

Abertura

Se a música é o alimento do amor
não parem de tocar. Dêem-me
música em excesso...

William Shakespeare

A música é a mais universal de todas as linguagens e vai estar em destaque nos Dias da Música. De 22 a 24 de abril, o Centro Cultural de Belém propõe um desafio parecido com o de Júlio Verne - uma viagem à volta do mundo, não em 80 dias, mas em 80 concertos. Como habitualmente a Antena 2 acompanha na íntegra e em direto este grande evento da música.

A música também passa pelos Concertos Antena 2. Em direto do Instituto Superior de Economia e Gestão, Cristiano Holtz apresenta Sonatas, Tocatas, Fugas e Partitas de **Bach, João de Sousa Carvalho e Domenico Scarlatti** (dia 1) e o Fauksa 4tet toca temas originais de **Rui Pereira** (dia 14). No Centro Cultural de Belém, o Ciclo Quinta às 7 prossegue de Portugal para o Mundo com o Duo Somniatis (dia 7) e do Auditório da Escola Secundária de Camões os Solistas da Metropolitana apresentam obras de **Mozart e Cláudio Carneiro**.

A magia da grande música vai também para Viseu. De 8 a 30 de abril o Festival Internacional de Música da Primavera apresenta grandes nomes do panorama musical e a Antena 2 acompanha este evento com emissões em direto (26 a 28).

O Ciclo Jazz em Cascais prossegue do Cascais Jazz Club (dia 15).

As grandes óperas e os grandes intérpretes estão em direto do Metropolitan de Nova Iorque com récitas de *Madama Butterfly* de **Puccini** (dia 2), *Simão Boccanegra* de **Verdi** (dia 9), *Roberto Devereux* de **Donizetti** (dia 16) e *Electra* de **Richard Strauss** (dia 30).

Na Antena 2 há novos programas e algumas alterações de horário. *Caleidoscópio* tem duas novas series: *Amor e Morte na Ópera* de Bruno Caseirão e *Paisagens* de Ana Telles e João Rabaça. *Coreto* de Jorge Costa Pinto apresenta música para Bandas e Rui Guimarães propõem uma viagem semanal ao Mundo da música improvisada no programa *Refletor*. Ao longo da semana, de segunda a sexta, os programas de autor marcam presença às 13h00 e às 17h00 e surgem pequenos apontamentos de *Grandes Vozes* com André Cunha Leal, *Roteiro das Artes* com António Costa Santos e *A Grande Ilusão* com Inês Lourenço.

Em abril o Livro tem destaque especial com a celebração do Livro Infantil (dia 2) e do Dia Mundial do Livro (dia 23) e a Dança tem Dia Internacional (dia 29).

Notas finais para assinalar os 400 anos da morte de **Miguel de Cervantes** e **William Shakespeare**, dois grandes vultos da literatura internacional, os 150 anos de nascimento do compositor, pianista e maestro italiano **Ferruccio Busoni**, os 125 anos do nascimento do compositor e pianista russo **Sergei Prokofiev**, os 100 anos do nascimento do compositor argentino **Alberto Ginastera** e os 100 anos do nascimento do célebre violinista americano, que também foi maestro, **Yehudi Menuhin**.

Margarida Aires **editor**

TRANSMISSÕES ANTENA 2



CONCERTOS ANTENA 2

Dia 1 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Sonatas, Tocatas, Fugas e Partitas**Bach, João de Sousa Carvalho e D. Scarlatti ***
Cristiano Holtz (crv)**Dia 7** 19h00

Centro Cultural de Belém, Lisboa

CICLO QUINTAS ÀS 7

De Portugal para o Mundo**Eurico Carrapatoso, B.****Martinu, Poulenc e O.****Taktakhisvili *** Duo

Somniatis: Sofia Silva (fl).

Margarida Prates (pn)

Dia 14 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

* Fauksa 4tet

Dia 29 19h00

Auditório da Escola Secundária de Camões, Lisboa

Mozart e Cláudio Carneiro *

Solistas da Metropolitana:

Carlos Damas e Elena Komissarova (vl). Andrei

Ratnikov (vla). Jian Hong (vlc)

DIAS DA MÚSICA

Centro Cultural de Belém, Lisboa

Dia 22 21h00**Dia 23** 13h45**Dia 24** 12h50

FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA

Solar do Vinho do Dão, Viseu

Dia 26 21h00

* Katona Twins (guit)

Dia 27 19h00

* Quarteto Olissipo

Dia 27 21h00

* Jérémy Jouve (guit)

Dia 28 19h00

* Coríntio Ensemble

Dia 28 21h00

* Roberto Aussel (guit). Juan José Mosalini (bandonéon)

METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

Dia 2 18h00**Puccini** Madama Butterfly**Dia 9** 17h30**Verdi** Simão Boccanegra**Dia 16** 18h00**Donizetti** Roberto Devereux**Dia 30** 18h00**R. Strauss** Electra

CASCAIS JAZZ CLUB

Dia 15 21h30

CICLO JAZZ EM CASCAIS



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (João Pedro / Produção: Anabela Luís)

Dia 1 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Sonatas, Tocatas, Fugas e Partitas

Bach, João de Sousa Carvalho e D. Scarlatti * Cristiano Holtz (crv)

O cravista brasileiro Cristiano Holtz dá-nos a conhecer melhor o cravo, um dos instrumentos mais emblemáticos da música barroca. É impossível dissociar a sua tão

característica sonoridade, simultaneamente acutilante e delicada, austera mas capaz de nos fazer sonhar, dos ambientes reservados das cortes do século XVIII. Muito desse repertório tinha fins pedagógicos, para desenvolvimento das capacidades técnicas e artísticas dos jovens aristocratas que eram educados pelos mestres de música. É disso exemplo a série de Prelúdios e Fugas compilados nos dois volumes de O cravo bem temperado de **Johann Sebastian Bach**. Outra grande parte tinha propósitos eminentemente concertísticos, pois destinava-se a ser tocada pelos próprios compositores, como acontece com as Partitas do próprio **Bach** e de tantas centenas de Sonatas escritas por **Domenico Scarlatti**, o napolitano que passou pela corte portuguesa no início da década de 1720.

1 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Vivancos Nigra es, pulchra sum * Coro da Rádio da Letónia

● 02H00 | MADRUGADA

Mendelssohn Sinfonias Nº3 em lá menor, Op.56 Escocesa e Nº4 em lá maior, Op.90 Italiana * Orq. Barroca de Friburgo. Dir. Pablo Heras-Casado

03h10 Chostakovitch Sonata p/ violoncelo e piano em ré menor, Op.40

Prokofiev Sonata p/ violoncelo e piano em dó maior, Op.119 * Karen Buranskas (vlc). John Blacklow (pn)

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

W. Braunfels Concerto p/ órgão, coro infantil e orquestra, Op.38; Tocata; Tocata, Adágio e Fuga em fá menor, Op.43 e Variações sinfónicas sobre uma antiga canção francesa, Op.15 * Iveta Apkalna (órg). Coro Infantil de Tölz. Orq. Sinf. de Munique. Dir. Hansjörg Albrecht

6h15 J. Labor Quinteto c/ clarinete em ré maior, Op.11 * Orion Ensemble

6h50 Peças p/ acordeão * Teodoro Anzellotti (acordeão)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Última Edição 18:45 (Luís Caetano) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Pedro / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Sonatas, Tocatas, Fugas e Partitas

Bach Prelúdio e Fuga Nº1 em dó maior de O cravo bem temperado, BWV 846 e Prelúdio e Fuga Nº6 em ré menor de O cravo bem temperado, BWV 851

João de Sousa Carvalho Tocata em sol menor

D. Scarlatti Sonatas em fá menor, Kk.466; em ré menor, Kk.9; em sol maior, Kk.103 e em sol menor, Kk.179

Bach Suite inglesa Nº3 em sol menor, BWV 808 * Cristiano Holtz (crv)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha
FESTIVAL DE SCHWETZINGEN

Mozartsaal, Schwetzingen, 8 de maio de 2015

Mozart Quarteto de cordas Nº14 em sol maior, K.387 Primavera

E. Schulhoff Cinco Peças p/ quarteto de cordas

Schumann Quarteto de cordas em lá maior, Op.41 nº3 * Quarteto Jerusalém

● 23H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)



Tristão e Isolda (A morte) de Rogelio de Egusquiza

Em destaque...

CALEIDOSCÓPIO

AMOR E MORTE NA ÓPERA (Bruno Caseirão)

Sábado às 22h00

Segunda às 13h00

O surgimento da ópera, ou *dramma per musica* (*Drama em Música*) como inicialmente se apelidava, está umbilicalmente ligado à Tragédia Grega. Em *L'Orfeu* de **Claudio Monteverdi**, a primeira grande ópera da História da Música, estreada em Mântua, em 1607, não só as personagens como o próprio enredo são retirados diretamente da Mitologia Clássica Greco-Romana ou Latina.

Ao longo da evolução deste género musical, desde finais do Renascimento até aos nossos dias, foram inúmeros os compositores que incessantemente procuraram a osmose entre os *Estados de Alma* exacerbados e trágicos dos

textos, e sua revivificação na ópera através de um complexo e elaborado processo de (re)caracterização dramático-musical.

A interpretação da temática do Amor e da Morte, que está na gênese do próprio gênero operático, foi sendo aprofundada, recriada e ampliada através da inclusão e surgimento de novas tendências e correntes, não só musicais como literárias e poéticas. Estas contribuíram de forma indiscutível para o sucesso da ópera enquanto gênero musical performativo por excelência, originando um *corpus* de verdadeira tradição operática, de forte cariz mitológico e literário intimamente associado à cultura europeia.

Este ciclo, reconhecendo esta ligação profunda entre Cultura e Ópera, propõe dar a conhecer a interpretação que expoentes desta Cultura, entendida no seu sentido lato de ciência, filosofia, literatura, etc., têm de óperas paradigmáticas, partilhando como o seu mundo e entendimento lhes permitem interpretá-las e apreciá-las.

Bruno Caseirão

2 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

É. Radigue Occam II * Silvia Tarozzi (vl)

● 02H00 | MADRUGADA

E. Moeran Concerto p/ violino e Duas Peças p/ pequena orquestra * Lydia Mordkovitch (vl). Orq. do Ulster. Dir. Vernon Handley

2h50 Mozart Sonatas p/ piano N°5, K.283; N°6, K.284 e N°7, K.309 * Patrick Cohen (pnf)

● 04H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Uma Desgraça Nunca Vem Só

● 05H00 | MADRUGADA

E. Chausson Quarteto c/ piano, Op.30

A. Castillon Quarteto c/ piano, Op.7 * Quarteto Elyséen

6h05 J. Mertz Peças p/ guitarra, da coleção Bardenklänge * Richard Savino (guit)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📺

Alexandre Delgado
Vida e Obra de **Bach** (13)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers
Antecessores de **Bach** na Igreja de São Tomé em Leipzig (2): **Johann Schelle** (1648-1701)

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 📺

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo
Carlos Seixas (II): Sonatas p/ tecla

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Susana Valente

Puccini Madama Butterfly * Cio-Cio San (Madama Butterfly): Kristine Opolais (S). Suzuki: Maria Zifchak (MS). Pinkerton: Roberto Alagna (T). Sharpless: Dwayne Croft (BT). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Karel Mark Chichon



Kristine Opolais

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Antevisão de uma Revolução, *As Bodas de Fígaro* de **Mozart**, em diálogo com Guilherme d'Oliveira Martins

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide
Poema do Êxtase



Em destaque...

CALEIDOSCÓPIO

PAISAGENS (Ana Telles / João Rabaça)

Domingo às 22h00

Quarta às 13h00

Esta série de programas, integrada na rubrica *Caleidoscópio*, propõe uma viagem pelas paisagens de Portugal. Não se trata de um roteiro descritivo, mas antes de um itinerário evocativo e sensorial, baseado em sons da natureza e obras musicais, sobretudo da tradição erudita europeia, que neles se inspiraram. Porque, se as nossas paisagens são únicas pelas histórias que contam, as sonoridades que as caracterizam são vastas na sua expressão territorial e desconhecem fronteiras.

PAISAGENS pretende ser uma viagem de descoberta, em que se cruzam sugestões paisagísticas com cantos de aves, zumbidos de insetos, coros de anfíbios e outros sons naturais, mas também a evocação de imagens e aromas que nos habituámos a associar a determinadas paisagens... A proposta é abrangente mas não exaustiva, como um passeio descontraído através deste território singular do sudoeste da Europa marcado pelas influências mediterrânica, atlântica e continental, que criam modos de vida distintos e esculpem realidades diferenciadas.

PAISAGENS convida o ouvinte a explorar repertórios musicais e sonoridades naturais, calcorreando através da imaginação as diversificadas paisagens do nosso país; e a confrontar repertórios conhecidos da música erudita europeia com outros menos explorados, estabelecendo pontes entre eles e apresentando-os sob o ângulo da temática paisagística escolhida. Pretende simultaneamente estimular a contemplação do que o rodeia, a fruição da riqueza sonora que o envolve, e a reflexão sobre a responsabilidade coletiva que temos na preservação ou reabilitação das nossas paisagens. Venha daí!

Ana Telles

3 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló
O Pensamento Em Fuga

● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães
A Música Desmarcada – Caminhada Combinada

● 02H00 | MADRUGADA

Poulenc Sonata p/ flauta e piano
H. Dutilleux Sonatina p/ flauta e piano
P. Sancan Sonatina p/ flauta e piano
J. Ibert Sonatina p/ flauta e piano Jeux
D. Milhaud Sonatina p/ flauta e piano
J. Ibert Ária
Messiaen Le merle noir
A. Jolivet Chant de Linos * Emmanuel Pahud (fl). Éric Le Sage (pn)
3h05 C. Cui Suite concertante p/ violino e orquestra, Op.25; Suite miniatura, Op.20 e Suite, Op.43 In modo populari * Takako Nishizaki (vl). Orq. Fil. de Hong Kong. Dir. Kenneth Schermerhorn
4h00 Prokofiev Sonatas p/ piano Nº7 em si bemol maior, Op.83; Nº2 em ré menor, Op.14 e Nº8 em si bemol maior, Op.84 * Mikhail Pletnev (pn)
5h10 Mozart Sinfonias Nº35 em ré maior, K.385 Haffner e Nº36 em dó maior, K.425 Linz * Orq. Filarmonia de Praga. Dir. Jirí Belohlávek
6h15 J.M. Leclair Sonatas p/ violino e baixo contínuo * François Fernandez (vl). B.C.: Pierre Hantai (crv). Philippe Pierlot (vlag)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

● 11H00 | O TEMPO E A MÚSICA

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo
Carlos Seixas (III): Música Orquestral e Música Sacra

● 12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

14H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **15H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto

Bandas Filarmónicas, Sinfónicas, Orquestras de Sopros e Big Band

● **16H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

A música de **António Vivaldi** e a cultura do Iluminismo

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Irlandesa

Ópera Nacional de Wexford, 1 de novembro de 2015

F. Hérold Le Pré aux Clercs * Margarida de Valois: Marie Lenormand (MS); Isabelle Montbal: Marie-Ève Munger (S). Nicette: Magali Simard-Galdès (S). Barão de Mergy: Nico Darmanin (T). Conde de Comminges: Dominique Côté (BT). Cantarelli: Eric Huchet (BT). Girot: Tomislav Lavoie (B). Coro e Orq. do Festival de Wexford. Dir. Jean-Luc Tingaud

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO**

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Uma viagem pelas paisagens agrícolas do sul de Portugal, com destaque para os sistemas extensivos de sequeiro.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Biosfera III

4 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco

Grav. Fundação Ernst von Siemens

Obras de **Chris Mason, Zeynep Gedizlioglu, Birke J. Bertelsmeier, Hans Thomalla, Steven Daverson, Hèctor Parra, Luke Bedford e Luís Codera Puzo**

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

H. Villa-Lobos Bachianas brasileiras Nº5; Melodias populares e 14 Serenatas * Leila Guimarães (S). Aldo Baldin (T). João Pedro Borges e Carlos Alberto de Carvalho (guit). Fany Solter (pn)

3h10 Dvorák Sinfonia Nº8, Op.88 e A feiticeira do meio-dia, Op.108 * Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Nikolaus Harnoncourt

4h00 Mozart Quartetos de cordas Nº16, K.428 e Nº17, K.458

Haydn Quarteto de cordas, Op.74 nº3 * Quarteto Talich

5h10 S. Barber Concerto p/ violino e orquestra

E. Bloch Baal Shem

W. Walton Concerto p/ violino e orquestra * Joshua Bell (vl). Orq. Sinf. de Baltimore. Dir. David Zinman

6h20 Temas de **João Paulo Esteves da Silva** e **Mário Franco** * Jorge Reis (sax). João Paulo Esteves da Silva (pn). Mário Franco (cb). José Salgueiro (perc)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS**● 10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | CALEIDOSCÓPIO

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Antevisão de uma Revolução, *As Bodas de Fígaro* de **Mozart**, em diálogo com Guilherme d'Oliveira Martins

● 14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● 17H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

● 18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) ○ **20H00 | JAZZ A 2** João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano /
Produção: Cristina do Carmo● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Auditório da Rádio França, Paris, 29 de janeiro de 2015

Mendelssohn Abertura Ruy Blas, Op.95**Mahler** Cinco Canções, segundo poemas de Friedrich Rückert**Smetana** Vysehrad, Moldava, Sarka e Blanik de A minha pátria * Angelika Kirchschrager (MS). Orq. Nac. da Rádio França. Dir. Pinchas Steinberg

© Nikolaus Karinsky

Angelika Kirchschrager

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) **Última Edição 23:45** (Luís Caetano) **5 Terça**● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA****E. Dohnányi** Serenata p/ trio de cordas, Op.10 e Quinteto c/ piano, Op.1 *
Quarteto de Cleveland. Barry Snider (pn)**2h50 G. Chadwick** Sinfonias Nº2 e Nº3 * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

Schubert Sonatas p/ piano em dó menor, D.958 e em lá maior, D.959 * Mitsuko Uchida (pn)

6h15 J. Mondonville Sonatas, Op.3 * Les Musiciens du Louvre. Dir. Marc Minkowski

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (13)

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

ORIENTAL BLUES

Gamelão e Jazz

Museu do Oriente, Lisboa, 12 de dezembro de 2015

Tiago Cabrita Solo de gamelão do final do 1º ato da ópera Deus do Vulcão

Tradicional (Java Central) Swara Suling

Tradicional (Bali) Hujun Jepun (arr. de G. Stoeck)

M. Duggan Jubilee, solo p/ glockenspiel e eletrónica

Bernardo Sassetti Chant of Kali (arr. de Carlos Martins e Elizabeth Davis p/ gamelão de Java, saxofone, marimba e vibrafone)

Jalis Dream (versão de M. Duggan p/ gamelão, vibrafone, glockenspiel e marimba)

Gershwin Três Prelúdios p/ piano (arr. p/ piano, saxofone, vibrafone, marimba e gamelão) * Carlos Martins (sax). Adriano Jordão (pn). Mark Duggan (marimba).

Yogistragong. Dir. Elizabeth Davis



● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

6 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Liszt Sinfonia Fausto * Kenneth Riegel (T). Coro do Festival de Tanglewood. Orq. Sinf. de Boston. Dir. Leonard Bernstein

3h20 Bach Partita p/ flauta em lá menor, BWV 1013 e Sonata p/ flauta e cravo em si menor, BWV 1030 * Marc Hantai (fl). Pierre Hantai (crv)

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

● 05H00 | MADRUGADA

Fernando Lopes-Graça Em louvor da Paz

Francisco de Lacerda Almourol

Luís de Freitas Branco Poema sinfónico Antero de Quental

Clotilde Rosa Ricercare

Luiz Costa Poema p/ violoncelo e orquestra * Konstanze von Gutzeit (vlc). Orq. Sinf. do Porto Casa da Música. Vasily Petrenko, Michal Dworzynski, Martin André, Pablo-Heras Casado e Alexander Shelley (Dir.)

6h00 Peças p/ órgão dos compositores russos **Glinka, V. Odoyevsky, S. Taneiev; C. Cui, L. Homilius, S. Lyapunov, N. Tcherepnin, L. Nikolayev, R. Glière e Glazunov** * Alexei Fiseisky (órg)



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | CALEIDOSCÓPIO

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Uma viagem pelas paisagens agrícolas do sul de Portugal, com destaque para os sistemas extensivos de sequeiro.

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto

Bandas Filarmónicas, Sinfónicas, Orquestras de Sopros e Big Band

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS

Royal Albert Hall, Londres, 16 de agosto de 2015

Sibelius Sinfonia Nº3 em dó maior, Op.52 e Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47

M. Finnissy Janne

Sibelius Sinfonia Nº4 em lá menor, Op.63 * Julian Rachlin (vl). Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Ilan Volkov

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 7 19h00

CICLO QUINTAS ÀS 7

De Portugal para o Mundo

Sala Luís de Freitas Branco, Centro Cultural de Belém, Lisboa

Eurico Carrapatoso, B. Martinu, Poulenc e O. Taktakhisvili * Duo

Somniatis: Sofia Silva (fl). Margarida Prates (pn)

O concerto de Portugal para o Mundo pretende proporcionar ao ouvinte uma viagem através do tempo, da música e da diversidade cultural.

O Duo Somniatis procurou incluir no concerto obras que espelhassem marcadas diferenças auditivas entre autores, para que o ouvinte se aperceba das nuances entre a música de diferentes países/continentes, tendo Portugal como referência e ponto de partida. Neste concerto o ouvinte poderá perceber como duas danças – uma árabe e outra transmontana – seduziram o português **Eurico Carrapatoso**. Também sentirá o ambiente eslavo na música de **Martinu** e os ritmos cossacos na do georgiano **Otar Taktakishvili**. A tradição flautística será sentida na sonata do francês **Poulenc**.

7 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Mantovani Cantata Nº4 Komm, Jesu, komm * Pascal Contet (acordeão).
Sonia Wieder Atherton (vlc). Coro Accentus. Dir. Laurence Equilbey

● 02H00 | MADRUGADA

E. Chausson Concerto p/ violino, piano e quarteto de cordas, Op.21

C. Franck Sonata p/ violino e piano em lá maior * Pierre Amoyal (vl). Pascal Rogé (pn). Quarteto Ysaÿe

3h10 Rachmaninov Sinfonia Nº1 em ré menor, Op.13 * Orq. de Filadélfia. Dir. Charles Dutoit

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

Beethoven Sonatas p/ piano Nº5 em dó menor, Op.10 nº1; Nº6 em fá maior, Op.10 nº2; Nº7 em ré maior, Op.10 nº3 e Nº15 em ré maior, Op.28 Pastoral * Stephen Kovacevich (pn)

6h10 Canções, Vilancicos e Motetes portugueses dos séculos XVI e XVII * Huelgas Ensemble. Dir. Paul Van Nevel

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (13)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Última Edição 18:45 (Luís Caetano) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Centro Cultural de Belém, Lisboa

CICLO QUINTAS ÀS 7

De Portugal para o Mundo

Sala Luís de Freitas Branco, Centro Cultural de Belém, Lisboa

Eurico Carrapatoso Fantasia p/ flauta e piano

B. Martinu Sonata p/ flauta e piano

Poulenc Sonata p/ flauta e piano

O. Taktakhisvili Sonata p/ flauta e piano * Duo Somniatis: Sofia Silva (fl).

Margarida Prates (pn)

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

SCHUBERTIADE

Auditório Angelika Kauffmann, Schwarzenberg, 27 de agosto de 2015

Schubert A bela moleira, D.795 * Piotr Beczala (T). Helmut Deutsch (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

8 Sexta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

W. Rihm Two Other Movements * Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha, Estugarda. Dir. Roger Norrington

● **02H00 | MADRUGADA**

Schoenberg Sinfonia de câmara Nº1, Op.9; Concerto p/ piano e orquestra, Op.42 e Sinfonia de câmara Nº2, Op.38 * Alfred Brendel (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha, Baden-Baden. Dir. Michael Gielen

3h00 E. Chausson Sinfonia em si bemol maior, Op.20

Fauré Suite Pelléas et Mélisande, Op.80 e Prelúdio de Penélope * Orq. Sinf. da Região do Loire. Dir. Marc Soustrot

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

A. Rawsthorne Concerto p/ dez instrumentos; Sonatina p/ flauta, oboé e piano; Quinteto p/ clarinete, trompa, violino, violoncelo e piano; Suite p/ flauta, viola e harpa e Quinteto p/ oboé, clarinete, trompa, fagote e piano * The Fibonnaci Sequence

6h05 J. Hebden Concertos p/ orquestra de cordas N°1 em lá maior; N°2 em dó maior; N°3 em mi maior; N°4 em mi bemol maior; N°5 em dó menor e N°6 em ré menor * Cantilena. Dir. John Shepherd

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto

Bandas Filarmónicas, Sinfónicas, Orquestras de Sopros e Big Band

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

FESTIVAL DE SALZBURGO

Mozarteum, Salzburgo, 26 de julho de 2015

Mozart Sinfonia Nº41 em dó maior, K.551 Júpiter

Schubert Missa Nº5 em lá bemol maior, D.678 * Anna Lucia Richter (S). Katharina Magiera (CA). Julian Prégardien (T). Hanno Müller-Brachmann (B-BT). Coro Bach de Salzburgo. Orq. do Mozarteum de Salzburgo. Dir. Andrés Orozco-Estrada

● **23H00 | UM CERTO OLHAR**

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

9 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE**

Miso Music Portugal

Música Hoje divulga algumas das mais recentes edições de música portuguesa em CD, dando a ouvir e a conhecer obras de compositores portugueses do século XX e XXI. Neste programa daremos particular destaque às edições fonográficas de intérpretes que têm dado a conhecer música até agora inédita.

● **02H00 | MADRUGADA**

Prokofiev Concertos p/ violino e orquestra Nº1 em ré maior, Op.19 e Nº2 em sol menor, Op.63

Stravinski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior * Cho-Liang Lin (vl). Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa-Pekka Salonen

3h10 Chopin Valsas, Op.18; Op.34; Op.42; Op.64; Op.69; Op.70 e Op. Póst. * Vladimir Ashkenazy (pn)

● 04H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló
O Pensamento Em Fuga

● 05H00 | MADRUGADA

F. Devienne Sonatas p/ fagote e baixo contínuo N°1 a N°6, Op.24 * Danny Bond (fag). B.C.: Richte van der Meer (vlc). Robert Kohnen (crv)
5h50 Rachmaninov Sinfonia N°3 em lá menor, Op.44 e Danças sinfónicas, Op.45 * Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA

Alexandre Delgado
Vida e Obra de **Bach** (14)

● 12H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers
A música de **António Vivaldi** e a cultura do Iluminismo

● 14H00 | O TEMPO E A MÚSICA

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo
Carlos Seixas (III): Música Orquestral e Música Sacra

● 15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:20 (Sandy Gageiro)

● 17H30 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

TRANSMISSÃO DIRETA
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Verdi Simão Boccanegra * Simão Boccanegra: Plácido Domingo (BT). Maria Boccanegra: Lianna Haroutounian (S). Jacopo Fiesco: Ferruccio Furlanetto (B). Gabriele Adorno: Joseph Calleja (T). Paolo Albani: Brian Mulligan (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. James Levine



● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

O Mito de Fausto vertido em ópera no *Fausto* de **Gounod**, em diálogo com Yvette Centeno

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Ítaca



Em destaque...

CORETO (Jorge Costa Pinto)

Domingo às 15h00

Quarta às 17h00

Sexta às 13h00

Bandas Filarmónicas são um acervo cultural, em Portugal, desde há cerca de 200 anos. Têm sido escola de música para milhares de pessoas que, em recônditos lugares, aldeias, vilas, tiveram a oportunidade de aprender a teoria de ler e escrever música, de tocar um instrumento musical e acima de tudo de conviverem, de sentirem o prazer em tocar música em conjunto.

Presentemente existem, de Norte a Sul, 800 Bandas Filarmónicas, incluindo as profissionais militares, no total de músicos integrantes serão cerca de 40.000.

A evolução técnica das Bandas Filarmónicas tem sido progressiva, sobretudo desde o aparecimento de escolas profissionais por todo o país, grande número de músicos jovens formados nessas escolas, ingressam nas Bandas de suas terras, proporcionam melhoria qualitativa na execução, os regentes têm melhor preparação, obtida nos vários cursos que existem à disposição.

Contudo a *matéria-prima* de origem nacional, é escassa, poucos incentivos de várias ordens e também o pouco contacto que compositores têm com o que se faz no exterior, o que tocam, o que escrevem compositores estrangeiros.

Um dos principais objetivos do programa *Coreto* é dar a conhecer o que tocam as nossas Bandas e o que tocam as Bandas Internacionais, para conhecimento dos ouvintes do programa, não só melómanos mas também o universo de músicos bandísticos, os executantes que terão referências comparativas e os compositores oportunidades de conhecer o que fazem os seus pares, afinal a *audição* da música é essencial para que aconteça *evolução*.

Alguma pedagogia poderá acontecer, através de simples sugestões às obras escutadas, se possível, faremos curtas entrevistas com pessoas que, com o seu saber e experiência, possam acrescentar mais-valia ao programa.

Jorge Costa Pinto

10 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

O Pensamento Em Fuga

● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães

Diálogos Motivadores – A força da música na vida tribal

● 02H00 | MADRUGADA

Chostakovitch Quartetos de cordas Nº3 em fá maior, Op.73; Nº7 em fá sustenido menor, Op.108 e Nº8 em dó menor, Op.110 * Quarteto Hagen

3h05 Mahler A canção da terra * Agnes Baltsa (CA). Klaus König (T). Orq. Fil. de Londres. Dir. Klaus Tennstedt

4h10 Mozart Concertos p/ violino e orquestra Nº3 em sol maior, K.216; Nº4 em ré maior, K.218 e Nº5 em lá maior, K.219 * Camerata Académica de Salzburgo. Augustin Dumay (vl e Dir.)

5h25 Chopin Scherzos Nº1 em si menor, Op.20; Nº2 em si bemol menor, Op.31; Nº3 em dó sustenido menor, Op.39 e Nº4 em mi maior, Op.54 * Ivo Pogorelich (pn)

6h05 Prokofiev Excertos do bailado Romeu e Julieta * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

● 11H00 | O TEMPO E A MÚSICA

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

As óperas de **Franz Schubert** (I): Der vierjährige Posten (O Sentinela durante 4 anos) e Claudine von Villa Bella

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **13H00 | MEMÓRIA** 📺

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | PONTO PT** 📺

Cristina do Carmo

14H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📺

Paula Cordeiro

● **15H00 | CORETO** 📺

Jorge Costa Pinto

Banda Sinfónica da PSP e outras

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

Os diversos estilos de canto



● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Grav. Radiotelevisão Italiana

Teatro La Fenice, Veneza, 20 de novembro de 2015

Mozart Idomeneo * Ilia: Ekaterina Sadovnikova (S). Idomeneo: Brenden Gunnell (T). Idamante: Monica Bacelli (MS). Elettra: Michaela Kaune (S). Arbace: Anicio Zorzi Giustianini (T). Grande Sacerdote: Krystian Adam (T). Oráculo de Neptuno: Michail Leibundgut (B). Coro e Orq. do Teatro La Fenice. Dir. Jeffrey Tate

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Na continuação do programa anterior, propomos um percurso pelas estepes cerealíferas do sul guiados por sons primaveris e estivais.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

Trovador V

11 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Grav. Fundação Ernst von Siemens

Obras de **Chris Mason, Zeynep Gedizlioglu, Birke J. Bertelsmeier, Hans Thomalla, Steven Daverson, Hèctor Parra, Luke Bedford e Luís Codera Puzo**

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

F. Guerrero Coma Berenices * Orq. Sinf. da Galiza. Dir. José Ramón Encinar

● 02H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | CALEIDOSCÓPIO

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

O Mito de Fausto vertido em ópera no *Fausto* de **Gounod**, em diálogo com Yvette Centeno

● 14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● 17H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

● 18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE YORK

Catedral de York, 9 de julho de 2015

Anónimo Deo gracias, Anglia

Rei Henrique V Gloria e Sanctus

Th. Damett Salvatoris Mater

L. Power Beata progenies

J. Dunstable Credo da Missa da gaudiorum premia

Th. Damett Beata Dei Genitrix

N. Sturgeon Salve Mater

Anónimo Deo gracias, Anglia

J. Forest Ascendit Christus

J. Cooke Alma proles

J. Dunstable Sanctus da Missa da gaudiorum premia

J. Forest Qualis est dilectus

J. Dunstable Veni Sancte Spiritus * The Clerks. Dir. Edward Wickham



© Colin Turner

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

12 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Berlioz Missa Solene * Donna Brown (S). Jean-Luc Viala (T). Gilles Cachemaille (B). Coro Monteverdi. Orq. Revolucionária e Romântica. Dir. Jonh Elliot Gardiner
3h00 Brahms Trios Nº2 em dó maior, Op.87 e Nº3 em dó menor, Op.101 * Trio Borodin

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | MADRUGADA

Vaughan Williams Sinfonia Nº4 e Concerto académico p/ violino e orquestra de cordas em ré menor * Kenneth Sillito (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Bryden Thomson
5h50 Beethoven Sonatas p/ piano Nº1 em fá menor, Op.2 nº1; Nº2 em lá maior, Op.2 nº2 e Nº3 em dó maior, Op.2 nº3 * Wilhelm Kempff (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📺

Alexandre Delgado
Vida e Obra de **Bach** (14)

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 📺

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA DARCOS

Grande Auditório do Centro Cultural de Belém, Lisboa, 17 de janeiro de 2016

Rossini Abertura da ópera La gazza ladra

António Victorino D'Almeida Ondas do mar de Vigo

Brahms Danças húngaras Nº5 e Nº6

Mozart Abertura da ópera A flauta mágica

Verdi Ária Ella giammai m'amò, da ópera Don Carlo

Rossini Ária La calunnia è un venticello, da ópera O barbeiro de Sevilha

Mozart Recitativo e Ária Aprite un po' quegli occhi, da ópera As bodas de Fígaro

* Nicola Ulivieri (B). Real Filharmonía de Galicia. Dir. Nuno Côrte-Real



● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) **Última Edição** 23:45 (Luís Caetano) **13 Quarta****● 00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA**Mozart** Árias das óperas As bodas de Fígaro; Così fan tutte; Don Giovanni e La clemenza di Tito * Cecilia Bartoli (MS). András Schiff (pn). Orq. de Câmara de Viena. Dir. György Fischer**3h00 M. Ponce** Sonatas Romântica, Clássica e Mexicana e Canción y Paisage * Andrés Segovia (guit)**● 04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) **Última Edição** 04:45 (Luís Caetano) **● 05H00 | MADRUGADA****Brahms** Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77 e Concerto p/ violino, violoncelo e orquestra em lá menor, Op.102 * Gidon Kremer (vl). Clemens Hagen (vlc). Orq. do Real Concertgebouw de Amesterdão. Dir. Nikolaus Harnoncourt**6h10 Handel** Concerti grossi, Op.6 nº9 a nº12 * Handel and Haydn Society. Dir. Christopher Hogwood**● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) **10H00 | NOTÍCIAS****● 10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) **A Vida Breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO**

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Na continuação do programa anterior, propomos um percurso pelas estepes cerealíferas do sul guiados por sons primaveris e estivais.

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto

Banda Sinfónica da PSP e outras

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Musikverein, Viena, 16 de novembro de 2014

Haydn Sinfonia Nº101 em ré maior Relógio

Beethoven Sinfonia Nº3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica * Orq. Fil. de Viena.

Dir. Herbert Blomstedt

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 14 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

* Fauksa 4tet

O Fauksa Quartet é constituído por quatro músicos de Jazz franceses e portugueses e estreou-se no Festival Mines de Jazz em abril de 2015. Amigos e parceiros de longa data, o saxofonista Hamza Touré, o contrabaixista Freddy Blondeau e o pianista Samuel Lercher, juntaram-se ao baterista e compositor Rui Pereira. Juntos criaram um repertório de temas originais, verdadeira viagem musical feita de partilha, poesia e energia.

14 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Bartók Bailado O beijo da fada e Duas Imagens p/ orquestra, Sz.46 * Orq. Fil. do Scala de Milão. Dir. Riccardo Muti

3h00 Haydn Sonatas p/ piano N°31 em lá bemol maior, Hob.XVI:46; N°32 em sol menor, Hob.XVI:44 e N°33 em dó menor, Hob.XVI:20 * Paul Badura-Skoda (pnf)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

Schumann Sinfonias Nº1 em si bemol maior, Op.38 Primavera e Nº4 em ré menor, Op.120 e Abertura Manfred, Op.115 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. James Levine

6h15 Follie all'Italiana * Sonatori de la Gioiosa Marca

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (14)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Última Edição 18:45 (Luís Caetano) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

* Fauksa 4tet: Hamza Touré (sax). Freddy Blondeau (cb). Samuel Lercher (pn)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS

Royal Albert Hall, Londres, 29 de agosto de 2015

Sibelius Poema sinfónico En saga, Op.9 e Kullervo, Op.7 * Johanna Rusanen-Kartano (MS). Walteri Torikka (BT). Coro Polytech. Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Sakari Oramo

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

15 Sexta**● 00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

W. Blank Reflecting Blank * David Lively (pn). Orq. da Suíça Francesa. Dir. Pascal Rophé

● 02H00 | MADRUGADA

A. Lotti Crucifixus

G. Palestrina Stabat Mater Dolorosa

G. Allegri Miserere

G. Palestrina Missa Papae Marcelli * The Sixteen. Dir. Harry Christophers

3h00 Vivaldi Gloria, RV 589; Concerto p/ cravo e cordas, RV 243; Magnificat, RV 611 e Concerto p/ trompa e oboé N°2, RV 563 * Deborah York e Patrizia Biccire (S). Sara Mingardo (CA). Conjunto Vocal Regional de Champagne-Ardenne. Concerto Italiano. Dir. Rinaldo Alessandrini

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

E.J. de la Guerre Prelúdio p/ cravo em lá menor; Cantata O sono de Ulisses; Chaconne p/ cravo em lá menor; Sonata p/ violino e baixo contínuo em ré menor e Cantata Sansão * Isabelle Desrochers (S). Les Voix Humaines. Alice Piérot (vl). François Nicolet (fl). Marc Wolf (guit e tiorba). Freddy Eichelberger (crv). Christine Payeux (vlag)

6h00 Beethoven Quartetos de cordas em dó menor, Op.18 e em lá menor, Op.132 * Quarteto Petersen

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto

Banda Sinfónica da PSP e outras

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo
CICLO JAZZ EM CASCAIS

● 23H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 



16 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J.L. Adams Become Ocean * Orq. Sinf. de Seattle. Dir. Ludovic Morlot

● 02H00 | MADRUGADA

C. Dopfer Sinfonias Nº3 Rembrandt e Nº6 Amsterdam * Orq. Residente de Haia.
Dir. Matthias Bamert

3h00 Schubert Quinteto de cordas em dó maior, D.956 * Quarteto Petersen

● 04H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

O Pensamento Em Fuga

● 05H00 | MADRUGADA

Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra Nº3 em ré menor, Op.30

Scriabine Concerto p/ piano em fá sustenido menor, Op.20 * Artur Pizarro (pn).
Orq. Fil. da Rádio do Norte da Alemanha. Dir. Martyn Brabbins

6h10 Mozart Sonatas p/ violino e piano em dó maior, K.296; em si bemol maior, K.378 e em sol maior, K.379 (transc. p/ flauta e piano) * Hans-Martin Linde (fl).
Linda Nicholson (pnf)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📺

Alexandre Delgado
Vida e Obra de **Bach** (15)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers
Os diversos estilos de canto

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 📺

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo
As óperas de **Franz Schubert** (I): Der vierjährige Posten (O Sentinela durante 4 anos) e Claudine von Villa Bella

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺



● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Donizetti Roberto Devereux *
Elisabetta: Sondra Radvanovsky (S).
Duque de Nottingham: Mariusz Kwiecien (BT). Sara: Elina Garanca (MS). Roberto Devereux: Matthew Polenzani (T). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Maurizio Benini

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Das trevas à Luz, a *Flauta Mágica* de **Mozart**, em diálogo com Mário Cordeiro

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide
Heresia Cátara I



Em destaque...

REFLETOR

Rui Guimarães

Domingo às 01h00

O imprevisto somos nós em decisão. Refletor observa através de uma janela a sua própria imagem de reflexão fundida na moldura sonora que o exterior lhe transmite. Numa viagem semanal ao Mundo do imprevisto da nossa existência musical enquanto processo de consciência ativa, a improvisação testemunha a verdade no seu estado mais primário. Um permanente agora em constante renovação construindo em corredores ímpares, percorridos pelas certezas de imaginações incertas.

A difusão de painéis preenchidos pela sinceridade dos rasgos humanos.

Seja no Agora, seja na esfera privada, sinalizam-se aqui algumas verdades do pensamento animal. A par de todas as chamadas,

constatando o momento, tudo é nesse ponto de partida/chegada o sentir de um conhecimento instintivo e visceral. A música improvisada é a mais pura das verdades do nosso pensamento. Este programa reflete as certezas das variadas molduras vibracionais que nos rodeiam e o modo como estas interferem na nossa sociedade. Refletor difunde a criação musical na sua forma primária e rica – o imprevisto. Interessa aqui não apenas a forma da música no estado em que é posteriormente dada a conhecer, mas o impulso espontâneo de abertura para algo que não se conhece ainda. Dar a conhecer, na sua qualidade momentânea e irrepetível, e o que isso permite em termos de expressão: a forma como os músicos comunicam reinventando uma linguagem conjunta a partir das suas linguagens próprias e como através disso se reconhecem.

Um pouco ao invés daquilo a que assistimos hoje, por vezes um caminho impessoal para a perfeição, interessa-nos expor a imperfeição e a natureza altamente pessoal (e interpessoal) desse impulso – abrir ao ouvinte as portas do processo criativo.

Rui Guimarães

17 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló
O Pensamento Em Fuga

● 01H00 | REFLETOR

Rui Guimarães
O Improviso na cena Rock – Uma reflexão sobre o presente

● 02H00 | MADRUGADA

Brahms Sonatas p/ violoncelo e piano N°1 em mi menor, Op.38 e N°2 em fá maior, Op.99 e Variações e fuga sobre um tema de Handel, Op.24 * Lynn Harrell (vlc). Stephen Kovacevich (pn)

3h20 Khatchaturian Excertos do bailado Spartacus e Suite do bailado Gayaneh * Orq. Fil. Real. Dir. Yuri Temirkanov

4h10 Mozart Concertos p/ clarinete e orquestra em lá maior, K.622; p/ flauta e orquestra em sol maior, K.313 e p/ fagote e orquestra em si bemol maior, K.191 * Alfred Prinz (cl). Werner Tripp (fl). Dietmar Zeman (fag). Orq. Fil. de Viena. Dir. Karl Böhm

5h30 Schubert Quatro Improvisos, D.935 e Três Peças p/ piano, D.946 * Maria João Pires (pn)

6h45 Bach Concerto p/ violino, cordas e baixo contínuo em lá menor, BWV 1041 * Viktoria Mullova (vl). The Mullova Ensemble

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

● 11H00 | O TEMPO E A MÚSICA

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo
As óperas de **Franz Schubert** (II): “Fernando” e “Die Zwillingsbrüder” (Os irmãos gémeos)

● 12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

14H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● 15H00 | CORETO

Jorge Costa Pinto
Escolas de Música (suas Bandas)

● 16H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers
Música para teatro nos 400 anos da morte de William Shakespeare

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca
Ópera Estatal de Viena, 19 de novembro de 2015

E. Humperdinck Hansel und Gretel *
Peter: Clemens Unterreiner (BT).
Gertrud: Janina Baechle (MS). Hansel: Daniela Sindram (MS). Gretel: Ileana Tonca (S). Bruxa: Michaela Schuster (MS). João Pestana: Annika Gerhards (S). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Christian Thielemann



● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Prosseguimos o nosso itinerário pelas paisagens do sul, ao sabor dos ritmos sazonais e visitando as sonoridades dos campos agrícolas e olivais.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Heresia Cátara II

18 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Grav. Fundação Ernst von Siemens

Obras de **Chris Mason**, **Zeynep Gedizlioglu**, **Birke J. Bertelsmeier**, **Hans Thomalla**, **Steven Daverson**, **Hèctor Parra**, **Luke Bedford** e **Luís Codera Puzo**

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

G. Crumb Eleven Echoes of Autumn * Ensemble für Neue Musik Zurich



Em destaque...

CERVANTES E SHAKESPEARE (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

400 anos após a morte

Dias 18 a 22 11h45 | 15h45 | 18h45

Dia 23

Concepção, montagem, realização e contextualização musical: Daniel Schvetz, a partir de referências musicais e estilísticas da época (séculos XVI-XVII), com a colaboração do Blablalab

* Elizabeth Davis, Nicolas MacNair, Duncan Fox, Nicolas Robertson, Jaume Pradas e Teresa Albuquerque (narradores). Helena Raposo (al). Joana Amorim (traverso). Jaume Pradas (perc)

Se o teatro, a literatura, a poesia, a história, a filosofia, enfim, as letras e pensamento universais têm algo em comum, Shakespeare e Cervantes representam, provavelmente, as suas mais altas aspirações. Os precisos quatro séculos passados das suas mortes quase simultâneas constituem motivo mais que suficiente para um encontro imaginário, talvez utópico, nunca impossível.

Quatro trechos de peças e três sonetos de Shakespeare, mais sete momentos de D. Quixote foram a escolha, de uma infinidade de outras possíveis, prováveis, num formato de cinco mini-peças envolvidas em precisos contextos musicais com transmissão em diversos horários.

Morrer ou dormir, ser ou não ser, enlouquecer, imaginar, sonhar, dimensões que se multiplicam exponencialmente, de formas paralelas, divergentes, conforme curiosos labirintos assimétricos, tais as múltiplas categorias que partilham Cervantes e Shakespeare.

● **02H00 | MADRUGADA**

Telemann Concerto p/ três trompas, violino e orquestra em ré maior; Suite La Bouffone; Sinfonia Grillen e Abertura Alster * Collegium Musicum 90. Dir. Simon Standage

3h10 H. Villa-Lobos Choros Nº8 e Nº9 * Orq. Fil. de Hong Kong. Dir. Kenneth Schermerhorn

3h50 Chostakovitch Quinteto c/ piano, Op.57 e Quarteto de cordas Nº12, Op.133 * Quarteto Borodin. Sviatoslav Richter (pn)

5h00 A. Voormolen Suite Barão Hop Nº1; Concerto p/ dois oboés e orquestra; Noturno p/ orquestra Eline e Suite Barão Hop Nº2 * Pauline Oostenrijk e Hans Roerade (ob). Orq. Residente de Haia. Dir. Matthias Bamert

6h10 Mário Delgado * Mário Delgado (guit). Andrzej Olejniczac (sax). Claus Nymark (trb). Carlos Barretto (cb). Alexandre Frazão (bat)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Cervantes e Shakespeare 11:45 (Daniel Schvets / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO**

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

Das trevas à Luz, a *Flauta Mágica* de **Mozart**, em diálogo com Mário Cordeiro

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Cervantes e Shakespeare 15:45 (Daniel Schvets / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | UM CERTO OLHAR**

Luís Caetano

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Cervantes e Shakespeare 18:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Auditório da Rádio França, Paris, 12 de março de 2015

Beethoven Abertura Coriolano, Op.62

Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77

Bartók Concerto p/ orquestra * Viktoria Mullova (vl). Orq. Nac. da Rádio França.
Dir. David Afkham

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

19 Terça

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Gershwin Rhapsody in Blue; Abertura cubana; Suite Porgy and Bess e Um americano em Paris * Orq. Sinf. de Chicago. James Levine (pn e Dir.)

3h05 M. Bruch Sinfonia Nº3 em mi maior, Op.51 e Concerto p/ violino e orquestra Nº2 em ré menor, Op.44 * Lydia Mordkovitch (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

Schumann Carnaval, Op.9 e Fantasia em dó maior, Op.17 * Jorge Bolet (pn)

6h05 Haydn Quartetos de cordas em dó maior, Op.76 nº3; em si maior, Op.76 nº4 e em dó maior, Op.33 nº3 * Quarteto Melos

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Cervantes e Shakespeare 11:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Cervantes e Shakespeare 15:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (15)

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Cervantes e Shakespeare 18:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: João Almeida

Grav. Deutschland Radio Kultur

Konzerthaus, Berlim, 12 Agosto 2015

I. Fischer Festival hymn

Pedro Lima Soares Noch Einmal. Ewiger Abschied

Mozart Sinfonia concertante p/ violino, viola e orquestra, K.364

Stravinski A sacração da primavera * Pedro Lopes (vl). Ricardo Gaspar (vla).
Jovem Orquestra Portuguesa. Dir. Pedro Carneiro



© Patrícia Andrade

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

20 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Puccini Missa de Gloria

Poulenc Gloria * Brigitte Fournier (S). Reinaldo Macias (T). Marcos Fink (BT). Coro e Orq. Gulbenkian. Dir. Michel Corboz

3h10 Mozart Quartetos c/ flauta Nº1 em ré maior, K.285; Nº2 em sol maior, K.285a; Nº3 em dó maior, K.285b e Nº4 em lá maior, K.298 * Daewon Kim (fl). Yong Woo Chun (vl). Myunghee Cho (vla). Jinkyung Chee (vlc)

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | MADRUGADA

E. Chabrier Espanha; Suite Pastoral; Marcha Alegre e Dança eslava e Festa polaca de Le Roi malgré lui

C. Franck Poemas sinfónicos O caçador maldito e As Eólicas * Orq. da Suíça Francesa. Dir. Ernest Ansermet

6h10 Carlos Seixas Sonatas p/ cravo Nº26; Nº14; Nº35; Nº8; Nº23; Nº16; Nº43; Nº7 e Nº20 * Cremilde Rosado Fernandes (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Cervantes e Shakespeare 11:45 (Daniel Schvets / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | CALEIDOSCÓPIO

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Prosseguimos o nosso itinerário pelas paisagens do sul, ao sabor dos ritmos sazonais e visitando as sonoridades dos campos agrícolas e olivais.

● 14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Cervantes e Shakespeare 15:45 (Daniel Schvets / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto
Escolas de Música (suas Bandas)

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Cervantes e Shakespeare 18:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiotelevisão Suíça
FESTIVAL DE VERBIER

Igreja de Verbier, 28 de julho de 2015

Beethoven Sonata p/ violoncelo e piano N°4 em dó maior, Op.102 n°1

Schumann Peças de fantasia, Op.73

Chopin Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.65 * Truls Mork (vlc). Jan Lisiecki (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

21 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Dvorák Sinfonias Nº3 em mi bemol maior, Op.10 e Nº7 em ré menor, Op.70 *
Orq. Fil. de Viena. Dir. Myung-Whun Chung
3h10 Grieg Peças líricas * Eva Knardahl (pn)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

Liszt Sinfonia sobre a Divina Comédia de Dante p/ coro feminino e orquestra
F. Busoni Sarabande e Cortége, dois estudos p/ Doutor Fausto, Op.51 *
Membros do Coro da Ópera de Dresden. Staatskapelle de Dresden. Dir.
Giuseppe Sinopoli
6h10 Mozart Divertimentos em fá maior, K.247 e em ré maior, K.251 * Camerata
Académica do Mozarteum de Salzburgo. Dir. Sándor Végh

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Cervantes e Shakespeare 11:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro
de Almeida)

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado
Vida e Obra de **Bach** (15)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Cervantes e Shakespeare 15:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro
de Almeida)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Cervantes e Shakespeare 18:45 (Daniel Schvets / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS

Royal Albert Hall, Londres, 23 de agosto de 2015

Haydn Sinfonia Nº90 em dó maior

S. Barber Essay Nº2 p/ orquestra, Op.17

Chostakovitch Sinfonia Nº10 em mi menor, Op.93 * Orq. Sinf. de Boston. Dir. Andris Nelsons

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

22 Sexta

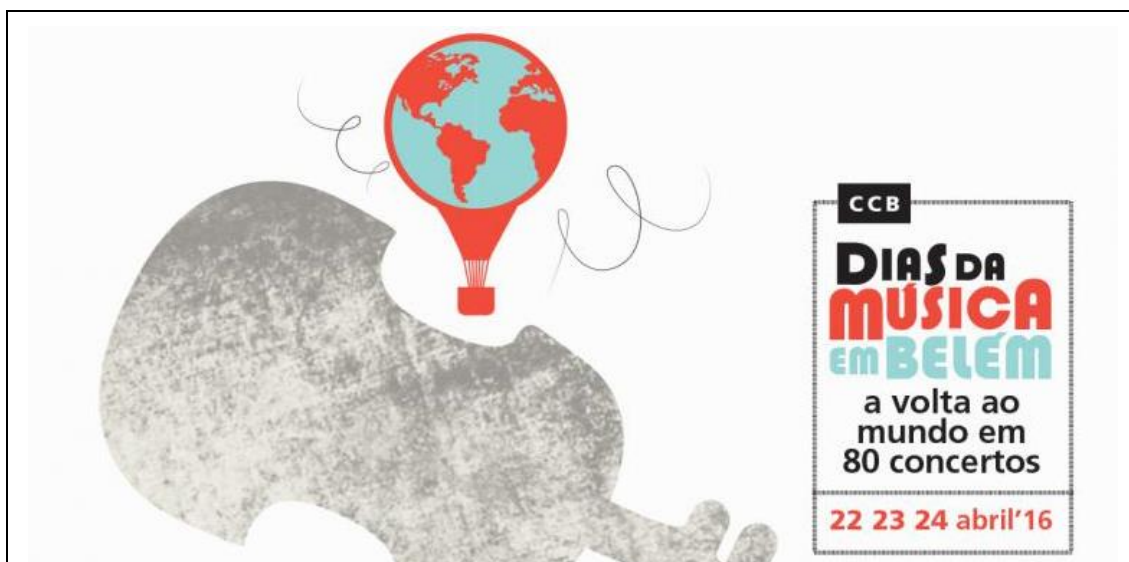
● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

J. Harvey Tranquil Abiding * Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Ilan Volkov



Em destaque...

DIAS DA MÚSICA EM BELÉM
a volta ao mundo em 80 concertos

Dias 22, 23 e 24

Em 1873 Júlio Verne descreve a tentativa do inglês Phileas Fogg em dar a volta ao mundo em apenas 80 dias – uma verdadeira proeza para a época, só possível graças à determinação do protagonista e do seu fiel ajudante Passepartout. Com este livro, não foi apenas Phileas Fogg a viajar, mas todos os que se deixaram levar pela imaginação indo com ele até paragens nunca antes pensadas pela maioria dos leitores.

Essa é também a época das Grandes Exposições Universais, uma maneira de dar a conhecer o mundo a quem não podia aventurar-se como fez Phileas Fogg. Júlio Verne terá certamente assistido a três das maiores, todas elas realizadas em Paris – 1867, 1889 e 1900. Eram sem dúvida grandes acontecimentos que moviam milhares de pessoas, ponto de encontro de culturas e de gentes numa época em que o Mundo ainda parecia tão distante para a maioria.

Também a música, pela sua universalidade, teve um papel fundamental nestes acontecimentos. Em 1862 **Verdi** já tinha composto um “Hino das Nações” para a Exposição Universal de Londres. Em 1867, o mesmo **Giuseppe Verdi**, compunha Don Carlos por encomenda da Ópera de Paris para a Exposição Universal desse ano; em 1889, as sonoridades do Gamelão de Java vinham para influenciar toda uma geração de compositores a começar por **Claude Debussy**; em 1900, Paris era inundada de músicos da ilha de Madagáscar com os seus ritmos tribais.

A verdade é que a música é para muitos a mais universal das linguagens, aquela que mais une e, simultaneamente, uma das melhores formas de caracterização identitária de um povo e de uma cultura. Por esse motivo, o CCB propõe para estes Dias da Música um desafio parecido com o de Júlio Verne - uma viagem à volta do mundo, não em 80 dias, mas em 80 concertos. Tal como aconteceu nas grandes exposições universais, pretendemos trazer o mundo até nós, seja através da música de raiz popular, seja através de todos

aqueles compositores cuja obra reflete todo um povo, toda uma região, toda uma maneira de ser. Um tema tão natural num país como Portugal que ao longo dos séculos, através da sua diáspora, influenciou e deixou-se influenciar por tantas culturas, do Brasil a Macau, passando por África e pela Índia.

Para além disso, estes Dias da Música são também o reconhecimento da música, como a mais globalizada das profissões. Podemos apontar como exemplo as digressões que se fazem pelo mundo inteiro, os muitos músicos que saltam de palco em palco, de cidade em cidade, para irem ao encontro do seu público, também este global, e também todos aqueles que sendo de um país, fazem carreira noutro. Tudo isto faz deste mundo da música, um dos meios mais globais de partilha de experiências.

São 80 concertos que representam países, povos, culturas e músicos que há muito já deixaram de ser daqui ou dali, e passaram a pertencer a todos e cada um de nós. Bem-vindos aos Dias da Música e Boa Viagem.

Fonte: CCB

● 02H00 | MADRUGADA

D. Milhaud O boi no telhado, Op.58a

Poulenc Bailado As corças

E. Satie Parada * Orq. Sinf. da Rádio do Luxemburgo. Dir. Louis de Froment

2h50 H. Górecki Sinfonia Nº3, Op.36 Sinfonia das lamentações

A. Arutiunian Concerto p/ trompete e orquestra em lá bemol maior * Stanko Prapotnik (trp). Orq. Sinf. Eslovaca. Dir. Anton Nanut

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | MADRUGADA

R. Strauss Uma sinfonia alpina, Op.64 e Suite da ópera O cavaleiro da rosa * Orq. Fil. de Viena. Dir. Christian Thielemann

6h15 C. Davis Fanfarra filarmónica

J. Strauss Suite de O morcego (arr. de C. Davis)

Brahms Andante do Sexteto de cordas Nº1, Op.18 (arr. de D. Matthews)

F. Delius Suite orquestral de Romeu e Julieta na aldeia (arr. de D. Matthews) * Orq. Fil. de Londres. Dir. Carl Davis

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Cervantes e Shakespeare 11:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto
Escolas de Música (suas Bandas)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Cervantes e Shakespeare 15:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Cervantes e Shakespeare 18:45 (Daniel Schvetz / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | DIAS DA MÚSICA**

TRANSMISSÃO DIRETA
Centro Cultural de Belém, Lisboa

● **23H00 | UM CERTO OLHAR**

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

23 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal

Música Hoje dedica esta emissão à nova música de câmara de compositores portugueses. Entre outros, ouviremos interpretações do Sond'arte Electric Ensemble, grupo dedicado à execução de música contemporânea de invenção e pesquisa.



● 02H00 | MADRUGADA

Sibelius Sinfonia Nº5 em mi bemol maior, Op.82; Andante festivo e Abertura Karelia, Op.10 * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

2h45 L. Spohr Noneto p/ sopros e cordas, Op.31

Beethoven Septeto p/ sopros e cordas, Op.20 * Linos Ensemble

● 04H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

O Pensamento Em Fuga

● 05H00 | MADRUGADA

M. Reger Variações e fuga sobre um tema de Hiller, Op.100 e Uma suite de bailado, Op.130 * Orq. Sinf. da Rádio da Baviera. Dir. Colin Davis

6h00 Glazunov Peças p/ piano * Tatjana Franová (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (16)

● 12H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

Música para teatro nos 400 anos da morte de William Shakespeare

● **13H45 | DIAS DA MÚSICA**

TRANSMISSÃO DIRETA

Centro Cultural de Belém, Lisboa

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Comunicações Globais II

24 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE**

Ricardo Saló

O Pensamento Em Fuga

● **01H00 | REFLETOR**

Rui Guimarães

Seres Hipnóticos – A magia da liberdade

● **02H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

09H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **10H00 | UM CERTO OLHAR**

Luís Caetano

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA**

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

As óperas de **Franz Schubert** (III): Die Freunde von Salamanka (Os amigos de Salamanca) e música de cena Rosamunde

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

● **12H50 | DIAS DA MÚSICA**

TRANSMISSÃO DIRETA

Centro Cultural de Belém, Lisboa

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Quando Eu Era Pequenino

25 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco
Grav. Fundação Ernst von Siemens
Obras de **Chris Mason, Zeynep Gedizlioglu, Birke J. Bertelsmeier, Hans Thomalla, Steven Daverson, Hèctor Parra, Luke Bedford e Luís Codera Puzo**

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
N. Muhly Bright Mass With Canons * Los Angeles Master Chorale. Dir. Grant Gershon

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Quartetos de cordas, D.804 e D.87 e Andamento de quarteto, D.703 * Quarteto Artis

3h05 O. Rieding Concerto p/ violino e orquestra, Op.35

F. Seitz Concerto p/ violino e orquestra Nº2, Op.13

J.B. Accolay Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em lá menor

Ch. Bériot Cena de bailado, Op.100

G. Viotti Concerto p/ violino e orquestra Nº22 * Itzhak Perlman (vl). Orq. Juilliard. Dir. Lawrence Foster

4h10 Z. Fibich Poema sinfónico Primavera; Cantata O romance da primavera; Idílio p/ orquestra, Op.39 e Abertura Uma noite em Karlstein * Nada Sormová (S). Karel Prusa (B). Coro e Orq. da Rádio de Praga. Dir. Frantisek Vajnar

5h05 S. Barber Recordações e Fuga (transc. p/ dois pianos)

A. Copland El Salón México (transc. p/ dois pianos)

Ravel A valsa e Bolero (transc. p/ dois pianos)

A. Copland O embarque p/ Citera (transc. p/ dois pianos)

D. Milhaud Brasileira (transc. p/ dois pianos) * Mário Laginha e Pedro Burmester (pn)

6h10 Glazunov Abertura Nº1 sobre três temas gregos, Op.3; Kalevala, Op.89 nº1; Cortejo solene, Op.89 nº2; Marcha triunfal, Op.40; Primavera, Op.34 e Poema épico, Op. Póst. * Orq. Fil. de Hong Kong. Dir. Kenneth Schermerhorn



Mário
Laginha

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO**

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

De Viena a Naxos, A Mitologia Grega no Romantismo tardio, *Ariadne auf Naxos* de **Strauss**, em diálogo com Frederico Lourenço

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | UM CERTO OLHAR**

Luís Caetano

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

FESTIVAL DE SCHWETZINGEN

Teatro Rococó, Schwetzingen, 29 de maio de 2015

Ravel Sonata p/ violino e piano em sol maior

Schubert Fantasia p/ violino e piano em dó maior, D.934

C. Franck Sonata p/ violino e piano em lá maior * Renaud Capuçon (vl). David Kadouch (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 📺



Em destaque...

9º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA
Viseu | 8 a 30 de abril

A magia da grande música está em Viseu. Entre 8 e 30 de abril o Festival Internacional de Música da Primavera de Viseu apresenta grandes nomes do panorama musical. A diversidade da programação é um dos principais motivos de interesse deste Festival. Competição, formação, criação, sensibilização e fruição musical são pilares importantes para que este Festival seja uma verdadeira festa da música. São dezenas de concertos que vão desde a música antiga à música contemporânea, com concertos de música de câmara, orquestras, música elaborada e/ou executada com computador e o cruzamento da música com outras artes. A programação do Festival inclui ainda master classes, concertos pedagógicos e o 2º Concurso Internacional de Guitarra, que reúne inúmeros guitarristas de grande qualidade. O Festival Internacional de Música da Primavera é já um marco cultural da cidade e da região e uma referência na cena musical nacional e internacional.

Fonte: FIMPV / José Carlos Sousa

26 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

E. Canat de Chizy Over The Sea * Pascal Contet (acordeão). Trio Diotima**02H00 | MADRUGADA****Boccherini** Concertos p/ violoncelo e orquestra em si bemol maior, G.482; em sol maior, G.480 e em ré maior, G.476 * Ensemble Barroco de Limoges. Christophe Coin (vlc e Dir.)**3h00 Mozart** Trios c/ piano N°6 em dó maior, K.548; N°5 em mi maior, K.542 e N°4 em si bemol maior, K.502 * Anne-Sophie Mutter (vl). Daniel Müller-Schott (vlc). André Previn (pn)**04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)**Última Edição** 04:45 (Luís Caetano)**05H00 | MADRUGADA****Mahler** Sinfonia N°6 em lá menor * Orq. Fil. de Viena. Dir. Pierre Boulez**6h20 Joly Braga Santos** Divertimento N°1, Op.32 e Concerto p/ viola e orquestra, Op.31 * Ana Bela Chaves (vla). Orq. Fil. de Budapeste. Dir. János Sándor**07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)**10H00 | NOTÍCIAS****10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)**A Vida Breve** 12:50 (Luís Caetano)**13H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS**A Vida Breve** 16:50 (Luís Caetano)**17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (16)

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Solar do Vinho do Dão, Viseu

* Katona Twins (guit)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

27 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Trios c/ piano, Op.97 Arquiduque e em mi bemol maior, WoO 38 *
Ithzak Perlman (vl). Lynn Harrell (vlc). Vladimir Ashkenazy (pn)

2h50 A. Forqueray Suites p/ cravo N°1 em ré menor; N°3 em ré maior e N°5 em dó menor * Luc Beauséjour (crv)

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | MADRUGADA

Dvorák Concerto p/ violoncelo e orquestra em si menor, Op.104

R. Strauss Dom Quixote, Op.35 * Mstislav Rostropovitch (vlc). Dmitry Shebalin (vla). Orq. Sinf. da Rádio e Televisão da URSS. Dir. Boris Khaikin. Orq. Fil. de Moscovo. Dir. Kyrill Kondrashin

6h20 Telemann Concerto p/ três trompetes

J. Rathgeber Concerto p/ duas trompetes em mi bemol maior

P. Franceschini Sonata em ré maior

T. Albinoni Concerto p/ trompete em si maior

Vivaldi Concerto p/ duas trompetes, RV 537

Telemann Concerto p/ três trompetes em ré maior * Hannes Läubin, Wolfgang Läubin e Bernhard Läubin (trp). Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Simon Preston



© Mikhail Ozerkiy

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 📺

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 📺

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● 13H00 | CALEIDOSCÓPIO 📺

PAISAGENS

Ana Telles / João Rabaça

Uma viagem pelo fascinante mundo dos montados de sobro e azinho de Portugal.

● 14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **17H00 | CORETO**

Jorge Costa Pinto
Bandas Filarmónicas Centenárias

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Almeida / Produção: Anabela Luís
Festival de Música da Primavera
Solar do Vinho do Dão, Viseu

● **19H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA**

TRANSMISSÃO DIRETA
João Almeida / Produção: Anabela Luís
Solar do Vinho do Dão, Viseu
* Quarteto Olissipo

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA**

TRANSMISSÃO DIRETA
João Almeida / Produção: Anabela Luís
Solar do Vinho do Dão, Viseu
* Jérémy Jouve (guit)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

28 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

H. Biber Requiem em fá menor e Sonatas p/ cordas * Catherine Bott e Tessa Bonner (S). Christopher Robson (CT). John Mark Ainsley (T). Michael George (BT). New London Consort. Dir. Philipp Pickett

3h05 Mozart Marcha em ré maior, K.215; Serenata em ré maior, K.204 e Noturno p/ quatro orquestras em ré maior, K.286 * Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

● **04H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | MADRUGADA**

Glazunov Sinfonia Nº8 em mi bemol maior, Op.83; Abertura solene, Op.73 e Marcha nupcial, Op.21 * Orq. Sinf. da Rádio da Baviera. Dir. Neeme Järvi
5h55 Ch. Avison Concertos * Café Zimmermann

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado
Vida e Obra de **Bach** (16)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Almeida / Produção: Anabela Luís
Festival de Música da Primavera
Solar do Vinho do Dão, Viseu

● **19H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA**

TRANSMISSÃO DIRETA
João Almeida / Produção: Anabela Luís
Solar do Vinho do Dão, Viseu
* Coríntio Ensemble

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | FESTIVAL DE MÚSICA DA PRIMAVERA

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Solar do Vinho do Dão, Viseu

* Roberto Aussel (guit). Juan José Mosalini (bandonéon)

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2
(André Cunha Leal / Produção:
Anabela Luís)

Dia 29 19h00

Auditório da Escola Secundária
de Camões, Lisboa

Mozart e Cláudio Carneiro *
Solistas da Metropolitana:
Carlos Damas e Elena
Komissarova (vl). Andrei
Ratnikov (vla). Jian Hong (vlc)

Jian Hong nasceu na República
Popular da China no seio de
uma família de músicos.

Começou por estudar violino e depois violoncelo. Foi para Pequim, onde ingressou no Conservatório. Foi 1º violoncelo assistente da Orquestra de Jovens da República Popular da China, sob a direção do Maestro Muhai Tang. Mais tarde recebeu uma bolsa do governo chinês que lhe permitiu ingressar no Conservatório Tchaikovski, em Moscovo. Frequentou masterclasses com o violoncelista Paul Tortelier. Foi membro da Orquestra de Helsinborg, colaborou com a Orquestra de Norrköping e com a Sinfonietta Falun. Em 1997, integrou a Orquestra de Câmara de Macau. Participa regularmente em formações de música de câmara, com as quais já se apresentou em vários países europeus e asiáticos. Em 2001 estabeleceu-se em Lisboa e desde essa data faz parte da Orquestra Metropolitana de Lisboa e é professora na Academia Nacional Superior de Orquestra. Gravou em CD o Trio de **António Fragoso** (2011) e a Sonata para violino e violoncelo de **Frederico de Freitas** (2015).

Fonte: metropolitana.pt

29 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Prokofiev Sinfonia Nº6 em mi bemol menor, Op.111 e Suite de valsas, Op.110
* Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

2h55 Beethoven Sonatas p/ piano Nº16 em sol maior, Op.31 nº1; Nº17 em ré menor, Op.31 nº2 Tempestade e Nº18 em mi bemol maior, Op.31 nº3 * Stephen Kovacevich (pn)

● 04H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | MADRUGADA

Bruckner Sinfonia Nº9 em ré menor * Staatskapelle de Dresden. Dir. Giuseppe Sinopoli

6h00 W. Alwyn Quartetos de cordas Nº1 em ré menor e Nº2 Águas da primavera
* Quarteto de Londres

6h45 C. Balbastre Peças p/ cravo * Ursula Duetschler (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) 

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | CORETO

Jorge Costa Pinto
Bandas Filarmónicas Centenárias

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **18H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) 

Última Edição 18:45 (Luís Caetano) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Auditório da Escola Secundária de Camões, Lisboa

Mozart Quarteto de cordas Nº14, K.387

Cláudio Carneiro Quarteto de cordas * Solistas da Metropolitana: Carlos Damas e Elena Komissarova (vl). Andrei Ratnikov (vla). Jian Hong (vlc)

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS

Royal Albert Hall, Londres, 30 de agosto de 2015

Schoenberg Tema e variações, Op.43b

H. Cowell Concerto p/ piano e orquestra

Mahler Sinfonia Nº1 em ré maior Titã * Jeremy Denk (pn). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Michael Tilson Thomas

● **23H00 | UM CERTO OLHAR**

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

30 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

J. Weir Heroic Strokes of the Bow * Orq. Sinf. da BBC. Dir. Martyn Brabbins

● **02H00 | MADRUGADA**

F. Schmidt Sinfonia Nº4 em dó maior

R. Strauss Fragmento sinfónico Josephs-Legende, Op.64a * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

3h05 Beethoven Quartetos de cordas em dó maior, Op.59 nº2 e em fá menor, Op.95 * Quarteto Borodin

● **04H00 | FUGA DA ARTE**

Ricardo Saló

O Pensamento Em Fuga

● **05H00 | MADRUGADA**

Rachmaninov Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.19

N. Miaskovski Sonata p/ violoncelo e piano em lá menor, Op.81 * Yuli Turovsky (vlc). Luba Edlina (pn)

6h00 Mozart Concertos p/ tecla Nº1, K.37 a Nº4, K.41 * Robert Levin (crv). Acad. de Música Antiga. Dir. Christopher Hogwood



● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA**

Alexandre Delgado

Vida e Obra de **Bach** (17)

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 📡

João Chambers

Música no tempo do “Dom Quixote” nos 400 anos da morte de Miguel de Cervantes

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 📡

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

As óperas de **Franz Schubert** (III): Die Freunde von Salamanka (Os amigos de Salamanca) e música de cena Rosamunde

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📡

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📡

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📡

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

R. Strauss Electra * Electra: Nina Stemme (S). Crisótemis: Adrianne Pieczonka (S). Clitemnestra: Waltraud Meier (MS). Orestes: Eric Owens (BT). Egisto: Burkhard Ulrich (T). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Esa-Pekka Salonen



Nina Stemme

© Kristian Schuller/Metropolitan Opera

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📡

AMOR E MORTE NA ÓPERA

Bruno Caseirão

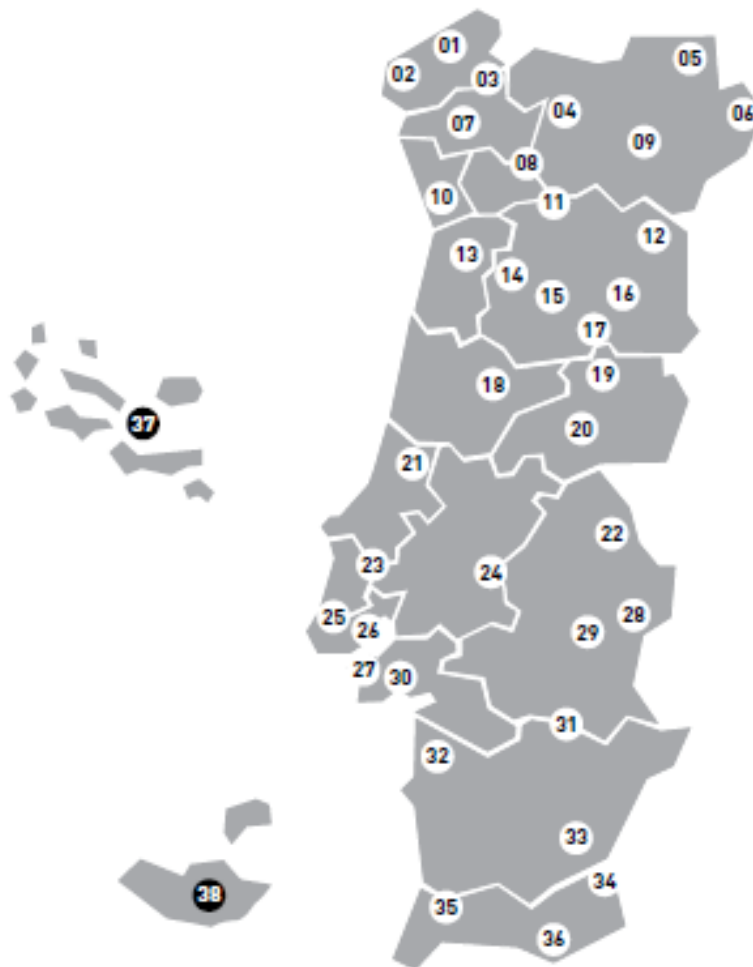
Coragem ou Inconsciência? *Don Giovanni* de **Mozart**, em diálogo com José Pacheco Pereira

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📡

● **23H04 | ARGONAUTA** 📡

Jorge Carnaxide

Quadros Numa Exposição XII

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM

01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	VISEU	[97.5MHz]		FAJÃZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Grande Ilusão** grandeilusao@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antenna2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Caleidoscópio** caleidoscopio@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Coreto** coreto@rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Grandes Vozes** grandes.vozes@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **O Tempo e a Música** tempo.musica@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Refletor** refletor@rtp.pt | **Roteiro das Artes** roteiro.artes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Um Certo Olhar** umcertoolhar@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@ext.rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor João Almeida | **Edição** Anabela Luís | **Margarida Aires** **Revisão** Margarida Aires

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

Abril 16



	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Refletor	01-02h
02-04h	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	02-04h
04-05h	● Madrugada	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Fuga da Arte	● Madrugada	04-05h
05-07h	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	05-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● Um Certo Olhar	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● A Propósito da Música	● O Tempo e a Música	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Musica Aeterna	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	12-13h
13-14h	● Caleidoscópio I	● Quinta Essência	● Caleidoscópio II	● A Propósito da Música	● Coreto	● Musica Aeterna	● Memória	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música	● Ponto pt Em Nome do Ouvinte	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	● Coreto	15-16h
16-17h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	16-17h
17-18h	● Um Certo Olhar	● A Propósito da Música	● Coreto	● Quinta Essência	● Memória	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Caleidoscópio I	● Caleidoscópio II	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Um Certo Olhar	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 08:10/09:10/18:10) **Notícias** (2ª a 6ª, 10:00/16:00) **A2 Ciência** (2ª, 12:30/18:30) **A Vida Breve** (2ª a 6ª, 12:50/16:50; 2ª a 5ª, 23:40 e 3ª a 6ª 04:40)
Última Edição (2ª a 6ª, 19:45/23:45, 3ª a 6ª 04:45) **Grandes Vozes** (3ª a 6ª, 12:30/18:30) **A Grande Ilusão** (5ª, 23:30 / 6ª, 04:30) **Lilliput** (Sáb,17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00)