

TRANSMISSÕES ANTENA 2

CONCERTOS ANTENA 2

DIA 4 19h00
MNAA, Lisboa
Hugo Vasco Reis, Clotilde Rosa, Virgílio Melo e Jorge Peixinho * Lisbon Ensemble 20/21. Dir. Pedro Pinto Figueiredo

DIA10 19h00
Academia das Ciências, Lisboa
Ludwig van Beethoven * Francisco Lima Santos (vl). Pedro Costa (pn)

DIA19 19h00
Liceu Camões, Lisboa
* Old Mountain: Pedro Branco (bat). João Sousa (guit). George Dumitriu (vla d'arco). Demian Cabaud (cb)

DIA 28 19h00
ISEG, Lisboa
Ludwig van Beethoven e Olivier Messiaen * Nuno Silva (cl). Ana Pereira (vl). Nuno Abreu (vlc). António Rosado (pn)

METROPOLITAN NOVA IORQUE

DIA 1 18h00
George Gershwin Porgy and Bess

DIA 8 18h00
Hector Berlioz A Danação de Fausto

DIA 22 18h00
Wolfgang A. Mozart As bodas de Figaro

DIA 29 18h00
George Frideric Handel Agrippina

CASCAIS JAZZ CLUB

DIA 7 21h30

FESTIVAL ANTENA 2

Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa

DIA 12 18h10
19:00 A Lira de Apolo
21h00 DRiP

DIA 13 18h10
19h00 Quarteto Concordis
21h00 Banda de Música da Força Aérea Portuguesa

DIA 14 18h10
19h00 João Mortágua-AXES
21h00 Maria Monda

DIA 15 15h00
15h00 Conferência Plano Nacional das Artes
19h00 Coro Ricercare-Luar
21h00 Orq. Sinf. Portuguesa & Coro do TNSC

TEMPORADA GULBENKIAN

FCG, Lisboa

DIA 21 19h00
Ludwig van Beethoven e Igor Stravinski * Orq. Gulbenkian. Dir. Lorenzo Viotti

MISO MUSIC PORTUGAL

O'culto da Ajuda, Lisboa

DIA 18 21h00
Monográfico M. Azguime 60º aniversário * Sílvia Cancela (fl). Nuno Pinto (cl). Elsa Silva (pn). Pedro Carneiro (marimba)

TEATRO SEM FIOS

DIA 2 14h00
DIA 7 05h00
Vemo-nos ao nascer do dia de Zinnie Harris



1 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

O Regresso ao Zero

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

A Cotovia e o Rouxinol: as aves despertam os amantes e, para lá de poesia de William Shakespeare, Percy Bisshe Shelley e Giambattista Marino, a música de **Hector Berlioz, Robert Johnson, Henry Lawes, Nuno Fernandes Torneol, Costanzo Festa, Muzio Clementi, Christopher Simpson, Jean-Philippe Rameau** e de um autor **anónimo**

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Felix Mendelssohn Quarteto p/ cordas em mi bemol maior, Op.44 nº3 * Quarteto Cherubini

Alexander von Zemlinsky Danças rústicas, Op.1 * Siegfried Mauser (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem a John Ford

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

O repertório sacro, profano e instrumental de **António Vivaldi** (1678-1641) e algumas idiosincrasias da sua vida eclesiástica

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 📺

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

George Gershwin Porgy and Bess * Bess: Angel Blue (S). Clara: Golda Schultz (S). Serena: Latonia Moore (S). Maria: Denyce Graves (MS). Sportin' Life: Frederick Ballentine (T). Porgy: Eric Owens (BT). Crown: Alfred Walker (B-BT). Jake: Donovan Singletary (BT). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. David Robertson



Porgy and Bess
© Metropolitan Opera House

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Pathos e reflexão – A Sonata Op.13 Patética e as Sonatas Op.14

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

A Festa Selvagem

2 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
De Pequenino

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães
Caseiro

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

Friedrich Wanek Quadro sinfónico; Dois sonetos p/ meio-soprano e orquestra; Quarteto de cordas e Música concertante p/ dois cravos e orquestra de câmara * Ann-Katrin Naidu (MS). Georges Kiss e Beatrice Martin (crv). Quarteto Sonare. Orq. Sinfónica da Rádio de Berlim. Dir. Heinz Rogner

Felix Mendelssohn Sonata p/ violino e piano em fá menor, Op.4 e Sonata p/ violino e piano em fá maior * Shlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)

Béla Bartók Concerto p/ orquestra, Sz.116e * Orq. Sinfónica da Rádio de Berlim. Dir. Ferenc Fricsay

Béla Bartók Música p/ cordas, percussão e celesta, Sz.106 * Orq. Sinfónica RIAS de Berlim. Dir. Ferenc Fricsay

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Igor Stravinski Poema sinfónico O canto do rouxinol * Orq. Sinf. da Rádio Finlandesa. Dir. Jukka-Pekka Saraste

Sergei Bortkiewicz Sonata p/ piano em si maior, Op.9; Balada, Op.42 e Elegia, Op.46 * Stephen Coombs (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos
Homenagens a Stan Getz, Rosa Lobato de Faria e Jacques Prévert

● **10H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 📺

Jorge Costa Pinto
Música de câmara portuguesa

● **14H00 | TEATRO SEM FIOS**

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos
Auditório 2, Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa
VEMO-NOS AO NASCER DO DIA de Zinnie Harris



© Jorge Gonçalves

Intérpretes: Andreia Bento e Joana Bárcia

Direção: Pedro Carraca

Tradução: Francisco Frazão

Comentários: Jorge Silva Melo

Estamos junto ao mar, e houve um naufrágio. Duas mulheres. Uma delas vê a outra surgir na neblina. Tentam reconstruir o que se passou para perceber como chegaram ali e como podem voltar a terra. Mas nada é o que parece. Quem já perdeu alguém perceberá este desejo de mais uns minutos com a pessoa amada.

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 📺

Pedro Amaral
Antonín Dvorák: Sinfonia N.º7 (1885)

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers
Wolfgang Amadeus Mozart e o género operático, ilustrados também através de música do reformista contemporâneo **Christoph Willibald Gluck**

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Baviera
Teatro do Príncipe Regente, Milão, 13 de outubro de 2019
Giuseppe Verdi Attila * Odabella: Liudmyla Monastyrskaya (S). Foresto: Stefano La Colla (T). Uldino: Stefan Sbonnik (T). Ezlo: George Petean (BT). Attila: Ildebrando D'Arcangelo (B). Leone: Gabriel Rollinson (B). Coro da Radiodifusão da Baveira. Orquestra da Rádio de Munique. Dir. Ivan Repušić

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Rima do Velho Marinheiro de Samuel Taylor Coleridge: o pecado da morte do albatroz, ilustrado também com poesia de Charles Baudelaire, citações de Fernando Pessoa e Paul Valéry e repertório de **Thomas Arne**, **William Boyce** e **Muzio Clementi**, contemporâneos na Londres dos séculos XVIII e XIX

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Solipsismo

3 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **01H00 | HIPOGLOTE** 

Tiago Schwäbl

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

Igor Stravinski Três andamentos do bailado Petrushka

Béla Bartók Concertos p/ piano e orquestra N^o1 e N^o2 * Maurizio Pollini (pn). Orq. Sinfónica de Chicago. Dir. Claudio Abbado

Carlos Seixas Sonatas p/ cravo N^os.26, 14, 35, 8, 23, 16, 43, 7 e 20 * Cremilde Rosado Fernandes (crv)

Hector Berlioz Sinfonia fantástica, Op.14 * Orq. Sinfónica de Londres. Dir. Stanislaw Skrowaczewski

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Ludwig van Beethoven Sonata p/ violoncelo e piano N^o5, Op.102 n^o2; 12 Variações sobre See the conqu'ring hero comes da oratória Judas Macabeu (Handel), WoO.45; 12 Variações sobre Ein Mädchen oder Weibchen da ópera A flauta mágica (Mozart), Op.66 e 7 Variações sobre Bei Männern, welche Liebe fühlen da ópera A flauta mágica (Mozart), WoO.46 * Heinrich Schiff (vlc). Til Fellner (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

O Essencial Sobre 10:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Pathos e reflexão – A Sonata Op.13 Patética e as Sonatas Op.14

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Essencial Sobre 16:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Chicago's Fine Arts Station

Louise Davies Symphony Hall, São Francisco, 02 de dezembro de 2012

Richard Strauss Poema sinfónico As alegres travessuras de Till Eulenspiegels, Op.28

Mark Volkert Pandora (estreia)

Ludwig van Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N^o5 em mi bemol maior, Op.73 Imperador * Yefim Bronfman (pn). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Michael Tilson Thomas

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

4 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos
Homenagem a John Ford

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Música de câmara portuguesa

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Jean Sibelius Cenas históricas: Suite N^o1, Op.25 e Suite N^o2, Op.66 * Orq. Nacional Escocesa. Dir. Alexander Gibson

Edvard Grieg Peças líricas p/ piano 9^o Livro, Op.68 * Einar Steen-Nokleberg (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar) 

Jardim das Marias

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Outro Olhar 12:30 (António Araújo) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Antonín Dvorák: Sinfonia N^o7 (1885)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar) 
Jardim das Marias

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Outro Olhar 18:30 (António Araújo) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Museu Nacional de Arte Antiga, Lisboa

Hugo Vasco Reis Transparent(e) – estreia mundial

Clotilde Rosa Trio

Virgílio Melo A glimpse into the holy darkness

Jorge Peixinho Sine nomine * Lisbon Ensemble 20/21: Marina Camponês (fl). Filipe Dias (cl). Ana Monteverde (vla). Ângela Carneiro (vlc). Beatriz Cortesão (hpa). Dir. Pedro Pinto Figueiredo

O Lisbon Ensemble 20/21 nasceu da vontade de um grupo de músicos em se aproximar das linguagens e estéticas mais contemporâneas pelo desafio e desenvolvimento enquanto instrumentistas e da necessidade de realização de novos repertórios. O Ensemble 20/21 tem-se apresentado por todo o País, promovendo assim alguma descentralização cultural e apostando na criação de novos públicos, tendo já atuado em festivais de música regionais como o de Leiria e Paços de Brandão. Em Lisboa estreou-se no teatro Maria Matos em 2003, no Festival música Viva, tendo em 2011 se apresentado na temporada da Fundação Calouste

Gulbenkian. O Ensemble 20/21 tem por objetivo, a curto prazo, ser estímulo para a criação musical, motivação para os compositores e meio de divulgação da música contemporânea portuguesa

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

TEMPORADA DE CONCERTOS ANTENA 2

Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 23 de outubro de 2019

Wolfgang Amadeus Mozart Sonata em si bemol maior, K.378

Luís Costa Sonata N°1 em sol maior

Vianna da Motta Romanza

Ludwig van Beethoven Sonata N°5 em fá maior, Op.24 Primavera * Rui Cristão (vl).

António Mont'Alverne (pn)

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

5 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagens a Stan Getz, Rosa Lobato de Faria e Jacques Prévert

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Pathos e reflexão – A Sonata Op.13 Patética e as Sonatas Op.14

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Mieczyslaw Karłowicz Sinfonia em mi menor, Op.7 Renascer * Orq. Sinf. da Pomerânia (Bydgoszcz). Dir. Bohdan Wodiczko

Johann Sebastian Bach Sonata p/ violino e cravo em lá maior, BWV 1015 * Alice Pierot (vl). Martin Gester (órg)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Rima do Velho Marinheiro de Samuel Taylor Coleridge: o pecado da morte do albatroz, ilustrado também com poesia de Charles Baudelaire, citações de Fernando Pessoa e Paul Valéry e repertório de **Thomas Arne**, **William Boyce** e **Muzio Clementi**, contemporâneos na Londres dos séculos XVIII e XIX

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Jerome Kern - Sitting Pretty - 2ª parte

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 18:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Rádio Catalunha

Auditório Pau Casals, Tarragona, 13 de julho de 2019

Johann Sebastian Bach Suite p/ violoncelo N°5 em dó menor, BWV 1011

Ludwig van Beethoven Sonata p/ violoncelo e piano N°5 em ré maior, Op.102 n°2 *

Victor Julien-LaFerrière (vlc). David Kadouch (pn)

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

6 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
A Festa Selvagem

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Franz Liszt Anos de peregrinação 1º Ano (Suiça) * Lazar Berman (pn)

Jacques Gallot Suite em dó maior * Pascal Monteilhet (al)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

A Grande Ilusão 18:30 (Inês N. Lourenço) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. BBC

Royal Albert Hall, Londres, 27 de julho de 2019

Lera Auerbach Icarus

Piotr Ilyitch Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35

Sergei Prokofiev Excertos da suite Romeu e Julieta * Nicola Benedetti (vl). Orq.

Nacional Juvenil da Grã-Bretanha. Dir. Mark Wigglesworth

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

7 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE** 

Miso Music Portugal

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Solipsismo

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | TEATRO SEM FIOS**

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Auditório 2, Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

VEMO-NOS AO NASCER DO DIA de Zinnie Harris

Intérpretes: Andreia Bento e Joana Bárcia

Direção: Pedro Carraca

Tradução: Francisco Frazão

Comentários: Jorge Silva Melo

Estamos junto ao mar, e houve um naufrágio. Duas mulheres. Uma delas vê a outra surgir na neblina. Tentam reconstruir o que se passou para perceber como chegaram ali e como podem voltar a terra. Mas nada é o que parece. Quem já perdeu alguém perceberá este desejo de mais uns minutos com a pessoa amada.

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Marcos Portugal Missa Grande * Ana Paula Russo e Susana Gaspar (S). Helena Lima (MS). João Rodrigues e Nuno Fonseca (T). Jorge Martins e Rui Baeta (BT). Luís Sá Pessoa (v/c). Duncan Fox e Marta Vicente (cb). António Duarte (órg). Coro de Câmara de Lisboa. Dir. Teresita Gutierrez Marques

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Santa Sexta 10:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

Especial Yvette Centeno 11:00 (Fernando Jorge Oliveira) 

● **11H05 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

Especial Yvette Centeno 13:00 (Fernando Jorge Oliveira) 

● **13H05 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos
Jerome Kern - Sitting Pretty - 2ª parte

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Terra Ardente 14:30 (Inês Almeida) 

Especial Yvette Centeno 15:00 (Fernando Jorge Oliveira) 

● **15H05 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Santa Sexta 16:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

Especial Yvette Centeno 17:00 (Fernando Jorge Oliveira) 

● **17H05 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto
Música de câmara portuguesa

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:50 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

Especial Yvette Centeno 19:00 (Fernando Jorge Oliveira) 

CONCERTO ABERTO 19:05
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

Especial Yvette Centeno 21:00 (Fernando Jorge Oliveira) 

● **21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB**

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Cristina do Carmo

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 



8 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
De Pequeninino

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Rima do Velho Marinheiro de Samuel Taylor Coleridge: o pecado da morte do albatroz, ilustrado também com poesia de Charles Baudelaire, citações de Fernando Pessoa e Paul Valéry e repertório de **Thomas Arne**, **William Boyce** e **Muzio Clementi**, contemporâneos na Londres dos séculos XVIII e XIX

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Johannes Brahms Variações sobre um tema de Paganini, Op.35 * Arturo Benedetti Michelangeli (pn)

Johann Sebastian Bach Partita p/ violino Nº2 em ré menor, BWV 1004 * Viktoria Mullova (vl)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos
Homenagem a John Williams

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Wolfgang Amadeus Mozart e o género operático, ilustrados também através de música do reformista contemporâneo **Christoph Willibald Gluck**

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Hector Berlioz A Danação de Fausto * Margarida: Elina Garanca (MS). Fausto: Michael Spyres (T). Mefistófeles: Ildar Abdrazakov (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Edward Gardner

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Experimentação e variações – As Sonatas Op.22 e Op.26

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Campos Magnéticos

9 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
De Pequenino

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães
Mãos Artesanais

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonias N°40 em sol menor, K.550 e N°39 em mi bemol maior, K.543 * Orq. Barroca de Amesterdão. Dir. Ton Koopman

Luigi Boccherini Três quintetos p/ guitarra, dois violinos, viola e violoncelo * Narciso Yepes (guit). Quarteto Melos

Piotr Ilyich Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35 * Nigel Kennedy (vl). Orq. Filarmónica de Londres. Dir. Okko Kamu

Piotr Ilyich Tchaikovski Variações sobre um tema rococó, Op.33 * Paul Tortelier (vlc). Orq. Northern Symphonic. Dir. Yan Pascal Tortelier

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Ernst von Dohnányi Variações sobre uma canção de embalar, Op.25 * Zoltán Kocsis (pn). Orq. do Festival de Budapeste. Dir. Ivan Fischer

Ernst von Dohnányi Peça de concerto p/ violoncelo e orquestra, Op.12 * Raphael Wallfisch (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Charles Mackerras

Ferdinando Carulli Introdução, tema e variações, Op.142 * Alfonso Baschiera (guit)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem a Jerry Goldsmith e Os 30 anos da libertação de Nelson Mandela

● **10H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

O compositor Frank Ticheli

● **14H00 | NA CORRENTE** 📺

Pedro Coelho

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 📺

Pedro Amaral

Antonín Dvorák: Sinfonia N.º8 (1889)

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

As teorias reformistas de **Christoph Willibald Gluck** (1714-1787) no conceito operático vigente

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Espanhola

Liceu de Barcelona, 18 de dezembro de 2019

Pietro Mascagni Cavalleria Rusticana **Ruggero Leoncavallo** Os Palhaços *
Santuzza: Elena Pankratova (S). Turiddu/Canio: Roberto Alagna (T). Mamma Lucia:
María Luisa Corbacho (CA). Alfio/ Tonio: Gabriele Viviani (BT). Lola: Mercedes
Gancedo (MS). Nedda/Colombina: Aleksandra Kurzak (S). Beppe/Arlecchino: Vicenç
Esteve (T). Silvio: Duncan Rock (BT). Coro Infantil Amics de la Unió. Coro e Orquestra
do Liceu de Barcelona. Dir. Henrik Nánási



Os Palhaços
© UER

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Fénix e Grifo: exemplos de aves mitológicas, exemplificados mediante poesia de Fernando Pessoa e John Donne e música de **José Viana da Mota**, **Robert Johnson**, **Diogo Dias Melgás**, **Pedro de Escobar**, **Giovanni Pierluigi da Palestrina**, de autores **anónimos** e da simbologia de “**A Árvore de Jessé**”, que representa a genealogia a ligar Jesus ao Pai do Rei David

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Tempus Fugit

10 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **01H00 | HIPOGLOTE** 

Tiago Schwäbl

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Nikolai Medtner Melodias esquecidas 2º Volume, Op.39 e 3º Volume, Op.40 *
Geoffrey Tozer (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

O Essencial Sobre 10:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Experimentação e variações – As Sonatas Op.22 e Op.26

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Essencial Sobre 16:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís

Academia das Ciências, Lisboa

Ludwig van Beethoven Sonata em fá maior p/ piano e violino, Op.24 Sonata primavera; Sonata em sol maior p/ piano e violino, Op.30 nº3 e Sonata em lá maior p/ piano e violino, Op.47 Sonata Kreutzer * Francisco Lima Santos (vl). Pedro Costa (pn)



Francisco Lima Santos
© Jorge Carmona / Antena 2 RTP

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Rádio França

Ópera Berlioz, Montpellier, 16 de julho de 2019

Pēteris Vasks Lauda

Franz Liszt Concerto p/ piano e orquestra N^o1 em mi bemol maior

Serge Prokofiev Sinfonia N^o5 em si bemol maior, Op.100 * Evgeny Kissin (pn). Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Andris Poga

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

11 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem a John Williams

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

O compositor Frank Ticheli

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Uuno Klami Sinfonia Nº2, Op.35 * Orq. Fil. de Tampere. Dir. Tuomas Ollila

Peter Joseph von Lindpaintner Concertino p/ clarinete em mi bemol maior * Dieter Klöcker (cl). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Jesús Lopez-Cobos

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar) 

Marjane Satrapi

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Outro Olhar 12:30 (António Araújo) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Antonín Dvorák: Sinfonia Nª8 (1889)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar) 
Marjane Satrapi

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Outro Olhar 18:30 (António Araújo) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

TEMPORADA DE MÚSICA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 11 de outubro de 2019

Roberto Sierra Fandangos

Marlos Nobre Concerto p/ violoncelo e orquestra, Op.127

Heitor Villa-Lobos Bachianas brasileiras Nª5

Astor Piazzolla Sinfonia Buenos Aires, Op.15 * Eduarda Melo (S). António Meneses (vlc). Daniel Binelli (bandoneón). Orq. Gulbenkian. Dir. Giancarlo Guerrero

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

12 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem a Jerry Goldsmith e Os 30 anos da libertação de Nelson Mandela

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Experimentação e variações – As Sonatas Op.22 e Op.26

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Joseph Haydn Sinfonia concertante p/ oboé, fagote, violino e violoncelo em si bemol maior * David Watkin (vlc). Anthony Robson (ob). Felix Warnock (fag). Orq. da Idade do Iluminismo. Dir. Elizabeth Wallfisch (vl)

Silvius Leopold Weiss Sonata p/ alaúde em sol menor e Prelúdio e fuga em dó maior * Konrad Junghänel (al)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Fénix e Grifo: exemplos de aves mitológicas, exemplificados mediante poesia de Fernando Pessoa e John Donne e música de **José Viana da Mota, Robert Johnson, Diogo Dias Melgás, Pedro de Escobar, Giovanni Pierluigi da Palestrina**, de autores **anónimos** e da simbologia de **“A Árvore de Jessé”**, que representa a genealogia a ligar Jesus ao Pai do Rei David

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos
João Villaret no São Luiz

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, M^a Alexandra Corvela e Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís
Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa

**18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer)
(Performance)**

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina



*Ana Isabel Gonçalves & Paula Pina
© Jorge Carmona / Antena 2*

As **Palavras de Bolso** são curtas rubricas diárias transmitidas na Antena 2, com o objetivo de promover a língua portuguesa de um modo simultaneamente divertido e educativo, com recurso ao humor, a efeitos surpresa e a dinâmicas vocais expressivas, recorrendo a textos originais e de poetas e escritores portugueses. As Palavras de Bolso destinam-se:

- a bebés, pela componente fonológica, rítmica e musical;
- a crianças e jovens, pela magia das narrativas e pelos jogos de palavras, pelo nonsense, pelas brincadeiras com textos que alguns reconhecem;
- a adultos, pelo humor, pela ironia e pela abordagem pouco convencional com textos que conhecem de outros registos mais formais;
- a educadores e professores, pela possibilidade de recorrerem a algumas das rubricas para utilização em contexto escolar.

Nas Palavras de Bolso pode-se aprender como se faz a chuva e se cria uma tempestade, ou como se evoca uma lareira a crepitar ou o bater do coração, uma árvore a tombar ou um rebanho a pastar.

19h00 A LIRA DE APOLO (Salão Nobre)

(Música Barroca)

Jacques Morel (1690-1740) Troisième suite

Robert de Visée (c.1655 - c.1732) / François Couperin (1668-1733) Les Sylvains de M. Couperin

Antoine Forqueray (c.1671-1745) / Jean-Baptiste Forqueray (1699-1782) Chaconne la Buisson

Marin Marais (1656 -1728) Le badinage

François Couperin (1668 - 1733) La Sophie L'Épineuse

Marin Marais (1656 -1728) Allemande la superbe L'Arabesque

Marin Marais (1656 -1728) Lá rêveuse

Jacques Morel (1690-1740) Première suite

Marin Marais (1656 -1728) Couplets des folies d’Espagne * Sofia Diniz (vlag). Josep Maria Martí Duran (teorba). Fernando Miguel Jalôto (crv)



© Tomás Monteiro

O programa deste concerto pretende homenagear o compositor francês Jacques Morel (ca. 1690 - 1740) centrado-se na sua obra para viola da gamba e baixo-contínuo, mas englobando também obras dos compositores seus contemporâneos Antoine Forqueray, François Couperin e com destaque para Marin Marais, o seu grande professor e mentor, ainda hoje considerados a grande referência para o repertório da viola da gamba. O título deste concerto, **A Lira de Apolo**, é uma referência às palavras de admiração escritas por Jacques Morel na dedicatória do seu livro de suites ao mestre Marin Marais, na qual Morel elogia a sonoridade de Marais comparando-a à própria lira de Apolo!

Sofia Diniz, Miguel Jalôto e Josep Maria Martí partilham o palco regularmente já há cerca de uma década. Os três músicos partilham uma grande paixão pela música francesa do séc. XVIII e dedicam-se, sempre que possível, à música para viola da gamba. Em 2016 gravaram em conjunto aquela que será mundialmente a primeira gravação integral do livro de Suites para viola da gamba e contínuo de Jacques Morel. A gravação La Lyre d'Apollon está disponível ao público desde dezembro de 2018. Sofia, Miguel e Josep usufruem de um entendimento musical notável, o que torna cada encontro, cada concerto numa festa musical.

21h00 DRiP (Sala Principal)
(Concerto Multimédia)

Obras de Danny Rico Lyla; Platisphere; Is this the end?; Ray Warleigh’s chord; Krama; The art of losing; Ponte suspensa; Wiener linien e Ausse Spüln * Danny Rico (pn, bat e composição). Astrid Steiner (video). Álvaro Campos e Johannes Pöllmann (captação de imagem). Rosana Ribeiro (bailarina)

O projeto **DRiP** nasce de uma colaboração entre o multi-instrumentalista **Danny Rico** e a artista visual Astrid Steiner. Sozinho em palco, apresenta-nos as suas composições alternando entre a bateria e o piano. Os vídeos, por sua vez, levam-nos numa viagem utópica do músico pelo mundo, com os instrumentos a pairar em montanhas, cidades ou florestas. Filmado em 2017 e 2018 em Portugal, Londres e Áustria, as imagens foram cinematograficamente editadas por Astrid. Danny Rico nasceu na Áustria. Toca piano e bateria desde os 9 anos de idade. Obteve o Mestrado em Piano Jazz no Conservatório de Música de Klagenfurt. Já tocou ao lado de Andrey Triana, Ray Warleigh, Dani Siciliano, Oroh Angiama, Stroy, entre outros. Colaborou como compositor em várias produções de dança

contemporânea e é atualmente baterista na banda Steaming Satellites. DRiP é o mais recente projeto, em jeito de experiência audiovisual.



© Johannes Pöllmann

Há 100 Anos 22:50 (Silvia Alves / André Pinto) 

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

13 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● 03H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Campos Magnéticos

● 04H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 

Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Leopold Godowsky Estudos p/ a mão esquerda a partir dos Estudos, Op.10 e Op.25 de Chopin * Michel Béroff (pn)

Johann Strauss Valsa Vida de artista (transcrição p/ piano de Leopold Godowsky) * Young-Ho Kim (pn)

Frederick Delius Abertura-fantasia Over the hills and far away * Orq. da Ópera Nacional do País de Gales. Dir. Charles Mackerras

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 📺

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, M^a Alexandra Corvela e Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís
Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa

**18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer)
(Performance)**

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina

**19h00 QUARTETO CONCORDIS (Salão Nobre)
(Música de Câmara)**

José Afonso (1929-1987) Verdes são os campos (arr. Pedro Louzeiro)

José Afonso (1929-1987) Canção de embalar (arr. Pedro Louzeiro)

José Afonso (1929-1987) Maria Faia (arr. Pedro Louzeiro)

Carlos Paredes (1925-2004) Acção (arr. Pedro Louzeiro)

Carlos Paredes (1925-2004) Porto Santo (arr. Pedro Louzeiro)

Ernesto Lecuona (1895-1963) Suite Andalucia (arr. Angelo Gilardino)

José Mario Branco (1942-2019) Mariazinha (arr. José Peixoto)

Sérgio Godinho (1945-?) Com um brilhinho nos olhos (arr. José Peixoto)

Luís Freitas Branco (1890-1955) Fandango (arr. Miguel Jesus) * Eudoro Grade,
Francisco Franco, Jorge Pires e Pedro Rufino (guit)



*Quarteto Concordis
© Passionate Photography*

O **Quarteto Concordis** assume a sua portugalidade através da música escolhida para o seu primeiro CD, lançado em 2018. Obras de José Afonso e de Carlos Paredes, arranjadas por

Pedro Louzeiro, estiveram no centro desse trabalho. São também estes os nomes sempre presentes nos concertos deste quarteto de guitarras. Para além deles, podemos ouvir também arranjos de José Peixoto de canções de José Mário Branco e de Sérgio Godinho. Este percurso pela música portuguesa faz um pequeno desvio por alguns andamentos da suite Andalucia do cubano Ernesto Lecuona. De regresso à música portuguesa, o Quarteto Concordis, termina com um fandango: o III andamento da Suite Alentejana N°1 de Luís de Freitas Branco, num arranjo de Miguel Jesus. O Quarteto Concordis foi criado em 2005 e integra Eudoro Grade, Francisco Morais Franco, Jorge Pires e Pedro Rufino e tem mantido uma intensa atividade concertística em Portugal e no estrangeiro.

21h00 BANDA DE MÚSICA DA FORÇA AÉREA PORTUGUESA (Sala Principal) (Música Filarmónica)

Leo Arnaud (1904-1991) e John Williams (1932-?) Bugler's dream & Olympic fanfare medley (arr. Rui Silva)

Satoshi Yagisawa (1975-?) Primavera - Beautiful mountain winds

Saül Gómez Soler (1982-?) Leonardo dreams

George Gershwin (1898-1937) Porgy & Bess (arr. James Barnes - excertos)

John Williams (1932-?) Summon the heroes

Philip Sparke (1951-?) The Bandwagon * Dir. António Rosado



© Força Aérea Portuguesa - Centro de Audiovisuais

No ano em que decorrem os jogos da 32ª Olimpíada da era moderna, desta feita em Tóquio, a **Banda de Música da Força Aérea Portuguesa** apresenta um programa dedicado ao objetivo simbólico de qualquer atleta: o sonho de voar, a conquista do sucesso associada à ideia de chegar mais alto, com todo o caminho que esse sonho representa em termos de trabalho, de persistência, tendo em mente a constante aprendizagem que se retira das vitórias e também das derrotas. Esta Banda de Música que representa a Força Aérea Portuguesa, com a sua longa história de homens e mulheres lutadores, partilha esse sonho de voar alto com os atletas de alta competição, todos fixados num espírito de missão bem representado pelos ideais olímpicos. As obras apresentadas neste concerto celebram esse sonho de variadas formas. Começamos por atear a chama olímpica num medley que inclui a marcante fanfarrinha de John Williams. Evocamos a beleza e a força do vento na obra de Satoshi Yagisawa, inspirada numa paisagem japonesa, neste caso como pano de fundo dos Jogos Olímpicos de Tóquio. Prosseguimos com os sonhos que levaram Leonardo da Vinci a conceber máquinas voadoras muito antes do homem dominar os céus. Abordamos também

a ambição e a resiliência do amor universal através da narrativa de Porgy & Bess e regressamos ao espírito olímpico na convocação dos heróis, concebida por John Williams para os Jogos Olímpicos de Atlanta. Terminamos com uma marcha bem alegre de Philip Sparke, adequada à despedida dos atletas no desfile que marca a cerimónia de encerramento das olimpíadas, todos com o sentimento de missão cumprida e movidos pela promessa de manter a chama acesa. Um concerto concebido em parceria com a Academia Olímpica de Portugal e integrado no Programa Cultural Olímpico 2020.

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

14 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Tempus Fugit

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Max Bruch Suite sobre temas russos, Op.79b * Orq. do Estado Húngaro. Dir. Manfred Honeck

Louis Vierne Quinteto p/ piano e cordas, Op.42 * Gabriel Tacchino (pn). Quarteto Atheneum Enescu

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Santa Sexta 10:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos
João Villaret no São Luiz

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Terra Ardente 14:30 (Inês Almeida) 

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 📺

Santa Sexta 16:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 📺

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **17H00 | CORETO** 📺

Jorge Costa Pinto

O compositor Frank Ticheli

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, M^a Alexandra Corvela e Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís
Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa

18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer)
(Performance)

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina

19h00 JOÃO MORTÁGUA - AXES (Sala Principal)
(Jazz)

Obras de João Mortágua Bird drible; Fadecafone; Pyramidal; Methall; Decablues; Shiny Axe; Robot; Axe game; Afro Axe e Bud pets * João Mortágua (sax alto e soprano, composição). José Soares (sax alto). Hugo Ciríaco (sax tenor). Rui Teixeira (sax barítono). Alex Rodriguez-Lázaro (bat). Pedro Vasconcelos (bat e perc)

Axes é um projeto do saxofonista e compositor **João Mortágua** que explora as texturas de quatro saxofones e duas baterias, sem recurso a qualquer instrumento harmónico, propondo um resultado contemporâneo, na busca de uma linguagem própria. Não é, portanto, jazz nem o seu contrário. É uma pirâmide quadrangular assente em ripas estridentes, uma fusão entre o erudito e o urbano, uma ode ao pássaro citadino e à geometria pagã.



Axes
© Adriana Melo / Mínima

21h00 MARIA MONDA (Salão Nobre)
(Música Tradicional Portuguesa)

Anónimo (Fundão, Beira Baixa) Moda da tosquia (arr. Leília); **Amélia Muge (1952-?)**
A Monte I (arr. Sofia Portugal); **Música José Manuel David (1956-?)** e letra Almada

Negreiros (1893-1970) Rondel do Alentejo; **Música Rodrigo Crespo (1975-?) e letra Sofia Portugal (1988-?)** Ser gentia; **Dulce Pontes (1969-?)** Modinha das saias; **José Afonso (1929-1987)** Que amor não me engana (arr. Susana Quaresma e Sofia Portugal); **José Afonso (1929-1987)** Menino de oiro (arr. Sofia Portugal); **Anónimo (Alentejo)** Ó Bento airoso (arr. Susana Quaresma); **Música Rodrigo Crespo (1975-?) e letra Fernando Pessoa (1888-1935)** Ó Sino da minha aldeia; **Música António Carlos Jobim (1927-1994), letra Chico Buarque (1944-?) e letra Vinícius de Moraes (1913-1980)** Olha Maria (arr. Sofia Portugal) e **Chico Buarque (1944-?) e Milton Nascimento (1942-?)** Cio da terra (arr. Sofia Portugal).

Intérpretes:

Sofia Portugal (voz, acordeão e perc)

Susana Quaresma (voz e perc)

Tânia Cardoso (voz, fl e perc)

Tiago Manuel Soares (perc)

Sofia Adriana Portugal, Susana Quaresma e Tânia Cardoso partilham o gosto pela pesquisa vocal, sonora e cénica. Estas são as três mulheres que mondram canções e saberes antigos de forma contemporânea, através do canto polifónico e dos ritmos da percussão. Cantam repertório do cancionero lusófono, mas também composições originais que acentuam a força da palavra e da poesia. Mondrar é limpar, deixar o essencial e para as **Maria Monda**, essa essência está no tecer das vozes, ora em sedas suaves, ora em mantas rudes, cantando em homenagem à Terra-Mãe, de nome Maria.



Maria Monda

© André Alves e Thays Peric

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

15 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

○ 02H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 03H00 | A FUGA DA ARTE 

Ricardo Saló
De Pequenino

● 04H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● 05H00 | CALEIDOSCÓPIO 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Fénix e Grifo: exemplos de aves mitológicas, exemplificados mediante poesia de Fernando Pessoa e John Donne e música de **José Viana da Mota, Robert Johnson, Diogo Dias Melgás, Pedro de Escobar, Giovanni Pierluigi da Palestrina**, de autores **anónimos** e da simbologia de “**A Árvore de Jessé**”, que representa a genealogia a ligar Jesus ao Pai do Rei David

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Charles Valentin Alkan Concerto p/ piano solo dos Estudos em todos os tons menores, Op.39 * John Ogdon (pn)

Bartolomeo Bortolazzi Tema c/ variações p/ bandolim e guitarra * Sergio Zigiotti (bnd). Fabiano Merlante (guit)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 09H00 | CAFÉ PLAZA 

Germano Campos

Nat King Cole no cinema e Canções de amizade

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

As teorias reformistas de **Christoph Willibald Gluck** (1714-1787) no conceito operático vigente

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H00 | FESTIVAL ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida, M^a Alexandra Corvela e Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís

Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa

15h00 PLANO NACIONAL DAS ARTES (Sala Principal)
(Conferência)

Participantes:

Paulo Pires do Vale (Comissário do PNA)

Maria de Assis (Comissão Científica do PNA)

Gabriela Canavilhas (Programa de Educação Estética e Artística da Direção-Geral da Educação)

Maria Emília Brederode Santos (Conselho Nacional de Educação)

Firmino Bernardo (Associação de Professores de Teatro-Educação)

Moderador: Luís Caetano

O PNA - **Plano Nacional das Artes** é uma iniciativa que visa dinamizar a formação do gosto e o conhecimento cultural nas escolas portuguesas enquanto fator de transformação social e consciência crítica, com o envolvimento de inúmeras instituições públicas e privadas. Nesta conferência vamos ouvir os responsáveis deste projeto e agentes da educação e da cultura com larga experiência, que trazem olhares críticos ou complementares às estratégias apresentadas no PNA. Tentaremos perceber as implicações concretas do projeto, os benefícios e as dificuldades do seu implemento, até que ponto pode originar mudanças estruturais na difusão e no consumo das artes no presente e no futuro.

18h30 PALAVRAS DE BOLSO (Foyer)
(Performance)

Ana Isabel Gonçalves e Paula Pina

19h00 CORO RICERCARE - LUAR (Salão Nobre)
(Música Coral)

Edward Elgar (1857-1934) Evening scene

Alfredo Teixeira (1965-?) (Part)ida (Lectio X) * Raquel Pedra e Mariana Cardoso (S)

Einojuhani Rautavaara (1928-2016) Sommarnatten * Isabel Cruz Fernandes e Raquel Gama (S)

Miguel Carvalho (1997-?) Luar (estreia absoluta) * Ana Baptista (S)

Daniel Elder (1986-?) Serenity

Rui Paulo Teixeira (1973-?) Stille Nacht (mit einem Blick auf die Passion) * Isabel Cruz Fernandes e Ana Baptista (S)

Miguel Jesus (1984-?) Luar * Inês Pimentel (S). Kerrin Brinkmann (CA). Rui Luís (T). Miguel Carvalho (B)

Eric Whitacre (1970-?) Sleep

Daniel Elder (1986-?) Three nocturnes; Ballade to the moon; Star sonnet e Lullaby

Ērik Ešvalds (1977-?) Only in sleep * Raquel Pedra (S)

Ērik Ešvalds (1977-?) Long road * Raquel Pedra e Isabel Cruz Fernandes (S). Joana Esteves e Kerrin Brinkmann (CA). João Castelo Branco e João de Barros (T). João Líbano Monteiro e Miguel Jesus (B). Rodrigo Gomes (pn). Dir. Pedro Teixeira



Coro Ricercare

Este concerto tem como tema central o **Luar**, com o intuito de rondar e explorar todo um ambiente noturno sob diferentes prismas e perspetivas. Um programa eclético que aborda vários estilos e épocas, com uma estreia absoluta: Luar de Miguel Carvalho, compositor que é também cantor no Coro Ricercare, tal como Miguel Jesus, outro compositor que pegou no mesmo poema que dá título a este concerto. O **Coro Ricercare** é tudo o que a paixão pela música coral significa. O trabalho de expressão, fusão e qualidade vocal fazem das suas atuações momentos marcantes.

21h00 ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA & CORO DO TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS (Sala Principal)
(Música Sinfónica)

Pedro Moreira (1969-?) Nocturnal

Eurico Carrapatoso (1962-?) Liszt but not Liszt

Ana Seara (1985-?) Sinfonia (Des)concertante (encomenda do TNSC em estreia mundial)

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sinfonia N^o7 em lá maior, Op.92 * Paula Carneiro (vl). Marco Pereira (vlc). Francisco Ribeiro (cl). Paulo Guerreiro (tb wagneriana). Dir. Pedro Neves



Orquestra Sinfónica Portuguesa
© Susana Chicó

A produção musical portuguesa contemporânea é privilegiada neste concerto da **Orquestra Sinfónica Portuguesa** dirigido por Pedro Neves: Nocturnal de Pedro Moreira, Liszt but not Liszt de Eurico Carrapatoso e Sinfonia (Des)Concertante de Ana Seara (obra coral-sinfónica em estreia mundial, encomenda do TNSC por ocasião dos 25 anos da OSP). A Sinfonia N°7 de Beethoven é sempre um verdadeiro cavalo de batalha para qualquer formação sinfónica. Wagner viu nela uma «apoteose da dança». Uma obra central do legado de Beethoven, adequada à digna evocação do seu nascimento, há 250 anos.

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Cantigas de Santa Maria

16 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
De Pequeninino

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães
Interruptores

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | NOCTURNO**

André Pinto
Claude Debussy La Mer * Orq. Sinfónica de Boston. Dir. Colin Davis
Claude Debussy Nocturnes * Orq. Sinfónica de Boston. Coro do Festival de Tanglewood. Dir. Colin Davis
Ludwig van Beethoven Sonatas p/ piano: Patética; Tempestade; Les adieux e Sonata em dó menor, Op.111 * Wilhelm Backhaus (pn)
Joseph Haydn Árias de Armida e de La Vera Costanza * Jessye Norman (S). Orq. de Câmara de Lausanne. Dir. Antal Dorati

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro
Luigi Boccherini Concerto p/ violoncelo N°7 em sol maior, G.480 * David Geringas (vlc). Orq. de Câmara de Pádua e Veneto. Dir. Bruno Giuranna
Gabriel Fauré Requiem, Op.48 * Sylvia McNair (S). Thomas Allen (BT). Coro e Orq. da Academia de Saint-Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos
Homenagem a Alfred Newman e Músicas de cinema dos anos 50

● **10H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto
Filarmónicas portuguesas- A Taveirense

● **14H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral
Antonín Dvorák: Sinfonia N°9, Do Novo Mundo (1893)

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers
O primeiro período de **George Frideric Handel** (1685-1759) em Londres e a Academia Real de Música

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão Austríaca
Theater an der Wien, 15 de dezembro de 2019

Stanisław Moniuszko Halka * Halka: Corinne Winters (S). Janusz: Tomasz Konieczny (B). Jontek: Piotr Beczała (T). Stolnik: Alexey Tikhomirov (B). Zofia: Natalia Kawalek (MS). Dziembra: Lukas Jakobski (B). Dudziarz: Sreten Manojlović (B). Góral: Paul Schweinester (S). Coro Arnold Schoenberg. Orquestra Sinfónica da ORF. Dir. Łukasz Borowicz

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS
Ana Margarida Flor / João Chambers

Lobo em pele de cordeiro: entre a astúcia e o sacrifício, explicitado por meio de um conto dos irmãos Grimm, poesia de William Blake e repertório de **Felix Mendelssohn, Ludwig van Beethoven, John Dowland, Sergei Prokofiev, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Johannes Ockeghem, William Boyce**, de um autor **anónimo** e do drama litúrgico “**O Livro de Daniel**”, em que Baltasar, o último rei da Babilónia, descreve como foi milagrosamente salvo por Deus da cova dos leões

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Zodíaco

17 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

● 01H00 | HIPOGLOTE

Tiago Schwäbl

● 02H00 | OLHAR A LUA

Tomás Anahory

● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

Sergey Rachmaninov Concertos p/ piano e orquestra N^o2 em dó menor, Op.18 e N^o4 em sol menor, Op.40 * Sequeira Costa (pn). Orq. Royal Philharmonic. Dir. Christopher Seaman

Ludwig van Beethoven Trio p/ fagote, flauta e piano em dó maior

Aleksander Tansman Sonatina p/ fagote e piano

Roger Boutry Interferences p/ fagote e piano

Malcolm Arnold Fantasia p/ fagote, Op.86

Karl-Birger Blomdahl Liten svit p/ fagote e piano

Erlend von Koch Monolog 5 p/ fagote

Jan Morthenson Unisono p/ fagote e cravo * Knut Sonstevold (fag). Lúcia Negro e Eva Knardahl (pn). Gunilla von Bahr (fl). Eva Nordwall (crv)

George Frideric Handel Dixit Dominus, HWV 232; Nisi Dominus, HWV 238 e Salve Regina, HWV 241 * Arleen Auger e Lynne Dawson (S). Diana Montague (CA). Leigh Nixon e John Mark Ainsley (T). Simon Birchall (B). Coro e Orq. da Abadia de Westminster. Dir. Simon Preston

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Henri Vieuxtemps Concerto p/ violino N^o4, Op.31 * Itzhak Perlman (vl). Orq. de Paris. Dir. Daniel Barenboim

Henri Vieuxtemps Excertos das 6 Peças de salão, Op.22 * Philippe Koch (vl). Luc Devos (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● 10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

O Essencial Sobre 10:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Novo século, Novas abordagens – As Sonatas Op.27 Quasi una Fantasia e a Sonata Op.28 Pastoral

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Essencial Sobre 16:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. BBC

Royal Albert Hall, Londres, 28 de julho de 2019

Olivier Messiaen Des canyons aux étoiles * Martin Owen (tpa). Nicholas Hodges (pn).
David Hockings (perc). Alex Neal (perc). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Sakari Oramo

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

18 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Nat King Cole no cinema e Canções de amizade

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Filarmónicas portuguesas- A Taveirense

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Ludwig van Beethoven Concerto p/ piano N^o4 em sol maior, Op.50 * Wilhelm Kempff (pn). Orq. Filarmónica de Berlim. Dir. Ferdinand Leitner

Max Reger Trio p/ cordas em lá menor, Op.77b * Trio de Cordas de Zurique (Grav. ao vivo)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar) 

Escola de mulheres

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Outro Olhar 12:30 (António Araújo) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Antonín Dvorák: Sinfonia N^o9, Do Novo Mundo (1893)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar) 
Escola de mulheres

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Outro Olhar 18:30 (António Araújo) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | MISO MUSIC PORTUGAL**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo

O'culto da Ajuda, Lisboa

Monográfico Miguel Azguime 60º aniversário:

Et s'il à l'issue (ou la flûte bien détempérée) * Sílvia Cancela (fl)

No Oculito profuso (medidamente a desmesura) * Nuno Pinto (cl)

Descriptions de la matière * Elsa Silva (pn)

Trabalhos da madeira * Pedro Carneiro (marimba)

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

19 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Homenagem a Alfred Newman e Músicas de cinema dos anos 50

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

Novo século, Novas abordagens – As Sonatas Op.27 Quasi una Fantasia e a Sonata Op.28 Pastoral

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Johann Nepomuk Hummel Quinteto p/ clarinete e cordas em mi bemol maior *

Charles Neidlich (cl). L'Archibudelli

Joaquin Turina Danças ciganas, Op.55 e 84 * Jordi Masó (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Lobo em pele de cordeiro: entre a astúcia e o sacrifício, explicitado por meio de um conto dos irmãos Grimm, poesia de William Blake e repertório de **Felix Mendelssohn, Ludwig van Beethoven, John Dowland, Sergei Prokofiev, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Johannes Ockeghem, William Boyce**, de um autor **anónimo** e do drama litúrgico “**O Livro de Daniel**”, em que Baltasar, o último rei da Babilónia, descreve como foi milagrosamente salvo por Deus da cova dos leões

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Macau e o primeiro Falstaff em todo o oriente - 1ª parte

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 18:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Anabela Luís

Liceu Camões, Lisboa

* **Old Mountain**: Pedro Branco (bat). João Sousa (guit). George Dumitriu (vla d'arco).
Demian Cabaud (cb)



Old Mountain

Old Mountain é um projeto criado e idealizado por Pedro Branco e por João Sousa. Nesta *tour* de apresentação dos seus primeiros dois discos *Parallels* e *This is Not Our Music* juntam-se a George Dumitriu e Demian Cabaud para apresentar a sua nova música tornando assim este espetáculo único e irrepetível

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Chicago's Fine Arts Station

Louise Davies Symphony Hall, São Francisco, 05 de janeiro de 2012

Franz Liszt Poema sinfónico Prometeu

György Ligeti Concerto p/ violino e orquestra

Piotr Ilyitch Tchaikovski Sinfonia Nº1 em sol menor, Op.13 Sonhos de inverno *

Christian Tetzlaff (vl). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Michael Tilson Thomas

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

20 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Cantigas de Santa Maria

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Joseph Haydn Sonata p/ piano em mi menor, Hob.XVI:34

Robert Schumann Variações Abegg, Op.1 * Christoph Eschenbach (pn)

Johannes Brahms Concerto p/ violino e violoncelo, Op.102 * Pinchas Zukerman (vl).

Ralph Kirshbaum (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Christoph Eschenbach

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

A Grande Ilusão 18:30 (Inês N. Lourenço) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha
TriBühne, Norderstedt, 13 de julho de 2019

Johann Sebastian Bach Suite orquestral N^o4 em ré maior, BWV 1069 e Concerto em dó maior p/ três cravos, BWV 1064 (arranjo p/ flauta, oboé e violino por Ton Koopman)

Felix Mendelssohn Sinfonia N^o5 em ré menor, Op.107 Reforma * Marta Gómez Alonso (fl). Lennart Höger (ob). Hiroko Kasai (vl). Orq. do Festival Schleswig-Holstein.
Dir. Ton Koopman

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

21 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE** 

Miso Music Portugal

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
Zodíaco

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Darius Milhaud Música do bailado O boi no telhado, Op.58 * Orq. da Rádio do Luxemburgo. Dir. Louis de Froment

Joseph Haydn Quarteto p/ cordas, Op.50 nº6 * Quarteto Salomon

Frédéric Chopin Polonaises, Op.40 nº1 e 2 * Alexander Brailovsky (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Santa Sexta 10:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Macau e o primeiro Falstaff em todo o oriente - 1ª parte

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Terra Ardente 14:30 (Inês Almeida) 

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 📺

Santa Sexta 16:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 📺

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **17H00 | CORETO** 📺

Jorge Costa Pinto

Filarmónicas portuguesas- A Taveirense

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 📺

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 📺

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 📺

● **19H00 | TEMPORADA GULBENKIAN** 📺

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Alexandra Louro de Almeida

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

Ludwig van Beethoven Sinfonia N.º6 em fá maior, Op.68

Igor Stravinski A Sagração da Primavera * Orq. Gulbenkian. Dir. Lorenzo Viotti



Lorenzo Viotti

© Jorge Carmona / Antena 2 RTP

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

TEMPORADA DE MÚSICA GULBENKIAN, CICLO GRANDES INTÉRPRETES

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 25 de fevereiro de 2019

Wolfgang Amadeus Mozart Serenata N.º10 em si bemol maior, K.361

Arnold Schönberg Noite transfigurada, Op.4 * Orq. de Jovens Gustav Mahler. Dir. Tobias Wögerer

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

22 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
De Pequenino

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS
Ana Margarida Flor / João Chambers

Lobo em pele de cordeiro: entre a astúcia e o sacrifício, explicitado por meio de um conto dos irmãos Grimm, poesia de William Blake e repertório de **Felix Mendelssohn, Ludwig van Beethoven, John Dowland, Sergei Prokofiev, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Johannes Ockeghem, William Boyce**, de um autor **anónimo** e do drama litúrgico “**O Livro de Daniel**”, em que Baltasar, o último rei da Babilónia, descreve como foi milagrosamente salvo por Deus da cova dos leões

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Johann Sebastian Bach Partitas p/ cravo N^o5, BWV 829 e N^o6, BWV 830 * Christiane Jaccottet (crv)

Ernest John Moeran Whythorne's shadow de Duas peças p/ pequena orquestra * Orq. do Ulster. Dir. Vernon Handley

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 📺

Germano Campos
Espírito de Carnaval

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📺

Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers
O primeiro período de **George Frideric Handel** (1685-1759) em Londres e a Academia Real de Música

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 📺

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Wolfgang Amadeus Mozart As bodas de Figaro * Condessa: Anita Hartig (S). Susanna: Hanna-Elisabeth Müller (S). Cherubino: Marianne Crebassa (S). Marcellina: MaryAnn McCormick (S). Conde Almaviva: Mariusz Kwiecien (B). Figaro: Adam Plachetka (B). Bartolo: Maurizio Muraro (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Cornelius Meister



As bodas de Figaro
© Metropolitan Opera House

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

O Desbravar de caminhos com as Sonatas Op.31

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

A Coroa e o Anel

23 Domingo

● **00H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

De Pequenino

● **01H00 | REFLETOR** 

Rui Guimarães

Vaga Limpa

● **02H00 | OLHAR A LUA** 

Tomás Anahory

● **03H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Wolfgang Amadeus Mozart Concerto p/ piano N^o16, K.451 * Rudolf Serkin (pn). Orq. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

Wolfgang Amadeus Mozart Concerto p/ piano N^o19, K.459 * Rudolf Serkin (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Claudio Abbado

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de José Mauro de Vasconcelos e Lembrando David Mourão-Ferreira

● **10H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

● **11H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

● **13H00 | CORETO** 📺

Jorge Costa Pinto
Bandas europeias

● **14H00 | NA CORRENTE** 📺

Pedro Coelho

● **15H00 | VÉU DIÁFANO** 📺

Pedro Amaral
Carl Maria von Weber: Sinfonias (1807)

● **16H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers
Os 250 anos sobre a morte **Giuseppe Tartini** (1692-1770)

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Italiana

Teatro la Scala, Milão, 7 de dezembro de 2019

Giacomo Puccini Tosca * Flória Tosca: Anna Netrebko (S). Mario Cavaradossi: Francesco Meli (T). Barão Scarpia: Luca Salsi (BT). Cesare Angelotti: Carlo Cigni (B). Sacristão: Alfonso Antoniozzi (BT). Spoletta: Carlo Bosi (T). Sciarrone: Giulio Mastrototaro (B). Carcereiro: Ernesto Panariello (B). Coro e Orquestra do La Scala. Dir. Riccardo Chailly



Tosca
© UER

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Os cães companheiros: *Argos*, *Niniche* e *Mondego*, ilustrados com textos de Homero, Eça de Queirós e Vergílio Ferreira e repertório da **Grécia Antiga**, da **milénar Bíblia**, do **manuscrito de Oxford**, de **anónimos medievais**, de **José Viana da Mota** e de **Eurico Carrapatoso**

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide
De Profundis II

24 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

● 01H00 | HIPOGLOTE

Tiago Schwäbl

● 02H00 | OLHAR A LUA

Tomás Anahory

● 03H00 | NOCTURNO

André Pinto

Federico Fiorillo Concerto p/ violino e orquestra N°1 em fá maior

Giovanni Viotti Concerto p/ violino e orquestra N°13 em lá maior * Adelina Oprean (vl). Orq. de Câmara da Comunidade Europeia. Dir. Jorg Faerber

Ludwig van Beethoven Sonatas p/ piano N°1 em fá menor, Op.2 n°1; N°2 em lá maior, Op.2 n°2 e N°3 em dó maior, Op.2 n°3 * Wilhelm Kempff (pn)

Robert Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54

Edvard Grieg Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.16 * Jean-Marc Luisada (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Michael Tilson Thomas

● 06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Manuel de Falla Noites nos jardins de Espanha * Tedd Joselson (pn). Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Dir. Eduardo Mata

Niccolò Paganini Sonata la primavera e Maestosa sonata sentimentale * Salvatore Accardo (vl). Orq. Filarmónica de Londres. Dir. Charles Dutoit

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● 10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

O Essencial Sobre 10:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● 11H00 | VALE A PENA OUVIR

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

O Desbravar de caminhos com as Sonatas Op.31

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Essencial Sobre 16:30 (Casa da Moeda / Antena 2) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A LIRA DE ORFEU** 

Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhalle, Estocolmo, 26 de agosto de 2019

Alexander von Zemlinsky Fantasia sinfónica A Pequena Sereia

Ernest Bloch Schelomo, rapsódia hebraica p/ violoncelo e orquestra

Claude Debussy La mer * Truls Mork (vlc). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Klaus Mäkelä

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

25 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Espírito de Carnaval

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Bandas europeias

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Max Bruch Fantasia escocesa, Op.46 * Anne Akiko Meyers (vl). Orq. Fil. Real. Dir. Jesús Lopez-Cobos

Ottorino Respighi Il Tramonto: Poema lírico p/ meio-soprano e cordas

Giuseppe Martucci Nocturno p/ orquestra, Op.70 nº1 * Brigitte Balleys (MS). Orq. de Câmara de Lausanne. Dir. Jesús Lopez-Cobos

Frédéric Chopin Mazurka, Op.24 nº4 * Janusz Olejniczak (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar) 
Cramol

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Outro Olhar 12:30 (António Araújo) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Carl Maria von Weber: Sinfonias (1807)

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar) 
Cramol

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Outro Olhar 18:30 (António Araújo) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Radiotelevisão Suíça

Combins Hall, Verbier, 25 de julho de 2019

Anton Bruckner Sinfonia N^o9 em ré menor * Orq. do Festival de Verbier. Dir. Hannu Lintu

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Os 100 anos de José Mauro de Vasconcelos e Lembrando David Mourão-Ferreira

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

O Desbravar de caminhos com as Sonatas Op.31

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Antonin Reicha Octeto p/ sopros e cordas, Op.96 * Ensemble Carl Stamitz

Giuseppe Tartini Sonata del Diavolo em sol menor * Andrew Manze (vl)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Os cães companheiros: *Argos*, *Niniche* e *Mondego*, ilustrados com textos de Homero, Eça de Queirós e Vergílio Ferreira e repertório da **Grécia Antiga**, da **milénar Bíblia**, do **manuscrito de Oxford**, de **anónimos medievais**, de **José Viana da Mota** e de **Eurico Carrapatoso**

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Macau e o primeiro Falstaff em todo o oriente - 2ª parte

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

O Som que os Versos fazem ao Abrir 18:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. BBC

Royal Albert Hall, Londres, 20 de julho de 2019

Antonín Dvorák Concerto p/ violino e orquestra em lá menor, Op.53

Bedrich Smetana A minha pátria * Joshua Bell (vl). Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Jakub Hrusa

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

27 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
A Coroa e o Anel

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Muzio Clementi Sonatas p/ piano, Op.25 nº5 e Op.13 nº6 * Jos van Immerseel (pnf)
Joan Baptista Pla Concerto p/ flauta em sol maior e Concerto p/ duas flautas em ré maior * Jean-Pierre Rampal e Claudi Arimany (fl). Orq. de Câmara Franz Liszt. Dir. Jean-Pierre Rampal

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

A Grande Ilusão 18:30 (Inês N. Lourenço) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Radiodifusão da Baviera

Breitachklamm Hall, Oberstdorf, 06 de agosto de 2019

Juan Crisóstomo Arriaga Quarteto de cordas N^o1 em ré menor

Leos Janáček Quarteto de cordas N^o1 Kreutzer

Felix Mendelssohn Quarteto de cordas N^o2 em lá menor, Op.13 * Quarteto Aris: Anna Katharina Wildermuth (vl). Noémi Zipperling (vl). Caspar Vinzens (vla). Lukas Sieber (vlc)

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 

28 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto) 

● **03H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
De Profundis II

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço) 

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | NA CORRENTE** 

Pedro Coelho

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Maurice Ravel Le tombeau de Couperin (versão orquestral) * Orq. Sinf. de Boston.
Dir. Bernard Haitink

Ludwig van Beethoven Triplo-concerto p/ piano, violino e violoncelo, Op.56 * Mark Zeltser (pn). Anne-Sophie Mutter (vl). Yo-Yo Ma (vlc). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira) 

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho) 

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) 

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **10H00 | BOULEVARD**

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira) 

Santa Sexta 10:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano) 

● **11H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho) 

12H00 | NOTÍCIAS

● **12H10 | BOULEVARD**

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira) 

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **13H00 | ECOS DA RIBALTA** 

João Pereira Bastos

Macau e o primeiro Falstaff em todo o oriente - 2ª parte

● **14H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Terra Ardente 14:30 (Inês Almeida) 

● **15H00 | VALE A PENA OUVIR**

Reinaldo Francisco

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho) 

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H10 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 

Santa Sexta 16:30 (Autores oriundos da pós-graduação em dramaturgia e argumento da ESMAE) 

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **17H00 | CORETO** 

Jorge Costa Pinto

Bandas europeias

18H00 | NOTÍCIAS

● **18H10 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) 

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira) 

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira) 

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís

Auditório da Caixa Geral de Depósitos, ISEG, Lisboa

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Trio c/ piano em mi bemol maior, Op.97
Arquiduque (1811)

Olivier Messiaen (1908-1992) Quatuor pour la fin du temps (1941) * Nuno Silva (cl).
Ana Pereira (vl). Nuno Abreu (vlc). António Rosado (pn)



Nuno Abreu



António Rosado



Nuno Silva



Ana Pereira

© Jorge Carmona / Antena 2 RTP

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Concert Hall, Lucerne, 24 de agosto de 2019

Gustav Mahler Sinfonia N°6 em lá menor * Orq. do Festival de Lucerne. Dir. Riccardo Chailly

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló) 📻

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📻

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) 📻

Última Edição 23:45 (Luís Caetano) 📻

29 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

○ **02H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **03H00 | A FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
De Pequenino

● **04H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 04:45 (Luís Caetano) 

● **05H00 | CALEIDOSCÓPIO** 

O CARNAVAL DOS ANIMAIS

Ana Margarida Flor / João Chambers

Os cães companheiros: *Argos*, *Niniche* e *Mondego*, ilustrados com textos de Homero, Eça de Queirós e Vergílio Ferreira e repertório da **Grécia Antiga**, da **milénar Bíblia**, do **manuscrito de Oxford**, de **anónimos medievais**, de **José Viana da Mota** e de **Eurico Carrapatoso**

● **06H00 | NOTAS FINAIS**

João Pedro

Sergei Rachmaninov Concerto p/ piano N^o3, Op.30 * Lazar Berman (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Claudio Abbado

Heinrich Ignaz Franz von Biber Sonata p/ violino e baixo contínuo em dó menor * Salzburger Hofmusik (Grav. ao vivo)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **09H00 | CAFÉ PLAZA** 

Germano Campos

Parabéns Rossini, Homenagem a Jerry Herman e Canções dos filmes The Irishman e Judy

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

● **12H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers
Os 250 anos sobre a morte **Giuseppe Tartini** (1692-1770)

● **14H00 | O TEMPO E A MÚSICA** 📺

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● **15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

George Frideric Handel Agrippina * Poppea: Brenda Rae (S). Agrippina: Joyce DiDonato (MS). Nerone: Kate Lindsey (MS). Ottone: Iestyn Davies (CT). Pallante: Duncan Rock (B). Claudio: Matthew Rose (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Harry Bicket



Agrippina
© Metropolitan Opera House

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

O MESTRE DA FORMA – AS SONATAS PARA PIANO DE BEETHOVEN

Bruno Caseirão

A Trilogia do período heróico – A Sonata Op.53 Waldstein; a Sonata Op.54 e a Sonata Op.57 Appassionata

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide
Mundo Sem Fim

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

Áudio disponível na Internet



REDE EMISSORES
FM

ANTENA 2 -



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Grande Ilusão** grandeilusao@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Caleidoscópio** caleidoscopio@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Coreto** coreto@rtp.pt | **A Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Música Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **O Tempo e a Música** tempo.musica@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Refletor** refletor@rtp.pt | **Roteiro das Artes** roteiro.artes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA CARDINAL** cristina.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@ext.rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor João Almeida | **Edição** Anabela Luís, Cristina Cardinal | **Revisão** Susana Valente, M^a Alexandra Corvela

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● A Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Hipoglote	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Geografia dos Sons	● Refletor	01-02h
02-03h	● Olhar a Lua	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Olhar a Lua	02-03h
03-04h	● Nocturno	● Café Plaza	● Café Plaza	● Argonauta	● Argonauta	● A Fuga da Arte	● Nocturno	03-04h
04-05h	● Nocturno	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Nocturno	04-05h
05-06h	● Nocturno	● Coreto	● Caleidoscópio I	● A Propósito da Música	● Na Corrente	● Caleidoscópio II	● Nocturno	05-06h
06-07h	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	● Notas Finais	06-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Café Plaza	● Café Plaza	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● A Lira de Orfeu	10-11h
11-12h	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● A Propósito da Música	● O Tempo e a Música	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Musica Aeterna	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	12-13h
13-14h	● Caleidoscópio I	● Véu Diáfano	● Caleidoscópio II	● Geografia dos Sons	● Ecos da Ribalta	● Musica Aeterna	● Coreto	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● O Tempo e a Música	● Na Corrente	14-15h
15-16h	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● Vale a Pena Ouvir	● O Tempo e a Música ● Páginas de Português	● Véu Diáfano	15-16h
16-17h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	16-17h
17-18h	● A Lira de Orfeu	● A Propósito da Música	● Ecos da Ribalta	● Quinta Essência	● Coreto	● A Força das Coisas	● Musica Aeterna	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Caleidoscópio I	● Caleidoscópio II	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 8:10/9:10/18:10) **Palavras de Bolso** (2ª a 6ª, 8:55/12:55/18:55) **Notícias** (2ª a 6ª, 12:00/16:00/18:00) **Há 100 Anos** (2ª a 6ª, 12:10/16:10/22:50) **A2 Ciência** (2ª, 12:30/18:30) **O Som que os Versos fazem ao Abrir** (4ª, 12:30/18:30) **A Grande Ilusão** (5ª, 12:30/18:30/23:30 / 6ª, 04:30) **Casos da Amnistia** (6ª, 12:30/18:30) **A Vida Breve** (2ª a 6ª, 10:50/16:50/23:40 e 3ª a Sáb, 4:40) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:45/23:45, 3ª a Sáb, 4:45) **Lilliput** (Sáb, 17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00/5ª e 6ª, 3:00) **Música Portuguesa a Gostar Dela Própria** (2ª a 6ª, 7:30/10:00/18:45) **Pausa Para Dançar** (2ª a 6ª, 07:55/11:55/15:55) **Santa Sexta** (6ª, 10:30/16:30) **O Essencial Sobre** (2ª, 10:30/16:30) **Terra Ardente** (6ª, 14:30) **Outro Olhar** (3ª, 12:30/18:30) **Da Costela de Adão** (3ª, 10:30/16:30)