

Abertura

É com a música que viajamos com o espírito. Pousamos o corpo e escutamos... em direto, na Fundação Portuguesa das Comunicações (dia 5), jazz com Deambulações de **Jorge Moniz**; no Auditório da Escola Secundária de Camões (dia 12), o trompete de Marco Silva; no Palácio Foz (dia 19), o Ensemble Darcos e a soprano Eduarda Melo; e no Instituto Superior de Economia e Gestão (dia 26), o violinista Francisco Lima Santos e o pianista António Mont'Alverne de Sequeira com obras de **Beethoven, Eugène Ysaÿe, Tchaikovski** e **José Vianna da Motta**. Ainda o jazz em direto, com o pianista Gianluca Tagliazucchi e o contrabaixista Paulo Neves, a partir do Cascais Jazz Club (dia 7 às 21h30).

A Antena 2 vai ainda marcar presença no Concurso e Festival Internacional de Guitarra de Sernancelhe, de onde transmite em direto do Auditório Municipal de Sernancelhe (dia 20) os guitarristas Júlio Guerreiro e Artur Caldeira (às 19h00) e Thibault Cauvin (às 21h30), e no dia seguinte (21) a Guitarrafonia (às 19h00) e o guitarrista Carlos Bonell (às 21h30).

Dia 13 de junho passam 100 anos sobre o nascimento de Maria Helena de Freitas, que manteve na Antena 2 um dos programas de boa memória, com maior longevidade, O Canto e os seus Interpretes. Mas ainda a 13 de junho, celebram-se os 125 anos do nascimento de Fernando Pessoa, o poeta dos heterónimos, considerado o maior da língua portuguesa e da literatura universal. A Antena 2 estará com uma mesa de convidados em direto (dia 12) da Casa Fernando Pessoa, que este ano propõe um encontro de poesia luso-brasileira.

Prosseguimos ainda a viagem do espírito com a música argentina assinalando os 30 anos sobre a morte do principal compositor argentino do século XX, **Alberto Ginastera**.

Luís Ramos **editor**

TRANSMISSÕES DIRETAS

CONCERTOS ANTENA 2

Dia 05 19h00

Fundação Portuguesa das Comunicações,
Lisboa

Jorge Moniz * Jorge Moniz (bat). Mário
Delgado (guit). João Custódio (cb). Hugo
Alves (trp)

Dia 19 19h00

Palácio Foz, Lisboa

Nuno Côrte-Real e Fauré * Eduarda Melo
(S). Ensemble Darcos: Gaël Rassaert (vl).
Reyes Gallardo (vla). Filipe Quaresma
(vlc). Hélder Marques (pn)

Dia 26 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão,
Lisboa

**Beethoven, E. Ysaÿe, Tchaikovski e
José Vianna da Motta** * Francisco Lima
Santos (vl). António Mont'Alverne de
Sequeira (pn)

CASCAIS JAZZ CLUB

Dia 7 21h30

* Gianluca Tagliazucchi (pn). Paulo Neves
(cb)

CONCURSO E FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE SERNANCELHE

Auditório Municipal de Sernancelhe

Dia 20 19h00

Sérgio Azevedo e N. Coste * Júlio Guerreiro e Artur Caldeira (guit)

Dia 20 21h30

**D. Scarlatti, B. Strayhorn, T. Jobim, M. Miki, S. Vachez, Ph. Cauvin e M.
Duplessy** * Thibault Cauvin (guit)



Dia 21 19h00

Carlos Seixas, Vivaldi, P. Metheney, M. Falla e Grieg * Guitarrafonia

Dia 21 21h30

H. Villa-Lobos, Bach, J. Lennon / P. McCartney, I. Albéniz, R. Smith-Brindle, F. Mercury e G. Harrison * Carlos Bonell (guit)

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

01 Sábado

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● 00H07 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

W. Stenhammar Serenata p/ orquestra, Op.31 * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

2h45 D. Scarlatti Sonata, Kk.113

Carlos Seixas Sonata em mi maior

Beethoven Sonata p/ piano N°23, Op.57 Appassionata

Wagner Sonata em lá bemol maior Para o álbum de Mathilde Wesendonk

Prokofiev Sonata p/ piano N°7, Op.83 * Filipe Pinto-Ribeiro (pn)

3h45 M. Giuliani Duo WoO; Grande Dueto concertante, Op.52; Grande Duo concertante, Op.85; Doze Ländler, Op.75 e Duettino Facile, Op.77 * Mikael Helasvuo (fl). Jukka Savijoki (guit)

5h00 C.Ph.E. Bach Sinfonias de Hamburgo, Wq.182 * Capela Istropolitana. Dir. Christian Benda

6h10 Brahms Sonata p/ piano N°3 em fá menor, Op.5 e Quatro Baladas p/ piano, Op.10 * Lars Vogt (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | MATRIZES

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Mikhail Glinka (1 de junho de 1804 - 15 de fevereiro de 1857)

● 13H00 | MEMÓRIA

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

Em primeira audição moderna pelo Ensemble vocal Singer Pur, a antologia “Musica Nova” de Adrian Willaert, publicada, em Veneza, no ano de 1559.

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

Em destaque ...**MEZZA-VOCE** (André Cunha Leal / Produção: Susana Valente)

Sábado e domingo às 18h00

FESTIVAL RÁDIO FRANÇA DE MONTPELLIER

Dia 1 **Massenet** ThérèseDia 8 **Glinka** Uma Vida pelo Czar

Desde a sua criação, o Festival Rádio França de Montpellier aposta na descoberta, e tem dado a conhecer obras que geram interesse e entusiasmo em toda a Europa. É a música clássica na sua aceção mais ampla que está no seio deste festival, sendo a própria natureza desta arte, de uma linguagem em constante evolução, faz com que a música clássica encontre um espaço privilegiado para a novidade e imaginação.

O Festival decorre durante o mês de julho, e apesar de originalmente se ter vocacionado para a música clássica, conta hoje na sua programação com vários estilos, desde a ópera à música do mundo.

Luís Ramos

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL RÁDIO FRANÇA DE MONTPELLIER

Teatro Berlioz, Montpellier, 21 de julho de 2012

Massenet Thérèse * Thérèse: Nora Gubisch (MS). Armand de Clerval: Charles de Castronovo (T). André Thorel: Etienne Dupuis (BT). Morel: François Lis (B). 1º Oficial: Yves Saelens (T). 2º Oficial: Patrick Bolleire (BT). Coro da Ópera de Montpellier. Orq. Nac. de Montpellier. Dir. Alain Altinoglu

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Capela, Les Haudères, 7 de agosto de 2012

Mozart Quarteto de cordas N°22 em si bemol maior, K.589**Bartók** Quarteto de cordas N°4 * Quarteto Armida

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide
Viagem Interior

02 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE 

Ricardo Saló

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Chostakovitch Quartetos de cordas N°9 em mi bemol maior, Op.117; N°13 em si bemol menor, Op.138 e N°8 em dó menor, Op.110 * Quarteto Sorrel

3h10 Brahms Sinfonias N°3 em fá maior, Op.90 e N°4 em mi menor, Op.98 * Orq. Fil. de Viena. Dir. James Levine

4h30 Bartók Concertos p/ piano e orquestra N°1; N°2 e N°3 * András Schiff (pn). Orq. do Festival de Budapeste. Dir. Iván Fischer

5h45 Sibelius Sinfonias N°3 em dó maior, Op.52 e N°5 em mi bemol maior, Op.82 * Orq. Fil. de Oslo. Dir. Mariss Jansons

6h45 Chopin Prelúdios p/ piano, Op.28 * Vladimir Ashkenazy (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 

Alexandre Delgado

Franz Liszt Orpheus e Prometheus

● 11H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo
Alma Mahler

● 12H00 | VÉU DIÁFANO 

Pedro Amaral
Música descritiva
Liszt V

● 13H00 | RECORDAR PEDRO DE FREITAS BRANCO 

João Paes / Diogo de Freitas Branco Pais / Leonor de Freitas Branco Pais
O Teatro Nacional de São Carlos: colaboração de Pedro de Freitas Branco

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS 📺

Ana Daniela Soares

Dvorák Serenata, Op.22 * I Musici de Montreal. Dir. Yuli Turovsky

Beethoven Sonata Nº30, Op.109 * Mitsuko Uchida (pn)

Brahms Sinfonia Nº1 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Nikolaus Harnoncourt

Vivaldi Magnificat, RV 611 * Deborah York e Patrizia Biccire (S). Sara Mingardo (CA). Coro Akademia. Concerto Italiano. Dir. Rinaldo Alessandrini

● 16H00 | PONTO PT 📺

Produção: Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 📺

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📺

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL DE AIX-EN-PROVENCE

Teatro do Arcebispo de Aix-en-Provence, 11 de julho de 2012

M.A. Charpentier David e Jonatas * David: Pascal Charbonneau (CT). Jonatas: Ana Quintans (S). Saúl: Neal Davies (BT). Archis: Frédéric Caton (B). Joabel: Kresimir Spicer (T). Pitonisa: Dominique Visse (CT). Sombra de Samuel: Pierre Bessière (B). Les Arts Florissants. Dir. William Christie



● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Capela, Les Haudères, 7 de agosto de 2012

Beethoven Quarteto de cordas Nº15 em lá menor, Op.132

Webern 4º andamento dos Cinco andamentos p/ quarteto de cordas, Op.5 * Quarteto Armida

● O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● 23H04 | ARGONAUTA 📺

Jorge Carnaxide

Pesquisa Manhattan Lda. II

03 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Ensemble musikFabrik - gravações de obras contemporâneas

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Kabalevski Concerto p/ violoncelo e orquestra N°2, Op.77

Glazunov O canto do menestrel, Op.71

Khatchaturian Concerto p/ violoncelo e orquestra * Raphael Wallfisch (vlc).
Orq. Fil. de Londres. Dir. Bryden Thomson

3h10 Mozart Missa de Requiem K.626 * Teresa Stich-Randall (S). Ira Malaniuk (CA). Waldemar Kmentt (T). Kurt Bohme (B). Coro da Ópera Estatal de Viena.
Orq. Sinf. de Viena. Dir. Karl Böhm

4h10 Schubert Quinteto em dó maior, D.956 * Quarteto Alban Berg. Heinrich Schiff (vlc)

4h55 Haydn Sinfonias N°100 em sol maior Militar; N°101 em ré maior O relógio e N°59 em lá maior O fogo * Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

6h05 Obras p/ piano de compositores espanhóis * Alicia de Larrocha (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. BBC

TEMPORADA DE CONCERTOS EURORADIO

Há 100 anos

Bridgewater Hall, Manchester, 9 de maio de 2013

Janáček Sinfonietta p/ orquestra

Ravel Concerto p/ piano e orquestra em sol maior

Stravinski A sagração da primavera * Louis Lortie (pn). Orq. Fil. da BBC. Dir. Juanjo Mena

● 23H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

04 Terça

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● 00H07 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

V. Kissine Duo, segundo Osip Mandelstam * Danilil Grishin (vla). Giedrè Dirvanauskaitè (vlc)

● 02H00 | MADRUGADA

Dvorák Sinfonias Nº8 em sol maior, Op.88 e Nº9 em mi menor Op.95 Do Novo Mundo * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Rafael Kubelík

3h20 Schumann Carnaval, Op.9; Cenas infantis, Op.15 e Cenas da floresta, Op.82 * Claudio Arrau (pn)

4h30 Paganini Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op. Póst. 6; Sonata con variazioni; Variações sobre o tema Non più mesta accanto al fuoco e Variações Le streghe, Op.8 * Salvatore Accardo (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Charles Dutoit

5h45 Beethoven Quartetos de cordas em mi bemol maior, Op.127 e em dó sustenido menor, Op.131 * Quarteto Takács

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📻

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira
Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra
Louro de Almeida

FESTIVAL DE MÚSICA DE ESPINHO
Auditório de Espinho, 4 de julho de
2012

Schubert Noturno em mi bemol
maior, Op.148

Ravel Trio

Beethoven Trio em si bemol maior,
Op.97 Arquiduque * Renaud Capuçon
(vl). Gautier Capuçon (vlc). Frank
Braley (pn)



● **23H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📻

Alexandre Delgado

Franz Liszt Orpheus e Prometheus

Em destaque ...

EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO (António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo)

Domingo às 13h00 e quarta às 23h00

Dias 2 e 5 Alma Mahler

Musa de muitos génios, Alma Mahler foi casada com o compositor **Gustav Mahler**, mas também com o arquiteto Walter Gropius, e com o poeta Franz Werfel. A sua vida afetiva passou ainda pelos pintores Oskar Kokoschka, Gustav Klimt, e vários outros, juntando alguns dos espíritos mais criativos do século XX.

Quando casou com **Mahler**, este era diretor da Ópera Real de Viena. Foi um momento de viragem na sua vida, mas claro, teve o seu preço. Alma desistiu das suas próprias aspirações artísticas e prescindiu do seu sonho de vir a ser compositora.

Com cinquenta anos de idade Alma casou-se pela terceira vez com um poeta judeu, Franz Werfel, e quando a Áustria caiu nas mãos do exército alemão, os Werfel deixaram Viena e foram para França. Em 1940 fugiram pelos Pirenéus em direção a Espanha e Portugal.

Em Lisboa, Alma Mahler passou alguns meses, antes de partir para Nova Iorque, onde passou os últimos anos da sua vida.



Luís Ramos

05 Quarta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 📺

● 00H07 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

M. Feldman Violino e orquestra * Carolin Widmann (vl). Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Dir. Emilio Pomàrico

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Sinfonias N.º3 em ré maior, D.200 e N.º4 em dó menor, D.417 Trágica * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

3h00 Glinka Capricho brilhante; Abertura em ré maior; Lembrança de uma noite de verão em Madrid; Sinfonia sobre dois temas russos; Kamarinskaya; Abertura e Suite de Ruslan e Ludmila e Valsa Fantasia * Orq. Fil. da BBC. Dir. Vassily Sinaisky

4h15 A. Pärt Passio Domini Nostri Jesu Christi secundum Joannem * The Hilliard Ensemble. Dir. Paul Hillier

5h25 Mozart Quartetos c/ flauta, K.285; K.285a; K.285b e K.298 e Adágio e Rondó, K.617 * Marc Grauwels (fl). Les Violons du Roi do Québec. The Brussels Virtuosi. Dir. Bernard Labadie

6h30 Chopin Valsas * Vladimir Ashkenazy (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📺

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● 19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís
Fundação Portuguesa das Comunicações,
Lisboa

Jorge Moniz Deambulações * Jorge Moniz (bat). Mário Delgado (guit). João Custódio (cb). Hugo Alves (trp)



○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

Sala Palatului, Bucareste, 24 de setembro de 2012

Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35**E. Ysaÿe** Obsessão da Sonata p/ violino N°2 em lá menor, Op.27 dedicada a Jacques Thibaud**Rachmaninov** Sinfonia N°3 em lá menor, Op.44**Puccini** Intermezzo da ópera Manon Lescaut**Dvorák** Dança eslava N°8 em sol menor, Op.46 * Alexandru Tomescu (vl). Orq. Sinf. da Radiotelevisão Italiana, Turim. Dir. Juraj Valcuha● **23H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO** 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo

Alma Mahler

06 QuintaÚltima Edição 00:00 (Luís Caetano) ● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

H. Dufourt Lucifer d'après Pollock * Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Emilio Pomarico● **02H00 | MADRUGADA****Schumann** Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54**Grieg** Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.16 * Krystian Zimerman (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan**3h05 Mozart** Marcha N°1, K.335; Serenata em ré maior, K.320 Posthorn e Marcha N°2, K.335 * Staatskapelle de Dresden. Dir. Nikolaus Harnoncourt**4h00 Bruckner** Missa em fá menor * Karita Mattila (S). Marjana Lipovsek (CA). Thomas Moser (T). Kurt Moll (B). Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Colin Davis**5h05 Beethoven** 33 variações sobre uma valsa de Anton Diabelli, Op.120 * Anatol Ugorski (pn)**6h05** Música italiana (séc. XVI) * Huelgas Ensemble● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

Herkulesaal, Munique, 19 de outubro de 2012

R. Shchedrin Autorretrato, variações p/ orquestra

Chostakovitch Concerto p/ piano, trompete e orquestra N°1 em dó menor,
Op.35

L. Bernstein Rondo for Lify

Beethoven Sinfonia N°3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica * Yefim Bronfman
(pn). Hannes Laubin (trp). Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Mariss
Jansons

● **23H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Música descritiva

Liszt V

07 Sexta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Dvorák Danças eslavas, Op.46 e Op.72 * Katia e Marielle Labèque (pn)
3h10 Respighi Poemas sinfónicos Pinheiros de Roma; Fontes de Roma e Festas romanas * Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir. Lorin Maazel
4h15 Tchaikovski Trio c/ piano em lá menor, Op.50
A. Aliabiev Trio c/ piano em lá menor * Trio Borodin
5h15 Mozart Concerto p/ clarinete e orquestra em lá maior, K.622, Concerto p/ flauta e orquestra em sol maior, K.313 e Concerto p/ fagote e orquestra em si bemol maior, K.191 * Alfred Prinz (cl). Werner Tripp (fl). Dietmar Zeman (fag). Orq. Fil. de Viena. Dir. Karl Böhm
6h30 Bach Sonatas p/ viola da gamba e cravo em sol maior, BWV 1027; em ré maior, BWV 1028 e em sol menor, BWV 1029 * Nikolaus Harnoncourt (vlag). Herbert Tachezi (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📺

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00
 (Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo

* Gianluca Tagliazucchi (pn). Paulo Neves (cb)



Gianluca Tagliazucchi

● 23H00 | PONTO PT

Produção: Cristina do Carmo

Em destaque ...**SALÃO NOBRE** (Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida)

Sábado e domingo às 22h00

Dia 8 **José Vianna da Motta** e **Smetana** * Solistas da Orq. Gulbenkian: Alexandra Mendes e Cecília Branco (vl). Barbara Friedhoff (vla). Maria José Falcão (vlc)

Maria José Falcão iniciou os seus estudos musicais aos seis anos de idade na Fundação Musical dos Amigos das Crianças, em Lisboa. Obteve o diploma do Curso Superior de Violoncelo do Conservatório Nacional de Lisboa com as mais altas classificações, após o que iniciou os seus estudos de aperfeiçoamento em Paris com o violoncelista Paul Tortelier. Foi laureada por duas vezes com o Prémio Guilhermina Suggia, uma como solista e outra em formação de música de câmara.

Deu numerosos concertos em Portugal, em várias cidades da Europa e África, tendo gravado um disco na Hungria, com a Orquestra Sinfónica de Budapeste. Participou em vários festivais, nomeadamente nos do Algarve, de Sintra, de Macau e do Funchal.

Foi primeiro violoncelo da Orquestra Sinfónica da Emissora Nacional e da Orquestra Gulbenkian. De 1976 a 1990, esteve radicada na Suíça, onde ocupou o lugar de violoncelo solista na Orquestra de Câmara de Lausana e foi simultaneamente professora no Conservatório de Música desta mesma cidade.

De regresso a Portugal, ingressou de novo na Orquestra Gulbenkian para ocupar o lugar de primeiro violoncelo solista. Lecionou na Fundação Musical dos Amigos das Crianças e é atualmente professora de violoncelo na Escola de Música do Conservatório Nacional de Lisboa.



(Fonte: FCG)

08 Sábado

Última Edição 00:00 (Luís Caetano)

● 00H07 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | ARTE ELETROACÚSTICA 📡

Miso Music Portugal
Compor Com Sons

A culminar os 20 workshops do projeto Compor Com Sons, levado a cabo entre janeiro e abril em três escolas da área metropolitana de Lisboa, apresentamos várias peças compostas pelos 73 alunos que participaram nos workshops, para além das peças dos coordenadores e compositores, **Simão Costa** e **Miguel Azguime**.

● 02H00 | MADRUGADA

The Wonder of the World, um masque inglesa c/ música de **J. Maynard, R. Johnson, Th. Morley, J. Dowland, J. Playford, W. Brade** e **M. Locke**, entre outros * Miriam Allan (S). Rob Wyn Jones (narrador). Echo du Danube
3h10 Mozart Grande sexteto concertante p/ cordas (transc. da Sinfonia concertante, K.304)

J.N. Hummel Quinteto c/ piano, Op.87 * Minneapolis Artists Ensemble. Gwen Starker-Preucil (vl). Carla Maria Rodrigues (vla)

4h00 G. Enescu Sinfonia Nº1, Op.13 e Suite orquestral Nº3, Op.27 Villageoise
* Orq. Fil. da BBC. Dir. Gennady Rozhdestvensky

5h05 P. Heise Sonatas p/ violoncelo e piano em lá menor; fá maior e lá menor
* Henrik Brendstrup (vlc). Per Salo (pn)

6h15 F. Sor Introdução e variações sobre um tema de Mozart, Op.9; Fantasia elegíaca, Op.59 e Estudos, Op.6 nº11; Op.35 nº22 e Op.31 nº12

N. Coste Rêverie das Seis Peças originais, Op.53 e Les Soirées d'Auteuil, Op.23 nº7* Raphaella Smits (guit)

● 07H00 | SOL MAIOR 📡

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 📡

João Almeida

● 11H00 | MATRIZES 📡

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | ALÉM TEMPO 📡

Luís Ramos
Margherita Carosio (7 de junho de 1908 -
10 de janeiro de 2005)

● 13H00 | MEMÓRIA 📡

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 📡

João Chambers
O Iluminismo na Europa dos séculos XVII e XVIII e a música de **Benedetto Ferrari, Michel Corrette, Johann Sebastian Bach, George Frideric Handel,**



Johann Adolf Hasse, Johann Joachim Quantz e Wolfgang Amadeus Mozart.

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL RÁDIO FRANÇA DE MONTPELLIER

Teatro Berlioz, Montpellier, 23 de julho de 2012

Glinka Uma vida pelo Czar * Ivan Susanin: Gennadi Bezzubekov (B). Antonida: Albina Shagimouratova (S). Bogdan Sobinin: Dmytro Popov (T). Vanya: Alisa Kolosova (CA). Coro e Orq. da Rádio França. Dir. Alexander Vedernikov

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 6 de janeiro de 2012

José Vianna da Motta Quarteto Nº1 em mi bemol maior

Smetana Quarteto Nº1 em mi menor Da minha vida * Solistas da Orq. Gulbenkian: Alexandra Mendes e Cecília Branco (vl). Barbara Friedhoff (vla). Maria José Falcão (vlc)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Cantara

09 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Chostakovitch Sinfonias Nº5 em ré menor, Op.47 e Nº9 em mi bemol maior, Op.70 * Orq. do Concertgebouw. Orq. Fil. de Londres. Dir. Bernard Haitink

3h15 Brahms Sonatas p/ violino e piano N°1 em sol maior, Op.78; N°2 em lá maior, Op.100 e N°3 em ré menor, Op.108 * Viktoria Mullova (vl). Piotr Anderszewski (pn)

4h20 Mozart Sinfonias N°39 em mi bemol maior, K.543; N°40 em sol menor, K.550 e N°41 em dó maior, K.551 Júpiter * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

5h40 Beethoven Concertos p/ piano e orquestra N°2 em si bemol maior, Op.19 e N°4 em sol maior, Op.58 * Maurizio Pollini (pn). Orq. Fil. de Viena. Eugen Jochum e Karl Böhm (Dir.)

6h40 Bach Concertos brandeburgueses N°1 em fá maior, BWV 1046 e N°2 em fá maior, BWV 1047 * Musica Antiqua de Colónia. Dir. Reinhard Goebel

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Franz Liszt Mazeppa

● **11H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO** 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo

Lusitana Musica

● **12H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Música descritiva

Liszt VI

● **13H00 | RECORDAR PEDRO DE FREITAS BRANCO** 

João Paes / Diogo de Freitas Branco Pais / Leonor de Freitas Branco Pais

Os quatro pilares da música moderna dirigido por Pedro de Freitas Branco

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 

Produção: Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão da Suíça

Grande Teatro de Genebra, 18 de junho de 2012

Verdi Macbeth * Macbeth: Davide Damiani (BT). Banquo: Christian Van Horn (B). Lady Macbeth: Jennifer Larmore (S). Macduff: Andrea Care (T). Malcolm: Emilio Pons (T). Médico: Khachik Matevosyan (B). Coro do Grande Teatro. Orq. da Suíça Romanda. Dir. Ingo Metzmacher

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

FOLEFEST

Auditório Liszt do Conservatório Regional de Castelo Branco, 25 de fevereiro de 2012

Bach Sonata em sol maior, BWV 1021

W. Ritcher Suite

T.J. Kyllonen Dreamtrain

G. Lynch Alba

Armando Mota Sueste

Mozart Ária Come scoglio, da ópera Così fan tutte

R. Galliano Tango pour Claude

A. Piazzolla Oblivion e Libertango

V. Monti Czardas * João Pedro Cunha (vl). Gonçalo Pescada (acordeão)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Litanias Satânicas

10 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

Compositores contemporâneos brasileiros

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● **10H00 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

● **16H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Austrália
Casa da Ópera de Sydney, 13 de fevereiro de 2012

R. Strauss Metamorfoses p/ 23 cordas solistas

Beethoven Sinfonia Nº9 em ré menor, Op.125 Coral * Lorina Gore (S). Sally-Anne Russell (MS). James Egglestone (T). Michael Nagy (BT). Coros Filarmonia de Sydney. Orq. Sinf. de Sydney. Dir. Vladimir Ashkenazy



● **23H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

11 Terça

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 📺

● **00H07 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Sinfonias Nº3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica e Nº4 em si bemol maior, Op.60 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

3h20 Schoenberg Canções

A. Berg Canções * Dietrich-Fischer Dieskau (BT). Aribert Reimann (pn)

4h35 Chopin Concerto p/ piano e orquestra N^o2 em fá menor, Op.21 e 24 Prelúdios, Op.28 * Maria João Pires (pn). Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

5h50 Brahms Trios c/ piano N^o1 em si maior, Op.8 e N^o2 em dó maior, Op.87 * Josef Suk (vl). Janos Starker (vlc). Julius Katchen (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Empire Theatre, Inverness, 2 de novembro de 2012

Mendelssohn Abertura A bela Melusina, Op.32

Vaughan Williams Concerto p/ oboé e orquestra de cordas

Schubert Sinfonia N^o9 em dó maior, D.955 Grande * Nicholas Daniel (ob). Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Andrew Manze

● **23H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Franz Liszt Mazepa

Em destaque...

MUSICA CONTEMPORÂNEA

(Pedro Coelho)

Diariamente às 01h00

Dia 12 H. **Pousseur**
Dichterliebesreigentraum *
Marianne Pousseur (S). Peter
Harvey (BT). Coro de Câmara de
Namur. Orq. Fil. de Liège. Dir.
Pierre Bartholomé



Marianne Pousseur

Henri Pousseur, compositor belga nascido em Bruxelas (23 de junho de 1929 – 6 de março de 2009) lecionou em Darmstadt, em 1957, e depois em Colónia, Basileia e Buffalo, Nova Iorque. Regressou à Bélgica em 1970, como professor de composição e diretor do Conservatório Real de Liège. Na década de 1980, Maurice Fleuret convidou-o a criar o Instituto de Educação Musical em Paris, dependendo do IRCAM.

Em 1954, casou-se com Thea Schoonbrood com quem teve quatro filhos, entre os quais Marianne (1961) que estudou canto lírico e música de câmara. Marianne Pousseur possui uma ampla experiência teatral, que lhe permite interpretar grandes obras sinfónicas.

Luís Ramos

12 Quarta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● 00H07 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

H. Pousseur Dichterliebesreigentraum * Marianne Pousseur (S). Peter Harvey (BT). Coro de Câmara de Namur. Orq. Fil. de Liège. Dir. Pierre Bartholomé

● 02H00 | MADRUGADA

Luís de Freitas Branco Sinfonia N°1 em fá maior e Poema sinfónico Antero de Quental * Orq. Fil. de Budapeste. Dir. András Kórodi

2h45 Beethoven Sonatas p/ piano N°26 em mi bemol maior, Op. 81a; N°31 em lá bemol maior, Op.110 e N°29 em si bemol maior, Op.106

Schumann Aufschwung, Op.12 n°2

Chopin Estudo, Op.25 n°11 * Maurizio Pollini (pn)

4h05 Schubert Sinfonias N°8 em si menor, D.759 Incompleta e N°6 em dó maior, D.589 * Orq. do Séc. XVIII. Dir. Frans Brüggen

5h05 J. Rodrigo Concerto de Aranjuez e Fantasia p/ un gentilhomme * Pepe Romero (guit). Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

5h50 Sonatas p/ flauta e baixo contínuo de **Corelli, F. Geminiani, F. Veracini, A. Locatelli, T. Albinoni, Vivaldi** e **G. Platti** * Barthold Kuijken (fl). B.C.: Wieland Kuijken (vlc). Robert Kohnen (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

Em destaque ...

FESTIVAL DO DESASSOSSEGO

Dia 12 às 17h00 (Ana Daniela Soares)
Casa Fernando Pessoa, Lisboa

A Casa Fernando Pessoa tem vindo a desenvolver uma relação intensa com a literatura e a arte do Brasil. O Festival do Desassossego, inaugurado em 2013 em parceria com a Embaixada do Brasil, define-se como um encontro de poesia luso-brasileira, acompanhada por outras linguagens como o vídeo, música e artes plásticas. Participam neste festival, que decorre de 11 a 13 de junho na Casa Fernando Pessoa, Amílcar Bettega, Antonio Cicero, Bia Corrêa do Lago, Fernando Pinto do Amaral, Filipa Leal, Gastão Cruz, Golgona Anghel, Jacinto Lucas Pires, João Gabriel de Lima, José Carlos de Vasconcelos, Maria Manuel Viana, Maria do Rosário Pedreira, Nuno Júdice, Patrícia Reis, Rui Zink, Teolinda Gersão, Teresa Rita Lopes e Vasco Graça Moura.

A Antena 2 estará em direto com uma mesa cheia de convidados, assinalando também os 125 anos do poeta nascido a 13 de junho.

(Fonte: casafernandopessoa.cm-lisboa.pt)



16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

17H00 FESTIVAL DO DESASSOSSEGO

Ana Daniela Soares
Casa Fernando Pessoa, Lisboa

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiotelevisão Suíça
Auditório Victoria, Genebra, 13 de setembro de 2012
R. Strauss Poema sinfónico Morte e transfiguração, Op.24
Mahler A canção da terra * Paul Groves (T). Thomas Hampson (BT). Orq. da
Suíça Romanda. Dir. Neeme Järvi

● **23H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO** 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo
Lusitana Musica

13 Quinta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho
M. Stroppa From Needle's Eye * Ensemble Phoenix

● **02H00 | MADRUGADA**

C. Franck Sinfonia em ré
Hindemith Sinfonia Matias, o pintor * Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Sergiu
Celibidache
3h10 Dvorák Quarteto em fá maior, Op.96 Americano
Smetana Quarteto em mi menor Da minha vida * Quarteto Guarneri
4h00 A. Copland Bailado Appalachian Spring; Cortejo macabro de Grohg;
Letter from home e John Henry * Orq. Sinf. de Saint Louis. Dir. Leonard Slatkin
5h00 Liszt Estudos de execução transcendental * Georges Cziffra (pn)
6h05 W. Boyce Sinfonias Nº1 a Nº8 * The English Concert. Dir. Trevor Pinnock

Maria Helena de Freitas (1913 – 2004)



Nuno Barreiros, Maria Helena de Freitas e Luís de Freitas Branco

Maria Helena de Freitas, pianista e crítica musical, uma voz de referência dos amantes de ópera em Portugal, nasceu no dia 13 de junho de 1913. Manteve na Antena 2 um programa de grande longevidade dedicado fundamentalmente ao canto lírico, O Canto e os Seus Intérpretes, emitido entre 1959 e 2000. Muitas pessoas foram conquistadas através desse programa para o prazer da ópera e para o conhecimento dos seus intérpretes mais significativos. Escreveu em jornais como A Voz, Diário Popular e Diário de Notícias. Conviveu com grandes figuras da música e da cultura portuguesas do século XX, designadamente com **Luís de Freitas Branco**. Casou depois com Nuno Barreiros, uma memória prodigiosa e também crítico musical. Na sua casa de Paço d'Arcos, ficou um grande espólio, que inclui partituras de **Luís de Freitas Branco**, parte do qual foi entretanto doado à Biblioteca Nacional pelo compositor **Alexandre Delgado**.

Maria Helena de Freitas e Mário Heitor, foram pseudónimos com que Maria de Freitas Barreiro assinou os seus artigos, durante cerca de quatro décadas.

Em 2002, João Pereira Bastos, diretor da Antena 2, entrevistou Maria Helena de Freitas, na altura com 89 anos de idade e com uma enorme lucidez. A entrevista, onde descreve como aos 8 anos de idade começou a sua paixão pela ópera, está disponível para audição em www.rtp.pt.

Maria Helena de Freitas morreu em 2004 com 91 anos.

Luís Ramos

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● 10H00 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

● **16H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

17H00 MARIA HELENA DE FREITAS

100 anos do nascimento

Produção: Alexandra Louro de Almeida

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

Igreja da Nossa Senhora da Conceição, Porto, 16 de dezembro de 2012

Cantos Medievais do Ocidente (obras do Codex Las Huelgas, do séc. XIV, e Canções do Advento, dos séc. XII a XV)

Cantos místicos da igreja ortodoxa russa

C. Cui Magnificat

A. Ivov Hino dos querubins, p/ vozes femininas

M. Balakirev Hino dos querubins, p/ vozes masculinas

Rachmaninov Nunc dimittis

V. Kalinnikov Bendiz, ó minha alma, o Senhor!

A. Gretchaninov Cântico de Simeão * Ensemble Vocal Cappella Duriensis.
Nuno Aroso e Rui Silva (perc). Dir. Jonathan Ayrest

● **23H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Música descritiva

Liszt VI

14 Sexta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida



● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

P. Dusapin Quarteto de cordas N°5 *
Quarteto Arditti

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Rondó brilhante p/ violino e piano em si menor, D.895; Grande duo p/ violino e piano em lá maior, D.574 e Fantasia p/ violino e piano em dó maior, D.934 * Renaud Capuçon (vl). Jérôme Ducros (pn)

3h00 Vaughan Williams Sinfonias N°8 em ré menor e N°9 em mi menor * Orq. Fil. de Londres. Dir. Bernard Haitink

4h10 Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°1 em dó maior, Op.15 e Sonata p/ piano N°4 em mi bemol maior, Op.7 * Arturo Benedetti Michelangeli (pn). Orq. Sinf. de Viena. Dir. Carlo Maria Giulini

5h20 Mussorgski Quadros de uma exposição (orquestração de Ravel)

Stravinski A sagração da primavera * Orq. do Metropolitan. Dir. James Levine

6h25 D. Scarlatti Sonatas * Scott Ross (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📺

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Polónia

FESTIVAL MISTERIA PASCHALIA

Auditório da Filarmónica Karol Szymanowski, Cracóvia, 5 de abril de 2012

A. Scarlatti Oratória La Giuditta * Giuditta: Roberta Mameli (S). Oloferne: Marta Fumagalli (CA). Ozia: Francesca Lombardi (S). Sacerdote: Salvo Vitale (B). Capitão: Anicio Zorzo Giustiniani (T). La Venexiana. Dir. Claudio Cavina

● **23H00 | PONTO PT** 

Produção: Cristina do Carmo

15 Sábado

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Rameau Suites orquestrais das óperas Les Boréades e Dardanus * Orq. do Séc. XVIII. Dir. Frans Brüggen

3h00 J. Field Concertos p/ piano N°5 L'Incendie par l'orage e N°3 * Míceál O'Rourke (pn). London Mozart Players. Dir. Matthias Bamert

4h00 A. Zemlinski Sinfonia lírica, sobre poemas de Rabindranath Tagore, Op.18 e Música de cena p/ a peça de Shakespeare Cymbeline * Turid Karlsen (S). Franz Grundheber (T). Membros da Companhia Shakespeare de Bremen. Orq. Fil. Checa. Dir. Antony Beaumont

5h10 Tchaikovski Sexteto de cordas, Op.70 Souvenir de Florence

Schubert Cinco Minuetos e Seis Trios, D.89 * I Musici de Montreal. Dir. Yuli Turovsky

6h10 J. Turina Três Danças Andaluzas, Op.8; Danças Fantásticas, Op.22; Dança da ópera Jardim do oriente, Op.25; Duas Danças sobre temas populares espanhóis, Op.41 e Danças ciganas, Op.55 e Op.84 * Albert Guinovart (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **11H00 | MATRIZES** 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | ALÉM TEMPO 

Luís Ramos

Jorge Luís Borges (24 de agosto de 1899 - 14 de junho de 1986)

● 13H00 | MEMÓRIA 

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

O “Ano Internacional Matemática do Planeta Terra” e a associação entre esta ciência e a arte dos sons, ilustrados através de repertório oriundo da **Grécia antiga**, de **Bizâncio** e da **Alsácia** e da autoria de **Johann Sebastian Bach**, **Sylvius Leopold Weiss**, **Francisco de Salinas**, **Gioseffo Zarlino**, **Jan Pieterszoon Sweelinck**, **Franz Schubert** e **Thomas Tallis** (parte I).

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisione Italiana

FESTIVAL DELLA VALLE D'ITRIA

Palácio Ducal, Martina Franca, 29 de julho de 2012

Bellini Zaira * Zaira: Saioa Hernandez (S). Orosmane: Simone Alberghini (BT). Corasmina: Enea Scala (T). Nerestano: Anna Malavasi (S). Lusignano: Abramo Rosalen (B). Fátima: Michela Antenucci (S). Meledor: Valeri Turmanov (BT). Castiglione: Matteo Falcier (T). Coro de Ópera de Piacenza Verdi. Orq. Internacional de Itália. Dir. Giacomo Sagripanti

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

FESTIVAL DE SCHWETZINGEN

Teatro Rococó, Schwetzingen, 5 de junho de 2012

Schubert Improviso N°1 em mi bemol menor, D.946 e Sonata p/ piano N°18 em sol maior, D.894 * Andrés Schiff (pnf)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Argonauta

16 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Rachmaninov Sinfonia Nº3 em lá menor, Op.44 e Danças sinfónicas, Op.45 *
Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

3h20 Schubert Sonatas p/ piano em lá maior, D.664 e em lá menor, D.537 *
Alfred Brendel (pn)

4h05 Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77

Schumann Concerto p/ violino e orquestra em ré menor * Joshua Bell (vl). Orq.
de Cleveland. Dir. Christoph von Dohnányi

4h05 Haydn Quartetos de cordas em fá menor, Op.20 nº5; em mi bemol maior,
Op.33 nº2; em sol maior, Op.54 nº1 e em ré maior, Op.64 nº5 A cotovia *
Quarteto de Cordas Emerson

6h30 Debussy Estudos p/ piano * Maurizio Pollini (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado
Franz Liszt Festklänge

● **11H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO** 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo
Um ano particular na vida de **Mozart**

● **12H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral
Música descritiva
Liszt VII

● **13H00 | MEMÓRIA** 

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 

Produção: Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📡

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📡

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL LES CHORÉGIES D'ORANGE

Teatro Antigo de Orange, 31 de julho de 2012

Puccini Turandot * Turandot: Lise Lindstrom (S). Liù: Maria Luigia Borsi (S). Calaf: Roberto Alagna (T).

Timur: Marco Spotti (B). Imperador: Chris Merritt (T). Ping: Marc Barrard (BT). Pang: Jean-François Borrás (T). Pong: Florian Laconi (T). Mandarin: Luc Bertin-Hugault (B). Coro da Rádio França. Orq. Nac. de França. Dir. Michel Plasson



● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

FESTIVAL DE SCHWETZINGEN

Teatro Rococó, Schwetzingen, 5 de junho de 2012

Schubert Melodia húngara em si menor, D.817; Momento musical N°3 em fá menor, D.780 e Sonata p/ piano N°21 em si bemol maior, D.960 * Andrés Schiff (pnf)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📡

● **23H04 | ARGONAUTA** 📡

Jorge Carnaxide

Planetário VIII

17 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 📡

Luís Tinoco

Compositores contemporâneos brasileiros

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📡

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Prokofiev Sonatas p/ violino e piano N°1 em fá menor, Op.80 e N°2 em ré maior, Op.94a * Shlomo Mintz (vl). Yefim Bronfman (pn)

2h55 Liszt Uma sinfonia Fausto * Kenneth Riegel (T). Coro do Festival de Tanglewood. Orq. Sinf. de Boston. Dir. Leonard Bernstein

4h10 Schubert Sonata p/ piano em lá menor, D.784; Momentos Musicais, D.780 e Dois Scherzi, D.593 * Maria João Pires (pn)

5h15 V. Kalinnikov Abertura Czar Boris; Sinfonia N°2 em lá maior e O cedro e a palmeira * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

6h15 Tributo a Jascha Heifetz * Itzhak Perlman (vl). Samuel Sanders (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Dinamarca

Auditório de Concertos da Rádio Dinamarca, Copenhaga, 19 de outubro de 2012

Mozart Concerto p/ violino e orquestra N°5 em lá maior, K.219

Bach Giga da Partita N°3 em mi maior, BWV 1006

Bruckner Sinfonia Nº9 em ré menor * Hilary Hahn (vl). Orq. Sinf. Nac. da Dinamarca. Dir. Cornelius Meister

● **23H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

18 Terça

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

G. Kuhr Revue instrumentale et électronique * Klangforum de Viena. Dir. Emilio Pomàrico

● **02H00 | MADRUGADA**

G. Enesco Sinfonia de câmara, Op.33; Dois Intermezzi p/ cordas, Op.12 e Dixtuor p/ instrumentos de sopro, Op.14 * Orq. de Câmara de Lausana. Dir. Lawrence Foster

2h50 H. Wolf Ciclo de canções Morike * Brigitte Fassbaender (MS). Jean-Yves Thibaudet (pn)

4h00 Elgar Concerto p/ violino e orquestra em si menor, Op.61 * Nigel Kennedy (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Vernon Handley

4h55 Bartók Divertimento p/ cordas

Stravinski Concerto p/ cordas em ré maior

A. Prevost Scherzo p/ cordas

S. Barber Adágio p/ cordas * I Musicis de Montreal. Dir. Yuri Turovsky

5h50 Chopin Polacas, Op.26 nº1; Op.40 nº1 e nº2 e Polaca fantasia, Op.61

Scriabine Fantasia em si menor, Op.28; Poema Noturno, Op.61; Duas danças, Op.73 e Poema Vers la flame, Op.72 * Sviatoslav Richter (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. American Public Media

Alice Tully Hall, Nova Iorque, 30 de março de 2012

Weber Quinteto c/ clarinete em si bemol maior, Op.34

M. Neikrug Quinteto c/ clarinete

Mozart Quinteto c/ clarinete em lá maior, K.581 * David Shifrin (cl). Quarteto de Cordas Orion



● **23H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📻

Alexandre Delgado

Franz Liszt Festklänge

19 Quarta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 📻

● **00H07 | RAÍZES** 📻

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📻

Pedro Coelho

E. Poppe Salz * Ensemble Mozaik

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Octeto em fá maior, D.803 * Gidon Kremer e Isabelle van Keulen (vl). Tabea Zimmermann (vla). David Geringas (vlc). Alois Posch (cb). Edouard Brunner (cl). Radovan Vlatkovic (tpa). Klaus Thunemann (fag)

3h00 Beethoven Sinfonias N°5 em dó menor, Op.67 e N°6 em fá maior, Op.68 Pastoral * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

4h05 Britten Sonata p/ violoncelo e piano em dó maior, Op.65

Prokofiev Balada, Op.15

Chostakovitch Sonata p/ violoncelo e piano, Op.40 * Julian Lloyd Webber (vlc). John McCabe (pn)

5h05 Glazunov Música do bailado As Estações, Op.67 e Concerto p/ violino e orquestra em lá menor, Op.82 * Oscar Shumsky (vl). Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

6h00 Obras p/ órgão de compositores Ibéricos * Jens Christensen (órg)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📻

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

● 19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís Palácio Foz, Lisboa

Nuno Côrte-Real Livro de Florbela, p/ soprano, violino, viola, violoncelo e piano, Op.42

Fauré Quarteto c/ piano N°2 em sol menor, Op.45 * Eduarda Melo (S). Ensemble Darcos: Gaël Rassaert (vl). Reyes Gallardo (vla). Filipe Quaresma (vlc). Hélder Marques (pn)



Eduarda Melo

○ 20H10 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Auditório da Filarmónica, Liverpool, 7 de novembro de 2012

Sibelius Suite Karelia, Op.11

A. Arutiunian Concerto p/ trompete e orquestra em lá bemol maior

S. Friedman Fanfarras de Solus p/ trompete

Mahler Sinfonia N°1 em ré maior Titã * Tine Thing Helseth (trp). Orq. Fil. Real de Liverpool. Dir. Vasily Petrenko

● 23H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo

Um ano particular na vida de **Mozart**

20 Quinta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● 00H07 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

B. Mantovani Concerto p/ duas violas e orquestra * Tabea Zimmermann e Antoine Tamestit (vla). Orq. Fil. Real de Liège. Dir. Pascal Rophè

● 02H00 | MADRUGADA

Mozart Grande Missa em dó menor, K.427 * Barbara Hendricks e Janet Perry (S). Peter Schreier (T). Benjamin Luxon (B). Singverein de Viena. Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

3h00 Schubert Improvisos, D.899 e D.935 * Andrei Gavrilov (pn)

4h00 Saint-Saëns Sinfonias N°3 em dó menor, Op.78 c/ órgão e N°2 em lá menor, Op.55 * Gillian Weir (órg). Orq. do Ulster. Dir. Yan Pascal Tortelier

4h55 Bach Suites p/ violoncelo N°4 em mi bemol maior, BWV 1010; N°5 em dó menor, BWV 1011 e N°6 em ré maior, BWV 1012 * Pierre Fournier (vlc)

6h10 Ravel Introdução e Allegro p/ harpa, quarteto de cordas, flauta e clarinete

Debussy Dança Sacra e Dança Profana e Sonata p/ flauta, viola e harpa

Saint-Saëns Fantasia p/ violino e harpa, Op.124

A. Roussel Serenata p/ flauta, violino, viola, violoncelo e harpa * Skaila Kanga (hpa). Kenneth Sillito e Malcolm Latchem (vl). Stephen Shingles (vla). Denis Vigay (vlc). William Bennett (fl). Andrew Marriner (cl). Ensemble de Câmara da Acad. de St. Martin-in-the-Fields

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📺

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

CONCURSO E FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE SERNANCELHE

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

CONCERTO ABERTO 19:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Auditório Municipal de Sernancelhe

Sérgio Azevedo Sonata N°2 * Júlio Guerreiro (guit)

N. Coste Rêverie, Op.53 n°1

L. Brouwer Variações sobre um tema de Django Reinhard * Artur Caldeira (guit)



○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | TRANSMISSÃO DIRETA**

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

CONCURSO E FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE SERNANCELHE

Auditório Municipal de Sernancelhe

D. Scarlatti Sonatas, Kk.1; Kk.34 e Kk.149

B. Strayhorn Take the A train

T. Jobim Felicidade

M. Miki Kyoto, a young sprout

S. Vachez Calcutta, raga du soir

Ph. Cauvin Voyage au bord de l'infini

M. Duplessy Ulhan Bator * Thibault Cauvin (guit)

● 23H00 | VÉU DIÁFANO 📡

Pedro Amaral
Música descritiva
Liszt VII

Em destaque ...**MADRUGADA**

Diariamente às 02h00

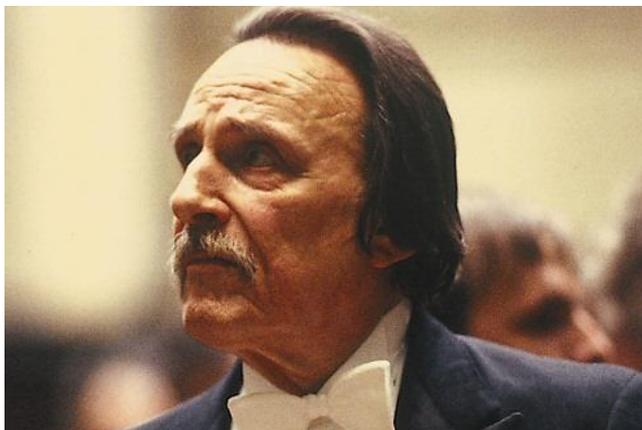
Dia 21 **Debussy** Imagens N°1 e N°2 e Children's corner * Arturo Benedetti Michelangeli (pn)

Considerado um dos melhores pianistas do século XX, Arturo Benedetti Michelangeli atingiu um nível de perfeição reconhecida por todos os críticos, e a sua intensa atividade de pesquisa, levou-o a um perfeccionismo exacerbado.

Arturo nasceu em berço musical. A mãe, Angela Paperoni, era uma apaixonada por música, e o pai, Joseph era um advogado e também professor de música.

Teve o seu diploma com 14 anos, e foi imediatamente reconhecido em 1939 quando ganhou o primeiro prémio do prestigiado Concurso Internacional de Genebra. O seu incontornável relevo como pianista ficou traçado quando o pianista e maestro Alfred Cortot afirmou: "...Aqui está um novo **Liszt**".

O seu último concerto, totalmente dedicado a **Debussy**, foi em Hamburgo, em maio de 1993, e depois de doença prolongada, morre no dia 12 de junho de 1995 em Lugano na Suíça.



Luís Ramos

21 Sexta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 📡

● 00H07 | RAÍZES 📡

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📡

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Quartetos de cordas N°11 em mi maior, D.353 e N°14 em ré menor, D.810 A morte e a donzela * Quarteto Melos

3h00 Mussorgski Canções e danças da morte (orquestração de Chostakovitch) * Brigitte Fassbaender (MS). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

Chostakovitch Sinfonia Nº14 p/ soprano, baixo e orquestra de câmara, Op.135 * Ljuba Kazarnovskaya (S). Sergei Leiferkus (B). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

4h15 Poulenc Sonata p/ violoncelo e piano

Fauré Elegia em dó menor, Op.24; Romance em lá maior, Op.69 e Papillon, p/ violoncelo e piano em lá maior, Op.77

Chopin Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.65 * Pieter Wispelwey (vlc). Paolo Giacometti (pn)

5h20 Tchaikovski Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em si bemol menor, Op.23 e Concerto fantasia p/ piano e orquestra em sol maior, Op.56 * Mikhail Pletnev (pn). Orq. Filarmonia. Dir. Vladimir Fedoseyev

6h25 Debussy Imagens Nº1 e Nº2 e Children's corner * Arturo Benedetti Michelangeli (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07| BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

CONCURSO E FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE SERNANCELHE



CONCERTO ABERTO 19:00

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

TRANSMISSÃO DIRETA

Auditório Municipal de Sernancelhe

Carlos Seixas Tocata

Vivaldi Concerto em ré maior

P. Metheney Every summer nighth

L. Abderson The typewriter

M. Falla Excertos de O amor bruxo

Grieg Hall of the Mountain King * Guitarrofonía

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | TRANSMISSÃO DIRETA**

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

CONCURSO E FESTIVAL INTERNACIONAL DE GUITARRA DE SERNANCELHE

Auditório Municipal de Sernancelhe

H. Villa-Lobos Cinco Prelúdios

Bach Suite p/ alaúde N°1 em mi menor, BWV 996

J. Lennon / P. McCartney Strawberry fields forever e Lucy in the sky (arr. de C. Bonell)

I. Albéniz Serenata de Granada e Leyenda de Asturias (arr. de C. Bonell)

R. Smith-Brindle El Polifemo de Oro

F. Mercury Love of my life (arr. de C. Bonell e D. Young)

G. Harrison Here comes the sun (arr. de C. Bonell) * Carlos Bonell (guit)

● **23H00 | PONTO PT** 

Produção: Cristina do Carmo

22 Sábado

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | ARTE ELETROACÚSTICA** 

Miso Music Portugal

Arquivos do Estúdio Experimental da Radiodifusão Polaca (Bôlt Records)

Arte Eletroacústica visita algumas composições eletroacústicas criadas no lendário Estúdio Experimental da Radiodifusão Polaca de Varsóvia que iniciou a sua atividade em 1957, 9 anos depois do estúdio de Pierre Schaeffer em Paris, 6 anos depois do Studio fur elektronische Musik em Colónia e 2 anos depois do Studio di Fonologia Musicale em Milão. Através da sua abordagem mais livre de ideologia no que diz respeito à composição, a música do estúdio

polaco permanece uma fonte única e rica de inspiração com um olhar fresco e inspirador sobre a história da música do século XX. As gravações apresentadas nesta emissão provêm de uma série dedicada à música do estúdio polaco, editada pela Bôlt Records.

● 02H00 | MADRUGADA

M. Castelnuovo-Tedesco Concertos p/ guitarra N°1, Op.99 e N°2, Op.160 e Concerto p/ duas guitarras, Op.201 * Kazuhito Yamashita e Naoko Yamashita (guit). Orq. Fil. de Londres. Dir. Leonard Slatkin

3h10 Dvorák Lendas, Op.59

Janáček Sinfonietta * Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Neeme Järvi

4h15 Mozart Trios c/ piano, K.548; K.542 e K.502 * Anne-Sophie Mutter (vl). Daniel Müller-Schott (vlc). André Previn (pn)

5h15 D. Wirén Serenata p/ orquestra de cordas, Op.11

L.E. Larsson Pequena serenata p/ orquestra de cordas, Op.12

L. Söderlundh Concertino p/ oboé e orquestra de cordas

I. Lidholm Música p/ cordas * Sinfonietta de Estocolmo. Dir. Esa-Pekka Salonen

6h10 Vivaldi As quatro estações * Kyung-Wha Chung (vl). Agrupamento de Câmara da Orq. de Saint Luke

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | MATRIZES

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Alberto Ginastera (11 de abril de 1916 - 25 de junho de 1983)

● 13H00 | MEMÓRIA

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Italiana

FESTIVAL ROSSINI DE ÓPERA

Arena Adriática, Pesaro, 11 de agosto de 2012

Rossini Matilde di Shabran * Matilde di Shabran: Olga Peretyatko (S). Edoardo: Anna Goryachova (MS). Raimondo: Marco Filippo Romano (B). Corradino: Juan Diego Flórez (T). Ginardo: Simon Orfila (BT). Aliprando: Nicola Alaimo (BT). Isidoro: Paolo Bardogna (BT). Condessa d'Arco: Chiara Chialli (CA). Egoldo: Giorgio Misseri (T). Coro e Orq. do Teatro Municipal de Bolonha. Dir. Michele Mariotti



● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 10 de fevereiro de 2012

Sérgio Azevedo Quinteto

Mozart Quarteto c/ oboé em fá maior, K.370

Prokofiev Quinteto em sol menor, Op.39 * Solistas da Orq. Gulbenkian: Alice Caplow-Sparks (ob). Esther Georgie (cl). Ana Manzanilla (vl). Maia Kouznetsova (vla). Raquel Reis (vlc). Maja Pluddemann (cb)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide
Alma Errante

23 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📺

Ricardo Saló

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Scriabine Sinfonia N°2 em dó menor, Op.29 e Concerto p/ piano e orquestra em fá sustenido menor, Op.20 * Peter Jablonski (pn). Orq. Sinf. Alemã, Berlim. Dir. Vladimir Ashkenazy

3h10 Beethoven Sonatas p/ violoncelo e piano N°1 em fá maior, Op.5 n°1; N°2 em sol menor, Op.5 n°2 e N°3 em lá maior, Op.69 * Heinrich Schiff (vlc). Till Fellner (pn)

4h20 Mahler Sinfonia Nº4 em sol maior * Amanda Roocroft (S). Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Simon Rattle

5h20 R. Shchedrin Concerto cantabile p/ violino e orquestra

Stravinski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior

Tchaikovski Serenata melancólica em si menor, Op.26 * Maxim Vengerov (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Mstislav Rostropovitch

6h20 F. Mompou Canções e danças * Artur Pizarro (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Franz Liszt Heroide funèbre

● **11H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO** 

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo

Stravinski - incomum mortal

● **12H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Música descritiva

Liszt VIII

● **13H00 | MEMÓRIA** 

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 

Produção: Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Belga da Comunidade Flamengo

FESTIVAL KLARA

Palácio de Belas Artes de Bruxelas, 31 de agosto de 2012

Bach Paixão segundo São Mateus * Evangelista: Werner Güra (T). Cristo: Johannes Weisser (BT). Sunhae Im (S). Bernarda Fink (MS). Topi Lehtipuu (T). Konstantin Wolff (BT). Coro de Câmara da RIAS. Acad. de Música Antiga. Dir. René Jacobs

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

Auditório da Escola Secundária de Camões, Lisboa, 12 de outubro 2012

Schoenberg Noite transfigurada, Op.4

Beethoven Grande Fuga, Op.133 * Solistas da Metropolitana: Ana Pereira e José Teixeira (vl). Irma Skenderi e Joana Cipriano (vla). Marco Pereira e Peter Flanagan (vlc)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● 23H04 | ARGONAUTA 📺

Jorge Carnaxide

Espírito Noturno

24 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 📺

Luís Tinoco

Compositores contemporâneos brasileiros

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

A. Berg Concerto p/ violino e orquestra À memória de um anjo

Bartók Concerto p/ violino e orquestra N°1, Op. Póst. * Kyung-Wha Chung (vl).

Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Georg Solti

2h45 Brahms Sextetos de cordas N°1 em si bemol maior, Op.18 e N°2 em sol maior, Op.36 * Agrupamento de Câmara da Acad. de St. Martin-in-the-Fields

4h05 Glazunov Sinfonia N°3 em ré maior, Op.33; Poema lírico, Op.12 e Procissão solene em sol maior * Orq. do Ministério da Cultura da URSS. Dir. Gennady Rozhdestvensky

5h10 Saint-Saëns Concertos

p/ piano e orquestra N°3 em mi bemol maior, Op.29 e N°5 em fá maior, Op.103 *

Jean-Philippe Collard (pn).

Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

6h10 F. Geminiani Concerti grossi, Op.2 e Op.5 *

Tafelmusik. Dir. Jeanne Lamon



Tafelmusik

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

TEMPORADA DE CONCERTOS EURORADIO

Há 100 anos

Teatro dos Campos Elísios, Paris, 13 de junho de 2013

Wagner Abertura das óperas O navio fantasma e Tannhäuser; Prelúdio do 1º ato da ópera Lohengrin; Prelúdio e Morte de Isolda da ópera Tristão e Isolda e Prelúdio da ópera Os mestres cantores de Nuremberga

Stravinski A sagração da primavera * Orq. Nac. de França. Dir. Daniele Gatti

● **23H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

25 Terça

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

J. Harvey Bird concerto with Pianosong * Hideki Nagano (pn). Sinfonietta de Londres. Dir. David Atherton

● **02H00 | MADRUGADA**

Verdi Coros das óperas Nabucco; Il trovatore; Otello; Ernani; Aida; MacBeth; I lombardi alla prima crociata e Don Carlo * Coro e Orq. do Teatro alla Scalla de Milão. Dir. Claudio Abbado

2h45 Mozart Sonatas p/ violino e piano em fá maior, K.377; em mi menor, K.304; em fá maior, K.547 e em mi bemol maior, K.481 * Isaac Stern (vl). Yefim Bronfman (pn)

3h50 Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra N°2 em dó menor, Op.18; Rapsódia sobre um tema de Paganini, Op.43; Vocalizo, Op.34; Liebeslied e Prelúdios em dó sustenido menor, Op.3 e em sol menor, Op.23 * Rafael Orozco e Zoltán Kocsis (pn). Orq. Fil. Real. Dir. Edo de Wart

5h05 Dvorák Sinfonia N°3 em mi bemol maior, Op.10; Abertura Carnaval, Op.92 e Variações sinfónicas, Op.78 * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

6h10 H. Villa-Lobos Rudepoema

D. Müller-Siemens Unter Neonlight II, p/ piano * Volker Banfield (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

Herkulesaal, Munique, 16 de novembro de 2012

Beethoven Abertura Egmont, Op.84

K. Penderecki Concerto duplo p/ violino, viola e orquestra e Chaconne

Beethoven Sinfonia Nº7 em lá maior, Op.92 * Janine Jansen (vl). Julian Rachlin (vla). Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Mariss Jansons

● **23H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 

Alexandre Delgado

Franz Liszt Heroide funèbre

26 Quarta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

D. Visconti Lonesome Road * Trio Horszowski

● **02H00 | MADRUGADA**

Bizet Suites sinfónicas de Carmen e de L'Arlésienne * Orq. do Ulster. Dir. Yan Pascal Tortelier

3h05 Brahms Sonatas p/ clarinete e piano, Op.120: Nº1 em fá menor e Nº2 em mi bemol maior * Karl Leister (cl). Gerhard Oppitz (pn)

3h50 Vivaldi Concerto em fá maior, RV 572; em ré menor, RV 454; em ré menor, RV 566; em fá maior RV 539; em sol maior RV 413; em sol menor RV 107; em sol menor, RV 439 e em ré menor, RV 540 * Orq. do Iluminismo

5h05 M. Reger Três Peças corais, Op.39 e Três Motetes, Op.110 * Coro da Rádio Nac. Dinamarquesa. Dir. Stefan Parkman

6h00 M. Balakirev Islamey

Liszt Rapsódia espanhola

Bach Fantasia cromática e Fuga em ré menor, BWV 903

I. Albéniz Ibéria (1º livro)

Liszt Bénédiction de Dieu dans la solitude e Les jeux d'eaux à la villa d'Este de Anos de peregrinação: 3º Ano * Claudio Arrau (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07| BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 📡

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📡

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📡

● 19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís
Instituto Superior de Economia e Gestão,
Lisboa

Beethoven Sonata p/ violino e piano N°5 em fá maior, Op.24 Primavera e Sonata p/ piano N°26 em mi maior, Op.81a Sonata do Adeus

E. Ysaÿe Sonata p/ violino em lá menor, Op.27 n°2 dedicada a Jacques Thibaud

Tchaikovski Meditation de Souvenir d'un lieu cher, Op.42

José Vianna da Motta Romanza p/ violino e piano * Francisco Lima Santos (vl).

António Mont'Alverne de Sequeira (pn)



Francisco
Lima
Santos

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Rádio Cultura

Auditório de Concertos, São Paulo, 4 de outubro de 2012

Mozart Concerto p/ piano e orquestra N°17 em sol maior, K.453

Schubert Improviso N°2 em lá bemol maior, D.935

Chostakovitch Sinfonia N°8 em dó menor, Op.65 * Maria João Pires (pn). Orq. Sinf. de São Paulo. Dir. Lawrence Renes

● 23H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO 📡

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo

Stravinski - incomum mortal

Em destaque ...

RAÍZES (Inês Almeida)
Terça a sábado às 00h07

Dia 27 independência do Djibouti

O Djibouti é composto de dois grupos étnicos intimamente relacionados: o Somali e Afar. Há também um número de cidadãos árabes e franceses. A música tradicional Afar assemelha-se à música folclórica de outras partes do Corno de África, como a Etiópia, mas também contém elementos da música árabe. A história do Djibouti está registada na poesia e canções dos seus povos nómadas, e a literatura oral Afar também é bastante musical, surgindo em canções para casamentos, guerra, e louvor. As tradições orais dos povos Somalis são muito ricas, dedicando-se às mensagens verbais, provérbios e às vidas dos santos sufis. Essa literatura foi gravada em Somali, árabe e línguas europeias durante o século XX.

Quanto aos instrumentos destacam-se a tambura, a lira e o alaúde, o que também sublinha o multiculturalismo da música do Djibouti.



Luís Ramos

27Quinta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 📺

● 00H07 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

P.A. Jaffrennou Du ciel et de la terre * Solistas da Orq. Nac. de Lyon. Dir. Daniel Kawka

● 02H00 | MADRUGADA

R. Strauss Poemas sinfónicos Don Juan, Op.20 e Uma vida de herói, Op.40 * Staatskapelle de Dresden. Dir. Giuseppe Sinopoli

3h05 Liszt Concertos p/ piano e orquestra N°1 em mi bemol maior e N°2 em lá maior e Totentanz, paráfrase sobre Dies irae p/ piano e orquestra * Krystian Zimerman (pn). Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

4h00 Schumann Trios c/ piano N^o1 em ré menor, Op.63 e N^o2 em fá maior, Op.80 * Trio Beaux Arts

5h05 Smetana Ciclo O meu país * Orq. Fil. Checa. Dir. Václav Smetáček

6h10 Boccherini Quintetos c/ guitarra * Narciso Yepes (guit). Quarteto Melos

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07| BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Grande Estúdio da Radiodifusão do Norte da Alemanha, Hanôver, 23 de novembro de 2012

K. Weill Sinfonia N^o2

M. Bruch Concerto p/ violino e orquestra N^o1 em sol menor, Op.26

D. Hope Improvisação, baseada em temas da Raga Pilloo de Ravi Shankar

Haydn Sinfonia N^o104 em ré maior Londres * Daniel Hope (vl). Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Michael Sanderling

● **23H00 | VÉU DIÁFANO** 

Pedro Amaral

Música descritiva

Liszt VIII

28 Sexta

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● 00H07 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Beethoven Trios c/ piano em si bemol maior, Op.97 Arquiduque e em ré maior, Op.70 nº1 Fantasma * Vera Beths (vl). Anner Bylsma (vlc). Jos van Immerseel (pnf)

3h05 Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Georg Solti

4h10 Elgar Concerto p/ violoncelo e orquestra em mi menor, Op.85

Britten Sinfonia p/ violoncelo e orquestra, Op.68 * Truls Mork (vlc). Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Simon Rattle

5h15 Tchaikovski Sinfonia Nº3 em ré maior, Op.29 e Capricho italiano, Op.45 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert Karajan

6h20 Handel Suite Nº5 em mi maior, HWV 430; Chaconne em sol maior, HWV 435 e Suites Nº3 em ré menor, HWV 428 e Nº2 em fá maior, HWV 427 * Murray Perahia (pn)



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

Em canto 11:50 (Rui Lagartinho) 

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

André Pinto

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

TEMPORADA GULBENKIAN

Concerto Comemorativo - Orquestra Gulbenkian 50 anos

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 19 de outubro de 2012

Haydn Sinfonia N°85 em si bemol maior A rainha

Vasco Mendonça Group together, avoid speech (estreia mundial, encomenda da Fundação Calouste Gulbenkian)

Stravinski A sagração da primavera * Orq. Gulbenkian. Dir. Lawrence Foster

● **23H00 | PONTO PT** 

Produção: Cristina do Carmo

29 Sábado

Última Edição 00:00 (Luís Caetano) 

● **00H07 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

J.Ch.F. Bach Cantata Cassandra * Lena Susanne Norin (CA). Das Kleine Konzert. Dir. Hermann Max

2h55 Saint-Saëns Concerto p/ violino N°3, Op.61

Respighi Concerto Gregoriano p/ violino e orquestra e Poema Outonal p/ violino e orquestra * Pierre Amoyal (vl). Orq. Nac. de França. Dir. Charles Dutoit

4h05 Haydn Quartetos de cordas N°14 em mi bemol maior, Op.9 n°2; N°15 em si bemol maior, Op.9 n°5 e N°16 em lá maior, Op.9 n°6 * Quarteto Kodály

5h05 Bruckner Sinfonia N°5 em si bemol maior * Orq. Fil. de Munique. Dir. Christian Thielemann

6h25 Rossini Sonatas p/ cordas N°1; N°4 e N°5 * Orq. de Câmara Franz Liszt. Dir. János Rolla

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | MATRIZES 

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

● 12H30 | ALÉM TEMPO 

Luís Ramos

Luigi Pirandello (28 de junho 1867 - 10 de dezembro 1936)

● 13H00 | MEMÓRIA 

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Holandesa

Concertgebouw de Amesterdão, 8 de setembro de 2012

Bizet Os pescadores de pérolas * Leila: Annick Massis (S). Nadir: Charles Castronovo (T). Zurga: Jean-François Lapointe (BT). Nourabad: Nicolas Testé (B). Coro e Orq. Fil. da Rádio Holanda. Dir. Michel Plasson

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL INTERNACIONAL RADIO

Auditório Mihail Jora da Radiodifusão Romena, Bucarest, 25 de setembro de 2012

Stravinski Três Peças p/ quarteto de cordas

Borodine Quarteto de cordas N°2 em ré maior * Quarteto de Cordas Ad Libitum

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Quadros Numa Exposição VII

30 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📺

Ricardo Saló

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 📺

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA** 📺

Alexandre Delgado

Franz Liszt Hungaria

● **11H00 | EM SINTONIA COM ANTÓNIO CARTAXO** 📺

António Cartaxo / Produção: Cristina do Carmo

Divertimento e Fantasia

● **12H00 | VÉU DIÁFANO** 📺

Pedro Amaral

Música descritiva

Liszt IX

● **13H00 | MEMÓRIA**

Produção: Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📺

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 📺

Produção: Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📺

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Ópera Nacional de Paris, 22 de setembro de 2012

R. Strauss Capriccio * Condessa: Michaela Kaune (S). La Clairon: Michaela Schuster (CA).



Flamand: Joseph Kaiser (T). Olivier: Adrian Eröd (BT). Conde: Bo Skovhus (BT). La Roche: Peter Rose (B). Taupe: Ryland Davies (T). Cantora Italiana: Barbara Bagnesi (S). Cantor Italiano: Manuel Nunez Camelino (T). Mordomo: Jérôme Varnier (B). Orq. da Ópera de Paris. Dir. Philippe Jordan

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL INTERNACIONAL RADIRO

Auditório Mihail Jora da Radiodifusão Romena, Bucareste, 25 de setembro de 2012

Schubert Quinteto de cordas em dó maior, D.956 * Quarteto de Cordas Ad Libitum. Julian Steckel (vlc)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📻

● 23H04 | ARGONAUTA 📻

Jorge Carnaxide

Arabescos

Alberto Ginastera

(1916 – 1983)

“Compor, na minha opinião, é criar uma arquitetura... Quando o tempo passa, quando o trabalho é revelado, um sentimento de perfeição suprema sobrevive no espírito. Só então se pode dizer que o compositor conseguiu criar essa arquitetura”.

Aclamado como o compositor argentino mais influente da história contemporânea,

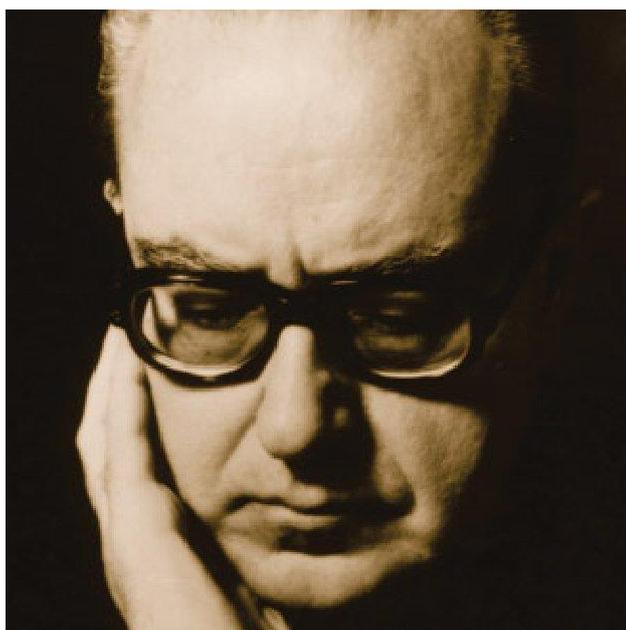
Alberto Evaristo Ginastera

desenvolveu uma obra clássica que, surpreendentemente, inspirou várias bandas de rock progressivo na segunda metade do século XX.

Nasceu em Buenos Aires, em 1916, e começou a estudar piano aos sete anos de idade, tendo mais tarde ingressado no Conservatório Nacional de Buenos Aires. A sua obra de graduação, em 1938, foi o Salmo 150, para coro infantil e orquestra. No ano anterior, tinha composto uma suite orquestral do bailado Panambi e as Danças Argentinas para piano. Em 1941, tornou-se professor do Conservatório. Rapidamente ganhou renome como compositor nacionalista.

A sua relação com o regime de Péron não era das melhores, e em 1945, aproveitando uma bolsa da Fundação Guggenheim, foi para os EUA.

De 1945 a 1947, viveu em Nova Iorque onde conviveu com **Aaron Copland**, que tinha conhecido em 1941 quando frequentou o seu Curso de Composição



em Tanglewood. De regresso à Argentina, fundou o Conservatório da Província de Buenos Aires e, alguns anos mais tarde, o Centro Latino-Americano para Estudos Musicais Avançados, no Instituto Torquato Tella, do qual se tornou diretor em 1963.

Seria quase impossível, falar de Buenos Aires, sem referir **Astor Piazzolla** – o músico que com as suas criações pretendia configurar a identidade argentina, mas que foi relegado pelos “tangueros” que o consideravam estrangeiro no seu país por promover o jazz. Quando o “Pibe” do bandoneon se muda para Nova Iorque, tem como primeiro professor, **Alberto Ginastera**. Dizia **Piazzolla**, “...**Ginastera** foi o mestre que me ensinou quase tudo o que sei...”.

Ginastera foi um compositor completo. Além de desenvolver modernas técnicas de composição, valendo-se do estilo microtonal, construiu um respeitadíssimo currículo académico.

Ao contrário da sua agitada carreira, levou uma vida pessoal com discrição. Em 1970 mudou-se para Genebra, na Suíça, onde conheceu e se casou com a violoncelista Aurora Natola. Longe das turbulências políticas e económicas da Argentina, passou a utilizar cada vez menos a temática folclórica e dedicou-se mais à criação de obras neoexpressionistas, que foram fonte de inspiração de bandas como os Yes, Gênesis, Emerson Lake and Palmer e Pink Floyd.

As composições de **Ginastera** têm na sua primeira fase uma forte incidência do folclore e de elementos nacionalistas, que se desvanecem mais tarde quase na década de 50, quando irrompe uma segunda fase (de 1948 a 56) caracterizada de nacionalismo subjetivo e ao qual corresponde o Quarteto de cordas Nº1. O primeiro andamento evoca os Gaúchos, vaqueiros das Pampas. Na literatura argentina, esta evocação tem paralelo por exemplo em pequenas histórias de Jorge Luís Borges. Já o segundo andamento é também uma evocação, mas de uma dança típica das Pampas na tradição crioula, chamada “Malambo”. É uma dança, geralmente com duração de várias horas, em que dois homens, numa atitude agressiva, disputam as suas capacidades físicas para a dança com o acompanhamento de guitarra. O terceiro movimento, “Noturno”, contém um colorido tonal muito interessante, do qual se destaca um solo de violoncelo frequentemente interpretado pela sua mulher, a violoncelista Aurora Natola. Finalmente o último andamento é um regresso à energia inicial com dois temas contrastantes: um evocando a destreza das guitarras, o outro derivando de uma canção tradicional crioula.

Os prados ondulantes das vastas pampas argentinas estão no âmago da inspiração de **Ginastera**. O bailado Estância, baseado na vida rural argentina, tem como fundo a pampa com a sua imensidão infinita. Aqui são descritos diversos aspetos das atividades que decorrem do nascer ao pôr-do-sol numa estância, que é nem mais nem menos do que um rancho argentino.

Já no final da vida, o modernismo sucumbe suavemente voltando-se de novo para a tonalidade e para as inflexões folclóricas como um regresso às origens.

Ginastera morreu em Genebra em 1983, curiosamente no ano em que a Argentina volta à democracia com a convocação de eleições gerais.

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	VISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Além Tempo** alemtempo@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Em Canto** emcanto@rtp.pt | **Em Sintonia com António Cartaxo** sintonia.cartaxo@rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Matrizes** matrizes@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Molduras** molduras@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Véu Diáfano** veu.diafano@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA DANIELA SOARES** ana.ferreira@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CONCEIÇÃO FERREIRA** maria.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUIS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUIS RAMOS** luis.ramos@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **TERESA PIZARRO** teresa.pizarro@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Diretor – Adjunto** João Almeida | **Edição** Luís Ramos | Anabela Luís | Margarida Aires **Revisão** Margarida Aires / Luís Ramos