

# Abertura

Este mês encontramos-nos em Londres, na Póvoa do Varzim e em Óbidos. Três locais privilegiados pela música neste verão com os Proms da BBC, o Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim e o SIPO (Semana Internacional de Piano de Óbidos).

A Primeira Noite dos Proms 2014 (dia 18) é, como habitualmente, transmitida em direto do Royal Albert Hall, e este ano é preenchida com a Oratória O Reino de **Elgar**. Mas os Proms prosseguem com **Richard Strauss**, **Dvorák** e **Beethoven** (dia 21) e com **Brahms** e **Janacék** (dia 24).

Este ano cumpre-se a 36ª edição do Festival Internacional de Música da Póvoa de Varzim, que decorre de 11 a 29 de julho, e que, no que às transmissões diretas da Antena 2 dizem respeito, conta com a presença do Ensemble Darcos (dia 22) e do pianista Alexei Lubimov (dia 23).

Em direto da Casa de Música de Óbidos, transmitimos A Semana Internacional de Piano de Óbidos com os pianistas Laureados do Prémio Antena 2 / SIPO 2013: Edgar Cardoso e Vasco Rocha (dia 30) e Lorenzo Pone e Margarita Nuller (dia 31).

Os Concertos Antena 2, no Auditório João Soares Louro da RTP, apresentam (dia 2) o Quarteto de Saxofones Jubilé Quartet e o Octeto de Saxofones da Universidade do Minho sob a direção ao saxofone de António Luís Ribeiro e (dia 4) a pianista Marta Menezes.

Nota final para os 150 anos do nascimento do compositor **Alberto Nepomuceno**, considerado o “pai” do nacionalismo na música erudita brasileira.

Luís Ramos **editor**

## ABREVIATURAS

**Acad.** Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

## TRANSMISSÕES DIRETAS

### CONCERTOS ANTENA 2

**Dia 02** 19h00

Auditório João Soares Louro, Rádio e Televisão de Portugal, Lisboa

\* Octeto de Saxofones da Universidade do Minho. Quarteto de Saxofones Jubilé Quartet. António Luís Ribeiro (sax e Dir.)

**Dia 04** 19h00

Auditório João Soares Louro, Rádio e Televisão de Portugal, Lisboa

\* Marta Menezes (pn)

### FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAXOFONE DE PALMELA

**Dia 15** 21h00

**O Saxofone e a Orquestra de Câmara**

Cineteatro S. João, Palmela

\* Otis Murphy, Mario Marzi, José Massarrão (sax). Quarteto Saxofónia. Orq. de Câmara da GNR

### 36º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM

**Dia 22** 21h45

Auditório Municipal, Póvoa de Varzim

**Afonso Teles, Gerson Batista, M. Falla, Nuno Côrte-Real e C. Porter** \* Eduarda Melo (S). Ensemble Darcos. Dir. Nuno Côrte-Real

**Dia 23** 21h45

Auditório Municipal, Póvoa de Varzim

**Mozart, Schubert e Debussy** \* Alexei Lubimov (pn)

### SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS

**Dia 30** 19h00

**Laureados do Prémio Antena 2 / SIPO 2013**

Casa de Música de Óbidos

**Debussy e Mussorgski** \* Edgar Cardoso e Vasco Rocha (pn)

**Dia 31** 19h00

**Laureados do Prémio Antena 2 / SIPO 2013**

Casa de Música de Óbidos

**Mozart, Schubert e Chopin** \* Lorenzo Pone e Margarita Nuller (pn)

### PROMS BBC

**Dia 18** 19h30

**Primeira Noite dos Proms**

Royal Albert Hall, Londres

**Elgar** \* Erin Wall (S). Catherine Wyn-Rogers (MS). Andrew Staples (T). Christopher Purves (BT). Coro Nac. da BBC do País de Gales. Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Andrew Davis

**Dia 21** 19h30

Royal Albert Hall, Londres

**R. Strauss, Dvorák e Beethoven**

\* Julia Fischer (vl). Orq. da Tonhalle de Zurique. Dir. David Zinman

**Dia 24** 19h30

Royal Albert Hall, Londres

**Brahms e Janacék** \* Barry Douglas (pn). Mlada Khudoley (S).

Yulia Matochkina (MS). Mikhail Vekua (T). Yuri Vorobiev (B). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Valery Gergiev

## 01 Terça

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

**G.F. Haas** Limited Approximations \* Pi-hsien Chen, Christoph Grund, Florian Hoelscher, Akiko Okabe, Sven Thomas Kiebler e Julia Vogelsänger (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. Sylvain Cambreling

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Liszt** Sinfonia Fausto \* Gosta Winbergh (T). Coro Feminino do Colégio de Westminster. Orq. Sinf. de Filadélfia. Dir. Riccardo Muti

**3h15** Canções de **Schoenberg** e **A. Berg** \* Dietrich Fischer-Dieskau (BT). Aribert Reiman (pn)

**4h30** **A. Copland** El salón México; Concerto p/ clarinete e orquestra de cordas, harpa e piano; Suite p/ pequena orquestra Música p/ teatro e Conotações p/ orquestra \* Stanley Drucker (cl). Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Leonard Bernstein

**5h45** Peças p/ guitarra de **H. Villa-Lobos**, **F. Torroba**, **M. Falla**, **J. Turina**, **G. Sanz**, **J. Rodrigo**, **Mozart** e **M. Giuliani** \* Julian Bream (guit)

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

### ○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL E CONCURSO INTERNACIONAL GEORGE ENESCU

Sala Palatului, Bucareste, 21 de setembro de 2013

**Beethoven** Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó menor, Op.37

**R. Strauss** Uma vida de herói, Op.40 \* Emanuel Ax (pn). Orq. do Real Concertgebouw de Amesterdão. Dir. Mariss Jansons

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano)

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano)

## 02 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

**K. Saarihao** Tag des Jahrs \* Eletrónica. Coro de Câmara Tapiola. Dir. Hannu Norjanen

● **02H00 | MADRUGADA**

**Mozart** Quinteto p/ piano e sopros em mi bemol maior, K.452

**Beethoven** Quinteto p/ piano e sopros, Op.16

**Mozart** Sinfonia concertante em mi bemol maior, K.297b \* Sidney Sutcliffe (ob). Bernard Walton (cl). Dennis Brain (tpa). Cecil James (fag). Walter Gieseking (pn). Orq. Filarmonia. Dir. Herbert von Karajan

**3h20 Bach** Concertos p/ cravo e cordas, BWV 1054; BWV 1062; BWV 1056 e BWV 1050 \* Paul Nicholson (crv). Jane Rogers (vla). Jonathan Manson (vlc). Quarteto Purcell

**4h20 Artur Napoleão** Romance, Op.71 n°1 e Ideale-Valsa, Op.68

**Miguel Ângelo** Três Mazurcas

**Oscar da Silva** Dolorosas

**Luís Costa** Campanários, Op.3

**Hernâni Torres** Romanza, Op.10 n°1 \* Joel Bello Soares (pn)

**5h15 Glazunov** Abertura Carnaval, Op.45; Idílio, Op.14 n°1; Rêverie orientale, Op.14 n°2; Serenata N°1, Op.7; Marcha nupcial, Op.21 e Cena dançante, Op.81 \* Orq. do Estado Romeno. Dir. Horia Andreescu

**6h15 F. Schmidt** Prelúdio e Fuga em mi bemol maior; Tocata e Fuga em lá bemol maior e Tocata em dó maior \* Helmut Binder (órg)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 📺



● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís  
Auditório João Soares Louro, Rádio e Televisão de Portugal, Lisboa

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

**Grieg** Holberg Suite, Op.40

**G. Holst** Júpiter e Venus de Os planetas

**E. Bozza** Andante et Scherzo

**Pedro António Avondano** Sinfonia em fá maior

**Brahms** Dança Hungara N°5

**A. Piazzolla** Adios Nonino

**J. Ph. Sousa** One Step \* Octeto de Saxofones da

Universidade do Minho. Jubilé Quartet. António

Luís Ribeiro (sax e Dir.)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Dinamarca

Igreja Cristã, Copenhaga, 22 de agosto de 2013

**Rossini** Petite messe solennelle \* Klaudia Kidon (S). Ulla Munch (CA). Emil Lykke (T). Steffen Bruun (B). Soren Rastogi (pn). Svend Olsen (órg).

Agrupamento Vocal Nac. da Dinamarca. Dir. Olof Boman

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 📺

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 📺

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 📺

## Em destaque...

**RAÍZES** (Inês Almeida)  
Terça a sábado às 00h00

### Dia 5 Independência de Cabo Verde

A música de Cabo Verde é sobretudo polifónica, desenvolve-se sobre uma base formada por uma sucessão de acordes. Existem poucos registos acerca da sua evolução, mas pode dizer-se que resulta de



elementos musicais europeus (sobretudo de origem portuguesa) aos quais se sobrepõem elementos musicais africanos. Durante a colonização portuguesa, o tipo de música permitido pela administração era sobretudo a música eclesiástica, sendo outras formas de expressão da população relegadas para um contexto um tanto ou quanto clandestino.

Na instrumentação, predominam os cordofones: a guitarra, e alguns instrumentos de origem africana (o bombolom, a cimboa, o dondom) estão em vias de desaparecimento.

Luís Ramos

## 03 Quinta

### ● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

**H. Dufourt** Voyage par-delà les fleuves et les morts \* Orq. Fil. do Luxemburgo.  
Dir. Pierre-André Valade

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Brahms** Duplo Concerto p/ violino, violoncelo e orquestra em lá menor, Op.102  
**M. Bruch** Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em sol menor, Op.26 \* Lydia Mordkovitch (vl). Raphael Wallfisch (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Neeme Järvi

**3h00 Rachmaninov** Sinfonia Nº2, Op.27 e A ilha dos mortos, Op.29 \* Orq. Fil. de Roterdão. Dir. Edo de Waart

**4h15 F. Danzi** Quintetos de sopros em si bemol maior, Op.56 nº1; em sol menor, Op.56 nº2 e em fá maior, Op.56 nº3 e Quinteto p/ piano, oboé, clarinete, trompa e fagote em ré menor, Op.41 \* Quinteto de Sopros da Fil. de Berlim. Love Derwinger (pn)

**5h35 Stravinski** Sinfonia em dó maior e Sinfonia em três andamentos \* Orq. da Suíça Romande. Dir. Charles Dutoit

**6h25 Grieg** Peças líricas \* Eva Knardahl (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutschlandradio Kultur

FESTIVAL DE MÚSICA DE BERLIM

Philharmonie, Berlim, 18 de setembro de 2013

**Bartók** Suite p/ piano, Op.14

**A. Dorati** Ciclo de canções As vozes p/ baixo e piano

**Janáček** Sobre um caminho repleto, miniaturas p/ piano

**Mussorgski** Canções e danças da morte p/ voz e piano \* Hanno Müller-Brachmann (B-BT). Andrés Schiff (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 04 Sexta

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Fauré** Cântico de Jean Racine, p/ coro e orquestra, Op.11; O Nascimento de Vénus, cena mitológica p/ solistas, coro e orquestra, Op.29; Pavana, p/ coro e orquestra e Requiem, Op.48 \* Libby Crabtree e Mary Plazas (S). Pamela Helen Stephen (MS). Timothy Robinson (T). James Rutherford (B). Coro Sinfónico de Birmingham. Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

**3h10 S. Gerber** Sinfonia N°1; Dirge and Awakening; Concerto p/ viola e Tripla Abertura \* Lars Anders Tomter (vla). Elvira Bekova (vl). Alfia Bekova (vlc). Eleonora Bekova (pn). Orq. Fil. Russa. Dir. Thomas Sanderling

**4h15 Bach** Cantata, BWV 82; Sinfonia N°1 da Cantata BWV 35; Cantata, BWV 158; Sinfonia N°5 da Cantata BWV 35 e Cantata, BWV 56 \* Matthias Goerne (BT). Coro Bach de Salzburgo. Camerata Académica de Salzburgo. Dir. Roger Norrington

**5h15 Chostakovitch** Sinfonia N°4 em dó menor, Op.43 \* Orq. de Filadélfia. Dir. Myung-Whun Chung

**6h15 F. Devienne** Seis Sonatas p/ fagote e baixo contínuo, Op.24 \* Danny Bond (fag). B.C.: Richte van der Meer (vlc). Robert Kohnen (crv)

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **18H00 | FALA BRASIL** 📺

Paulo Alves Guerra / José Eduardo Agualusa / Francisco José Viegas

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Auditório João Soares Louro, Rádio e Televisão de Portugal, Lisboa

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

**Beethoven** Polonaise em dó maior, Op.89; Bagatela em dó menor, WoO 52 e Sonata N.º32 em dó menor, Op.111

**Fernando Lopes-Graça** Sonata N.º3, Op.72 \* Marta Menezes (pn)



○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Checa

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA PRIMAVERA DE PRAGA

Auditório Smetana, Praga, 12 de maio de 2013

**Smetana** A minha pátria \* Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Peter Ondjjan

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 📺

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

## Em destaque...

**MÚSICA HOJE** (Miso Music Portugal)

**Dias 5 e 19** às 01h00

Durante as duas emissões de julho, Música Hoje apresenta mais obras portuguesas que constam no novo CD duplo da Miso Records e do Sond'Ar-te Electric Ensemble, que foi lançado no passado dia 5 de junho. Esta nova edição discográfica é constituída pela primeira gravação mundial de obras de 10 compositores portugueses de várias gerações, nascidos entre 1939 e 1981, e conta com as interpretações do Sond'Ar-te Electric Ensemble sob a direção de vários maestros conceituados (Jean-Sébastien Béreau, Laurent Cuniot, Franck Ollu e Guillaume Bourgogne), afirmando o empenho deste grupo no fomento da criação musical atual. As Obras de Câmara Portuguesas do Século XXI agrupadas nestes dois CD apresentam estéticas diversas, num entendimento da riqueza múltipla da criação musical contemporânea portuguesa.



Miso Music Portugal

## 05 Sábado

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal  
Sond'Ar-te Electric Ensemble  
Obras de Câmara Portuguesas do Século XXI

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Stravinski** Bailado Orfeu e Danças concertantes \* Orq. de Câmara Orpheus  
**2h50 N. Medtner** Sonata p/ piano, Op.30 e Melodias esquecidas, Op.39 e Op.40 \* Geoffrey Tozer (pn)  
**4h00 Bruckner** Sinfonia N°6 \* Staatskapelle de Dresden. Dir. Eugen Jochum  
**4h55 Mozart** Quartetos de cordas N°23, K.590 e N°22, K.589 e Adágio e Fuga, K.546 \* Quarteto Talich  
**5h55 E. Gaultier** Suites p/ alaúde em ré menor; em fá sustenido menor e em lá maior \* Hopkinson Smith (al)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT 

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO 

Luís Ramos

**Astor Piazzolla** (11 de março de 1921 - 4 de julho de 1992)

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

Os 300 anos do nascimento de **Christoph Willibald Gluck** (1714-1787)

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

**Lilliput** 17:50 (Sandy Gageiro) 

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Alemanha Central

Gewandhaus de Leipzig, 26 de maio de 2013

**Wagner** O amor proibido \* Isabella: Melanie Diener (S). Friederich: Morten Frank Larsen (BT). Dorella: Sonja Freitag (S). Mariana: Anna Gabler (S). Luzio: Bernhard Berchtold (T). Claudio: Benjamin Bruns (T). Coro e Orq. da Radiodifusão da Alemanha Central. Dir. Kristjan Järvi

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luis

CONCERTOS ANTENA 2

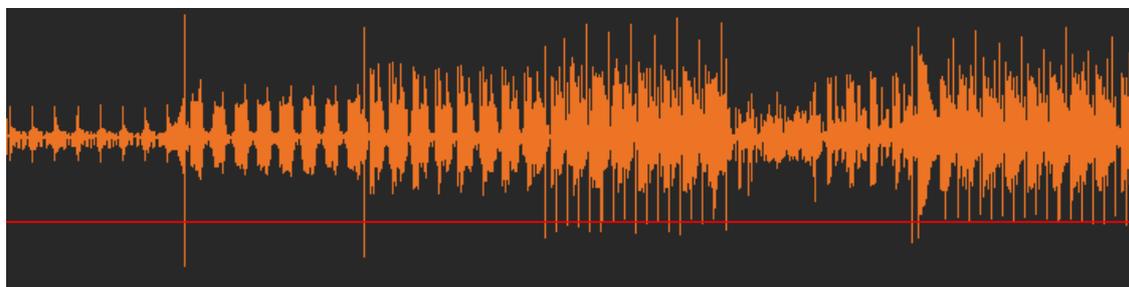
Salão Nobre do Palácio Foz, Lisboa, 27 de fevereiro de 2013

**Fernando Valente** Os versos que te fiz; Olha para mim, amor! (excerto do poema Súplica, de Florbela Espanca) e Se tu viesses (Florbela Espanca)

**António Pinho Vargas** Nove Canções de António Ramos Rosa: Não tenho lágrimas; Não era um barco; Ligado a uma sombra; Um tremor de proa; Tateio sobre o branco; Como quem levanta; Onde a força do vento - Porque esse arvoredado - Um gesto que procura; É por aqui, mas o caminho é trémulo e O que escrevo por vezes \* Ana Barros (S). Christina Margotto (pn)

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 

## ● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide  
Planetário**Em destaque...****FUGA DA ARTE** (Ricardo Saló)

Domingos às 00h00

## Contra Argumentos Não Há Factos

A Fuga da Arte aprecia a ideia de olhar para si mesmo como ‘um programa a monte’. Dir-se-ia, assim, que o seu indicativo conta meia-história: 34 idiomas musicais em 43 segundos. E, no entanto, se ainda não desvirtua o espírito do que se ouve em 60 minutos, as mutações -no espírito e na forma- por que um programa passa ao longo de 8 anos são mais que suficientes para que se desconfie que ele tenha, hoje, mais de ‘imagem de marca’ que de ‘B.I.’. No essencial, o programa conserva os fundamentos da sua razão de ser: evitar a ideia feita; recusar o ‘reflexo condicionado’ da construção de sequências à luz da lógica e do determinismo; mostrar que lugares-comuns ‘arrancados’ ao seu ‘habitat natural’ e ‘arrastados’ para novos contextos adquirem um significado que pouco ou nada terá de ‘comum’; criar um elo subliminar, entre música e texto, como principal ‘alimento’ de uma narrativa que seja inteligível para o ouvinte e nele desperte o sentido lúdico na sua relação com a rádio; reativar a estética de rádio, ciente de que aquela que é apontada como sua principal limitação -a ausência de imagem- é, afinal, a sua mais valiosa vantagem, na medida em que lhe aumenta o campo de possibilidades cénicas e liberta a imaginação do ouvinte; por fim, colocar uma marcante veia cinéfila ao serviço dessa dupla vantagem. Tudo isto continua a ser a base de tudo em A Fuga da Arte. Mas talvez o presente objetivo seja tão singelo como proporcionar ao ouvinte o prazer que o seu autor tinha quando ouvia as histórias que a sua saudosa avó lhe reservava, dia após dia, para a hora de adormecer...

Ricardo Saló

**06 Domingo**

## ● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló  
Dias Inteiros Sob As Árvores

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho  
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

**Prokofiev** Sonata p/ violino e piano N°1 em fá menor, Op.80; Cinco Melodias p/ violino e piano, Op.35bis e Sonata p/ violino e piano N°2 em ré maior, Op.94a \* Gidon Kremer (vl). Martha Argerich (pn)

**3h05 Mozart** Grande Missa em dó menor, K.427 \* Barbara Hendricks e Janet Perry (S). Peter Schreier (T). Benjamin Luxon (B). David Bell (órg). Singverein de Viena. Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

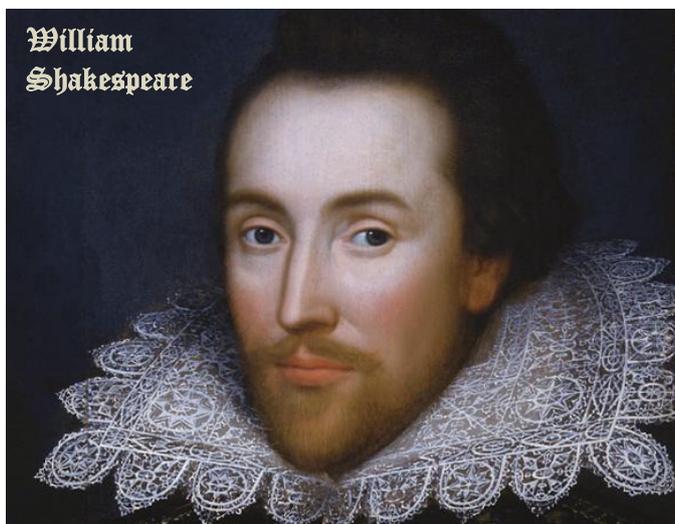
**4h05 Chopin** Concertos p/ piano e orquestra N°2 em fá menor, Op.21 e N°1 em mi menor, Op.11 \* Lang Lang (pn). Orq. Fil. de Viena. Dir. Zubin Mehta

**5h20 Beethoven** Sinfonias N°5 em dó menor, Op.67 e N°7 em lá maior, Op.92 \* Orq. Juvenil da Venezuela Simón Bolívar. Dir. Gustav Dudamel

**6h30 Debussy** Prelúdios do 1º caderno \* Nelson Freire (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 📺

Pedro Rafael Costa



● 10H00 | MUSICA AETERNA 📺

João Chambers

Em tempo de efeméride, William Shakespeare encontra Gil Vicente à porta do Inferno. Ainda repertório de **John Dowland, Christopher Simpson, William Byrd, John Coprario, Peter Philips, Thomas Morley, Alfonso Ferrabosco, Christopher Tye, Christopher Gibbons** e de autores **anónimos**, todos contemporâneos de William Shakespeare na Inglaterra dos séculos XVI e XVII.

● 12H00 | QUINTA ESSÊNCIA 📺

João Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA 📺

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS 📺

Ana Daniela Soares

● 16H00 | PONTO PT 📺

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 📺

Ciberdúvidas

**17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)** 📺

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Irlandesa

Ópera de Wexford, 2 de novembro de 2013

**Massenet** Thérèse e La Navarraise\* Thérèse e Anita: Nora Sourouzian (MS). Armand e Araquil: Philippe Do (T). Morel e Remigio: Damian Pass (BT). André Thorel e Garrido: Brian Mulligan (B). Coro e Orq. do Festival de Wexford. Dir. Carlos Izcaray

Grav. Rádio Dinamarca

Armazém 11 do Porto Velho de Copenhaga, 3 de agosto de 2013

**Handel** Aci, Galatea e Polifemo \* Aci: Deborah York (S). Galatea: Sonia Prina (MS). Polifemo: João Fernandes (BT). Concerto Copenhaga. Dir. Alfredo Bernardini

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

**A Canção de Amor**

Salão Nobre do Palácio Foz, Lisboa, 27 de fevereiro de 2013

**H. Villa-Lobos** Melodia Sentimental; Modinha (Seresta N°5) e Nesta Rua (tem um bosque)

**C. Santoro** Canções de Amor: Ouve o Silêncio; Acalanto da Rosa; Bem pior que a morte; Balada da flor da terra; Amor que partiu; Jardim noturno; Pregão da saudade; Alma Perdida; Em algum lugar e A mais dolorosa das histórias \* Ana Barros (S). Christina Margotto (pn)

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 📺



● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

A Canção do Bosque

## 07 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 📺

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho  
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

**G. Holst** Seis Peças orquestrais \* Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

**3h00 G. Enescu** Sonata p/ violoncelo e piano N°1, Op.26

**H. Villa-Lobos** Seis Peças \* Rebecca Rust (vlc). David Apter (pn)

**4h00 J. Raff** Sinfonia N°11, Op.214 e Sinfonietta, Op.188 \* Orq. Sinf. da Rádio de Basel. Mario Venzago e Andres Joho (Dir.)

**5h00 S. Taneiev** Trio p/ violino, violoncelo e piano, Op.22 \* Trio Borodin

**5h45** Peças de **L. Boulanger**, **N. Boulanger** e **E. Naoumoff** \* Isabelle Sabrie e Sylvie Robert (S). Doris Reinhardt (MS). Olivier Charlier e Aude Perin Dureau (vl). Magali Demesse (vla). Raphaëlle Semezis e Roland Pidoux (vlc). Catherine Marchese (fag). Francis Pierre (hpa). Eric Lebrun (órg). Emile Naoumoff (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**Antena 2 Ciência** 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Checa

FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA PRIMAVERA DE PRAGA

Rudolfinum, Praga, 29 de maio de 2013

**J. Mysliveček** Oratória La passione di Nostro Signore Gesù Cristo \* Martina Janková e Simona Houda Saturová (S). Sophie Harmsen (MS). Krystian Adam (T). Collegium Vocale 1704. Collegium 1704. Dir. Václav Luks

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 08 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

**V. Globokar** Radiographie d'un Roman \* David Moss (voz). Luka Juhart (acordeão). Jean-Pierre Drouet (perc). Estúdio Experimental. Coro e Orq. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. Rupert Huber

● **02H00 | MADRUGADA**

**Sibelius** Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47

**K. Goldmark** Concerto p/ violino e orquestra N°1 em lá menor, Op.28 \* Joshua Bell (vl). Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa-Pekka Salonen

**3h05 Beethoven** Sete Bagatelas, Op.33; Onze Bagatelas, Op.119 e Seis Bagatelas, Op.126 \* John Lill (pn)

**4h05 Brahms** Sinfonia N°3 em fá maior, Op.90 e Variações sobre um tema de Haydn, Op.56a \* Orq. Fil. de Viena. Dir. Leonard Bernstein

**5h05 R. Strauss** Sinfonia Doméstica, Op.53 e Pargon p/ piano e orquestra, Op.73 \* Gary Graffman (pn). Orq. Fil. de Viena. Dir. André Previn

**6h10 Mendelssohn** Sonatas p/ violino e piano em fá menor, Op.4 e em fá maior \* Shlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça

Auditório Victoria, Genebra, 16 de outubro de 2013

**Liszt** Valsa Mefisto Nº1

**Scriabine** Concerto p/ piano e orquestra em fá sustenido menor, Op.20

**E. Korngold** Straussiana

**R. Strauss** Suite de concerto da ópera O cavaleiro da rosa, Op.59 \* Daniil Trifonov (pn). Orq. da Suíça Romanda. Dir. Kazuki Yamada



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 09 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📻

Pedro Coelho

**J. Nordin** Undercurrents \* Benjamin Carat (vlc). Jesper Nordin (eletrónica). Ensemble Gageego!

● **02H00 | MADRUGADA**

**Paganini** Concertos p/ violino e orquestra N°1 em ré maior, Op.6 e N°4 em ré menor \* Henryk Szering (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Alexander Gibson

**3h00 Handel** Tema e variações

**J. Dussek** Sonata p/ harpa em dó menor

**Rossini** Sonata p/ harpa

**L. Spohr** Fantasia em dó menor

**E. Parish-Alvars** Serenata, Op.83

**F. Godefroid** Estudo de concerto, Op.193

**A. Hasselmans** Canção de maio, Op.40 e Romance sem palavras

**Fauré** Une chatelaine en sa tour

**C. Salzedo** Variações sobre um tema ao estilo antigo

**J. Guridi** Viejo Zortzico \* Gabriella dall'Olio (hpa)

**4h00 David Perez** Missa de Santa Joana

**Soror da Piedade** Discurso de 1º tom

**José Joaquim dos Santos** Calenda de Santa Joana

**Anónimo** (séc. XVIII) Responsório de Santa Mafalda de Arouca \* Ensemble Joanna Musica. Dir. Mário Marques Trilha

**4h55 Schoenberg** Suite p/ orquestra de cordas em sol maior; Sinfonia de câmara N°2, Op.38 e Tema e Variações, Op.43b \* Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. John Mauceri

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 📻

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 📻

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Rádio França

Teatro dos Campos Elísios, Paris, 17 de outubro de 2013

**Haydn** Sinfonia N°96 em ré maior O milagre

**Ravel** Concerto p/ piano e orquestra em sol maior

**Tchaikovski** Sinfonia N°1 em sol menor, Op.13 Sonhos de inverno \*

Jean-Yves Thibaudet (pn). Orq. Nac. de França. Dir. Daniele Gatti

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi)

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano)

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano)

## 10 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA  
CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

**C. Gadenstatter** Weh \*  
Neuevocalisten  
Stuttgart



● 02H00 | MADRUGADA

**J. Rodrigo** Concerto de Aranjuez e Fantasia p/ um gentilhomme \* John Williams (guit). Orq. Filarmonia. Dir. Louis Fremaux

**I. Albéniz** Granada; Astúrias; Sevilha; Maiorca e Córdoba \* John Williams (guit)

**3h10 Haydn** Sinfonias N°88 em sol maior e N°92 em sol maior Oxford \* Orq. Fil. de Viena. Dir. Leonard Bernstein

**4h00 Schubert** A bela moleira, D.795 \* Jonas Kaufmann (T). Helmut Deutsch (pn)

**5h05 Berlioz** Sinfonia Fantástica, Op.14

**Liszt** Os Prelúdios \* Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Georg Solti

**6h15 Dvorák** Danças eslavas, Op.46 e Op.72 \* Duo Crommelynck

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Rádio Dinamarca

Konzerthaus, Viena, 17 de outubro de 2013

**Mozart** Sinfonia Nº1 em mi bemol maior, K.16

**Haydn** Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº1 em dó maior

**Mozart** Sinfonias Nº15 em sol maior, K.124 e Nº41 em dó maior, K.551 Júpiter e Abertura da ópera As bodas de Fígaro \* Andreas Brantelid (vlc). Orq. de Câmara da Rádio Dinamarca. Dir. Adám Fischer

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

11 Sexta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho  
Grav. UER

**Em destaque...**

**FALA BRASIL** (Paulo Alves Guerra / José Eduardo Agualusa / Francisco José Viegas)

**Dias 4 e 11** às 18h00

"Precisamos descobrir o Brasil!", poetou Drummond de Andrade.

Descobrir e algo mais! Com José Eduardo Agualusa e Francisco José Viegas  
Dois escritores, uma paixão comum pelo Brasil.

Rumo à terra que Tom Jobim sonhou: um país conivente com os grandes estados de alma.

Um país que conduz à criação.

O Brasil que não fala futebol, semana a semana, por dois viajantes andarilhos.  
Um programa de José Eduardo Agualusa e Francisco José Viegas.



Paulo Alves Guerra

● **02H00 | MADRUGADA**

**G. Enescu** Sinfonia N<sup>o</sup>1 em mi bemol maior, Op.13 e Suite N<sup>o</sup>3 em ré maior, Op.27 \* Orq. Fil. da BBC. Dir. Gennady Rozhdestvensky

**3h05 Bach** Concerto p/ dois violinos em ré menor, BWV 1043; Concerto p/ violino em mi maior, BWV 1042; Concerto p/ dois violinos em dó menor; BWV 1060 e Concerto p/ violino em lá menor, BWV 1041 \* Jaakko Kuusisto e Pekka Kuusisto (vl). Tapiola Sinfonietta. Dir. Tero Latvala

**4h00 Bartók** O mandarim maravilhoso, Sz.73; Dois Retratos, Sz.37 e Divertimento p/ cordas, Sz.113 \* Coro e Orq. Sinf. de Montreal. Dir. Charles Dutoit

**5h10 M. Bruch** Sinfonia N<sup>o</sup>1 em mi bemol maior, Op.28 e Concerto p/ violino e orquestra N<sup>o</sup>3 em ré menor, Op.58 \* Lydia Mordkovitch (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

**6h20** Le Trésor d'Orphée (França, séc.XVII), concertos de música p/ violas e voz \* Caroline Pelon (S). Ensemble L'Amoroso. Dir. Guido Balestracci

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

● 18H00 | FALA BRASIL 

Paulo Alves Guerra / José Eduardo Agualusa / Francisco José Viegas

● 19H00 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

**Gala Ópera da Orquestra Clássica da Madeira**

Centro de Congressos do Casino da Madeira, Funchal, 23 de fevereiro de 2014

**Wagner** Prelúdio do 3º ato da ópera Lohengrin

**F. Cilea** È la solita storia del pastore, de L'Arlesienne

**Puccini** Tu che di gel sei cinta, de Turandot

**Bizet** Adagietto e Farandole

**Donizetti** Bella siccome un angelo, de Don Pasquale e Tous le trois reúnis, de A filha do regimento

**F. Suppe** Cavalaria Ligeira

**Mozart** Abertura de Don Giovanni; Non più andrai, farfallone amoroso de As bodas de Fígaro e Là ci darem la mano, de Don Giovanni

**P. Mascagni** Viva il vino spumeggiante, de Cavalleria Rusticana

**G. Gimenez** Bodas de Luis Alonso

**L. Delibes** Filles de Cadiz

**J. Strauss** Ich stehe voll Zagen, de O Morcego e Raios e trovões \* Dora Rodrigues (S). Mário Alves (T). Luís Rodrigues (BT). Orq. Clássica da Madeira. Dir. Rui Pinheiro

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

## Em destaque...

**ALÉM TEMPO** (Luís Ramos)

Sábado às 12h00

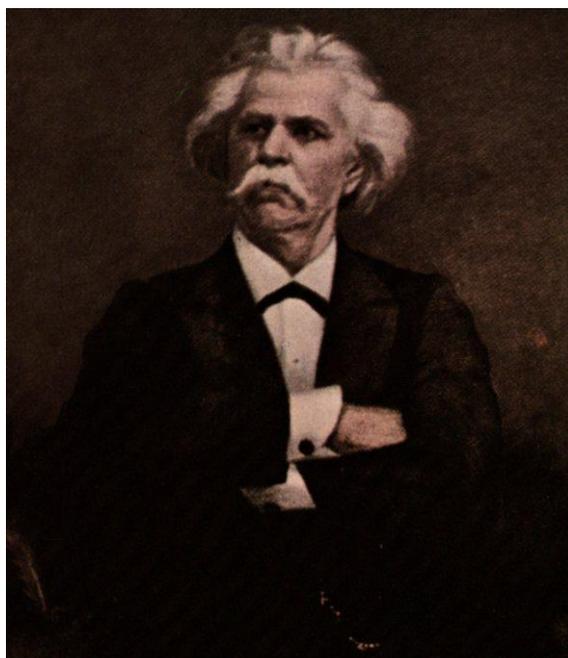
**Dia 12 Carlos Gomes** (11 de julho de 1836 - 16 de setembro de 1896)

Maestro e compositor brasileiro, o primeiro a ter as suas óperas apresentadas no Teatro Alla Scala de Milão, **Carlos Gomes** teve uma vida marcada pelo sofrimento, e apesar dos seus triunfos, o Brasil lamenta não ter reverenciado em vida o autor da ópera O Guarani, o génio musical consagrado na Europa.

**António Carlos Gomes** nasceu em Campinas, a 11 de julho de 1836. Era conhecido em Campinas por Nhô Tônico, e pertencia a uma família onde havia relojoeiros, agricultores, marceneiros, encadernadores, farmacêuticos, músicos instrumentistas e dois padres.

Ainda muito jovem perdeu a mãe, e o pai ficou com a árdua tarefa de sustentar os seus 26 filhos. Formou com eles uma banda musical, onde **Carlos Gomes** se iniciou na música. Aos 18 anos apresentou uma missa, na qual participou com a sua voz, embargada e comovente, e aos 23 anos já se apresentava em concertos com o pai. Dava lições de piano e canto e estudava, sempre com especial atenção na ópera, especialmente de **Verdi**.

Luís Ramos



## 12 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

E. Rubbra Sinfonia Nº1, Op.44; A Tribute, Op.56 e Sinfonia concertante p/ piano e orquestra, Op.38 \* Howard Shelley (pn). Orq. da BBC do País de Gales. Dir. Richard Hickox

**3h10 Massenet** Bailado Manon \* Orq. da Royal Opera House. Dir. Richard Bonyngue

**5h00 Mozart** Sonata p/ piano em lá maior, K.331 Alla Turca; Fantasias em ré menor, K.397 e em dó menor, K.475 e Sonata em lá menor, K.310 \* Wilhelm Kempff (pn)

**6h00 Vivaldi** Concertos p/ violino N°8; N°7; N°11; N°9; N°10 e N°12 da coleção L'Estro Armonico, Op.3 \* Europa Galante

● **07H00 | SOL MAIOR** 📻

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📻

João Almeida

● **11H00 | PONTO PT** 📻

Cristina do Carmo

● **12H00 | ALÉM TEMPO** 📻

Luís Ramos

**Carlos Gomes** (11 de julho de 1836 - 16 de setembro de 1896)

● **13H00 | MEMÓRIA** 📻

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📻

João Chambers

Em tempo de efeméride, William Shakespeare encontra Gil Vicente à porta do Inferno. Ainda repertório de **John Dowland, Christopher Simpson, William Byrd, John Coprario, Peter Philips, Thomas Morley, Alfonso Ferrabosco, Christopher Tye, Christopher Gibbons** e de autores **anónimos**, todos contemporâneos de William Shakespeare na Inglaterra dos séculos XVI e XVII.

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📻

Luís Caetano

**Lilliput** 17:50 (Sandy Gageiro) 📻

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Ópera Estatal de Viena, 25 de outubro de 2013

**Donizetti** Anna Bolena \* Anna Bolena: Krassimira Stoyanova (S). Enrico: Luca Pisaroni (B). Giovanna Seymour: Sonia Ganassi (MS). Lord Rocheford: Dan Paul Dumitrescu (B). Lord Percy: Stephen Costello (T). Smeton: Zoryana



Kushpler (CA). Sir Harvey: Carlos Osuna (T). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Evelino Pidò

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutsche Welle

FESTIVAL BEETHOVEN

La Redoute, Bona, 24 de setembro de 2012

**Chostakovitch** Quarteto de cordas N°8 em dó menor, Op.110

**Beethoven** Quarteto de cordas N°1 em fá maior, Op.18 n°1 \* Quarteto Borodin

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

O Senhor dos Anéis

## 13 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Dias Inteiros Sob As Árvores

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

**Mozart** Serenata p/ treze instrumentos de sopro em si bemol maior, K.361  
Gran Partita

**A. Berg** Concerto de câmara p/ piano, violino e treze instrumentos de sopro \*  
Mitsuko Uchida (pn). Christian Tetzlaff (vl). Ensemble InterContemporain. Dir.  
Pierre Boulez

**3h20 Elgar** Concerto p/ violino e orquestra em si menor, Op.61

**E. Chausson** Poema p/ violino e orquestra, Op.25 \* Itzhak Perlman (vl). Orq.  
Fil. de Nova Iorque. Dir. Zubin Mehta

**4h25 Rachmaninov** Trio c/ piano N°1 em sol menor Trio elegíaco

**Tchaikovski** Trio c/ piano em lá menor, Op.50 À memória de um grande artista  
\* Vadim Repin (vl). Mischa Maisky (vlc). Lang Lang (pn)

**5h30 Mahler** Sinfonia N°5 em dó sustenido menor \* Orq. Fil. de Viena. Dir.  
Leonard Bernstein

**6h45 D. Scarlatti** Sonatas \* Gottlieb Wallisch (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

Os 400 anos do nascimento de François de La Rochefoucauld (1613-1680), aristocrata, moralista e um dos introdutores, e por certo o seu maior cultor, do género das máximas e dos epigramas, ou seja, divertimento social transformado em estilo literário em textos de profundo pessimismo.

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 📺

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📺

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 📺

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

**17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)** 📺

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Royal Opera House, Londres, 12 de novembro de 2013

**A. Berg** Wozzeck \* Wozzeck: Simon Keenlyside (BT). Maria: Karita Mattila (S). Capitão: Gerhard Siegel (T). Médico: John Tomlinson (B). Tambor Maior: Endrick Wottrich (T). Coro e Orq. da Royal Opera House. Dir. Mark Elder

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Deutsche Welle

FESTIVAL BEETHOVEN

Casa Beethoven, Bona, 25 de setembro de 2012

**Beethoven** Quarteto de cordas N°4 em dó menor, Op.18 n°4

**Chostakovitch** Quarteto de cordas N°3 em fá maior, Op.73 \* Quarteto Borodin

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

Homem Máquina

## 14 Segunda

### ● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco  
Novidades discográficas

### ● 01H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**Antena 2 Ciência** 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

### CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

### ○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

### ● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola Teatro Monumental, Madrid, 22 de março de 2013

**Bizet** Sinfonia Nº1 em dó maior

**Gounod** Missa solene em honra de Sta. Cecília \* Sabina Puértolas (S). José Ferrero (T). Roberto Scandiuzzi (B). Coro e Orq. Sinf. da Rádio e Televisão Espanhola. Dir. Jesús López-Cobos



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 15 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

**L. Andriessen** La Passione \* Cristina Zavalloni (MS). Monica Germino (vl). Boston Modern Orchestra Project. Dir. Gil Rose

● **02H00 | MADRUGADA**

**Beethoven** Concertos p/ piano e orquestra N°1 em dó maior, Op.15 e N°3 em dó menor, Op.37 \* Leon Fleisher (pn). Orq. de Cleveland. Dir. George Szell

**3h10 Stravinski** Divertimento; Balada; Pastoral; Suite italiana; Duo concertante e Canção e Dança russa \* Lydia Mordkovitch (vl). Julian Milford (pn)

**4h20 Bartók** Cenas de aldeia p/ coro feminino e orquestra de câmara, Sz.79; Concerto p/ orquestra, Sz.116 e Poema sinfónico Kossuth, Sz.21 \* Coro Folclórico da Eslováquia. Orq. do Festival de Budapeste. Dir. Iván Fischer

**5h30 Luís de Freitas Branco** Poema sinfónico Vathek e Suite alentejana N°2 \* Orq. Fil. de Budapeste. Dir. András Kórodi

**6h15 Chopin** Baladas N°1 em sol menor, Op.23; N°2 em fá maior, Op.38; N°3 em lá bemol maior, Op.47 e N°4 em fá menor, Op.52; Prelúdio em dó sustenido menor, Op.45 e Fantasia em fá menor, Op.49 \* Maurizio Pollini (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 📺

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | TRANSMISSÃO DIRETA**

João Almeida

FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAXOFONE DE PALMELA

**O Saxofone e a Orquestra de Câmara**

Cineteatro S. João, Palmela

\* Otis Murphy, Mario Marzi, José Massarrão (sax). Quarteto Saxofónia. Orq. de Câmara da GNR

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 📺

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 📺

**16 Quarta**

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

**H. Paredes** Uy U T'an \*  
Quarteto Arditti

● **02H00 | MADRUGADA**

**Tchaikovski** Sinfonia Nº2 em dó menor, Op.17; Fantasia sinfónica Destino, Op.77 e Abertura Solene 1812, Op.49 \* Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

**3h10 C. Schumann** Trio p/ violino, violoncelo e piano em sol menor, Op.17

**Fanny Mendelssohn** Trio em ré maior, Op.11 \* Darlington Piano Trio

**4h05 A. Previn** Diversions; Sallie Chisum remembers Billy the kid; Vocaliso The giraffes go to Hamburg e Three Dickinson songs \* Barbara Bonney e Renée Fleming (S). Renée Siebert (fl). Moray Welsh (vlc). Orq. Fil. de Viena. Orq. Sinf. de Londres. André Previn (pn e Dir.)



**5h00 A. Scarlatti** Sinfonia de Concerto grosso N<sup>o</sup>12 em dó menor e Concerto grosso N<sup>o</sup>6 em mi maior

**Pergolesi** Concerto p/ flauta e orquestra em sol maior

**N. Porpora** Concerto p/ violoncelo em sol maior

**F. Durante** Quarteto N<sup>o</sup>1 em fá menor \* Orq. de Câmara da Comunidade Europeia

**5h55 Telemann** Sonatas em cânone N<sup>o</sup>1 a N<sup>o</sup>6 e Duos N<sup>o</sup>1 a N<sup>o</sup>5 \* Clas Pehrsson e Dan Laurin (flb)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 31 de janeiro de 2013

**Luís de Freitas Branco** A morte de Manfred

**R. Strauss** Quatro últimas canções

**Elgar** Sinfonia N<sup>o</sup>1, Op.55 \* Karita Mattila (S). Orq. Gulbenkian. Dir. Paul McCreesh

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 17 Quinta

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

**Y. Höller** Der ewige Tage \* Orq. Sinf. de Colónia. Dir. Semyon Bychkov

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Brahms** Sonatas p/ violoncelo e piano N<sup>o</sup>1 em mi menor, Op.38 e N<sup>o</sup>2 em fá maior, Op.99 \* Heinrich Schiff (vlc). Gerhard Oppitz (pn)

**2h55 Chostakovitch** Sinfonia N<sup>o</sup>8 em dó menor, Op.65 \* Orq. do Concertgebouw. Dir. Bernard Haitink

**3h55 Haydn** Quartetos de cordas em mi bemol maior, Op.1 n<sup>o</sup>5; em dó maior, Op.1 n<sup>o</sup>6; em lá maior, Op.2 n<sup>o</sup>1 e em mi maior, Op.2 n<sup>o</sup>2 \* Quarteto Kodály

**5h00 Frederico de Freitas** Música dos bailados Imagens da terra e do mar e Nazaré \* Orq. Sinf. Nac. Dir. Frederico de Freitas

**5h55** Obras p/ cravo \* Sophie Yates (crv)

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

## ● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2013

Royal Albert Hall, Londres, 19 de agosto de 2013

**Berlioz** Abertura O Rei Lear, Op.4

**Mendelssohn** Concerto p/ piano e orquestra N°1 em sol menor, Op.25

**Bach** Canon e Fuga de A arte da fuga (orquestração de G. Benjamin)

**Beethoven** Sinfonia N°3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica \* Stephen Hough (pn). Orq. de Câmara Escocesa. Dir. Robin Ticciati

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## PROMS 2014

DE 18 DE JULHO A 13 DE SETEMBRO



A notável temporada dos Proms da BBC que apresenta o melhor da grande música acessível a todos, promovida ao longo dos anos em emissões regulares da BBC Radio 3 e também em transmissões em diferido em muitos espaços televisivos da BBC. Também uma forte presença na Internet, disponível no topo das novas tecnologias desde os grandes ecrãs aos telefones móveis que levam os Proms da BBC e os Proms do Parque às audiências para todo o Reino Unido e para o resto do mundo. À semelhança da edição anterior, em 2014, os Proms vão contemplar um concurso de poesia coordenado pelo poeta Ian McMillan, e o BBC Proms Inspire Scheme, um laboratório para jovens compositores dos 12 aos 18 anos. Os Concertos Promenade continuam cheios de vitalidade, e são sem dúvida, um dos grandes atrativos do verão londrino.

## 18 Sexta

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Mozart** Concertos p/ piano e orquestra N°26 em ré maior, K.537 e N°27 em si bemol maior, K.595 \* Orq. Anima Aeterna. Jos van Immerseel (pnf e Dir.)

**3h00 Britten** Temporal variations, p/ oboé e piano; Seis Metamorfoses segundo Ovídio, p/ oboé, Op.49; Quarteto Fantasia, p/ oboé e trio de cordas; Duas Peças de insetos, p/ oboé e piano e Suite p/ violoncelo N°1, Op.72 \* Agathe Blondel (CA). Éric Speller (ob). Stéphanie-Marie Degand (vl). Ophélie Gaillard (vlc). Olivier Peyrebrune (pn)

**4h15 Mendelssohn** Octeto de cordas em mi bemol maior, Op.20

**J. Raff** Octeto de cordas em dó maior, Op.176 \* Conjunto de Câmara da Acad. St. Martin-in-the-Fields

**5h10 A. Schnittke** Sinfonia N°6 e Concerto grosso N°2 p/ violino, violoncelo e orquestra \* Tatinana Grindenko (vl). Alexander Ivashkin (vlc). Orq. do Estado Russo. Dir. Valeri Polyansky

**6h20 A. Boesset** Peças vocais e instrumentais \* Le Poème Harmonique. Dir. Vicent Dumestre

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção:  
Susana Valente

**Primeira Noite dos Proms**

Royal Albert Hall, Londres

**Elgar** Oratória O Reino, Op.51 \*  
Virgem Maria: Erin Wall (S). Maria  
Madalena: Catherine Wyn-Rogers  
(MS). S. João: Andrew Staples (T).  
S. Pedro: Christopher Purves (BT).  
Coro Nac. da BBC do País de  
Gales. Coro e Orq. Sinf. da BBC.  
Dir. Andrew Davis



● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente  
Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

FESTIVAL DO LAGO DE CONSTANÇA

Igreja, Munsterlingen, 9 de maio de 2013

**Bach** Variações Goldberg, BWV 988 \* Da Sol Kim (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 19 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE** 

Miso Music Portugal

Sond'Ar-te Electric Ensemble

Obras de Câmara Portuguesas do Século XXI

● **02H00 | MADRUGADA**

**Respighi** Sinfonia Drammatica \* Orq. Fil. Eslovaca. Dir. Daniel Nazareth

**3h00 M. Reger** Quinteto p/ clarinete e cordas, Op.146 e Sonata p/ violino e  
piano, Op.139 \* Karl Schütte (cl). Quarteto Ulbrich. Manfred Scherzer (vl).  
Amadeus Webersinke (pn)

**4h10 A. Greif** Humoresca p/ orquestra; Cinco Cantos de Amor p/ soprano e orquestra e Concerto p/ piano N°2 \* Charlotte Riedijk (S). Artur Pizarro (pn). Orq. da Rádio Flamenga. Dir. Yannick Nézet-Séguin

**4h55 Mendelssohn** Sinfonias p/ cordas N°7; N°6 e N°8 \* Collegium Instrumentale Brugense. Dir. Patrick Peire

**6h00 F. Couperin** Peças p/ cravo \* Bob van Asperen (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | PONTO PT** 

Cristina do Carmo

● **12H00 | ALÉM TEMPO** 

Luís Ramos

Isaac Stern (21 de julho de 1920 - 22 de setembro de 2001)

● **13H00 | MEMÓRIA** 

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

Os 400 anos do nascimento de François de La Rochefoucauld (1613-1680), aristocrata, moralista e um dos introdutores, e por certo o seu maior cultor, do género das máximas e dos epigramas, ou seja, divertimento social transformado em estilo literário em textos de profundo pessimismo.

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano

**Lilliput** 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Royal Opera House, Londres, 29 de outubro de 2013

**Verdi** As vésperas sicilianas \* Guy de Montfort: Michael Volle (BT). Senhor de Béthune: Jean Teitgen (B). Conde de Vaudemont: Jeremy White (B). Henri: Bryan Hymel (T). Jean Procida: Erwin Schrott (BT). Duquesa Helena: Lianna Haroutounian (S). Ninette: Michelle Daly (CA). Coro e Orq. da Royal Opera House. Dir. Antonio Pappano

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola

Escola Superior de Música Rainha Sofia, Madrid, 4 de maio de 2013

**Beethoven** Quarteto c/ piano em mi bemol maior, Op.16 (arr. do Quinteto p/ oboé, clarinete, trompa, fagote e piano, Op.16)

**Brahms** Quarteto c/ piano N°3 em dó menor, Op.60 \* Grupo Brahms de El Mundo

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
Vanitas

## 20 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló  
Dias Inteiros Sob As Árvores

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho  
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

**Webern** Passacaglia p/ orquestra, Op.5; Peças p/ orquestra, Op.6 e Sinfonia, Op.21 \* Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert Von Karajan

**2h45 Brahms** Sonatas p/ violino e piano N°1 em sol maior, Op.78; N°2 em lá maior, Op.100 e N°3 em ré menor, Op.108 \* Viktoria Mullova (vl). Piotr Anderszewski (pn)

**3h50 Rossini** Stabat Mater \* Katia Ricciarelli e Lucia Valentini Terrani (S). Dalmacio Gonzalez (T). Ruggero Raimondi (B). Coro e Orq. Filarmonia. Dir. Carlo Maria Giulini

**4h55 Mozart** Quartetos c/ flauta em ré maior, K.285; em sol maior, K.285a; em dó maior, K.285b e em lá maior, K.298 e Quinteto c/ clarinete em lá maior, K.581 \* Agrupamento Oxalys.

**6h10 Chopin** Noturnos \* Maria João Pires (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers  
Os 300 anos do nascimento de **Carl Philipp Emanuel Bach** (1714-1788).

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS 📺

Ana Daniela Soares

● 16H00 | PONTO PT 📺

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 📺

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📺

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção:

Susana Valente

Grav. BBC

Auditório de Snape Maltings, Aldeburgh, 22 de novembro de 2013

**Britten** Cantata Académica; Quatro Interlúdios Marítimos de Peter Grimes e Sinfonia de Primavera \* Claire Booth (S). Christine Rice (MS). Robert Murray (T). Christopher Purves (BT). Coralistas da Catedral de Norwich. Coro de Câmara da Universidade de Norwich. Orq. Sinf. da BBC. Dir. Oliver Knussen



Claire Booth

Grav. BBC

Royal Albert Hall, Londres, 10 de novembro de 2013

**Britten** Requiem de guerra \* Sabina Cvilak (S). Allan Clayton (T). Roderick Williams (BT). Coro do Festival de Crouch End. Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Semyon Bychkov

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Wigmore Hall, Londres, 7 de outubro de 2013

**J. Suk** Duas Peças p/ violoncelo e piano, Op.3: Balada em ré menor e Serenata em lá maior

**S. Hough** Sonata p/ violoncelo e piano p/ a mão esquerda Les adieux

**Grieg** Sonata p/ violoncelo e piano em lá menor, Op.36 \* Steven Isserlis (vlc). Stephen Hough (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
Ave Satani

## 21 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco  
Novidades discográficas

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho  
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

**K. Weill** Canções de cabaret americanas e alemãs \* Lotte Lenya (voz). Coro e Orq. Maurice Levine e Roger Bean (Dir.)

**3h10 Schubert** Trio c/ piano, Op.99; Adágio, D.897 e Allegro, D.28 \* The Mozartean Players

**4h10 Bocherini** Quintetos N°1, G.445; N°2, G.446 e N°3, G.447 \* Jakob Lindberg (guit). Ensemble Barroco de Drottningholm

**5h25 Janacék** Missa Glagolítica

**Zemlinsky** Salmo 83

**Korngold** Salmo Passover, Op.30 \* Eva Urbanová (S). Marta Benacková (MS). Vladimir Bogachov (T). Richard Novák (B). Thomas Trotter (órg). Orq. Fil. Eslovaca. Dir. Riccardo Chailly

**6h25 J. Mertz** Peças p/ duas guitarras \* Paolo Lambiase e Piero Viti (guit)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**Antena 2 Ciência** 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

● **19H30 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

**R. Strauss** As alegres travessuras de Till Eulenspiegel, Op.28

**Dvorák** Concerto p/ violino e orquestra em lá menor, Op.53

**Beethoven** Sinfonia Nº6 em fá maior, Op.68 Pastoral \* Julia Fischer (vl). Orq. da Tonhalle de Zurique. Dir. David Zinman

● **21H50 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

FESTIVAL DO LAGO DE CONSTANÇA

Igreja, Munsterlingen, 10 de maio de 2013

**Haydn** Quarteto de cordas em dó maior, Op.76 nº3 Imperador

**Mendelssohn** Quarteto de cordas Nº6 em fá menor, Op.80 \* Quarteto Ébène

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

**Em destaque...**



FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM

Dias 22 e 23 às 21h45

O programa no primeiro dia contempla obras de **Afonso Teles**, **Gerson Batista**, **Manuel de Falla**, **Nuno Côrte-Real**, e **Cole Porter** com interpretação do Ensemble Darcos. Criado em 2002 pelo compositor e maestro Nuno Côrte-Real, o Ensemble Darcos tem como propósito a interpretação dos grandes compositores europeus de música de câmara.

No segundo dia, o pianista russo Alexei Lubimov interpreta obras de **Mozart**, **Schubert** e **Debussy**. A seguir aos estudos no Conservatório de Moscovo com

Heinrich Neuhaus, Lubimov cedo tributou uma dupla paixão à música barroca executada em instrumentos tradicionais e aos compositores do século XX, desde **Schoenberg**, **Stockhausen**, **Boulez**, **Ives** e **Ligeti**, aos seus contemporâneos **Sofia Gubaidulina** e **Arvo Pärt**.

(Fonte: FIMPV)

## 22 Terça

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

**R. Raaff** Unisono \* Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Ed Spanjaard

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Schumann** Sinfonias em ré menor e N°2 em dó maior, Op.61 \* Orq. Revolucionária e Romântica. Dir. John Elliot Gardiner

**3h00 Bizet** Jeux d'enfants, Op.22

**Fauré** Dolly, Op.56

**Ravel** Ma mère l'Oye \* Katia e Marielle Labèque (pn)

**3h55 Mozart** Missa em dó maior, K.66 Dominicus e Missa brevis em sol maior K.49 \* Edith Mathis (S). Rosemarie Lang (CA). Uwe Heilmann (T). Jan-Hendrik Rootering (B). Coro e Orq. da Radiodifusão de Leipzig. Dir. Herbert Kegel

**5h00 Tchaikovski** Sinfonia N°5 em mi menor, Op.64 e Excertos de música p/ a peça de teatro A donzela de neve, Op.12 \* Orq. da Acad. Fil. de Sampetersburgo. Dir. Alexander Dmitriev

**5h55 E. Korngold** Sexteto de cordas em ré maior, Op.10

**Schoenberg** Noite transfigurada, Op.4 \* Agrupamento Raphael

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**ESPECIAL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM 18:00**

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

**CONCERTO ABERTO 19:00**

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição 19:50 (Luís Caetano)**

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H45 | TRANSMISSÃO DIRETA**

36º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Auditório Municipal, Póvoa de Varzim

**Afonso Teles** O Elemento Ausente p/ sete instrumentos

**Gerson Batista** Não canto p/ surdos

**M. Falla** Concerto p/ cravo (ou piano), flauta, oboé, clarinete, violino e violoncelo

**Nuno Côrte-Real** Lembras-te, meu amor, das tardes outonais, p/ violino, viola, violoncelo e piano (a partir do poema Elegia do Amor de Teixeira Pascoaes), Op.47 (estreia absoluta)

**C. Porter** Quatro Canções (arr. p/ conjunto de câmara de Nuno Côrte-Real) \* Eduarda Melo (S). Ensemble Darcos. Dir. Nuno Côrte-Real



● **23H30 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve 23:40 (Luís Caetano)**

**Última Edição 23:50 (Luís Caetano)**

## 23 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

**C.S. Mahnkopf** The Tristero System \* Ensemble SurPlus. Dir. James Avery

● **02H00 | MADRUGADA**

**Tchaikovski** Abertura-fantasia Romeu e Julieta; Suite de O lago dos cisnes, Op.20a e Suite de O quebra-nozes, Op.71a \* Orq. Gulbenkian. Dir. Joana Carneiro

**3h20 Prokofiev** Sonata Nª4 em dó menor, Op.29; Música p/ crianças, Op.65 e Seis Peças, Op.52 \* Boris Berman (pn)

**4h25 Bach** Cantatas Felicita-te pela tua sorte, bem-aventurada Saxónia, BWV 215 e A Minha única paixão é a caça desenfreada, BWV 208 \* Monika Frimmer e Lynne Dawson (S). John Elwes (T). David Wilson-Johnson (B). Coro e Orq. do Iluminismo. Dir. Gustav Leonhardt

**5h30 Debussy** Quarteto de cordas em sol menor

**Ravel** Quarteto de cordas em fá maior \* Quarteto Italiano

**6h30 A. Erlich Oliva** Esboços de Câmara sobre temas tradicionais portugueses \* Opus Ensemble

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**ESPECIAL FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM** 18:00

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H45 | TRANSMISSÃO DIRETA**

**36º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM**

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Auditório Municipal, Póvoa de Varzim

**Mozart** Sonata em ré maior, K.311

**Schubert** Improvisos, D.899

**Debussy** Prelúdios do 2º Livro \* Alexei Lubimov (pn)

● **23H30 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 📺

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 📺

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 📺

## Em destaque...

### MADRUGADA

Diariamente às 02h00



**Dia 24 G. Frescobaldi** Capriccio sopra la Spagnoletta \* Quarteto Loeki Stardust de Amesterdão

A aventura musical do Quarteto Loeki Stardust de Amesterdão começou em 1978 quando os seus elementos, então alunos do Conservatório de Amesterdão descobriram o quarteto como um novo fenómeno. A reputação do quarteto cresceu rapidamente quando em 1981 ganhou o concurso de Música Antigua em Bruges, apesar de terem rompido as regras da competição com uma versão invulgar de uma canção de Stevie Wonder.

O nome do quarteto, refere-se a uma melodia tocada no primeiro ensaio, e expressa afeição a um repertório fora do comum, mas também ao repertório clássico dos períodos da renascença e do barroco.

Luís Ramos

## 24 Quinta

### ● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

**J. Widmann** Lichtstudie III \* Jan Philip Schulze (pn)

### ● 02H00 | MADRUGADA

**Mozart** Divertimentos em fá maior, K.247 e em ré maior, K.251 \* Camerata Académica do Mozarteum de Salzburgo. Dir. Sándor Végh

**2h55 Sibelius** Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.43 \* Orq. Filarmonia. Dir. Vladimir Ashkenazy

**3h40 F. Couperin** Suites Nº1 e Nº2

**A. Forqueray** Suite Nº1 \* Nima Ben David e Sophie Bauchet (vlag). Jonathan Rubin (tiorba e guit barroca). Hélène Clerc-Murgier (crv)

**4h45 R. Strauss** Concertos p/ trompa e orquestra Nº1 em mi bemol maior e Nº2 em mi bemol maior; Concerto p/ oboé e orquestra em ré maior e Dueto-concertino p/ clarinete, fagote e orquestra de cordas \* Peter Damm (tpa). Manfred Clement (ob). Manfred Weise (cl). Wolfgang Liebscher (fag). Staatskapelle de Dresden. Dir. Rudolf Kempe

**6h05 T. Merula** Canzon la Ghirardella e Merula

**G. Guami** Canzon la Bastina, la Brillantina e la Gentile

**G. Frescobaldi** Capriccio sopra la Spagnoletta \* Quarteto Loeki Stardust de Amesterdão

### ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

### 10H00 | NOTÍCIAS

### ● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

### ● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

### 16H00 | NOTÍCIAS

### ● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 



Barry Douglas  
©Mark Harrison

● 19H30 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Susana Valente  
Royal Albert Hall, Londres

**Brahms** Concerto p/ piano e orquestra  
Nº1 em ré menor, Op.15

**Janacék** Missa glagolítica \* Barry Douglas (pn). Mlada Khudoley (S). Yulia Matochkina (MS). Mikhail Vekua (T). Yuri Vorobiev (B). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Valery Gergiev

● 21H45 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL E CONCURSO

INTERNACIONAL GEORGE ENESCU

Ateneu Romeno, Bucarest, 27 de setembro de 2013

**Bach** Concerto p/ violino, cordas e baixo contínuo em lá menor, BWV 1041; Concerto p/ violino, oboé, cordas e baixo contínuo em dó menor, BWV 1060 (arr. p/ violino e cravo); Concerto Nº2 em mi maior, BWV 1053 (arr. p/ violino) e Concerto p/ violino, cordas e baixo contínuo em mi maior, BWV 1042 \* Viktoria Mullova (vl). Accademia Bizantina. Ottavio Dantone (crv e Dir.)

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano)

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano)

## 25 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho  
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

**Chostakovitch** Quartetos de cordas Nº2 em lá maior, Op.68 e Nº10 em lá bemol maior, Op.118 \* Quarteto Borodin

**3h00 J.Y. Daniel-Lesur** O Cântico dos Cânticos

**Messiaen** Cinco Recantos

**A. Jolivet** Epitalâmio \* Sequenza 9.3. Dir. Catherine Simonpietri

**4h00 Christopher Bochmann** Sinfonia \* Orq. Sinf. Juvenil. Dir. Christopher Bochmann

**4h50 J. Suder** Concerto p/ piano e orquestra, c/ clarinete; Duas Peças Líricas; Sonata em fá maior e Quatro Peças \* Oliver Triendl (pn). Ulf-Guido Schäfer (cl). Orq. Fil. da Rádio do Norte da Alemanha, Hanôver. Dir. Heiko-Mathias Förster

**6h00 Bach** Árias e Duetos \* Christine Schäfer (S). Mathias Goerne (BT). Hilary Hahn (vl). Orq. de Câmara de Munique. Dir. Alexander Liebreich

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00  
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Sala Pleyel, Paris, 18 de outubro de 2013

**Schoenberg** Sinfonia de câmara N°1 em mi maior, Op.9

**Mozart** Concerto p/ piano e orquestra N°27 em si bemol maior, K.595

**Schumann** Sinfonia N°4 em ré menor, Op.120 \* Lars Vogt (pn). Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Karl-Heinz Steffens

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

## 26 Sábado

### ● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

### ● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho  
Grav. UER

### ● 02H00 | MADRUGADA

**W. Walton** Concerto p/ viola e Concerto p/ violino \* Nigel Kennedy (vla e vl).  
Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

**2h55 A. Roussel** Sinfonias Nº2 e Nº4 \* Orq. Nac. de França. Dir. Charles Dutoit

**3h55 E. Chausson** Quarteto c/ piano, Op.30

**Fauré** Quarteto c/ piano Nº1, Op.15 \* Quarteto Schumann

**5h05 C. Ph.E. Bach** Sinfonias p/ cordas, Wq.182 \* The English Concert. Dir. Trevor Pinnock

**6h10 B. Galuppi** Sonatas p/ cravo, da coleção Passatempo al Cembalo \* Jörg Ewald Dähler (crv)

### ● 07H00 | SOL MAIOR 📺

Pedro Rafael Costa

### ● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 📺

João Almeida

### ● 11H00 | PONTO PT 📺

Cristina do Carmo

### ● 12H00 | ALÉM TEMPO 📺

Luís Ramos

**Alfredo Casella** (25 de julho de 1883 - 5 de março de 1947)



### ● 13H00 | MEMÓRIA 📺

Alexandra Louro de Almeida

### ● 14H00 | MUSICA AETERNA 📺

João Chambers

Os 300 anos do nascimento de **Carl Philipp Emanuel Bach** (1714-1788).

### ● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 📺

Luís Caetano

**Lilliput** 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente  
 Grav. Radiotelevisão Italiana  
 Teatro Régio de Turim, 7 de novembro de 2013

**Rossini** O barbeiro de Sevilha \* Rosina: Laura Polverelli (MS). Doutor Bartolo: Paolo Bordogna (B). Conde de Almaviva: Antonino Siragusa (T). Fígaro: Vito Priante (BT). Don Basílio: Nicola Ulivieri (B). Berta: Giovanna Dinadini (MS). Coro e Orq. do Teatro Régio de Turim. Dir. Alessandro De Marchi

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís  
 CONCERTOS ANTENA 2

Auditório da Escola Secundária de Camões, Lisboa, 15 de março de 2013

**Schubert** Trio de cordas em si bemol maior, D.471

**Dvorák** Sexteto de cordas em lá maior, Op.48 \* Alexei Tolpygo e Carlos Damas (vl). Alexandre Delgado e Valentin Petrov (vla). Guenrikh Elessine e Peter Flanagan (vlc)

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide  
 Sob Um Céu Nórdico

## 27 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló  
 Dias Inteiros Sob As Árvores

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

As belas e os monstros: os conceitos da beleza e da fealdade na literatura medieval, renascentista e barroca, ilustrados através de citações de Voltaire, Luís de Camões, João Garcia de Guilhade, Homero, Sidónio Apolinário, William Shakespeare, Pseudo-Dionísio e Robert Burton e repertório de **Jacques Duphy, Heinrich Ignaz Franz von Biber, Ignazio Donati, Hildegard von Bingen, Duarte Lobo, Nuno Fernandes Torneol, Johann Sebastian Bach, Matthew Locke, Adam von Fulda, Cristóbal de Morales, Jaikes de Cambrai, Jacques Arcadelt e John Dowland.**

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

**17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)** 

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Chicago's Fine Arts Station

Ópera Lírica de Chicago, 1 de junho de 2013

**Donizetti** Don Pasquale \* Don Pasquale: Ildebrando D'Archangelo (B). Dr. Malatesta: Corey Crider (BT). Ernesto: René Barbera (T). Norina: Marlis Petersen (S). Coro e Orq. da Ópera Lírica de Chicago. Dir. Stephen Lord

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Hotel Bellevue, Braunwald, 2 de julho de 2013

**Fanny Mendelssohn** Trio c/ piano em ré menor, Op.11

**Mendelssohn** Trio c/ piano N°2 em dó menor, Op.66 \* Trio Absolut

**O canto do blues** 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Viajante Astral

## 28 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho  
Grav. UER



● **02H00 | MADRUGADA**

**J.F. Zbinden** Concerto p/ orquestra, Op.57; Concerto p/ oboé e orquestra, Op.56; Concerto, Op.38 e Divertimento p/ contrabaixo e orquestra, Op.10 \* Bernard Schenkel (ob). Franco Petracchi (cb). Orq. de Câmara de Lausana. Dir. Armin Jordan

**3h00 Brahms** Concerto p/ piano e orquestra N°1, Op.15 \* Claudio Arrau (pn). Orq. Filarmonia. Dir. Carlo Maria Giulini

**3h50** Peças de **R. Flury, E. Bloch, C. Diethelm, G. Fritz e A. Fornerod** \* Sibylle Tschopp e Mirjam Tschopp (vl). Isabel Tschopp (pn)

**5h05 Schumann** Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54

**Grieg** Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.16 \* Krystian Zimerman (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

**6h10 Glazunov** Peças orquestrais \* Orq. Fil. de Hong-Kong. Dir. António de Almeida

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 📺

**Antena 2 Ciência** 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL E CONCURSO INTERNACIONAL GEORGE ENESCU

Sala Palatului, Bucareste, 26 de setembro de 2013

**Liszt** Concerto p/ piano e orquestra N°1 em mi bemol maior

**Mahler** Sinfonia N°2 em dó menor Ressurreição \* Boris Berezovsky (pn). Anita Hartig (S). Bernarda Fink (MS). Coro Filarmónico George Enescu. Orq. Nac. Russa. Dir. Horia Andreescu

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 29 Terça

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

**P. Norgard** Sinfonia N°8 \* Orq. Fil. de Viena. Dir. Sakari Oramo

● 02H00 | MADRUGADA

**Elgar** Concerto p/ violoncelo e orquestra em mi menor, Op.85

**Britten** Sinfonia p/ violoncelo e orquestra, Op.68 \* Truls Mork (vlc). Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Simon Rattle

**3h05 Dvorák** Quarteto de cordas N°12 em fá maior, Op.96 Americano

**Smetana** Quarteto de cordas N°1 em mi menor Da minha vida \* Quarteto Guarneri

**3h55 C. Cui** Prelúdios p/ piano, Op.64 \* Jeffrey Biegel (pn)

**5h05 Vaughan Williams** Rapsódia N°1 em mi menor Norfolk; Impressão sinfónica; Fantasia sobre um tema de Thomas Tallis e Cinco variações Dives and Lazarus p/ orquestra de cordas e harpa \* Skaila Kanga (hpa). Orq. Fil. de Londres. Dir. Bryden Thomson

**6h05 Brahms** Trios c/ piano N°1 em si maior, Op.8 e N°2 em dó maior, Op.87 \* Augustin Dumay (vl). Jian Wang (vlc). Maria João Pires (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

**Última Edição** 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Symphony Hall, Birmingham, 6 de novembro de 2013

**Wagner** Prelúdio do 1º ato da ópera Lohengrin

**Sibelius** Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47

**Brahms** Sinfonia Nº4 em mi menor, Op.98 \* Valeriy Sokolov (vl). Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Andris Nelsons

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 30 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📡

Pedro Coelho

**C. Camarero** Instrucciones p/ dejarse caer al outro lado del vacio \* Acad. de Música Contemporânea. Dir. Fabián Panisello

● **02H00 | MADRUGADA**

**D. Milhaud** A criação do mundo; Saudades do Brasil e O boi no telhado \* Orq. Nac. de França. Dir. Leonard Bernstein

**2h45 Poulenc** Sonata p/ violoncelo e piano

**Fauré** Elegia em dó menor, Op.24; Romance em lá maior e Papillon, Op.77

**Chopin** Sonata em sol menor, Op.65 \* Pieter Wispelwey (vlc). Paolo Giacometti (pn)

**3h55 Bach** Variações Goldberg, BWV 988 \* Keith Jarrett (crv)

**4h55 Wagner** Sinfonia em dó maior

**Weber** Sinfonias Nº1 em dó maior, J.50 e Nº2 em dó maior, J.51 \* Orq. da Rádio da Noruega. Dir. Ari Rasilainen

**6h05 F. Geminiani** Sonatas p/ violoncelo e baixo contínuo, Op.5 \* Bruno Cocset (vlc). Les Basses Réunies

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 📡

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 📡

**ESPECIAL SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS** 18:30

(André Cunha Leal / Produção: Alexandra Louro de Almeida)



● **19H00 | TRANSMISSÃO DIRETA**

SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS  
André Cunha Leal / Produção: Alexandra Louro de Almeida

**Laureados do Prémio Antena 2 / SIPO 2013**

Casa de Música de Óbidos

**Debussy** Préludes \* Edgar Cardoso (pn)

**Mussorgski** Quadros de uma exposição \* Vasco Rocha (pn)

○ **20H30 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:  
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Teatro dos Campos Elísios, Paris, 24 de outubro de 2013

**Tchaikovski** Sinfonias N°2 em dó menor, Op.17 Pequena Rússia e N°3 em ré maior, Op.29 \* Orq. Nac. de França. Dir. Daniele Gatti

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**Semibreve** 23:30 (Andrea Lupi) 

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano) 

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) 

## 31 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

**U. Chin** El aliento de la sombra, p/ eletrónica em suporte fixo

● **02H00 | MADRUGADA**

**Mozart** Concertos p/ violino e orquestra N°3 em sol maior, K.216; N°4 em ré maior, K.218 e N°1 em si bemol maior, K.207 \* Viktoria Mullova (vl). Orq. do Iluminismo.

**3h05 Beethoven** Sonatas p/ piano N°29 em si bemol maior, Op.106 e N°32 em dó menor, Op.111 \* Maurizio Pollini (pn)

**4h15 Mahler** Sinfonia N°1 em ré maior Titã \* Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Zubin Mehta

**5h05 Tchaikovski** Quartetos de cordas N°1 em ré maior, Op.11 e N°3 em mi bemol menor, Op.30 \* Quarteto de Cordas St. Lawrence

**6h15 Schubert** Improvisos, D.899 e D.935 \* Krystian Zimerman (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

**10H00 | NOTÍCIAS**

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

**A vida breve** 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

**16H00 | NOTÍCIAS**

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

**A vida breve** 16:50 (Luís Caetano) 

**ESPECIAL SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS** 18:30

(André Cunha Leal / Produção: Alexandra Louro de Almeida)



● **19H00 | TRANSMISSÃO DIRETA**

**SEMANA INTERNACIONAL DE PIANO DE ÓBIDOS**

André Cunha Leal / Produção: Alexandra Louro de Almeida

**Laureados do Prémio Antena 2 / SIPO 2013**

Casa de Música de Óbidos

**Mozart** Oito Variações em fá maior, K.613

**Schubert** Sonata em si maior, D.575 \* Lorenzo Pone (pn)

**Chopin** Doze Estudos, Op.25 \* Margarita Nuller (pn)

○ 20H30 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 14 de março de 2013

FESTIVAL DEBUSSY+

**Debussy** Gígues (Images I)

**M.A. Dalbavie** Color

**Debussy** Rondes de printemps (Images III)

**M.A. Dalbavie** Sonnets sur un poème de Louise Labé e Três Canções populares, inspiradas nas Images de Debussy

**Debussy** Ibéria (Images II) \* Yuriy Mynenko (CT). Orq. Gulbenkian. Dir. Marc André Dalbavie

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

**A vida breve** 23:40 (Luís Caetano)

**Última Edição** 23:50 (Luís Caetano)



**Alberto Nepomuceno** começou por ter lições de música com o pai, que era violinista, professor e mestre da banda e organista da Catedral de Fortaleza. Em 1972 foi com a família para o Recife, onde estudou piano e violino.

Depois da morte do pai, em 1880, arranjou emprego como tipógrafo, e dava ainda lições particulares de música para poder sustentar a mãe e a irmã. Apesar do pouco tempo disponível conseguiu ainda dar continuidade aos seus estudos musicais com o maestro Euclides Fonseca.

Durante a sua juventude, manteve amizade com alunos e mestres da Faculdade de Direito do Recife, entre eles, o filósofo e poeta Tobias Barreto que lhe despertou o interesse pelos estudos da língua alemã e da filosofia, dando-lhe aulas de ambas as disciplinas.

**Nepomuceno** tornou-se um defensor ativo das causas republicana e abolicionista no Nordeste. Participou em diversas campanhas, mas não descuidou a sua atividade como músico. Aos 18 anos de idade assumiu a direção dos concertos do Clube Carlos Gomes do Recife.

De regresso ao Ceará, com a família, a sua atividade política intensificou-se ao relacionar-se com João Brígido e João Cordeiro, ambos políticos e defensores do movimento abolicionista. Começou a colaborar como cronista em diversos jornais, e por essas atividades, viu indeferido pelo governo imperial o seu pedido de uma bolsa para estudar na Europa.

Em 1885, **Nepomuceno** mudou-se para o Rio de Janeiro. Deu continuidade aos seus estudos de piano no Clube Beethoven, onde se apresentou ao lado de **Arthur Napoleão**, pianista, compositor, editor de partituras musicais, professor e comerciante português que viveu a maior parte da vida no Brasil. Pouco tempo depois, **Nepomuceno** foi nomeado professor de piano do Clube Beethoven, onde Machado de Assis era bibliotecário.

O Brasil Imperial vivia um momento de grande efervescência social, política e cultural. A população crescia vertiginosamente com o aumento do fluxo migratório em busca de trabalho. Politicamente sucediam-se os ataques das campanhas abolicionista e republicana à monarquia. No campo literário, os movimentos romântico, simbolista e naturalista, em voga na Europa, influenciavam diversos escritores brasileiros, como Olavo Bilac, Machado de Assis, Aluísio Azevedo e Coelho Neto. **Nepomuceno** não ficou alheio a tudo isto, e menos ainda à literatura brasileira que marcou algumas das suas composições como: *Artemis* (1898), com texto de Coelho Neto; *Coração triste* (1899), com texto de Machado de Assis; *Numa concha* (1913), com texto de Olavo Bilac.

Apesar das reservas da família imperial por causa das suas posições políticas, **Nepomuceno** chegou a ser convidado pelo Paço Imperial, dada a sua crescente reputação no cenário musical brasileiro.

Em agosto de 1888 partiu para a Europa. Em Roma matriculou-se no Liceo Musicale Santa Cecilia, e dois anos depois, em Berlim, ingressou na Academia Meister Schulle. Apaixonou-se pela pianista norueguesa Walborg Bang, com quem se veio a casar em 1893. Ela foi aluna de **Edvard Grieg**, o mais importante compositor norueguês da época, representante máximo do nacionalismo romântico. Depois do casamento, **Nepomuceno** morou na casa de **Grieg** em Bergen, sendo esta amizade fundamental para que elaborasse um ideal nacionalista e, sobretudo, se definisse por uma obra atenta à riqueza cultural brasileira.

Quando terminou o Conservatório Stern, **Alberto Nepomuceno** inscreveu-se

na Schola Cantorum, em Paris, para aprofundar os estudos de órgão. Nessa época, conheceu, entre outros, **Camille Saint-Saëns**, **Charles Bordes**, **Vincent D'Indy**. Assistiu à estreia mundial de *Prélude à l'après-midi d'un faune*, de **Claude Debussy**. Em 1900 marcou uma entrevista com o diretor da Ópera de Viena, **Gustav Mahler**, para negociar a apresentação da sua ópera *Ártemis*; porém, adoeceu gravemente, indo recuperar em Bergen, em casa do seu amigo **Edvard Grieg**.

No dia 4 de agosto de 1895, **Nepomuceno** realizou um concerto histórico, marcando o início de uma campanha que lhe rendeu muitas críticas e censuras. Apresentou pela primeira vez, no Instituto Nacional de Música, uma série de canções em português, da sua autoria. Estava aberta a guerra pela nacionalização da música erudita brasileira. O concerto atingia diretamente aqueles que afirmavam que a língua portuguesa era inadequada para o bel canto. A polémica tomou conta da imprensa e **Nepomuceno** travou uma verdadeira batalha contra o crítico Oscar Guanabara, defensor ardoroso do canto em italiano, afirmando: "Não tem pátria um povo que não canta na sua língua".

Entre as obras de **Alberto Nepomuceno**, *O Garatuja*, que deixou inacabada, é uma comédia lírica em três atos, baseada na obra homônima de José de Alencar, considerada a primeira ópera verdadeiramente brasileira no que diz respeito à música, ambientação e utilização da língua portuguesa. Os ritmos populares também estão presentes nesta obra, como a habanera, o tango, a marcação sincopada do maxixe, o lundu e ritmos característicos dos compositores populares do século XIX, como **Xisto Bahia**, além das polcas de **Callado e Chiquinha Gonzaga**.

Ainda como incentivador dos talentos nacionais, atuou junto de Sampaio Araújo para editar as obras de um compositor que surgia na época: **Heitor Villa-Lobos**. **Nepomuceno** chegou a exigir que as edições das suas obras, distribuídas pela Casa Arthur Napoleão, contivessem, na contracapa, uma partitura do jovem **Villa-Lobos**.

Responsável pela tradução do Tratado de Harmonia de **Schoenberg**, **Nepomuceno** tentou, em 1916, implantá-lo no Instituto, mas encontrou forte oposição do corpo docente. Sentindo crescer as pressões contrárias da academia aos seus projetos, pediu a demissão no mesmo ano. Estava já separado de Walborg Bang e com sérias dificuldades financeiras, deu o seu último concerto no Teatro Municipal do Rio de Janeiro em 1917. Morreu a 16 de outubro de 1920, com 56 anos de idade.

REDE EMISSORES  
ANTENA 2 - FM



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TROIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

## CONTACTOS

**Morada** Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Além Tempo** alemtempo@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raizes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

**ALEXANDRA CORVELA** alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA DANIELA SOARES** ana.ferreira@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUÍS RAMOS** luis.ramos@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

## FICHA TÉCNICA

**Diretor** Rui Pego | **Diretor – Adjunto** João Almeida | **Edição** Luís Ramos | Anabela Luís | Margarida Aires **Revisão** Margarida Aires / Luís Ramos

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em [antena2.rtp.pt](http://antena2.rtp.pt)

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h				
01-02h	● Música Contemporânea	01-02h						
02-07h	● Madrugada	02-07h						
07-08h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h				
08-09h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h				
09-10h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h				
10-11h	● Boulevard	● Quinta Essência	● Musica Aeterna	10-11h				
11-12h	● Boulevard	● Ponto pt	● Musica Aeterna	11-12h				
12-13h	● Boulevard	● Além Tempo	● Quinta Essência	12-13h				
13-14h	● Vibrato	● Memória	● Memória	13-14h				
14-15h	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	14-15h				
15-16h	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	15-16h				
16-17h	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Ponto pt	16-17h				
17-18h	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h				
18-19h	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h				
19-20h	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h				
20-21h	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h				
21-22h	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h				
22-23h	● Grande Auditório	● Salão Nobre	● Salão Nobre	22-23h				
23-24h	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h				

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50) Última Edição (2ª a 6ª, 19:50) A2 Ciência (2ª, 17:30) Lilliput (Sáb, 17:50) O Canto do Blues (Sáb e Dom, 23:00) Notícias (2ª a 6ª, 10:00/16:00)