

Abertura

Aqui se inicia mais um ano, e como sempre com a transmissão em direto (dia 1 às 10h15) do Grande Auditório do Musikverein de Viena do Concerto de Ano Novo com a Orquestra Filarmónica de Viena dirigida por Daniel Barenboim.

Em direto também, será o Concerto Antena 2 (dia 15) no Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão de Lisboa com o fagotista Virgílio Oliveira e a pianista Isolda Crespi Rubio, e do Palácio Foz (dia 24) o Concerto Aberto com canções de **Schubert** e **Luís de Freitas Branco** interpretadas pelo soprano Ana Maria Pinto e a pianista Joana Resende.

Prossegue a Temporada do Metropolitan de Nova Iorque, este mês com A flauta mágica de **Mozart** (dia 4), O morcego de **Johann Strauss** (dia 11), Eugene Onegin de **Tchaikovski** (dia 18), e O elixir de amor de **Donizetti** (dia 25). Finalmente em direto a Antena 2 transmite (dia 17 às 21h00) o Aniversário da Arte, uma celebração em que as rádios públicas da União Europeia se unem para celebrar a Arte, com transmissões em direto de várias cidades, entre as quais Lisboa, na sede da Miso Music Portugal.

Quinzenalmente, a Arte Eletroacústica dá lugar a Música Hoje realizado e produzido pela Miso Music Portugal e pelo Centro de Investigação & Informação da Música Portuguesa.

Restam apenas duas notas finais. Uma para a evocação dos 115 anos do nascimento do compositor e pianista francês **Francis Poulenc**, outra, para a pianista Nella Maissa que comemorará este ano 100 anos de vida.

Luís Ramos **editor**

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

TRANSMISSÕES DIRETAS

CONCERTOS ANTENA 2

Dia 15 19h00

Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

M. Bitsch, L. Spohr, K. Stockhausen, O. Nussio
e **M. Aguila** * Virgílio Oliveira (fag). Isolda Crespi
Rubio (pn)

CONCERTO ABERTO

Dia 24 19h00

Palácio Foz, Lisboa

Anterianas - O céu incorruptível da consciência
Canções de **Schubert** e **Luís de Freitas Branco** *
Ana Maria Pinto (S). Joana Resende (pn)

CONCERTO DE ANO NOVO

Dia 1 10h15

Grande Auditório do Musikverein, Viena

E. Strauss, Josef Strauss, J. Strauss (pai), J. Strauss, J. Hellmesberger, J. Lanner e Delibes *
Orq. Fil. de Viena. Dir. Daniel Barenboim

ANIVERSÁRIO DA ARTE

Dia 17 21h00

METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

Dia 4 18h00

Mozart A flauta mágica

Dia 11 18h00

J. Strauss O morcego

Dia 18 18h00

Tchaikovski Eugene Onegin

Dia 25 18h00

Donizetti O elixir de amor



01 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

Ph. Hersant Instants Limites * Ensemble Vocal Aedes. Dir. Mathieu Romano

● 02H00 | MADRUGADA

Joly Braga Santos Staccato brilhante, Op.63; Divertimento N°2; Concerto em ré maior; Sinfonietta e Elegia a Vianna da Motta * Orq. Clássica do Porto. Dir. Meir Minsky**3h00 Rossini** Pequena Missa Solene * Mireille Capelle (S). Catherine Patriasz (CA). Joseph Cornwell (T). Jelle Draijer (B). Coro de Câmara da Holanda. Wyneke Jordans (pn). Leo van Doeselaar (harmónio). Dir. Jos van Immerseel**4h25 Beethoven** Sonatas p/ piano N°26 em mi bemol maior, Op.81a; N°31 em lá bemol maior, Op.110 e N°29 em si bemol maior, Op.106**Schumann** Aufschwung, Op.12 n°2**Chopin** Estudo, Op.25 n°11 * Maurizio Pollini (pn)**5h45 Handel** Música aquática**Torelli** Concerto p/ trompete e orquestra em ré maior**Vivaldi** Concerto p/ duas trompetes e orquestra, RV 537 * Roger Delmotte e Arthur Haneuse (trp). Orq. da Ópera de Viena. Dir. Hermann Scherchen**6h50 Paganini** Caprichos p/ violino, Op.1 * Alexander Markov (vl)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● 10H15 | CONCERTO DE ANO NOVO

TRANSMISSÃO DIRETA

Maria Alexandra Corvela / Produção: Susana Valente

União Europeia de Radiotelevsão

Grande Auditório do Musikverein, Viena

E. Strauss Quadrilha Helena, Op.14**Josef Strauss** Valsa Friedenspalmen, Op.207**J. Strauss (pai)** Galope Carolina, Op.21a**J. Strauss** Marcha Egípcia, Op.335; Valsa Abracem-se milhões!, Op.443; Tempestuoso no amor e dança, Op.393; Abertura da opereta Waldmeister; Galope Klipp-Klapp, Op.466 e Valsa Contos dos bosques de Viena, Op.325**J. Hellmesberger** Polca francesa Vielliebchen**Josef Strauss** Polca Bouquet, Op.188**J. Strauss** Mondschein, da ópera Capriccio, Op.85**J. Lanner** Valsa Os românticos, Op.167**Josef Strauss** Polca mazurca Neckerei, Op.262 e Polca rápida Schabernack, Op.98**Delibes** Bailado Sylvia**Josef Strauss** Valsa Dynamiden, Op.173; Polca rápida Ohne Sorgen, Op.271 e Polca rápida Carrière, Op.200

J. Strauss Valsa No belo Danúbio azul, Op.314

J. Strauss (pai) Marcha Radetzky, Op.228 * Orq. Fil. de Viena. Dir. Daniel Barenboim

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2013

Royal Albert Hall, Londres, 14 de agosto de 2013

Janáček Sinfonieta

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó menor, Op.37

Tchaikovski Sinfonia N°3 em ré maior, Op.29 Polaca * Sunwook Kim (pn). Orq. Sinf. de Bournemouth. Dir. Kirill Karabits

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

02 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

R. Dahinden Silberen * Quarteto Arditti. Hildegard Kleeb (pn)

● **02H00 | MADRUGADA**

A. Greef Humoresque; Cinco Cantos de Amor, p/ soprano e orquestra e Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em si maior * Charlotte Riedijk (S). Artur Pizarro (pn). Orq. da Rádio Flamenga. Dir. Yannick Nézet-Séguin

2h45 Brahms Quinteto c/ clarinete em si menor, Op.115 e Quinteto de cordas Nº2 em sol maior, Op.111 * Sabine Meyer (cl). Hariolf Schlichtig (vla). Quarteto Alban Berg

3h55 Beethoven Sinfonias Nº1 em dó maior, Op.21 e Nº3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica * Staatskapelle de Dresden. Dir. Herbert Blomstedt

5h10 Dvorák Quinteto c/ piano Nº2 em lá maior, Op.81 e Quarteto c/ piano Nº2 em mi bemol maior, Op.87 * Andrés Schiff (pn). Quarteto Panocha

6h20 Ch. Avison Concertos * Café Zimmermann

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Théâtre de l'Athénée, Paris, 18 de março de 2013

Debussy 24 Prelúdios * Philippe Bianconi (pn)



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

03 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Uma nova coroação veneziana - reconstituição da cerimónia de coroação do Doge Marino Grimani, em 1595 * Gabrieli Consort and Players. Dir. Paul McCreech

3h15 Bartók Concerto p/ violino e orquestra Nº2

Ligeti Concerto p/ violino * Patricia Kopatchinskaja (vl). Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Ensemble Modern. Dir. Peter Eötvös

4h20 I. Pleyel Sinfonia em ré maior, Op.3 nº1; Sinfonia concertante em fá maior e Sinfonia em fá maior, Op.27 Symphonie Périodique * Jakub Dzialak (vl). Riccardo Bovino (pn). Orq. de Câmara de Zurique. Dir. Howard Griffiths

5h15 Mozart Concertos p/ trompa e orquestra, K.417; K.495; K.447 e K.370b e Rondeau p/ trompa e orquestra, K.371 * Richard Montgomery (tpa). Orq. do Iluminismo. Dir. Margaret Faultless

6h25 Obras de Carlos Paredes (transc. p/ cravo de Joana Bagulho) * Joana Bagulho (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻**Molduras** 17:30 (Teresa Pizarro) 📻**CONCERTO ABERTO** 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 📻○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

FESTIVAL DE MÚSICA DE NAANTALI

Igreja, Naantali, 4 de junho de 2013

Beethoven Abertura Coriolano, Op.62**K. Penderecki** Concerto duplo p/ violino, viola e orquestra (versão p/ violino e violoncelo)**Sibelius** Suite de Lemminkäinen, Op.22 * Elna Vahala (vl). Arto Noras (vlc).
Orq. Sinf. de Lahti. Dir. Okko Kamu● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📻

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📻**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 📻**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 📻**Em destaque...****MÚSICA HOJE** (Miso Music Portugal)

Quinzenalmente ao sábado às 01h00

Música Hoje é um programa realizado e produzido pela Miso Music Portugal e pelo Centro de Investigação & Informação da Música Portuguesa que volta, quinze anos depois, ao espaço radiofónico da Antena 2, aos sábados de 15 em 15 dias à 1h00 da madrugada. Entre 1989 e 1999, no



âmbito deste programa, **Miguel Azguime** divulgou a mais recente criação musical, homenageando grandes compositores e grandes intérpretes. A nova edição de Música Hoje, cuja primeira transmissão é já no dia 4 de janeiro, dedicar-se-á sobretudo à nova música portuguesa, pondo lado a lado a criação musical de várias gerações de compositores, desde os “clássicos” do século XX até aos mais jovens, colocando em perspetiva a criação musical acústica e eletroacústica, dando a ouvir o que há de novo, acabado de criar. Com um formato dinâmico que variará entre programas monográficos, entrevistas, apresentações de novíssimas peças e muitos inéditos, Música Hoje responde à necessidade de chamar à atenção para a riqueza que hoje em dia existe no panorama musical português dando voz ao fenómeno por vários já proclamado de “segundo renascimento da música portuguesa”, em que a variedade de estéticas e a qualidade das linguagens confirma também o facto de que, em boa verdade, há muitas músicas contemporâneas! Os primeiros programas de Música Hoje serão dedicados a alguns grandes nomes da música portuguesa do século XX nomeadamente os compositores *Em Foco* no portal do Centro de Investigação & Informação da Música Portuguesa em www.mic.pt.

Miso Music Portugal

04 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal

● 02H00 | MADRUGADA

G. Enescu Sinfonia de câmara, Op.33; Dois Intermèdes p/ cordas, Op.12 e Decateto p/ instrumentos de sopro, Op.14 * Orq. de Câmara de Lausana. Dir. Lawrence Foster

2h50 Chopin Noturno em fá sustenido menor, Op.48 nº2; Sonata p/ piano Nº3, Op.58 e Fantasia em fá menor, Op.49 * Evgeny Kissin (pn)

3h40 Mahler Sinfonia Nº8 Sinfonia dos Mil * Alessandra Marc, Sharon Sweet e Elizabeth Norberg-Schulz (S). Vesselina Kasarova e Ning Liang (CA). Ben Heppner (T). Sergei Leiferkus (BT). René Pape (B). Coro da Rádio de Berlim. Coro da Rádio de Estugarda. Coro Infantil de Tölz. Coro e Orq. Sinf. da Rádio da Baviera. Dir. Colin Davis

5h05 Haydn Quartetos de cordas, Op.33 nº5, nº2 e nº1 * Quarteto Kodály

6h00 Carlos Seixas Sonatas p/ cravo (transc. p/ guitarra) * Pedro Ribeiro Rodrigues (guit)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Alexander Scriabine (6 de janeiro de 1872 - 27 de abril de 1915)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)



● 18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Mozart A flauta mágica * Tamino: Alek Shrader (T). Papageno: Nathan Gunn (BT). Pamina: Heidi Stober (S). Rainha da Noite: Kathryn Lewek (S). Sarastro: Eric Owens (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Jane Glover

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

TEMPORADA DE CONCERTOS ANTENA 2

Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 9 de janeiro de 2013

Schumann Dueto das Peças de fantasia, Op.88

Brahms Trio Nº3 em dó menor, Op.101 * Tiago Neto (vl). Nuno Abreu (vlc). Paulo Pacheco (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Quatro Estações



Joana Seara

Em destaque...

MEZZA-VOCE (André Cunha Leal /
Produção: Susana Valente)
Domingo às 18h00

Dia 5 Igreja de S. Roque, Lisboa, 31 de
dezembro de 2013

António Teixeira Te Deum p/ cinco
coros, oito solistas e orquestra *
Deborah York e Joana Seara (S). Terry
Wey (CT). Fátima Nunes (CA). João
Rodrigues e Pedro Cachado (T). Hugo
Oliveira (BT). André Baleiro (B). Coro
Gulbenkian. Divino Sospiro. Dir. Jorge
Matta

O *Te Deum* do dia de S. Silvestre era
uma das cerimónias litúrgico musicais
mais importantes do Portugal do século
XVIII. Pelo terceiro ano consecutivo, o
maestro Jorge Matta dirige o Coro
Gulbenkian no reviver desta tradição –

em colaboração com a orquestra Divino Sospiro – oferecendo-nos a
possibilidade de ouvir mais uma obra grandiosa, o *Te Deum* para cinco coros,
oito solistas e orquestra (1734), de **António Teixeira**. A Igreja de São Roque
acolhe de novo este evento, bem ao gosto barroco, com os seus envolventes
diálogos espaciais entre os coros e os cantores solistas.

Fonte: Gulbenkian

05 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE 🎨

Ricardo Saló
Vozes do Futuro

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🎵

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Grieg Sonatas p/ violino e piano N°1 em fá maior, Op.8; N°2 em sol maior,
Op.13 e N°3 em dó menor, Op.45 * Lydia Mordkovitch (vl). Elena Mordkovitch
(pn)

3h10 Bartók O mandarim maravilhoso, Op.19 e Suite de danças

Kodály Variações sobre a canção popular húngara O pavão * Coro e Orq. Fil.
de Londres. Dir. Franz Welser-Möst

4h25 Mozart Concertos p/ piano e orquestra N°26 em ré maior, K.537 e N°27 em si bemol maior, K.595 * Anima Eterna. Jos van Immerseel (pnf e Dir.)

5h25 A. Salieri Concerto p/ flauta, oboé e orquestra em dó maior

D. Cimarosa Concertante p/ flauta, oboé e orquestra em sol maior (arr. de H. Holliger)

C. Stamitz Concerto p/ flauta, oboé e orquestra em sol maior * Aurèle Nicolet (fl). Heinz Holliger (ob). Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Kenneth Sillito

6h20 Handel Concerti grossi em sol maior, Op.6 n°1; em fá maior, Op.6 n°2; em mi menor, Op.6 n°3 e em lá menor, Op.6 n°4 * Handel and Haydn Society. Dir. Christopher Hogwood

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

As belas e os monstros: os conceitos da beleza e da fealdade na literatura medieval, renascentista e barroca, ilustrados através de repertório oriundo da antiga Grécia e de **Jacques Duphy, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Ignazio Donati, Hildegard von Bingen, Duarte Lobo, Blondel de Nesle, Johann Sebastian Bach, Matthew Locke, Adam von Fulda, Cristóbal de Morales, Jaikes de Cambrai, Jacques Arcadelt e John Dowland.**

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **13H00 | HISTÓRIAS DE PORTUGAL** 📺

Virgínia da Silva Veiga

El Libro de la Coronación, um manual do Século XIV destinado a servir de guia à coroação de Afonso XI de Castela, neto de D. Dinis, e a inquestionável autoria de um bispo de Coimbra. Profusamente ilustrada, a obra hoje acervo da Biblioteca de El Escorial, foi escrita num castelhano "cheio de portuguesismos" e surpreende por juntar regras simultaneamente imperiais e dos então adversos reinos de Aragão e Castela. Santiago del Espaldarazo - a estátua entronada patente em Burgos - e as cerimónias de investidura e coroação do pequeno Alfonso El Onceno, o rei guerreiro.

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📺

Ana Daniela Soares

Beethoven Sinfonia N°9 * Helena Döse (S). Marga Schiml (CA). Peter Schreier (T). Theo Adam (B). Coro da Rádio de Leipzig. Coro da Ópera de Dresden. Staatskapelle de Dresden. Dir. Herbert Blomstedt

Bach Partita, BWV 1006 * Viktoria Mullova (vl)

Prokofiev Concerto p/ piano N°3 * Martha Argerich (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

● **16H00 | PONTO PT** 📺

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Igreja de S. Roque, Lisboa, 31 de dezembro de 2013

António Teixeira Te Deum p/ cinco coros, oito solistas e orquestra * Deborah York e Joana Seara (S). Terry Wey (CT). Fátima Nunes (CA). João Rodrigues e Pedro Cachado (T). Hugo Oliveira (BT). André Baleiro (B). Coro Gulbenkian. Divino Sospiro. Dir. Jorge Matta

Grav. Radiotelevsão Suíça

Teatro Municipal de Lausana, 31 de dezembro de 2012

Offenbach Orfeu nos Infernos * Orfeu: Bernard Richter (T). Eurídice: Brigitte Hool (S). Aristée / Plutão: Mathias Vidal (T). Júpiter: François Le Roux (BT). Opinião Pública: Marie Karall (MS). Juno: Paola Landolt (MS). Vénus: Antoinette Dennefeld (CA). Cupido: Eva Fiechter (S). Diana: Sarah Pagin (S). Minerva: Céline Soudain (S). Mercúrio: André Gass (T). John Styx: Frédéric Longbois (BT). Coro da Ópera de Lausana. Sinfonietta de Lausana. Dir. Dominique Trottein

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

TEMPORADA DE CONCERTOS ANTENA 2

Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 9 de janeiro de 2013

Schubert Trio Nº2 em mi bemol maior, D.929 * Tiago Neto (vl). Nuno Abreu (vlc). Paulo Pacheco (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Vazio Total

06 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

Grav. UER



● **02H00 | MADRUGADA**

Berlioz Haroldo em Itália; Tristia e Prelúdio do 2º ato de Os Troianos em Cartago * Nobuko Imai (vla). Coro John Alldis. Orq. Sinf. de Londres. Dir. Colin Davis

3h10 Schubert Quinteto de cordas em dó maior, D.956 * Quarteto de Cordas Emerson. Mstislav Rostropovitch (vlc)

4h05 Albéniz Ibéria; Navarra e Suite espanhola * Orq. da Suíça Romande. Dir. Ernest Ansermet. Orq. Nova Filarmonia. Dir. Rafael Frübeck de Burgos

5h20 Schumann Contos de fadas, Op.132

Mozart Trio, K.498

M. Bruch Oito Peças p/ clarinete, viola e piano, Op.83 * Henk de Graaf (cl). Itamar Shimon (vla). Daniel Wayenberg (pn)

6h25 Peças p/ violoncelo e piano de **Delius, W. Walton, A. Bax e F. Bridge** * Raphael Wallfisch (vlc). Peter Wallfisch (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. BBC

FESTIVAL DE ALDEBURGH

Snape Maltings, Aldeburgh, 22 de junho de 2013

Britten The sword in the stone (arr. de O. Knussen e C. Matthews)

H. Henze O rouxinol do Imperador

E. Carter Dialogues e Dialogues II

M. Lindberg Trilogia de Aldeburgh: Bubo bubo, Counter frases e Red house

W. Lutoslawski Jogos venezianos * Pierre Laurent Aimard (pn). Grupo de Música Contemporânea de Birmingham. Dir. Oliver Knussen

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

07 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

M.A. Turnage Drowned Out * Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Simon Rattle

● **02H00 | MADRUGADA**

Fauré Pelléas et Mélisande, Op.80; Depois de um sonho, Op.7 n.º1; Pavana p/ coro e orquestra, Op.50; Elegia, Op.24 e Dolly, seis peças p/ piano a quatro mãos, Op.56 (versão orquestral) * Lorraine Hunt (S). Jules Eskin (vlc). Coro do Festival Tanglewood. Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

2h55 Mozart Fantasia p/ piano em ré menor, K.397 e Sonatas p/ piano em sol maior, K.283 e em lá maior, K.331 * Ivo Pogorelich (pn)

3h45 A. Copland El salón México; Concerto p/ clarinete e orquestra de cordas, c/ harpa e piano; Música p/ o teatro e Conotações p/ orquestra * Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Leonard Bernstein

5h00 Dvorák Sinfonia Nº7 em ré menor, Op.70 e A pomba selvagem, Op.110 * Orq. do Concertgebouw. Dir. Nikolaus Harnoncourt

6h00 J. Froberger Lamentation sur la mort très douloureuse e Suites p/ cravo Nº1 a Nº6 * Kenneth Gilbert (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola

Teatro Monumental, Madrid, 11 de janeiro de 2013

Mahler Andante-Adagio da Sinfonia Nº10 em fá sustenido maior

Bartók Concerto p/ piano e orquestra Nº3

Schubert Sinfonia Nº8 em si menor, D.759 Incompleta

Bach Contrapunctus XIX de A arte da fuga (arr. de Berio) * Andreas Haefliger (pn). Orq. Sinf. da Rádio e Televisão Espanhola. Dir. Carlos Kalmar

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

08 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Maderna Composizione N°1 per orchestra * Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Dir. Arturo Tamayo

● 02H00 | MADRUGADA

Britten Quartetos de cordas N°2 em dó maior, Op.36 e N°3, Op.94 * Quarteto Brodsky

3h00 Dvorák Sinfonias N°8 em sol maior, Op.88 e N°9 em mi menor, Op.95 Do Novo Mundo * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Rafael Kubelik

4h20 Rachmaninov Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.19

N. Miaskovski Sonatas p/ violoncelo e piano N°1 em ré maior, Op.12 e N°2 em lá menor, Op.81 * Michal Kanka (vlc). Jaromír Klepác (pn)

5h40 C. Franck As eólicas; Variações sinfónicas p/ piano e orquestra e Sinfonia em ré menor * Louis Lortie (pn). Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

6h40 Tchaikovski Peças p/ piano, Op.72 * Mikhail Pletnev (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola Teatro Monumental, Madrid, 12 de outubro de 2012

H.J. Seo Mandalas

Chostakovitch Concerto p/ violino e orquestra N^o1 em lá menor, Op.77

Prokofiev Sinfonia N^o5 em si bemol maior, Op.100 * Frank Peter Zimmermann (vl). Orq. Sinf. da Rádio e Televisão Espanhola. Dir. Carlos Kalmar



● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

09 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

R. Gerhard Noneto * Ensemble Barcelona 216

● 02H00 | MADRUGADA

Vivaldi As quatro estações * Simon Standage (vl). The English Concert. Dir. Trevor Pinnock

2h40 Beethoven Sinfonias N^o5 em dó menor, Op.67 e N^o7 em lá maior, Op.92 * Orq. Fil. de Viena. Dir. Carlos Kleiber

3h50 C.Ph.E. Bach Sonata em lá menor, Wq.49 n^o1; Doze variações sobre as Folias de Espanha; Sonata p/ cravo em sol menor, Wq.65 n^o17; Fantasia Freye em fá sustenido menor, Wq.67; Rondó em dó menor, Wq.59 n^o4; Sonata em mi menor, Wq.59 n^o1 e Fantasia em dó maior, Wq.61 n^o6 * Andreas Staier (crv e pnf)

5h00 Brahms Concerto p/ piano e orquestra N^o1 em ré menor, Op.15 * Emil Gilels (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Eugen Jochun

5h50 Haydn Quartetos N°28 em mi bemol maior, Op.20 n°1; N°23 em fá menor, Op.20 n°5 e N°24 em lá maior, Op.20 n°6 * Quarteto Mosaiques

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Stadt-Casino, Basileia, 14 de abril de 2012

Saint-Saëns Concerto p/ piano e orquestra N°2 em sol menor, Op.22

R. Kelterborn Sinfonia N°5 La notte

Rachmaninov Danças sinfónicas, Op.45 * Ronald Brautigam (pn). Orq. da Acad. de Música de Basileia. Dir. Christoph-Mathias Mueller

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

10 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

R. Langaard Sinfonia Nº1 Klippepastoraler * Orq. Sinf. Nac. Dinamarquesa.
Dir. Thomas Dausgaard

3h00 J. Mouton Missa Dictes moy toutes voz
pensées * The Tallis Schollars. Dir. Peter Philips

4h05 Brahms Begrabnisgesang, Op.13; Drei
Kirchenmusiken, Op.23 e Sinfonia Nº1 em dó
menor, Op.68 * Coro Monteverdi. Orq.
Revolucionária e Romântica. Dir. John Eliot
Gardiner

5h05 Bach Motetos, BWV 230; BWV 229 e BWV
227 * Coro Monteverdi. Solistas Barrocos
Ingleses. Dir. John Eliot Gardiner

5h45 J. Corigliano Fantasia sobre um ostinato

Beethoven Fantasia p/ piano, coro e orquestra,
Op.80

A. Pärt Credo, p/ piano, coro e orquestra * Hélène
Grimaud (pn). Coro e Orq. Sinf. da Rádio Sueca.
Dir. Esa-Pekka Salonen

6h15 W. Lawes Consorts * Ensemble Phantasm



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07| BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL DE SAINT-DENIS

Basílica, Saint-Denis, 28 de junho de 2013

Stravinski Sinfonia dos salmos

A. Pärt Cecilia, vergine romana

Mussorgski Quadros de uma exposição (orquestração de Ravel) * Maîtrise da
Rádio França. Coro e Orq. da Rádio França. Dir. Kristjan Järvi

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

11 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

W. Stenhammar Sinfonia Nº1 em fá maior * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir.
Neeme Järvi

2h55 B. Martinu Três Sonatas p/ violoncelo e piano * Roel Dieltiens (vlc).
Robert Groslot (pn)

3h50 Boccherini Quintetos de cordas em dó maior, Op.60 nº1; em dó maior,
Op.62 nº1 e em sol maior, Op.60 nº5 * Ensemble 415

5h00 Mozart Concertos p/ piano Nº12; Nº11 e Nº13 * Orq. Fil. de Berlim. Daniel
Barenboim (pn e Dir.)

6h10 Bach Sonatas em trio p/ órgão * Christopher Herrick (órg)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT 

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO 

Luís Ramos

Domenico Cimarosa (17 de dezembro de 1749 - 11 de janeiro de 1801)

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

As belas e os monstros: os conceitos da beleza e da fealdade na literatura medieval, renascentista e barroca, ilustrados através de repertório oriundo da antiga Grécia e de **Jacques Duphy, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Ignazio Donati, Hildegard von Bingen, Duarte Lobo, Blondel de Nesle, Johann Sebastian Bach, Matthew Locke, Adam von Fulda, Cristóbal de Morales, Jaikes de Cambrai, Jacques Arcadelt e John Dowland.**

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● 18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

J. Strauss O morcego * Eisenstein: Christopher Maltman (T). Rosalinde: Susanna Phillips (S). Adele: Jane Archibald (S). Alfred: Michael Fabiano (T). Dr. Falke: Paulo Szot (BT). Príncipe Orlofsky: Anthony Roth Costanzo (CT). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Ádám Fischer

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

STYRIARTE

Auditório Helmut List, Graz, 19 de julho de 2013

Brahms Quinteto c/ piano em fá menor, Op.34 * Quarteto Casal. Christopher Hinterhuber (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide
O Processo II

12 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló
Novas Aventuras do Santo Espírito na Terra do Eclipse Solar

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Dvorák Concerto p/ violoncelo e orquestra em si menor, Op.104

Tchaikovski Variações sobre um tema rococó p/ violoncelo e orquestra, Op.33

* Mstislav Rostropovitch (vlc). Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

2h55 Beethoven Quartetos de cordas em mi bemol maior, Op.127 e em dó sustenido menor, Op.131 * Quarteto Melos

4h10 Mahler A canção da terra * Agnes Baltsa (CA). Klaus König (T). Orq. Fil. de Londres. Dir. Klaus Tennstedt

5h15 Brahms Sinfonias N°3 em fá maior, Op.90 e N°4 em mi menor, Op.98 * Orq. Fil. de Câmara de Bremen. Dir. Daniel Harding

6h30 Chopin Prelúdios, Op.28 * Claudio Arrau (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **13H00 | HISTÓRIAS DE PORTUGAL** 

Virgínia da Silva Veiga

Ainda El Libro de la Coronación, surpreendente elaboração de um códice português para coroação de um rei castelhano. Bispos de Coimbra. Raimund Ebrard, o autor de El Libro, e a possível iniciativa de Isabel de Aragão. A ligação à Ordo Imperial. D. Pedro III e a realeza aragonesa. A proteção de Isabel ao pequeno neto a coroar: Afonso XI de Castela e Leão. Contributos a investigadores do outro lado da Ibéria.

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Ana Daniela Soares

● 16H00 | PONTO PT 📡

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 📡

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📡

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Grav. Radiotelevisione Italiana

La Scala, Milão, 1 de fevereiro de 2013

Verdi Nabucco * Nabucco: Leo Nucci (BT).

Abigaille: Liudmyla Monastyrskya (S). Fenena:

Veronica Simeoni (MS). Ismaele: Alexander

Antonenko (T). Zaccaria: Vitaly Kovalyov (B).

Anna: Tatyana Ryaguzova (S). Abdallo: Giuseppe Veneziano (T). Grande

Sacerdote de Baal: Ernesto Panariello (B). Coro e Orq. do Scala. Dir. Nicola

Luisotti



● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

STYRIARTE

Auditório Helmut List, Graz, 19 de julho de 2013

Tchaikovski Outubro: Canção de outono de As estações, Op.37b**A. Piazzolla** Otoño Porteño de Las Cuatro Estaciones Porteñas (arr. de M. Fleck)**Glazunov** Interludium in modo antico das Cinco Novelletes p/ quarteto de cordas, Op.15**A. Piazzolla** Invierno Porteño de Las Cuatro Estaciones Porteñas (arr. de M. Fleck)**Tchaikovski** Janeiro: À lareira de As estações, Op.37b**A. Piazzolla** Primavera Porteña de Las Cuatro Estaciones Porteñas (arr. de M. Fleck)**F. Blumenfeld** Sarabanda p/ quarteto de cordas em sol menor de Les vendredis (Livro 1 nº8)**A. Piazzolla** Verano Porteño de Las Cuatro Estaciones Porteñas (arr. de M. Fleck) * Quarteto Casal. Christopher Hinterhuber (pn)● **O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 📡

● 23H04 | ARGONAUTA 📡

Jorge Carnaxide

Kiva

13 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco
Novidades discográficas

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro
de Almeida

38º FESTIVAL DE MÚSICA DO ESTORIL

Centro Cultural de Cascais, 19 de julho de 2012

Uma viagem pelo Mundo

N. Westlake Omphalo Centric Lecture

N. Zivkovic Trio per Uno

S. Barber Adágio

Th. Mey Musique de Table

S. Reich Music for Pieces of Wood

H. Infazón Hematofonia

A. Rodriguez Per Suonare

E. Argenziano Stinkin'Garbage * Ensemble de Percussões Psappa (México)

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi)

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

14 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J. Dillon Black / Nebulae * Noriko Kawai e Hiroaki Takenouchi (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

Prokofiev Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó maior, Op.26 e Pequenas peças p/ piano * Sergey Prokofiev (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Piero Coppola

2h55 Mendelssohn Sinfonias de cordas N°8 em ré maior; N°9 em dó menor e N°10 em si menor * Concerto Köln

4h00 Mahler Sinfonia N°6 em lá menor * Orq. Fil. de Viena. Dir. Pierre Boulez

5h20 Chostakovitch Concerto p/ piano e orquestra N°2 em fá maior, Op.102 e Sinfonia de cordas em lá bemol maior, Op.118a * Dmitri Chostakovitch Jr. (pn). I Musici de Montreal. Maxim Chostakovitch e Yuli Turovsky (Dir.)

6h05 C.Ph.E. Bach Concerto p/ violoncelo e orquestra, Wq.172

F. Couperin Peças de concerto

Boccherini Concerto p/ violoncelo e orquestra em ré maior * Jan Olav Wedin (vlc). Orq. de Câmara Kalmar Lans. Dir. Elemer Lavotha

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

FESTIVAL DE SALZBURGO

Felsenreitschule, Salzburgo, 12 de agosto de 2013

Smetana Abertura da ópera A noiva vendida

H. Birtwistle Concerto p/ violino e orquestra

Mahler Sinfonia Nº4 em sol maior * Christian Tetzlaff (vl). Dorothea Röschmann (S). Orq. Sinf. da Radiodifusão Austríaca. Dir. Cornelius Meister



Christian
Tetzlaff

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

15 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📻

Pedro Coelho

R. Raaff Concerto p/ piano * Ralph van Raat (pn). Orq. de Câmara da Rádio Holandesa. Dir. Peter Eötvös

● 02H00 | MADRUGADA

Berlioz Trilogia sagrada A infância de Cristo, Op.25 * Véronique Gens (S). Paul Agnew (T). Ollivier Lallouette e Laurent Naouri (BT). Frédéric Caton (B). La Chapelle Royale. Collegium Vocale. Orq. dos Campos Elísios. Dir. Philippe Herreweghe

3h35 Bartók Quarteto de cordas N°6, Sz.114 e Quinteto c/ piano * Quarteto de Cordas Chilingirian. Steven de Groot (pn)

4h45 Mozart Sinfonias N°1 em mi bemol maior, K.16; N°4 em ré maior, K.19; N°5 em si bemol maior, K.22; em fá maior, K.76; N°6 em fá maior, K.43; N°7 em ré maior, K.45 e em sol maior, K.Anh.221 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

6h05 C.Ph.E. Bach Sonata em dó maior; Dueto em mi maior; La Stahl em ré menor; Les Langueurs Tendres em fá menor; Trio e Sonata em ré maior * Wilbert Hazelzet (fl). Jacques Ogg (pnf)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07| BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

● 19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís
Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

M. Bitsch Concertino p/ fagote e piano

L. Spohr Adágio

K. Stockhausen Taurus p/ fagote

O. Nussio Variações sobre uma Arietta de Pergolesi

M. Aguila Sunset Song p/ fagote e piano, Op.42 * Virgílio Oliveira (fag). Isolda Crespi Rubio (pn)



○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

SCHUBERTIADE

Auditório Angelika Kauffmann, Schwarzenberg, 15 de junho de 2013

Tchaikovski Quarteto de cordas Nº1 em ré maior, Op.11

Schubert Quarteto de cordas Nº14 em ré menor, D.810 A morte e a donzela *

Quarteto Apollon Musagète

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi)

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

16 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

D. Fujikura Okeanos * Ensemble Okeanos



● 02H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35

Chostakovitch Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em lá menor, Op.77 * Illya

Gringolts (vl). Orq. Fil. de Israel. Dir. Itzhak Perlman

3h10 João Domingos Bomtempo Fantasia p/ piano e quarteto de cordas e Quintetos c/ piano em mi bemol maior, Op.16 e em ré maior * Gabriela Canavilhas (pn). Quarteto de Cordas Capela

4h15 A. Hillborg Concerto p/ clarinete; Liquid Marble e Concerto p/ violino * Martin Fröst (cl). Anna Lindal (vl). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Esa-Pekka Salonen

5h20 Rossini Stabat Mater * Barbara Frittoli (S). Sonia Ganassi (MS). Giuseppe Sabbatini (T). Michele Pertusi (B). Coro da Radiodifusão Holandesa. Orq. do Real Concertgebouw de Amesterdão. Dir. Riccardo Chailly

6h15 Peças p/ violino e piano * Ida Haendel (vl). Geoffrey Parsons (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07| BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

FESTIVAL DE VIENA

Konzerthaus, Viena, 12 de maio de 2013

Haydn Sinfonia N°85 em si bemol maior A rainha

Gluck Excertos do bailado Don Juan

Beethoven Sinfonia N°3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica * Orq. Fil. de Viena. Dir. Marc Minkowski

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

Em destaque...

ANIVERSÁRIO DA ARTE

TRANSMISSÃO DIRETA (Produção: Susana Valente / Cristina do Carmo)

Dia 17 às 21h00



O Aniversário da Arte é uma celebração inspirada em Robert Filliou que declarou, a 17 de janeiro de 1963, que a Arte tinha nascido há exatamente 1.000.000 anos quando alguém deixou cair uma esponja seca dentro de um balde de água. Dez anos mais tarde, Filliou celebrou os 1.000.010 anos da arte na Neue Galerie em Aachen, na Alemanha. A invenção de Filliou do Aniversário da Arte é maravilhosamente absurda e humorística e por isso, as comemorações do Aniversário da Arte tentam sempre ser divertidas, perpetuando o sonho de Robert Filliou.

Desde 2005, que as rádios públicas da União Europeia se unem neste dia especial para celebrar a Arte, com transmissões em direto de várias cidades. Este extraordinário evento radiofónico tem crescido ao longo dos anos com enorme adesão dos diferentes organismos de radiodifusão, alcançando uma audiência de mais de 200 milhões de ouvintes em todo o mundo. A Antena 2 junta-se a esta festa da Arte, em direto da sede da Miso Music Portugal, com um momento de poesia sonora interativa e dispositivo eletrónico, que conta com a interpretação do violoncelista Filipe Quaresma na desafiante peça para violoncelo e eletrónica "...moment à l'extrêmement" de **Miguel Azegume**.
Mais informações em <http://artsbirthday.ebu.ch>

(Fonte: UER)

17 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

U. Klami Sinfonia Nº2, Op.35 * Orq. Fil. de Tempere. Dir. Tuomas Ollila Hannikainen

Schubert Sonata p/ piano Nº21 em si bemol maior, D.960 * Maurizio Pollini (pn)

3h15 E. Rautavaara Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº2 Towards the Horizon; Modificada e Concerto p/ percussão e orquestra Incantations * Truls Mork (vlc). Colin Currie (perc). Orq. Fil. de Helsínquia. Dir. John Storgards

4h15 D. Scarlatti Sonatas, Kk.174; Kk.171; Kk.176; Kk.170; Kk.162; Kk.164 * Andrea Bacchetti (pn)

5h00 Brahms Um Requiem alemão, Op.45 * Katharine Fuge (S). Matthew Brook (B). Coro Monteverdi. Orq. Revolucionária e Romântica. Dir. John Eliot Gardiner

6h05 Stravinski A sagração da primavera * Orq. Nac. do Capitólio de Toulouse. Dir. Tugan Sokhiev

Mozart Sonatas de igreja * Patrick Delabre (órg). Quarteto de Cordas de Chartres

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | ANIVERSÁRIO DA ARTE**

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Susana Valente / Cristina do Carmo

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

18 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE** 

Miso Music Portugal

● **02H00 | MADRUGADA**

R. Strauss Sinfonia p/ sopros em mi bemol maior O alegre Atelier ou Sonatina N^o2 * Acad. de Sopros de Munique. Dir. Wolfgang Sawallisch

2h40 Armando José Fernandes Sonatas p/ violino e piano; p/ viola e piano e p/ violoncelo e piano * Christophe Giovaninetti (vl). Alexandre Delgado (vla). Teresa Valente Pereira (vlc). Bruno Belthoise (pn)

3h45 G. Chadwick Sinfonias N^o2 e N^o3 * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

4h55 Mendelssohn Trios c/ piano, Op.49 e Op.66 * Trio c/ Piano de Israel

5h55 Elgar Concerto p/ violino, Op.61; Salut d'Amour, Op.12 e La Capricieuse, Op.17 * Kyung-Wha Chung (vl). Philip Moll (pn). Orq. Fil. de Londres. Dir. Georg Solti

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Paul Cézanne (19 de janeiro de 1839 - 22 de outubro de 1906)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Tchaikovski Eugene Onegin * Tatiana: Anna Netrebko (S). Olga: Oksana Volkova (CA). Lensky: Piotr Beczala (T). Eugene Onegin: Mariusz Kwiecien (BT). Príncipe Gremin: Alexei Tanovitsky (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Valery Gergiev

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 7 de março de 2013

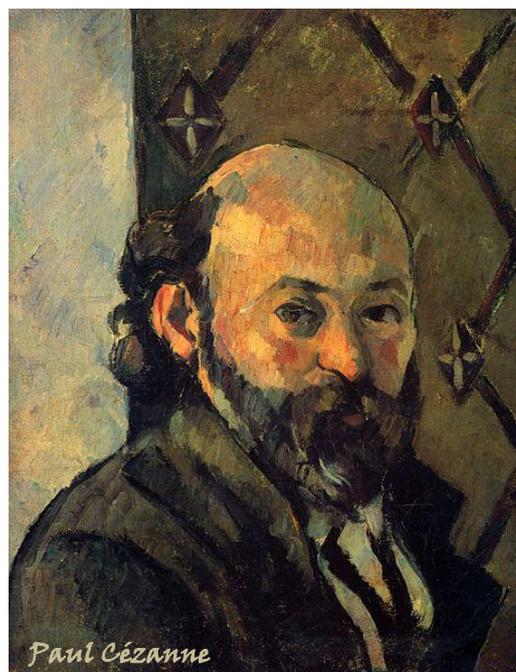
Bach Corais Jesu, meine Freude; Erschienen ist der herrlich Tag; Herzlich thut mich verlangen e Meine Seel'erhebt den Herren (arr. p/ metais de D. Fetter)

Mozart Serenata Nº12 em dó menor, K.388 Nachtmusik * Solistas da Orq. de Jovens Gustav Mahler

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Gótico



19 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Novas Aventuras do Santo Espírito na Terra do Eclipse Solar

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Mozart Sonatas p/ flauta e piano em si bemol maior, K.10; em sol maior, K.11; em lá maior, K.12; em fá maior, K.13; em dó maior, K.14 e em si bemol maior, K.15 * Marc Grauwels (fl). Guy Penson (pnf)

3h00 Prokofiev Excertos do bailado Romeu e Julieta * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

4h10 Saint-Saëns Concertos p/ piano e orquestra N°2 em sol menor, Op.22 e N°4 em dó menor, Op.44 * Jean-Philippe Collard (pn). Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

5h00 R. Strauss Poemas sinfónicos Assim falava Zaratustra, Op.30; As alegres travessuras de Till Eulenspiegel, Op.28 e Macbeth, Op.23 * Orq. da Suíça Romande. Dir. Eliahu Inbal

6h10 Telemann Tafelmusik * Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **13H00 | HISTÓRIAS DE PORTUGAL** 

Virgínia da Silva Veiga

A Gesta de D. Berenguel de Landoria. Os tumultos e atribulações vividos por um arcebispo guerreiro, também diplomata, ao serviço do marcante Papa João XXII. A desmistificação da suposta peregrinação de D. Dinis à Basílica do Apóstolo. O temível ambiente de então.

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Ópera da Bastilha, Paris, 9 de fevereiro de 2013

Mussorgski Kovantchina * Príncipe Ivan Khovansky: Gleb Nikolsky (B). Príncipe Andrei Khovansky: Vladimir Galusin (T). Príncipe Vasiliy Golitsin: Vsevolod Grivnov (T). Dosifey: Orlin Anastassov (B). Boiardo Fyodor Shaklovity: Sergei Murzaev (BT). Marfa: Larissa Diadkova (MS). Susanna: Marina Lapina (S). Coros e Orq. da Ópera de Paris. Dir. Michail Jurowski

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 7 de março de 2013

Schubert Octeto em fá maior, D.803 * Solistas da Orq. de Jovens Gustav Mahler

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Caravanseraí

20 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

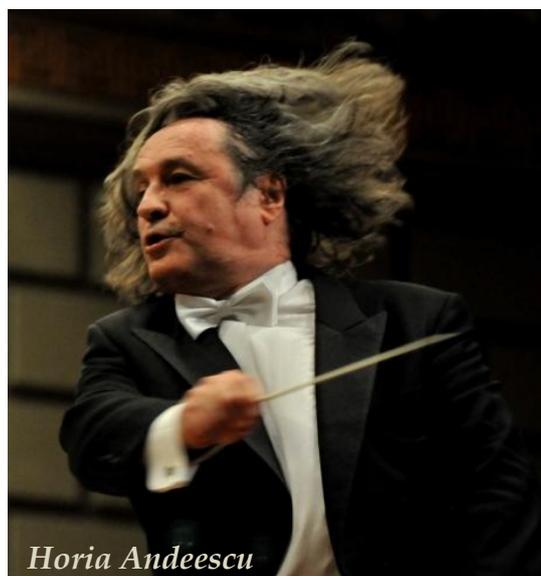
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

G. Enescu Sinfonia Nº2 em lá maior, Op.17 e Poema sinfónico Vox Maris, Op.31 * Orq. Sinf. George Enescu de Bucareste. Dir. Horia Andeescu. Coro e Orq. Fil. da Moldávia. Dir. Ion Baciú

3h05 C.Ph.E. Bach Concertos p/ flauta e orquestra, H.426; H.431 e H.438 * Eckart Haupt (fl). Orq. de Câmara Carl Philipp Emanuel Bach. Dir. Hartmut Haenchen

4h15 Dvorák Sinfonia Nº3 em mi bemol maior, Op.10; Abertura Carnaval, Op.92 e Variações sinfónicas, Op.78 * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi



5h20 Wagner Idílio de Siegfried

Mahler Adagietto da Sinfonia Nº5

S. Barber Adágio p/ cordas

G. Lekeu Adágio p/ cordas

Puccini Crisantemi * I Fiamminghi. Dir. Rudolf Werthen

6h20 Peças p/ violino e piano * Joshua Bell (vl). Samuel Sanders (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

STYRIARTE

Stefaniensaal, Graz, 12 e 13 de julho de 2013

J. Lanner Polca Hans Jörgel, Op.194; Mazurca Sehnsucht, Op.89; Valsa Die Schönbrunner, Op.200; Polca Cerrito, Op.189 e Galope Caça, Op.82

Schubert Abertura e música de cena Rosamunde, D.797 * Bernarda Fink (CA). Coro Arnold Schoenberg. Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

21 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

I. Fedele Due Notturmi con figura * Maria Grazia Bellochio (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

Rimski-Korsakov Suite sinfónica Xerazade, Op.35

Borodine Danças polovtsianas da ópera Príncipe Igor (orquestração de Rimski-Korsakov e Glazunov) * Sociedade Coral Beecham. Orq. Fil. Real. Dir. Thomas Beecham

2h55 Saint-Saëns Concerto p/ violino e orquestra N°3 em si menor, Op.61

Respighi Concerto gregoriano e Poema outonal * Pierre Amoyal (vl). Orq. Nac. de França. Dir. Charles Dutoit

4h05 Stravinski Scherzo fantástico, Op.3; O Rei das estrelas; O canto do rouxinol e A história do soldado * Orq. de Cleveland. Dir. Pierre Boulez

5h10 J. Vanhal Concerto p/ dois fagotes e orquestra em fá maior e Sinfonias em fá maior e em lá menor * Anikka Wallin e Arne Nilsson (fag). Sinfonietta Umea. Dir. Jukka-Pekka Saraste

6h00 E. Chausson Quarteto c/ piano em lá maior, Op.30

A. Castillon Quarteto c/ piano em sol menor, Op.7 * Quarteto Elyseen

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha
FESTIVAL DE MÚSICA SCHLESWIG-HOLSTEIN
Auditório de Música e Congressos, Lübeck, 7 de julho de 2013
Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54
Bruckner Sinfonia N^o4 em mi bemol maior Romântica * Hélène Grimaud (pn).
Orq. Sinf. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Thomas Hengelbrock

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

22 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

M. Feldman Spring of Chosroes * Marc Sabat (vl). Stephen Clarke (pn)

● **02H00 | MADRUGADA**

Dvorák Quarteto de cordas N^o12 em fá maior, Op.96 Americano
Smetana Quarteto de cordas N^o1 em mi menor Da minha vida * Quarteto Alban Berg
2h55 Schumann Sinfonia N^o2 em dó maior, Op.61
Debussy O mar
Berlioz Marcha húngara de A danação de Fausto * Orq. Fil. de Cleveland. Dir. George Szell
3h55 Ravel Sonata p/ violino e piano
N. Medtner Sonata p/ violino e piano N^o3, Op.57 Épica * Vadim Repin (vl). Boris Berezovsky (pn)
4h55 Beethoven Sinfonia N^o9 em ré menor, Op.125 Coral * Helena Döse (S). Marga Schiml (CA). Peter Schreier (T). Theo Adam (B). Coro e Orq. da Staatskapelle de Dresden. Dir. Herbert Blomstedt

6h10 A. Forqueray Suites p/ cravo N^o1 em ré menor; N^o3 em ré maior e N^o5 em dó menor * Luc Beauséjour (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa

CONCERTOS DE VERÃO ROBECO

Concertgebouw, Amesterdão, 10 de julho de 2013

Stravinski Suite do bailado Pulcinella

Mozart Concerto p/ violino e orquestra N^o3 em sol maior, K.216

Mendelssohn Sinfonia N^o4 em lá maior, Op.90 Italiana * Nicola Benedetti (vl).

Orq. Fil. de Câmara da Radiodifusão Holandesa. Dir. Masaaki Suzuki

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺



23 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

M. Lindberg Jubilees * Tapiola Sinfonietta. Dir. Magnus Lindberg

● 02H00 | MADRUGADA

Stravinski Três andamentos de Petruska

Bartók Concertos p/ piano e orquestra N°1 e N°2 * Maurizio Pollini (pn). Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Claudio Abbado

3h05 N. Miaskovski Sinfonia N°27 em dó menor, Op.85 e Concerto p/ violoncelo e orquestra em dó menor, Op.66 * Alexander Ivashkin (vlc). Orq. Sinf. do Estado Russo. Dir. Valeri Polyansky

4h10 Beethoven Quarteto de cordas N°16 em fá maior, Op.135

A. Berg Suite Lírica * Quarteto de Cordas Juilliard

5h05 Mozart Sinfonias N°35 em ré maior, K.385 Haffner; N°36 em dó maior, K.425 Linz e N°38 em ré maior, K.504 Praga * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

6h15 El Cancioneiro de Palacio * Hespèrion XX. Dir. Jordi Savall

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07| BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola

Teatro Monumental, Madrid, 15 de março de 2013

W. Walton Abertura Portsmouth Point**Britten** Sinfonia p/ violoncelo e orquestra, Op.68**Tchaikovski** Suite orquestral N°3 em sol maior, Op.55 * Alban Gerhard (vlc).

Orq. Sinf. da Rádio e Televisão Espanhola. Dir. Carlos Kalmar

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano)**Em destaque...****HISTÓRIAS DE PORTUGAL**

(Virgínia da Silva Veiga)

Domingo às 13h00

Dia 26

O início da nunca contada vida da nobilíssima Princesa D. Branca Afonso de Portugal – mãe solteira -, Senhora de

Lorvão, Montemor-o-Velho e Campo Maior, do lado de cá, e de Las Huelgas, Briviesca e Anaña, do outro lado da Ibéria. Abordagem à poderosa Princesa junto da qual deve ainda buscar-se a iniciativa do Codex Las Huelgas, o manuscrito medieval de referência para toda a música da época.

Os Carpenteyros e D. Juan Nuñez de Prado, o filho. Claveiro e Mestre da Ordem de Calatrava, personagem fascinante por reunir muita valentia, sangue de alta nobreza – a um tempo, luso e castelhano -, curiosidades várias num caso com muito ainda por revelar.

Assim se despede Histórias de Portugal, na companhia deste e de outros valentes e polémicos guerreiros de sangue português. Vidas vividas no reino de Castilla y León a unir de novo investigadores ibéricos de ãu coração.

Virgínia da Silva Veiga

**24 Sexta**

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📻

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Szymanowski Sinfonia N°2 * Orq. Sinf. de Londres. Dir. Valery Gergiev
Mendelssohn Quarteto de cordas em mi bemol maior, Op.44 n°3 * Quarteto Mandelring
3h00 Ch. Ives Sinfonia N°4 * Coro Desoff. Orq. Sinf. Americana. Dir. Leon Botstein
Mendelssohn Octeto em mi bemol maior, Op.20 * Quarteto Mandelring
4h05 Janáček Capricho p/ piano, p/ a mão esquerda, e conjunto de sopros
D. Vackar Concerto p/ trompete, percussão e piano
Hindemith Música de concerto, Op.49 * Radoslav Kvapil (pn). Evelyn Glenie (perc). Membros da Orq. Filarmonia. John Wallace (trp e Dir.)
5h10 Liszt Reminiscências de Norma de Bellini; Harmonias poéticas e religiosas; Reminiscências de Don Juan de Mozart e Duas Polacas * Marc André Hamelin (pn)
6h10 Música francesa do início do séc. XX * Sabine Meyer (cl). Pierre Charial (realejo). Trio Clarone

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 📻

CONCERTO ABERTO 19:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)
Palácio Foz, Lisboa

Anterianas - O céu incorruptível da consciência

Canções de **Schubert** e **Luís de Freitas Branco** * Ana Maria Pinto (S).
Joana Resende (pn)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻



○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2013

Royal Albert Hall, Londres, 17 de agosto de 2013

Brahms Abertura trágica em ré menor, Op.81

Schumann Sinfonia Nª4 em ré menor, Op.120

Brahms Um requiem alemão, Op.45 * Rachel Harnisch (S). Henk Neven (BT).
Coro e Orq. do Iluminismo. Dir. Marin Alsop

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

25 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Chostakovitch Abertura Festiva, Op.96 e Sinfonia Nª10, Op.93 * Orq. Fil. de Londres. Dir. Andrew Litton

3h00 Janáček Sobre um caminho verdejante, p/ piano (1º Volume); Sonata p/ violino e piano e Concertino p/ piano, cordas e sopros * Yuuko Shiokawa (vl).
András Schiff (pn). Musiktage Mondsee Ensemble

4h00 A. Dauvergne Concerts de Simphonies, Op.3 nª2 e nª1 e Op.4 nª2 *
Concerto Köln

5h05 Mozart Sonatas p/ piano, K.279; K.280 e K.281 * Maria João Pires (pn)

6h05 Sibelius Concerto p/ violino, Op.47

Ch. Sinding Suite p/ violino e orquestra, Op.10 * Itzhak Perlman (vl). Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir. André Previn

6h50 Brahms Valsas p/ piano, Op.39 * Stephen Kovacevich (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Muzio Clementi (24 de janeiro de 1752 - 10 de março de 1832)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | METROPOLITAN DE NOVA IORQUE

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Donizetti O elixir de amor * Nemorino: Ramón Vargas (T). Adina: Anna Netrebko (S). Belcore: Nicola Alaimo (BT). Dr. Dulcamara: Erwin Schrott (B). Coro e Orq. do Metropolitan. Dir. Maurizio Benini



Anna Netrebko

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão Romena

Ateneu Romeno, Bucareste, 6 de novembro de 2012

Brahms Variações sobre um tema de Paganini, Op.35

Ravel Gaspard de la nuit e A valsa

Khatchaturian Canção de embalar do bailado Gayaneh * Boris Berezovsky (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Espaços Sagrados III

Em destaque...

RAÍZES (Inês Almeida)
Terça a sábado às 00h00

Dia 26 Índia Dia da República

A música na Índia é parte integral da vida sócio religiosa, e inclui múltiplas variedades. Comumente associada à parte sul do subcontinente indiano, a música Carnática é um dos dois géneros principais da música clássica indiana, um que evoluiu das tradições hindus, e o outro do norte da Índia, que emergiu como uma forma distinta devido às suas influências persa e islâmica. A principal característica da música Carnática é ser composta para ser cantada, e mesmo sendo apenas interpretada por instrumentos, estes fazem-no em estilo *gāyaki*, isto é, de forma cantada. Geralmente é apresentada por pequenos agrupamentos musicais, de onde se destaca o intérprete principal, geralmente vocalista, acompanhado por violino, a percussão (*mridangam*), e a *tambura* que funciona como drone. Além destes, outros instrumentos tipicamente usados na música Carnática podem ser por exemplo o *ghaṭam*, uma das percussões mais antigas usadas no sul da Índia, o *morsing*, que se toca entre os dentes, ou o *veena*, uma variante do alaúde.



Veena

Luís Ramos

26 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📺

Ricardo Saló

Novas Aventuras do Santo Espírito na Terra do Eclipse Solar

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 📺

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● 13H00 | HISTÓRIAS DE PORTUGAL

Virgínia da Silva Veiga

O início da nunca contada vida da nobilíssima Princesa D. Branca Afonso de Portugal - mãe solteira -, Senhora de Lorvão, Montemor-o-Velho e Campo Maior, do lado de cá, e de Las Huelgas, Briviesca e Anaña, do outro lado da Ibéria. Abordagem à poderosa Princesa junto da qual deve ainda buscar-se a iniciativa do Codex Las Huelgas, o manuscrito medieval de referência para toda a música da época.

Os Carpenteyros e D. Juan Nuñez de Prado, o filho. Claveiro e Mestre da Ordem de Calatrava, personagem fascinante por reunir muita valentia, sangue de alta nobreza - a um tempo, luso e castelhano -, curiosidades várias num caso com muito ainda por revelar.

Assim se despede Histórias de Portugal, na companhia deste e de outros valentes e polémicos guerreiros de sangue português. Vidas vividas no reino de Castilla y León a unir de novo investigadores ibéricos de ù coraçom.

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola

Liceo de Barcelona, 14 de fevereiro de 2013

Offenbach Os contos de Hoffmann * Hoffmann: Michael Spyres (T). Olympia: Kathleen Kim (S). Antonia: Natalie Dessay (S). Giulietta: Tatiana Pavlovskaya (S). Stella: Susanna Cordón: (S). Lindorf / Coppélius / Miracle / Departutto: Laurent Naouri (BT). Andrès / Cochenille / Frantz: Francisco Vas (T). Crespel: Carlos Chaousson (B). Hermann: Isaac Galán (B). Luther: Alex Sanmartí (B). Nathanaël: Airam Hernández (T). Nicklausa / Musa: Michèle Losier (MS). Coro e Orq. do Liceo de Barcelona. Dir. Stéphane Devène

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

Ateneu Romeno, Bucareste, 6 de novembro de 2012

I. Albéniz Astúrias e Granada da Suite espanhola, Op.47

N. Medtner Três Contos de fadas russos (Skazki): em ré menor, Op.51 nº1; em fá menor, Op.42 nº1 e em sol maior, Op.51 nº6

M. Balakirev Islamey: fantasia oriental, Op.18

G. Gershwin Três Prelúdios

Saint-Saëns O cisne de O carnaval dos animais (arr. de L. Godowsky)

Liszt Valsa Mefisto Nº1 * Boris Berezovsky (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Espaços Sagrados IV



27 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Mozart Sinfonia Nº40, K.550

Schubert Sinfonia incompleta em si menor e Excertos do bailado Rosamunde, Op.26 * Orq. Fil. de Viena. Dir. Wilhelm Furtwängler

3h05 L. Bernstein Abertura Candide; Danças sinfónicas de West Side Story; Suite sinfónica do filme On the Water Front e Prelúdio, Fuga e Riffs p/ clarinete e conjunto de Jazz * Peter Schmidt (cl). Orq. Fil. de Viena. Dir. Leonard Bernstein

4h05 Britten Ciclo de canções Tit for Tat sobre temas tradicionais e Canções e Provérbios c/ poemas de William Blake * Benjamin Luxon (BT). David Willison (pn)

5h00 Janáček Suite p/ cordas; Suite On an Overgrown Path e Idílio p/ cordas * Orq. Júpter de Londres. Dir. Gregory Rose

6h10 Peças de **G. Muffat**, **J. Schmelzer**, **C. Farina** e **Vivaldi** * Orq. Barroca da Comunidade Europeia. Monica Huggett (vl e Dir.)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📻

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ 20H00 | JAZZ A 2 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Letónia

FESTIVAL KREMERATA BALTICA

Igreja de S. João, Riga, 5 de julho de 2013

Tchaikovski Valsa, Elegia e Final-Tema russo da Serenata p/ cordas em dó maior, Op.48

Schumann Concerto p/ violoncelo e orquestra em lá menor, Op.129

P. Vasks Música dolorosa p/ orquestra de cordas

Tchaikovski Variações sobre um tema rococó, Op.33 * Mischa Maisky (vlc).
Kremerata Baltica



● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📻

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📻

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📻

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📻



Em destaque...

MADRUGADA

Diariamente às 02h00

Dia 28 João Domingos Bomtempo Fantasia, Op.14; Variações sobre um tema da ópera Alessandro in Efeso, Op.22; Variações sobre um tema de Mozart; Variações sobre um tema da ópera La donna del lago e Variações sobre uma ária popular francesa, Op.15 * Nella Maissa (pn)

A Nella Maissa se devem as primeiras audições de peças fundamentais da música portuguesa contemporânea como os Concertos de **Ruy Coelho** e **Armando José Fernandes** e ainda as estreias em Portugal de Ludu Tonalis de **Hindemith**, os Prelúdios de **Frank Martin**, várias obras de **Messiaen** e os Concertos de **Prokofiev**, **Béla Bartók**, **Hindemith**, **Dallapiccola**, **Chostakovitch**, **Tansmann** e **Gershwin**.

Gravou vários discos de música portuguesa, incluindo a obra pianística integral de **João Domingos Bomtempo**, destacando-se os quatro Concertos deste compositor, que gravou com a Orquestra Sinfónica de Nurnberg.

Portuguesa por casamento, Nella Maissa nasceu em Turim em 1914.

Fonte: CMS

28 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

U. Rojko Molitve * James Creitz (vla). Hugo Noth (acordeão)

● 02H00 | MADRUGADA

Messiaen Sinfonia p/ piano e orquestra Turangalila * Yvonne Loriod (pn). Jeanne Loriod (ondas Martenot). Orq. da Bastilha . Dir. Myung-Whun Chung

3h20 João Domingos Bomtempo Fantasia, Op.14; Variações sobre um tema da ópera Alessandro in Efeso, Op.22; Variações sobre um tema de Mozart; Variações sobre um tema da ópera La donna del lago e Variações sobre uma ária popular francesa, Op.15 * Nella Maissa (pn)



4h30 Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Orq. do Concertgebouw de Amsterdão. Dir. Riccardo Chailly

5h40 M. Bruch Concerto p/ violino e orquestra Nº2 em ré menor, Op.44

F. Busoni Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35a

R. Strauss Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.8 * Ingolf Turban (vl). Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Lior Shambadal

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

FESTIVAL DE MÚSICA DE MIKKELI

Auditório Martti Talvela, Mikkeli, 4 de julho de 2013

Tchaikovski Balada sinfónica O voivoda em lá menor, Op.78

Chostakovitch Suite sobre versos de Michelangelo Buonarroti, Op.145

Stravinski Bailado A sagração da primavera * Ildar Abdrazakov (B). Orq. Sinf. do Teatro Mariinsky. Dir. Valery Gergiev

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

29 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

S. Gervasoni Godspell * Sonia Turchetta (MS). Divertimento Ensemble. Dir. Sandro Gorli

● 02H00 | MADRUGADA

Mozart Concertos p/ piano e orquestra N°14 em mi bemol maior, K.449 e N°20 em ré menor, K.466 * Myra Hess (pn). Orq. Sinf. Fil. Dir. Bruno Walter**2h55 D. Perez** Missa de Santa Joana**Soror da Piedade** Discurso de 1º tom**José Joaquim dos Santos** Calenda de Santa Joana**Anónimo** (séc. XVIII) Responsório de Santa Mafalda de Arouca**Mário Marques Trilha** Musica per Joanna * Ensemble Joanna Musica. Dir. Mário Marques Trilha**3h45 Prokofiev** Sonatas p/ piano N°2, Op.14; N°3, Op.28; N°5, Op.38 e N°9, Op.103 * Yefim Bronfman (pn)**4h50 Mahler** Sinfonia N°2 em dó menor Ressurreição * Benita Valente (S). Maureen Forrester (CA). Ardwyn Singers. Coro Dyfed. Coro Cardiff Polyphonic. Coro da BBC do País de Gales. Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Gilbert Kaplan**4h50 Handel** Tema e variações**J. Dussek** Sonata p/ harpa em dó menor**Rossini** Sonata p/ harpa**L. Spohr** Fantasia em dó menor**E. Parish-Alvars** Serenata, Op.83**F. Godefroid** Estudo de concerto, Op.193**A. Hasselmans** Canção de maio, Op.40 e Romance sem palavras**Fauré** Une chatelaine en sa tour * Gabriella dall'Olio (hpa)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Tonhalle, Zurique, 12 de maio de 2013

Chostakovitch Sinfonia Nº4 em dó menor, Op.43 * Orq. Fil. de Zurique. Dir. Vasily Petrenko

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

30 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

G. Ligeti Quarteto de cordas Nº1 Métamorphoses Nocturnes * Quarteto Béla

● **02H00 | MADRUGADA**

Grieg Suites Nº1, Op.46 e Nº2, Op.55 de Peer Gynt e Suite Holberg, Op.40

Sibelius Valsa Triste, Op.44; O cisne de Tuonela, Op.22 nº3 e Finlândia, Op.26

* Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

3h15 Rachmaninov Concertos p/ piano e orquestra N°2 em dó menor, Op.18 e N°4 em sol menor, Op.40 * Sequeira Costa (pn). Orq. Fil. Real. Dir. Christopher Seaman

4h15 Fernando Lopes-Graça Sinfonia per orchestra; Suite rústica N°1, Op.64 e Canto de Amor e de Morte, Op.151 * Orq. Sinf. Nac. Húngara. Dir. Tamás Pal

5h20 L. Spohr Trios N°3 em lá menor, Op.124 e N°4 em si bemol maior, Op.133 * Trio Borodin

6h25 Ostinato * Hespèrion XXI. Dir. Jordi Savall

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Rádio Suécia

FESTIVAL DO MAR BÁLTICO

Berwaldhallen, Estocolmo, 24 de agosto de 2013

Beethoven Sinfonia N°2 em ré maior, Op.36

E.P. Salonen Nyx

Beethoven Sinfonia N°5 em dó menor, Op.67 * Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Esa-Pekka Salonen



Esa-Pekka Salonen

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

31 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Britten Requiem de guerra, Op.66 * Anna Netrebko (S). Ian Bostridge (T). Thomas Hampson (BT). Coro e Orq. da Acad. Nac. de Santa Cecília. Dir. Antonio Pappano

3h20 Brahms Três Intermezzi, Op.117

Schubert Sonata p/ arpeggione e piano em lá maior, D.821

Brahms Sonata p/ violoncelo e piano N°1 em mi menor, Op.38 * Maria João Pires (pn). António Menezes (vlc)

4h30 Sibelius Concerto p/ orquestra e Sinfonia N°5 * Orq. Fil. de Londres. Dir. Jukka-Pekka Saraste

5h30 Handel Hinos da Coroação: Zadok The Priest; The King Shall Rejoice; My Heart is Inditing e Let Thy Hand be Strenghtened * Coro da Abadia de Westminster. The English Concert. Dir. Trevor Pinnock

R. Langgaard Música das esferas * Carolyn Betty (S). Coro Dessooff. Orq. Sinf. Americana. Dir. Leon Botstein

6h40 H. Ruckers Peças p/ cravo e virginal * Jos van Immerseel (crv e virginal)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 10 de março de 2013

M.A. Dalbavie Melodia

Mozart Concerto para piano e orquestra N°20 em ré menor, K.466 e Adágio e fuga em dó menor, K.546

Sibelius Sinfonia N°7 em dó maior, Op.105 * Nicholas Angelich (pn). Orq. de Jovens Gustav Mahler. Dir. Leo McFall

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺



Francis Poulenc

(7 de janeiro de 1899 - 30 de janeiro de 1963)

Compositor e pianista, membro do grupo dos seis, **Francis Poulenc** é um autor eclético. Teve uma vida de luta interna permanente oscilando entre uma educação conservadora e um estilo de vida pouco católico.

Francis Poulenc herdou dos pais, dois pontos de vista antagónicos. A mãe proveniente de uma família parisiense, era uma mulher liberal, amante das artes, mas o pai, oriundo de uma família rural, era profundamente católico.

Iniciado musicalmente ao piano pela mãe, com apenas cinco anos de idade, começou a ter lições com o grande pianista espanhol Ricardo Viñes.

Viñes encorajou-lhe a ambição de ser compositor, e em 1917 a sua Rapsodie

Nègre deu-lhe uma proeminência notável em Paris, como um dos compositores encorajados por **Satie** e Cocteau, que os designava como *Les Nouveaux Jeunes* (Os novos jovens). Mesmo assim os seus conhecimentos técnicos eram escassos - **Poulenc** nunca frequentou o Conservatório, pelo que em 1920 decidiu estudar harmonia durante três anos com **Charles Koechlin**.

É sem dúvida no campo da composição que começa a destacar-se, no entanto é considerado um compositor autodidata.

A sua primeira influência foi a do excêntrico **Satie**, cuja simplicidade e particularidade de estilo musical recebeu tanto admiração quanto gracejos dos seus contemporâneos.

A publicação do manifesto de Cocteau, *Le Coq et l'Arlequin*, em 1918 foi a matéria-prima para os artigos de Henri Collet no jornal *Commedia* em 1920. Foi também Collet que escolheu o nome "Os Seis", numa clara referência aos Cinco do movimento nacionalista russo do século XIX. Estes artigos que surgiram em 1920 deram notoriedade ao grupo dos Seis, que apesar de apenas terem um projeto em conjunto, ficaram amigos para o resto das suas vidas.

Os Seis eram **Georges Auric**, **Louis Durey**, **Arthur Honegger**, **Darius Milhaud**, **Francis Poulenc** e **Germaine Tailleferre**.

Em 1921, um ano depois de se ter formado, o Grupo dos Seis apresenta uma obra espetacular – *Les Mariés de la Tour Eiffel*. A ideia de que foi **Durey** a acabar com o grupo, pela sua escusa em participar em *Les Mariés de la Tour Eiffel* não corresponde à realidade. A obra deveria ter sido escrita por **Auric** que não conseguiu concluí-la a tempo de começar os ensaios. Por essa razão cada um dos elementos do grupo ficou com uma parte, mas como **Durey** não estava em Paris na altura, simplesmente não participou. O espírito do Grupo dos Seis permaneceu até à morte de **Tailleferre** e depois disso, ainda os filhos e os amigos do Grupo se continuaram a encontrar.

Poulenc, referindo-se ao Grupo dos Seis disse: "... A sua origem foi uma congregação de amizades e não de tendências. Pouco a pouco as ideias comuns que fomos desenvolvendo, fizeram com que nos sentíssemos intimamente unidos contra o vago, o regresso da melodia, o regresso do contraponto, a precisão, a simplicidade... O lado bom do grupo era estarmos vinculados por ideias muito gerais, sendo todos muito diferentes quanto à composição das nossas obras.

Nos anos seguintes à associação com *Les Six*, **Poulenc** estudou composição formalmente. Experimentou estilos que foram desde o neoclassicismo até à emergente e nova música de doze tons de **Schoenberg**, porém sempre manteve a sua voz única e o seu talento melódico. Durante este período produziu bailados, peças para piano e canções que difundiram a sua fama através da Europa. Colaborou também com poetas surrealistas, adaptando à música trabalhos como *Le Bestiaire*, *Trois Poems de Louise Lalanne* e mais tarde *Les Mamelles de Tirésias*, de Guillaume Apollinaire.

Em 1935, Pierre Octave Ferroud, um amigo próximo de **Poulenc**, morreu num acidente de viação. A morte de Ferroud foi um golpe duro para **Poulenc**, que até então levava uma vida relativamente confortável e de sucesso. Essa perda trouxe uma nova maturidade e uma direção mais séria à sua música. Tornou-se mais interessado na fé católica, compondo música litúrgica e religiosa, incluindo música coral e orquestral. Durante a



Segunda Guerra Mundial, permaneceu em França e o seu protesto contra a ocupação alemã traduziu-se na composição da música que ele considerava única e ardentemente francesa. Em 1944, compôs *Les Mamelles de Tirésias*, um trabalho que era patriótico na mensagem, francês no estilo, surrealista no humor e repleto da simplicidade, calor e melodia. A ópera foi um grande sucesso.

Uma das obras talvez mais emblemáticas de **Poulenc** e Cocteau é *A Voz Humana* – um pesado monólogo escrito em 1930 sobre a solidão. Um amor trágico, à beira da morte, conturbado ainda pela precariedade das linhas de comunicação. *A Voz Humana* é de uma simplicidade desconcertante – uma mulher sozinha no palco durante uma hora, a falar ao telefone com o amante que partiu com outra mulher.

O telefone foi o objeto perfeito para que neste monólogo Cocteau explorasse as suas ideias e sentimentos no que diz respeito às necessidades e realidades do ser humano. Cocteau fez questão de referir na introdução que a peça tinha sido motivada, em parte, por reclamações de atrizes que gostavam de ter maior liberdade de interpretação, sem terem de estar tão cingidas à obra ou à encenação. Com *A Voz Humana*, Cocteau dá-lhes a oportunidade de exprimir todos os seus talentos.

Nenhuma outra obra de Cocteau, conheceu tantas versões no teatro. *A Voz Humana* inspirou ainda **Gian Carlo Menotti** na ópera *Le Telephone*, e Roberto Rossellini no filme *L'Amore ...*

Francis Poulenc viveu os últimos dias da sua vida numa casa de campo na pequena cidade de Noizay. Nunca casou mas levou uma vida confortável que combinava solidão com visitas de amigos. Morreu em Paris, no dia 30 de janeiro de 1963.

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TROIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Além Tempo** alemtempo@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Histórias de Portugal** historiasdeportugal@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Molduras** molduras@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA DANIELA SOARES** ana.ferreira@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUÍS RAMOS** luis.ramos@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **TERESA PIZARRO** teresa.pizarro@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Diretor – Adjunto** João Almeida | **Edição** Luís Ramos | Anabela Luís | Margarida Aires **Revisão** Margarida Aires / Luís Ramos

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada na programação diária do site em antena2.rtp.pt

JANEIRO 2014

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h				
01-02h	● Música Contemporânea	01-02h						
02-07h	● Madrugada	02-07h						
07-08h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h				
08-09h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h				
09-10h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h				
10-11h	● Boulevard	● Quinta Essência	● Musica Aeterna	10-11h				
11-12h	● Boulevard	● Ponto pt	● Musica Aeterna	11-12h				
12-13h	● Boulevard	● Além Tempo	● Quinta Essência	12-13h				
13-14h	● Vibrato	● Memória	● Histórias de Portugal	13-14h				
14-15h	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	14-15h				
15-16h	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	15-16h				
16-17h	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Ponto pt	16-17h				
17-18h	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h				
18-19h	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h				
19-20h	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h				
20-21h	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h				
21-22h	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h				
22-23h	● Grande Auditório	● Salão Nobre	● Salão Nobre	22-23h				
23-24h	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h				

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Notícias (2ª a 6ª, 10:00/16:00) **A Vida Breve** (2ª a 6ª, 12:50/16:50/23:40) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:50/23:50) **Semibreve** (2ª, 4ª, 6ª, 23:30) **A2 Ciência** (2ª, 17:30) **Molduras** (6ª, 17:30) **Lilliput** (Sáb, 17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00)