação Calouste Gulbenkian, mantendo as aulas com o professor Peter Bithell em regime particular. Em 2007 tocou no Festival Internacional de Castelo Branco "Primavera Musical". Em outubro do mesmo ano interpretou a solo o Triplo Concerto de **Beethoven** com a Orquestra Académica Metropolitana. Destacam-se o recital inaugural do Ciclo "Explicação da Ausência" no Cineteatro de Castelo Branco em novembro de 2012 e o recital inaugural do "Ciclo Piano EDP 2013" na Sala Suggia da Casa da Música, em janeiro de 2013. No mesmo ano tocou também no Cine Teatro Eduardo Brazão de Valadares (Gaia) e no Museu Romântico do Porto. Em setembro de 2011, foi premiado com o 2º prémio do concurso Prémio Jovens Músicos na categoria solista – nível superior e com o 1º prémio na categoria de música de câmara com o seu duo, Dryads Duo. Em novembro do mesmo ano foi-lhe atribuído o título de "Highly Commended" no Concurso interno da Guildhall School of Music & Drama "Beethoven Piano Prize". Em setembro de 2012, o Dryads Duo fez o lançamento e apresentação do seu primeiro CD com obras de **Janáček**, **Ravel** e **Enescu** na Fundação Calouste Gulbenkian, num recital inserido no Festival Jovens Músicos 2012, CD este, oferecido pela Fundação GDA (Gestão dos Direitos dos Artistas) em parceria com o Prémio Jovens Músicos 2011.

29 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Ferneyough Chronos-Aion * Ensemble Modern. Dir. Franck Ollu

● 02H00 | MADRUGADA

Offenbach Excertos das operetas Les Brigands; Orfeu nos Infernos; La Rose de Saint-Flour; La Vie Parisienne; A Bela Helena; A grã-duquesa de Gerolstein; Os contos d'Hofmann e La Chanson de Fortunio * Orq. da Rádio e Televisão do Luxemburgo. Dir. Jean-Pierre Wallez

2h40 Chostakovitch Quartetos de cordas N°9, Op.117; N°13, Op.138; e N°8, Op.110 * Quarteto Sorrel

3h50 David Perez Missa de Santa Joana

Soror da Piedade Discurso de 1º tom

José Joaquim dos Santos Calenda de Santa Joana

Anónimo (séc. XVIII)
Responsório de Santa Mafalda de Arouca * Ensemble Joanna Musica. Dir. Mário Marques Trilha
4h45 Glazunov Concerto p/ violino, Op.82

Prokofiev Concerto p/ violino Nº1, Op.19

R. Shchedrin Stihira * Anne-Sophie Mutter (vl). Orq. Sinf. Nac. Dir. Mstislav Rostropovitch

5h50 Vivaldi Concerto p/ orquestra em fá maior, RV 572 e RV 53; em ré menor, RV 454 e RV 566; em sol maior, RV 413; em sol menor, RV 107 e Nº2, RV 439 e em ré menor, RV 540 * Orq. do Iluminismo



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

● 19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Brahms Quatro Baladas, Op.10

Chopin Polaca, Op.40 nº2 e Noturnos, Op.48 nº1 e Op.55 nº1

Mozart Sonata Nº12 em fá maior, K.332 * Saúl Picado (pn)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

TEMPORADA GULBENKIAN

Música de Câmara Arménia

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 14 de outubro de 2014

A. Babajanian Trio c/ piano em fá sustenido menor

T. Mansurian Quarteto c/ piano Agnus Dei

Komitas Temas de canções folclóricas da Arménia (arr. de S. Aslamazian e R. Andreassian) * Nariné Dellalian (vl). Lu Zheng (vla). Levon Mouradian (vlc). Marina Dellalyan (pn). Manuela Moniz (S). Trio Aeternus: Alexander Stewart (vl). Varoujan Bartikian (vlc). Lucjan Luc (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

30 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

A. Thorvaldsdottir Streaming Arhythmia * Ensemble Caput

● **02H00 | MADRUGADA**

Bartók Concerto p/ violino e orquestra N°2 e Sonata p/ violino * Yehudi Menuhin (vl). Orq. Filarmonia. Dir. Wilhelm Furtwängler

3h05 Bach Suites p/ orquestra N°3 em ré maior, BWV 1068 e N°4 em ré maior, BWV 1069 * English Baroque Soloists. Dir. John Eliot Gardiner

3h50 Gershwin I got rhythm, variações p/ piano e orquestra; Rhapsody in blue, p/ piano e orquestra; Concerto p/ piano e orquestra em fá maior e Rapsódia N°2 p/ piano e orquestra * Orq. Sinf. de Aalborg. Wayne Marshall (pn e Dir.)

5h00 Glazunov Sinfonias N°1 em mi maior, Op.5 e N°5 em si bemol maior, Op.55 * Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Neeme Järvi

6h05 Peças p/ violoncelo e piano * Mischa Maisky (vlc). Pavel Gililov (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Pinto / Produção: Reinaldo Francisco / Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo



Daniil Trifonov
© Dario Acosta

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur Philharmonie, Berlim, 22 de maio de 2014

Tchaikovsky Concerto p/ piano e orquestra N°1 em si bemol menor, Op.23

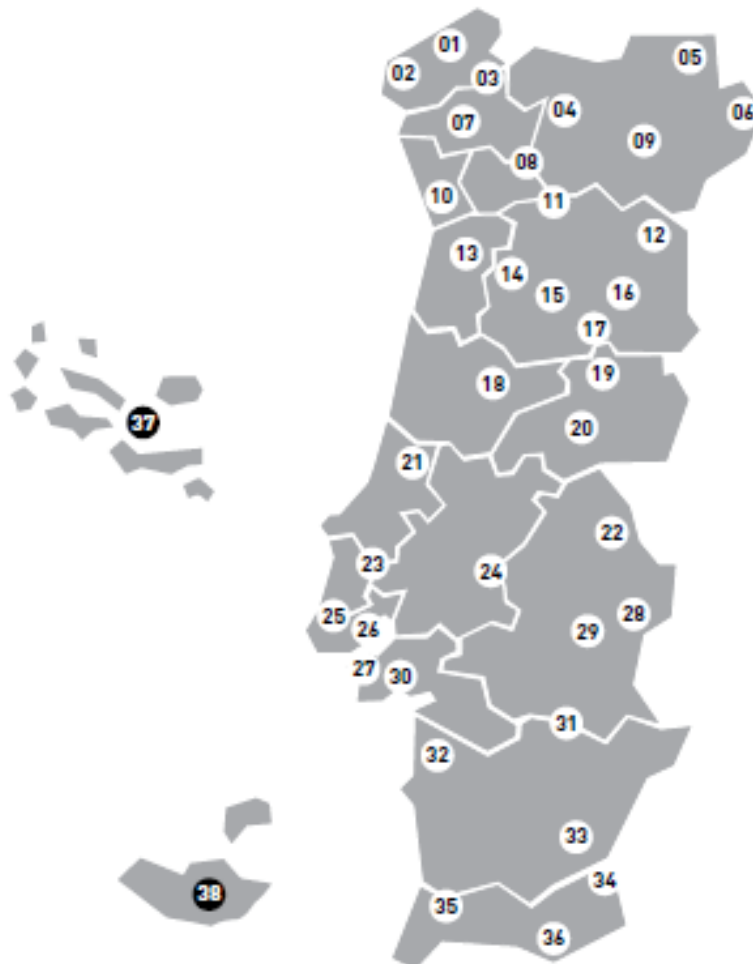
Elgar Sinfonia N°2 em mi bemol maior, Op.63 * Daniil Trifonov (pn). Orq. Sinf. da Rádio Berlim. Dir. Vassily Sinaisky

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM

01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÃZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TROIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA DANIELA SOARES** ana.ferreira@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Edição** Anabela Luís | **Margarida Aires** **Revisão** Margarida Aires

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

Abril 15



	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	01-02h
02-07h	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	02-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● Musica Aeterna	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Caleidoscópio	● Musica Aeterna	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Os Incontornáveis	● E Deus Criou o Mundo	12-13h
13-14h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Memória	● Memória	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Quinta Essência	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	15-16h
16-17h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Ponto pt	16-17h
17-18h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Ponto pt	● Caleidoscópio	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50/23:40) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:50/23:50) **A2 Ciência** (2ª, 17:30) **Lilliput** (Sáb,17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00) **Notícias** (2ª a 6ª, 10:00/16:00)