

Abertura

A Antena 2 festeja a chegada do verão com livros, autores, teatro, jazz e mais transmissões diretas. No Instituto Superior de Economia e Gestão, o Concerto Antena 2 conta com a presença do soprano Marina Pacheco e a pianista Olga Amaro (dia 4), os Jovens da Metropolitana (dia 6), e o soprano Ana Paula Russo com o violoncelista Jed Barahal e a pianista Christina Margotto (dia 18) em obras de **Beethoven**, **Stravinski**, **Ronaldo Miranda**, **Astor Piazzolla** e **Fernando Lapa**. Ainda o Concerto Aberto estará em direto (dia 25) do Auditório da Escola Secundária de Camões com o guitarrista Paulo Pedrassoli. O jazz faz-se ouvir em direto do Cascais Jazz Club com Zé Soares Trio (dia 6) e com o Trio de David Ferreira (dia 27). Mas há ainda Histórias de Jazz (dias 9, 10, 11, e 13) com conversas coordenadas por António Curvelo e Manuel Jorge Veloso, e obras de **Mário Barreiros**.

A Antena 2 acompanha diariamente (até dia 14) a Feira do Livro em Lisboa com reportagens e entrevistas conduzidas por Ana Daniela Soares e Luís Caetano.

Richard Strauss é a efeméride do mês, o compositor e maestro, que foi diretor do Reichsmusikkammer, quando Hitler subiu ao poder, e por outro lado colaborou com o escritor judeu Stefan Zweig, autor do libreto de uma das suas óperas.

O Brasil que não fala futebol vai estar em destaque no programa *Fala, Brasil* às sextas-feiras, a partir de 13 de junho, com José Eduardo Agualusa, Francisco José Viegas e Paulo Alves Guerra.

Nota final para o Teatro sem Fios que apresenta (dia 3) Alta Áustria de **Franz Xaver Kroetz** com interpretações de Andreia Bento e João Meireles.

Luis Ramos **editor**

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **cl** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **pl** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

TRANSMISSÕES DIRETAS

CONCERTOS ANTENA 2

Dia 04 19h00

Instituto Superior de
Economia e Gestão, Lisboa

**Poulenc, E. Satie, R. Hahn,
Saint-Saëns, Fauré, Liszt, V.
Herbert, L. Bernstein, C.
Millöcker e J. Strauss**

* Marina Pacheco (S). Olga
Amaro (pn)

Dia 06 19h00

Instituto Superior de
Economia e Gestão, Lisboa

Jovens da Metropolitana

**F. Bridge, Chausson e
Schumann** * Lígia Vareiro
(vl). Amadeu Resendes (vla).
Catarina Koppitz (vlc). Paulo
Pacheco (pn)

Dia 18 19h00

Instituto Superior de
Economia e Gestão, Lisboa

**Beethoven, Stravinski, R.
Miranda, A. Piazzolla e
Fernando Lapa** * Ana Paula
Russo (S). Jed Barahal (vlc).
Christina Margotto (pn)

CONCERTO ABERTO

Dia 25 19h00

Auditório da Escola
Secundária de Camões,
Lisboa

* Joana Reis Ensemble

CASCAIS JAZZ CLUB

Dia 6 21h30

CICLO JAZZ EM CASCAIS

* Zé Soares Trio

Dia 27 21h30

CICLO JAZZ EM CASCAIS

* Trio de David Ferreira

HISTÓRIAS DE JAZZ

Dia 9 19h00

Mário Barreiros conversa
com António Curvelo e
Manuel Jorge Veloso

Dia 10 19h00

**Carta Branca a Mário
Barreiros**

Dia 11 19h00

**Carta Branca a Mário
Barreiros**

Dia 13 21h00

Marcos Cavaleiro, Rodrigo
Gonçalves e Rui Teixeira
conversam com António
Curvelo e Manuel Jorge
Veloso

Obras de **Mário Barreiros** *
Combo do Conservatório de
Música de Coimbra. Dir.
Fernando Rodrigues

TEATRO SEM FIOS

Dia 3 21h00

Franz Xaver Kroetz Alta
Áustria

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA

Dias 2 a 12 18h00

Dia 14 16h00



01 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló
Assobiando No Escuro

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Haydn Sinfonia Nº44 em mi menor Fúnebre; Concerto p/ piano e orquestra em ré maior e Sinfonia Nº45 em fá sustenido menor Os adeuses * Anima Eterna. Jos van Immerseel (pn e Dir.)

3h05 Bartók Concertos p/ piano e orquestra Nº1; Nº2 e Nº3 * György Sándor (pn). Orq. Estatal Húngara. Dir. Ádám Fischer

4h20 Beethoven Quarteto de cordas em fá menor, Op.95 Quarteto serioso

Schubert Quarteto de cordas em sol maior, D.887 * Quarteto Hagen

5h30 Prokofiev Cantata p/ meio-soprano, coro e orquestra e Suite Scythian, Op.20 * Linda Finnie (MS). Coro e Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

6h30 Tchaikovski Peças, Op.72 * Mikhail Pletnev (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 12H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

Tchaikovski Sinfonia Nº5 * West-Eastern Divan Orchestra. Dir. Daniel Barenboim

Mendelssohn Concerto p/ piano Nº1 * Lan Lang (pn). Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Daniel Barenboim

Schubert Quarteto Rosamunde * Quarteto Mosaiques

Beethoven Sonata Ao luar * Nelson Freire (pn)

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Chicago's Fine Arts Station

Ópera Lírica de Chicago, 8 de junho de 2013

Humperdinck Hansel e Gretel * Hansel: Elizabeth DeShong (MS). Gretel: Maria Kanyova (S). Peter: Brian Mulligan (BT). Gertrud: Julie Makerov (MS). Bruxa: Jill Grove (MS). Coro e Orq. da Ópera Lírica de Chicago. Dir. Ward Stare

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTO ABERTO

Casa Museu Anastácio Gonçalves, Lisboa, 16 de maio de 2013

Carlos Seixas Sonatas p/ cravo * José Carlos Araújo (crv)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

No País das Maravilhas



Em destaque...

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA (Ana Daniela Soares / Luís Caetano)
De 29 de maio a 15 de junho
Parque Eduardo VII,
Lisboa

Dias 2 a 12 às 18h00
Dia 14 às 16h00

A Feira do Livro é a maior mostra da edição em

Portugal. Desde 29 de maio e até 15 de junho, o Parque Eduardo VII em Lisboa, enche-se de livros. Escritores, bibliotecários, investigadores, editores e livreiros, apresentam milhares de títulos, numa programação cultural variada, que promove a leitura e o diálogo entre leitores e escritores.

A Antena 2 acompanha esta grande festa do livro com transmissões em direto de 2ª a 6ª às 18h00 (exceto aos feriados) e dia 14 às 16h00.

02 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

C. Nielsen Abertura Rapsódica; Concerto p/ flauta e orquestra e Sinfonia Nº1, Op.7 * Patrick Gallois (fl). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Myng-Whun Chung

3h05 W. Walton Sonata p/ violino e piano e Quarteto c/ piano * Kenneth Sillito (vl). Robert Smissen (vla). Stephen Orton (vlc). Hamish Milne (pn)

4h00 Rimski-Korsakov Trio p/ violino, violoncelo e piano em dó menor

Ravel Trio p/ violino, violoncelo e piano em lá menor * David Oistrakh (vl). Sviatoslav Knuchevitski (vlc). Lev Oborine (pn)

5h05 H. Górecki Sinfonia Nº3 As Canções dos Lamentos * Joanna Kozłowska (S). Orq. Fil. de Varsóvia. Dir. Kazimierz Kord

6h05 E. Satie Peças p/ piano * Laurence Allix (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Ana Daniela Soares)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo



● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 4 de outubro de 2013

Schoenberg Sinfonia de câmara Nº1 em mi maior, Op.9

E. Korngold Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35

Beethoven Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.36 * Baiba Skride (vl). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Jukka-Pekka Saraste

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi)

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

Em destaque...

TEATRO SEM FIOS (Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos)

Dia 3 às 21h00

Franz Xaver Kroetz Alta Áustria (trad. de Jaime Salazar Sampaio e Maria Adélia Silva Melo) * Andreia Bento e João Meireles

Nem ele nem ela são livres, são novos mas não são livres. Estão presos nas coisas que têm, que não têm, que vão tendo a prestações. Na sociedade de consumo, ter um filho já não é uma regra – é o que as personagens vão descobrindo enquanto a peça se vai transformando. Apesar de não serem livres, vão ter um filho. Ter um filho é uma exceção – dirá ela. Como – por enquanto – tocar acordeão. “Eduarda Dionísio”



FRANZ XAVER KROETZ nasceu em Munique em 1946. Estuda representação na escola Max-Reinhardt de onde sai “por falta de técnica”. Trabalha em alguns teatros regionais. Em 1966, escreve a sua primeira peça, *Die Nacht der weißen Segel* (que virá a ser *Das Nest*). Adapta Shakespeare e Goncharov. A partir do encontro com Fassbinder, cuja equipa integra no final dos anos 60, irá descobrir o teatro realista e regional de Marieluise Fleißer, a grande influência do novo realismo alemão. Escreve sem cessar e, a partir da estreia tumultuosa de *Heimarbeit* no *Kammerspiele* de Munique, passa a ser um dos autores mais representados na Alemanha Federal e em França. Em 1972, o enorme triunfo de *Alta Áustria* afirma o “teatro do quotidiano”, um pequeno realismo atento à vida e à língua pobre de operários e camponeses que terá epígonos um pouco por todo o mundo. As suas peças são dirigidas por encenadores como Peter Stein, Jacques Lassale, Alain Olivier, muitas vezes por si próprio e adaptadas ao cinema (nomeadamente por Fassbinder) e televisão. É autor de mais de quarenta peças e guiões para televisão. Em 1995 é-lhe atribuído o prémio Brecht e rompe com a editora Suhrkamp que o editara desde o início. Em Portugal, foi revelado pelo Teatro da Cornucópia nomeadamente com *Alta Áustria* dirigido por Jorge Silva Melo.

Fonte: Artistas Unidos

03 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

I. Xenakis *Antikhthon* * Orq. Sinf. da Rádio de Colónia. Dir. Brad Lubman

● 02H00 | MADRUGADA

R. Strauss *Sinfonia doméstica*, Op.53 e *Poema sinfónico MacBeth*, Op.23 * Orq. Fil. de Viena. Dir. Lorin Maazel

3h05 J.N. Hummel *Trios c/ piano em mi bemol maior*, Op.12; *em sol maior*, Op.65; *em mi bemol maior*, Op.96 e *em sol maior*, Op.35 * Trio Beaux Arts

4h15 A. Zemlinsky *Fantasia A pequena sereia* (segundo o conto de Hans Christian Andersen); *Sinfonietta*, Op.23 e *Abertura Sarema* * Orq. Sinf. da Rádio da Dinamarca. Dir. Thomas Dausgaard

5h25 Mozart *Sinfonias N.º40 em sol menor*, K.550 e *N.º39 em mi bemol maior*, K.543 * Orq. Barroca de Amesterdão. Dir. Ton Koopman

6h25 M. Ponce *24 Prelúdios e Peças p/ guitarra* * Horst Klee (guit)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Ana Daniela Soares)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | TEATRO SEM FIOS**

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Auditório 2 do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 12 de maio de
2014

Franz Xaver Kroetz Alta Áustria (trad. de Jaime Salazar Sampaio e Maria
Adélia Silva Melo) * Andreia Bento e João Meireles

● **22H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Teatro dos Campos Elísios, Paris, 26 de setembro de 2013

Tchaikovski Abertura-fantasia Romeu e Julieta

O. Respighi Poemas sinfónicos As fontes de Roma e Os pinheiros de Roma *

Orq. Nac. de França. Dir. Daniele Gatti

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2

Dia 4

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Poulenc, E. Satie, R. Hahn, Saint-Saëns, Fauré, Liszt, V. Herbert, L. Bernstein, C. Millöcker e J. Strauss * Marina Pacheco (S). Olga Amaro (pn)



Marina Pacheco iniciou os seus estudos musicais com Pedro Telles e licenciou-se na ESMAE sob orientação de José de Oliveira Lopes. Recebeu uma bolsa de estudos para frequentar o Mestrado em Performance Musical na Escola das Artes da UCP, onde trabalhou com António Salgado e Sofia Serra. Em 2010/2011 integrou o Vlamsee Operastudio, na Bélgica, sendo bolseira do Programa Leonardo da Vinci e da instituição belga Robus Foundation. Marina Pacheco apresenta-se regularmente em Portugal e no estrangeiro. Interpretou mais de dez papéis operáticos e foi solista em diversas oratórias. Atua regularmente com a pianista Olga Amaro. Recebeu o 1º lugar no Prémio Jovens Músicos RTP/Antena2 – categoria de canto nível superior (Portugal, 2012), o Prémio Vladislava Starkova no Concurso Internacional de Canto Pustina (República Checa, 2012), 2º, 3º prémios e Prémio Melhor Interpretação Canção Portuguesa nos 5º e 6º Concursos da Fundação Rotária Portuguesa (Portugal, 2011/2012) e o Prémio Finalista mais Jovem no 3º Concurso Luciano Neroni (Itália, 2009). O seu primeiro disco “João Arroyo: obra integral para canto e piano (Marina Pacheco & Joana David)” foi lançado pela Phonedition Records (2010). O seu segundo álbum, “Canções de Lemúria” – obras compostas por compositores portugueses para o duo Marina Pacheco & Olga Amaro - foi lançado pela Parlophone Music Portugal (2013).

(Fonte: Produção Antena 2)

04 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

I. Fedele Animus Anima * Neue Vocalsolisten Stuttgart

● **02H00 | MADRUGADA**

Glinka Grande sexteto em mi bemol maior

Rimski-Korsakov Quinteto em si bemol maior * Capricorn Ensemble

2h55 Schumann Abertura Manfred, Op.115

Brahms Sinfonia Nº1 em dó menor, Op.68 * Orq. Sinf. de Londres. Dir. Neeme Järvi

3h55 Prokofiev Sonatas p/ piano Nº6 em lá maior, Op.82; Nº7 em si bemol maior, Op.83 e Nº8 em si bemol maior, Op.84 * Vladimir Ashkenazy (pn)

5h05 P. Dukas Fanfarra e Poema dançado La Péri e O aprendiz de feiticeiro

E. Chabrier Suite Pastoral e Espanha * Orq. do Ulster. Dir. Yan Pascal Tortelier

6h05 F. Veracini Sonata académica, Op.2 nº12

Bach Sonata p/ violino e cravo obbligato, BWV 1019

J. Westhoff Suite p/ violino em lá maior

Bach Sonata p/ violino e baixo contínuo, BWV 1024 e Adágio e allegro p/ violino e cravo obbligato, BWV 1019 * Capriccio Stravagante

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Ana Daniela Soares)

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Poulenc Les chemins de l'amour

E. Satie La Diva de l'Empire

R. Hahn À Chloris

Saint-Saëns Si vous n'avez rien à me dire

Fauré C'est l'extase

Liszt Oh quand je dors

V. Herbert Art is calling for me

L. Bernstein Somewhere

C. Millöcker Ich schenk mein Herz

J. Strauss Frühlingsstimmen * Marina Pacheco (S). Olga Amaro (pn)

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

FESTIVAL DE VERBIER

Igreja, Verbier, 30 de julho de 2013

Brahms Sete Fantasias, Op.116, Três Intermezzi, Op.117 e Seis Peças,
Op.118 * Adam Laloum (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

05 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

M. Jarrell Zeitfragment * Quarteto Asasello

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Quarteto de cordas em si bemol maior, Op.130 e Grande Fuga em
si bemol maior, Op.133 * Quarteto Endellion

3h00 O. Respighi As fontes de Roma; Os pinheiros de Roma e Festa romana *
Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Giuseppe Sinopoli

4h05 Prokofiev Concerto p/ violino Nº1 em ré maior, Op.19

Chostakovitch Concerto p/ violino Nº1 em lá menor, Op.77 * Maxim Vengerov
(vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Mstislav Rostropovitch

5h05 Schubert Sinfonias Nº1 em ré maior, D.82 e Nº2 em si bemol maior,
D.125 * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

6h05 L. Brouwer Sonata; Três Peças latino-americanas; Hika; Suite Nº2; An Idea; Paisaje cubano c/ campanas e Rito de los orishas * Graham Anthony Devine (guit)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Ana Daniela Soares)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

FESTIVAL DE MÚSICA SCHLESWIG-HOLSTEIN

Laeiszhalle, Hamburgo, 16 de agosto de 2013

Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77 e Sinfonia Nº4 em mi menor, Op.98 * Frank Peter Zimmermann (vl). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Herbert Blomstedt

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

06 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER



Jean-Guihen Queyras
© Marco Borggreve

● 02H00 | MADRUGADA

Bach Concertos p/ piano e orquestra Nº1 a Nº5 * Romin Bahrami (pn). Orq. da Gewandhaus de Leipzig. Dir. Riccardo Chailly

3h15 Elgar Concerto p/ violoncelo e orquestra

E. Carter Concerto p/ violoncelo e orquestra

M. Bruch Kol Nidrei * Alisa Weilerstein (vlc). Staatskapelle de Berlim. Dir. Daniel Barenboim

4h15 Beethoven Trios p/ violino, violoncelo e piano Nº6 em mi bemol maior, Op.70 e Nº7 em si bemol maior, Op.97 Arquiduque * Isabelle Faust (vl). Jean-Guihen Queyras (vlc). Alexander Melnikov (pn)

5h20 D. Milhaud Quartetos de cordas Nº1, Op.5

Debussy Quarteto de cordas

P. Menu Sonatina p/ quarteto de cordas * Quarteto de Cordas Galatea

6h20 H. Eisler Lieder da juventude e outras canções * Matthias Goerne (BT). Thomas Larcher (pn). Ensemble Resonanz

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Ana Daniela Soares)



● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Jovens da Metropolitana

F. Bridge Fantasia p/ quarteto c/ piano em fá sustenido menor, H.94

E. Chausson 2º Andamento, Très Calme, do Quarteto c/ piano, Op.30

Schumann Quarteto c/ piano, Op.47 *

Lígia Vareiro (vl). Amadeu Resendes (vla). Catarina Koppitz (vlc). Paulo Pacheco (pn)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo

CICLO JAZZ EM CASCAIS

* Zé Soares Trio

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

07 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE** 📺

Miso Music Portugal

Christopher Bochmann



Em destaque...

MÚSICA HOJE (Miso Music Portugal)
Quinzenalmente ao sábado às 01h00

Dia 7 Christopher Bochmann

O primeiro programa de junho de Música Hoje é dedicado a **Christopher Bochmann**, compositor e maestro-titular da Orquestra Sinfónica Juvenil há 30 anos. É por ocasião desta efeméride que apresentaremos a música deste prolífico compositor cuja atividade docente marcou várias gerações de compositores portugueses, alguns dos quais são hoje nomes de referência no panorama musical português.

Miso Music Portugal

● 02H00 | MADRUGADA

O. Schoeck Concerto Quasi una fantasia p/ violino e orquestra, Op.21 e Suite da ópera Penthesilea (a partir de uma tragédia de Heinrich von Kleist) * Bettina Boller (vl). Orq. Sinf. Juvenil da Suíça. Dir. Andreas Delfs

3h00 D.É. Inghelbrecht La Nursery, 36 peças p/ piano a quatro mãos e Pastourelles p/ piano * Daniel Blumenthal e Robert Groslot (pn)

4h05 J. Verhulst Missa p/ quatro solistas, coro e orquestra, Op.20 * Nienke Oostenrijk (S). Margriet van Reisen (CA). Marcel Reijans (T). Hubert Claessens (B). Coro de Concertos da Holanda. Orq. Residente de Haia. Dir. Matthias Bamert

5h10 Mendelssohn Sonatas p/ violino e piano, Op.4 e em fá maior, Op. Pós. * Shlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)

6h00 J. Gallot Suites e Peças p/ alaúde * Hopkinson Smith (al)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Robert Schumann (8 de junho de 1810 - 29 de julho de 1856)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS**

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2013

Royal Albert Hall, Londres, 25 de agosto de 2013

Wagner Parsifal * Parsifal: Lars Cleverman (T). Kundry: Katarina Dalayman (MS). Gurnemanz: John Tomlinson (B). Amfortas: Detlef Roth (BT). Klingsor: Tom Fox (B). Titurel: Reinhard Hagen (B). Coro e Orq. Hallé. Dir. Mark Elder

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Irlandesa

FESTIVAL DE MÚSICA DE CÂMARA DE WEST CORK

Bantry House, Bantry, 28 de junho de 2013

G. Enescu Suite Nº2 em ré maior, Op.10

Ligeti Quarteto de cordas Nº1 Metamorfoses noturnas * Alexei Grynyuk (pn).
Quarteto Kelemen

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Memento Mori

08 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE**

Ricardo Saló

Assobiando No Escuro

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.61

M. Bruch Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em sol menor, Op.26 *
Kyung-Wha Chung (vl). Orq. do Real Concertgebouw. Orq. Fil. de Londres. Dir.
Klaus Tennstedt

3h10 Bartók Concerto p/ orquestra e Bailado O mandarim maravilhoso * Coro Laurenschor. Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

4h20 Haydn Quartetos de cordas em ré maior, Op.64 nº5 A cotovia; em ré menor, Op.76 nº2 As quintas e em sol maior, Op.77 nº1 Lobkowitz * Quarteto Jerusalém

5h25 Chopin Sonatas p/ piano Nº1 em dó menor, Op.4; Nº2 em si bemol menor, Op.35 e Nº3 em si menor, Op.58 e Barcarola p/ piano em fá sustenido maior, Op.60 * Adam Harasiewicz (pn)

6h45 Vivaldi Concertos p/ dois violinos, violoncelo e cordas em sol menor, RV 578 e p/ quatro violinos e cordas em ré maior, RV 549 * Enrico Casazza, Isabella Longo e Raffaello Negri (vl). Maurizio Naddeo (vlc). Europa Galante. Fabio Biondi (vl e Dir.)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro



● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal /
Produção: Susana Valente
Grav. Radio Suécia
Auditório Berwald de
Estocolmo, 23 de agosto
de 2013

K. Saariaho Sombre p/
barítono, flauta baixo,
percussão, harpa e
contrabaixo

Berlioz Romeu e Julieta * Katarina Karnéus (MS). Paul Groves (T). Pavlo Hunka e Daniel Belcher (BT). Coro e Orq. da Ópera Real da Suécia. Dir. Esa-Pekka Salonen

Grav. Radio e Televisão Espanhola

Palácio de Carlos V, Granada, 23 de junho de 2013

Last Tango in Berlin

Obras de **K. Weill, N. Schulze, E. Piaf, J. Brel, A. Piazzolla, N. Rota e U. Lemper** * Ute Lemper (voz). Vana Gierig (pn). Victor Hugo Villena (bandoneon)

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Irlandesa

FESTIVAL DE MÚSICA DE CÂMARA DE WEST CORK

Bantry House, Bantry, 28 de junho de 2013

Webern Langsamer Satz

Schubert Quarteto de cordas N°13 em lá menor, D.804 Rosamunde * Quarteto Casals

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📶

● **23H04 | ARGONAUTA** 📶

Jorge Carnaxide

Jogos de Água II

Em destaque...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL (António Curvelo / Manuel Jorge Veloso)

Dias 9, 10 e 11 às 19h00

Dia 13 às 21h00

Mário Barreiros

Centro Cultural Vila Flor,
Guimarães, 12 e 13 de
março de 2014



Depois de **Mário Laginha**

e **Zé Eduardo**, o ciclo Histórias de Jazz em Portugal, prossegue com **Mário Barreiros**, um dos nomes históricos da bateria no jazz em Portugal.

Mário Barreiros, conversa com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso sobre o seu percurso artístico (dia 9 às 19h00), com audição comentada de exemplos musicais. Marcos Cavaleiro, Rodrigo Gonçalves e Rui Teixeira conversam com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso (dia 13 às 21h00) sobre a obra de **Mário Barreiros** (e não só). Uma troca de impressões com audição comentada de exemplos musicais. Um ponto de partida para um

diálogo aberto sobre as carreiras pessoais dos três músicos, o momento presente do jazz e perspetivas futuras. **Mário Barreiros** (bat), convida ao imprevisto (dias 10 e 11 às 19h00), numa Carta Branca com o seu recente quarteto formado por Ricardo Toscano (sax alto), Abe Rabábe (pn) e Carlos Barretto (cb) e o Combo do Conservatório de Música de Coimbra, dirigido por Fernando Rodrigues, apresenta (dia 13 às 21h00) música de **Mário Barreiros**.

MÁRIO BARREIROS

O percurso de **Mário Barreiros** é, sem dúvida, muito eclético. Chegou a ter formação clássica, tendo frequentado o Conservatório de Música do Porto. Foi um dos fundadores dos Jafumega e como produtor trabalhou com artistas do circuito pop como Silence 4, Clã, Jorge Palma, Blind Zero, entre outros. Mas o seu percurso está definitivamente ligado ao jazz, ou não tivesse sido um dos fundadores da Escola de Jazz do Porto (em 1985), além de ter integrado formações como o Quinteto de Maria João, Quarteto de António Pinho Vargas, Sexteto de Jazz de Lisboa, Quarteto de Mário Laginha ou de ter fundado o seu sexteto. O seu mais recente quarteto é formado por Carlos Barretto, Ricardo Toscano e Abe Rábade. Para **Mário Barreiros**, "o tipo de jazz" que o seu recente quarteto pratica "não se ouve muito agora (...) tem muito swing, coisa que raramente se ouve hoje no jazz. A minha ideia foi, precisamente, marcar diferença, porque tanto eu como o Carlos Barretto temos muita experiência no swing e acho que podemos fazer a diferença desta forma."

Mário Barreiros foi um dos fundadores da Escola de Jazz do Porto. Na época o contexto era bem diferente daquele que se vive atualmente, com a proliferação de escolas de jazz um pouco por todo o País. "Na nossa altura tínhamos uns discos e uns livros que encomendávamos, mas era muito, muito mais difícil e demorado. Hoje não só há muitos mais músicos a tocar como também estão muito bem preparados. Daí a existência de uma Orquestra de Jazz de Matosinhos, que é uma orquestra de nível internacional."

Apesar de tocar desde criança (fez parte dos Mini Pop), o jazz foi descoberto aos 15 anos, através de Thrust (1974), de Herbie Hancock. "Fiquei completamente vidrado", recorda. John Coltrane, Elvin Jones e Lee Konitz são outras das referências maiores para o músico.

Fonte: António Curvelo / Manuel Jorge Veloso

09 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● 01H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Ana Daniela Soares)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, 12 de março de 2014

Mário Barreiros à conversa com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

35º FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DA PÓVOA DE VARZIM

Igreja de Rates, 23 de julho de 2013

A Peregrina, cantos e romances nos Caminhos de Santiago

O Caminho português no feminino

* Agrupamento Vocal e Instrumental Resonet. Dir. Fernando Reyes

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

10 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

A. Bax Sinfonia Nº7 e Quatro Canções p/ tenor e orquestra: Glamour, Slumber song, Eternity e A lyke-wake * Martyn Hill (T). Orq. Fil. de Londres. Dir. Bryden Thomson

3h10 Chostakovitch Trio p/ violino, violoncelo e piano Nº2 em mi menor, Op.67

Tchaikovski Trio p/ violino, violoncelo e piano em lá menor, Op.50

P. Kieseewetter Tango patético * Gidon Kremer (vl). Mischa Maisky (vlc). Martha Argerich (pn)

4h30 Boccherini Sinfonia em dó maior, G.495; Concerto p/ violoncelo e orquestra de cordas em sol maior, G.480; Concerto p/ violoncelo, orquestra de cordas e duas trompas, G.482 e Serenata em ré maior, G.501 * Acad. de Câmara Alemã de Neuss. Johannes Goritzki (vlc e Dir.)

5h40 Chopin Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.65

C. Franck Sonata em lá maior

Debussy Sonata p/ violoncelo e piano em ré menor

Chopin Polonaise brilhante, Op.3 * Mischa Maisky (vlc). Martha Argerich (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● 10H00 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

André Pinto

● 16H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, 13 de março de 2014

Carta Branca a Mário Barreiros

* Quarteto de Mário Barreiros: Ricardo Toscano (sax alto). Abe Rabábe (pn).

Carlos Barretto (cb). Mário Barreiros (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo



● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Bridgewater Hall, Manchester, 28 de setembro de 2013

A. Burgess A Manchester Overture

Brahms Concerto p/ piano Nº1 em ré menor, Op.15

Elgar Sinfonia Nº1 em lá bemol maior, Op.55 * Stephen Hough (pn). Orq. Fil. da BBC. Dir. Juanjo Mena

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

11 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

G. Barry Cheveaux-de-frise * Orq. Sinf. Nac. Irlandesa. Dir. Robert Houdihan

● 02H00 | MADRUGADA

Glinka Capricho brilhante; Abertura em ré maior; Lembrança de uma noite de verão em Madrid; Sinfonia sobre dois temas russos; Kamarinskaya; Abertura e Suite de Ruslan e Ludmila e Valsa-fantasia * Orq. Fil. da BBC. Dir. Vassily Sinaisky

3h15 Chopin 19 Valsas * António Victorino d'Almeida (pn)

4h10 Tchaikovski Serenata p/ cordas em dó maior, Op.48 e Souvenir de Florence em ré menor, Op.70 * Orq. de Câmara de Viena. Dir. Philippe Entremont

5h15 C. Chávez Concerto p/ piano e orquestra * Eugene List (pn). Orq. da Ópera de Viena Dir. Carlos Chávez

E. Macdowell Sonata trágica * Vivian Rivkin (pn)

6h15 Ch. Avison Sonata em dó menor, Op.5 nº2

Th. Arne Sonata p/ cravo Nº2 em mi menor

Handel Sonata em trio em fá maior, Op.2 nº3

Th. Arne Sonata em trio Nº2 em sol maior

C. Abel Sonata em lá maior, Op.9 nº1

J. Stanley Concerto p/ cravo e orquestra, Op.10 nº4 * London Baroque

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Luís Caetano)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, 13 de março de 2014

Carta Branca a Mário Barreiros

* Quarteto de Mário Barreiros: Ricardo Toscano (sax alto). Abe Rabábe (pn).

Carlos Barretto (cb). Mário Barreiros (bat)



Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

FESTIVAL BEETHOVEN

Beethovenhalle, Bona, 5 de outubro de 2013

Mussorgski Uma noite no monte calvo

Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35

Stravinski Bailado O pássaro de fogo * Christian Tetzlaff (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Daniel Harding

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi)

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

Em destaque...

RAÍZES (Inês Almeida)

Terça a sábado às 00h07

Dia 12 Dia da Rússia

A balalaica é um instrumento musical típico russo de três cordas dedilhadas. O nome tem caráter onomatopeico. A raiz da palavra “balalaica”, ou como também é chamada ainda hoje, “balabaica”, tem relação com verbos antigos do russo que significam “conversar sobre algo sem valor”, “balançar”, o que ressalta o caráter não sério do instrumento. As representações mais antigas da balalaica, mostram o instrumento com duas a seis cordas, lembrando instrumentos orientais. No século XIX, adquiriu a forma triangular e o braço mais curto do que os seus parentes asiáticos. A balalaica sempre foi muito popular nas pequenas vilas da Rússia, principalmente entre músicos que faziam canções satíricas.



Luís Ramos

12 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 📻

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📻

Pedro Coelho

J. Dillon La navette * Orq. Fil. do Sarre. Dir. Christoph Poppen

● 02H00 | MADRUGADA

A. Arenski Trios c/ piano N°1 em ré menor, Op.32 e N°2 em fá menor, Op.73 * Trio Beaux Arts

3h05 Rossini Stabat Mater * Barbara Frittoli (S). Sonia Ganassi (MS). Giuseppe Sabbatini (T). Michele Pertusi (B). Coro da Rádio Holandesa. Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

4h00 Dvorák Quartetos de cordas N°8 em mi maior, Op.80 e N°9 em ré menor, Op.34 * Quarteto Chilingirian

4h55 Rimski-Korsakov Xerazade, Op.35
Stravinski Suite do bailado O pássaro de fogo * Orq. da Ópera da Bastilha. Dir. Myung-Whun Chung

5h55 Paganini Caprichos p/ violino, Op.1 * Alexander Markov (vl)



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● 13H00 | VIBRATO

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA 18:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(Luís Caetano)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça de Língua Italiana

SEMANAS MUSICAIS DE ASCONA

Igreja de S. Francisco de Assis, Locarno, 11 de outubro de 2013

Beethoven Concerto triplo p/ violino, violoncelo, piano e orquestra em dó maior, Op.56

R. Strauss Suite de orquestra O burguês gentil-homem, Op.60 * Viviane Hagner (vl). Daniel Müller-Schott (vlc). Jonathan Gilad (pn). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Ion Marin

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

Em destaque...

FALA, BRASIL (Paulo Alves Guerra)

Sextas às 18h00

Precisamos descobrir o Brasil! poetou Drummond de Andrade.

Descobrir e algo mais ... com Francisco José Viegas e José Eduardo Agualusa.

Dois escritores, uma paixão comum pelo Brasil. Rumo à terra que Tom Jobim sonhou: um país conivente com os grandes estados de alma. Um país que conduz à criação. O Brasil que não fala futebol, semana a semana, por dois viajantes andarilhos.

De 13 de junho a 11 de julho, às sextas-feiras às 18h00, *Fala, Brasil* com José Eduardo Agualusa, Francisco José Viegas e Paulo Alves Guerra.

Paulo Alves Guerra



13 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

C.S. Mahnkopf Sinfonia de câmara Nº2 * Ensemble SurPlus. Dir. James Avery

● 02H00 | MADRUGADA

Mendelssohn Sinfonia Nº2 Lobgesang * Christina Landshamer e Christiane Karg (S). Michael Schade (T). Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Pablo Heras-Casado

3h00 Schubert Sonata p/ piano em si bemol maior, D.960 * Christoph Eschenbach (pn)

4h00 E. Bloch Prelúdio; Paisagens; Oração; Duas Peças; Noite; Nas montanhas e Quarteto de cordas em sol maior * Quarteto Galatea

5h00 Busoni Noturno sinfónico, Op.43

H. Pfitzner Concerto p/ piano e orquestra em mi bemol maior, Op.31 * Tziman Barto (pn). Staatskapelle de Dresden. Dir. Christian Thielemann

5h50 P. Pandolfo Improvisando * Marie Gelis e Céline Scheen (S). Paolo Pandolfo (vlag). Andrea de Carlo (vl). Thomas Boysen (tiorba e viu). Guido Morini (crv e órg). Alvaro Garrido (perc)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

● 10H00 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

André Pinto

● 16H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

● 18H00 | FALA BRASIL

Paulo Alves Guerra / José Eduardo Agualusa / Francisco José Viegas

● 19H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Cristina do Carmo

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Centro Cultural Vila Flor, Guimarães, 12 e 13 de março de 2014

Mário Barreiros

À conversa: Marcos Cavaleiro, Rodrigo Gonçalves, Rui Teixeira, António Curvelo e Manuel Jorge Veloso

Obras de **Mário Barreiros** * Combo do Conservatório de Música de Coimbra: Maria Nunes (trp). André Pimenta (trb). Rodrigo Rama (pn). Diogo Vidal (guit e voz). Carlos Borges (baixo). João Vaz (bat). Dir. Fernando Rodrigues

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

14 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

W. Walton Sinfonia Nº1 em si bemol menor * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Alexander Gibson

2h45 J. Jongen Duas Peças em trio p/ violino, violoncelo e piano, Op.95; Habanera p/ violoncelo e piano, Op.86; Serenata p/ violino e piano, Op.29; Poema p/ violoncelo e piano, Op.16 e Sonata p/ violino e piano Nº2, Op.34 * Trio César Franck

3h50 A. Voormolen Suite Baron Hop Nº1; Concerto p/ dois oboés; Eline, noturno p/ orquestra e Suite Baron Hop Nº2 * Pauline Oostenrijk e Hans Roerade (ob). Orq. Residente de Haia. Dir. Matthias Bamert

5h05 Beethoven 32 Variações, WoO 80 e Sonatas Nº5, Op.10 nº1 e Nº32, Op.111 * Lars Vogt (pn)

6h00 Handel Concerti grossi, Op.6 nº9, nº10, nº11 e nº12 * Handel and Haydn Society. Dir. Christopher Hogwood

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Maria Helena Vieira da Silva (13 de junho de 1908 - 6 de março de 1992)



● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

FEIRA DO LIVRO DE LISBOA
TRANSMISSÃO DIRETA

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radio Suécia

Teatro da Corte de Drottningholm, 19 de agosto de 2013

Mozart A clemência de Tito * Tito: Richard Croft (T). Vitellia: Annemarie Kremer (S). Sesto: Katja Dragojevic (MS). Annio: Luciana Mancini (MS). Servilia: Elena Galitskaya (S). Publio: Markus Schwartz (BT). Coro da Rádio Suécia. Orq. do Teatro de Drottningholm. Dir. Mark Tattlow

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

DIA NACIONAL DA ROMÉLIA

Pequeno Auditório do Centro Cultural de Belém, Lisboa, 2 de dezembro de 2013

T. Albinoni Adágio

Handel Sonata em sol menor

S. Mercadante La Poesia

Debussy Prelúdio

C. Dimitrescu Romanian Dance

F. Dressler Paródia Wagneriana: Valsa do Tristão, Tango do Siegfried e Polca do Holandês Errante

Dvorák Doloroso

A. Villoldo Tango El Choclo

A. Piazzolla Oblivion e Libertango

D. Popper Polonaise de concerto Op.14 * Quarteto Cellissimo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📻

● **23H04 | ARGONAUTA** 📻

Jorge Carnaxide
Pelos Campos



Em destaque...

MADRUGADA

Diariamente às 02h00

Dia 15 Schubert Viagem de inverno, D.911 * Matthias Goerne (BT). Alfred Brendel (pn)

Pianista austríaco, conhecido como um dos melhores pianistas clássicos da segunda metade do século XX, Alfred Brendel nasceu

numa família onde não havia músicos. Apresentou-se publicamente pela primeira vez em Graz, aos 17 anos de idade. Em 1949 venceu a 4ª edição da competição de piano Ferruccio Busoni em Bolzano, Itália; mudou-se para Viena no ano seguinte. Aos 21 anos gravou o seu primeiro disco, com o Concerto para piano Nº5 de **Sergei Prokofiev**. É considerado um dos melhores intérpretes de **Beethoven**, **Schubert** e **Mozart**. Interpretou poucas obras datadas do século XX, mas é reconhecido pela interpretação do Concerto para piano de **Arnold Schoenberg**. Em 2008 decide retirar-se dos palcos. Faz uma grande digressão europeia com o último concerto público a 18 de dezembro, em Viena de Áustria, na Grande Sala do Musikverein.

Luís Ramos

15 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📻

Ricardo Saló
Assobiando No Escuro

 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

 02H00 | MADRUGADA

Schubert Viagem de inverno, D.911 * Matthias Goerne (BT). Alfred Brendel (pn)

3h15 Mozart Concertos p/ oboé e orquestra em dó maior, K.314; p/ flauta e orquestra em sol maior, K.313 e p/ flauta, harpa e orquestra em dó maior, K.299 * Miklós Barta (ob). Alfred Rutz e Bruno Grossi (fl). Anna Loro (hpa). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Alain Lombard

4h30 Chostakovitch Quartetos de cordas N°9 em mi bemol maior, Op.117; N°13 em si bemol menor, Op.138 e N°8 em dó menor, Op.110 * Quarteto Sorrel

5h40 Mahler Sinfonia N°4 em sol maior * Sylvia McNair (S). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Bernard Haitink

6h40 Chopin Estudos, Op.10 * Murray Perahia (pn)

 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

 12H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

Castelo de Augustusburg, Brühl, 31 de agosto de 2013

Haydn La vera costanza * Conde Errico: Krystian Adam (T). Rosina: Raffaella Milanese (S). Baronesa Irene: Ana Maria Labin (S). Marquês Ernesto: Colin

Balzer (T). Vilotto: Johannes Weisser (BT). Lisetta: Hannah Morrison (S).
Masino: Jan Kobow (T). Capella Augustina. Dir. Andreas Spering

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

FESTIVAL DE EDIMBURGO

Queen's Hall, Edimburgo, 13 de agosto de 2013

Schumann Canções de Lenau, Op.90

Mahler Canções Manhã de primavera, A vida terrena e A vida celestial de A trompa mágica do rapaz:

Debussy Três Melodias

M. Falla Três Melodias e Sete canções populares espanholas * Bernarda Fink (MS). Anthony Spiri (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Sondando o Abismo

16 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Novidades discográficas

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Dvorák Concerto p/ piano e orquestra, Op.33; As aberturas Na natureza e Carnaval e Rapsódia eslava Nº2 * Rudolf Firkusny (pn). Orq. da Ópera do Estado de Viena. Dir. Laszlo Somogyi

3h15 C. Franck Sonata p/ violino e piano em lá maior

Debussy Sonata p/ violino e piano em sol menor

Ravel Canção de embalar sobre o nome de Gabriel Fauré; Peça em forma de habanera e Tzigane * Augustin Dumay (vl). Maria João Pires (pn)

4h10 Fernando Lopes-Graça Concertino p/ viola de arco e orquestra; Concertino p/ piano, cordas, metais e percussão e Divertimento p/ sopros, tímpanos, bateria, violoncelos e contrabaixo * Ana Bela Chaves (vla). Helena Sá e Costa (pn). Orq. Fil. de Budapeste. Dir. János Sándor

5h00 Saint-Saëns Sinfonia Nº3, Op.78 c/ órgão

Poulenc Concerto p/ órgão * George Malcolm (órg). Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Iona Brown

5h55 M. Marais Peças p/ viola da gamba do 5º Livro * Wieland Kuijken e Kaori Uemura (vlag). Robert Kohnen (crv)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça de Língua Italiana

SEMANAS MUSICAIS DE ASCONA

Igreja de S. Francisco de Assis, Locarno, 13 de setembro de 2013

Fauré Pelléas et Mélisande, Op.80

Schumann Fantasia p/ violino e orquestra em dó maior, Op.131

Mendelssohn Sinfonia Nº3 em lá menor, Op.56 Escocesa * Vilde Frang (vl). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Juraj Valcuha



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

17 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J. Widmann Les fleurs du mal * Jan Philip Schulze (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

Brahms Sinfonias Nº3 em fá maior, Op.90 e Nº4 em mi menor, Op.98 * Orq. Fil. de Viena. Dir. James Levine

3h15 W. Schumann Quartetos Nº2; Nº3 e Nº5 * Quarteto de Cordas Lydian

4h25 Mozart Sinfonia concertante p/ violino, viola e orquestra em mi bemol maior, K.364; Concertos p/ violino e orquestra Nº1 em si bemol maior, K.207 e Nº2 em ré maior, K.211 * Gidon Kremer (vl). Kim Kashkashian (vla). Orq. Fil. de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

5h45 Tchaikovski Quartetos de cordas Nº2 em fá maior, Op.22 e Nº3 em mi bemol menor, Op.30 * Quarteto Borodine

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2013

Royal Albert Hall, Londres, 23 de agosto de 2013

W. Lutoslawski Concerto p/ orquestra

Chostakovitch Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em fá maior, Op.102

A. Panufnik Abertura Trágica e Canção de embalar

Chostakovitch Sinfonia Nº6 em si menor, Op.54 * Alexander Melnikov (pn).

Orq. Fil. de Varsóvia. Dir. Antoni Wit

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

18 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

E.P. Salonen Wing on Wing * Anu Komsí e

Pia Komsí (S). Orq. Sinf. da Rádio

Finlandesa. Dir. Esa-Pekka Salonen



● 02H00 | MADRUGADA

Schumann Cantos da alvorada, Op.133; Peças Noturnas, Op.23; Kreisleriana, Op.16 e Variações sobre um tema original em mi bemol maior * András Schiff (pn)

3h10 Mozart Árias e Duetos das óperas As bodas de Fígaro; A clemência de Tito; Don Giovanni; Idomeneo; A flauta mágica e Così fan tutte * Anna Netrebko, Erika Miklosa e Miah Persson (S). Elina Garanca e Christine Rice (MS). Bryn Terfel e Thomas Quasthoff (B-BT). Christoph Strehl (T). René Pape (B). Orq. Mozart. Orq. de Câmara Mahler. Dir. Claudio Abbado. Orq. de Câmara da Escócia. Dir. Charles Mackerras. Staatskapelle de Dresden. Dir. Sebastian Weigle

4h10 Beethoven Trios c/ piano, Op.1 nº1 e nº2 * Itzhak Perlman (vl). Lynn Harrell (vlc). Vladimir Ashkenazy (pn)

5h15 Mendelssohn Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op.64

Sibelius Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47 * Sarah Chang (vl). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Mariss Jansons

6h15 J. Coprario Fantasias p/ violas da gamba e Três Danças * Jordi Savall, Christophe Coin e Sergi Casademunt (vlag)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís
Instituto Superior de Economia e
Gestão, Lisboa

Destinos ...

Beethoven Sonata p/ violoncelo e piano N°3 em lá maior, Op.69

Stravinski Suite Italiana p/ violoncelo e piano

R. Miranda Soneto da separação e Cantares

A. Piazzolla O grande tango

Fernando Lapa Destinos p/ voz, piano e violoncelo sobre poemas de José Manuel Mendes * Ana Paula Russo (S). Jed Barahal (vlc). Christina Margotto (pn)



○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Irlandesa

FESTIVAL DE MÚSICA DE CÂMARA DE WEST CORK

St. Brendan's Church, Bantry, 29 de junho de 2013

Britten Quartetos de cordas N°1 em ré maior, Op.25; N°2 em dó maior, Op.36 e N°3, Op.94 * Quarteto Danel

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

19 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

H. Dufourt Voyage par-delà les fleuves et les monts * Orq. Fil. do Luxemburgo.
Dir. Pierre-André Valade

● **02H00 | MADRUGADA**

Prokofiev Sinfonia concertante, Op.125 e Concertino p/ violoncelo e orquestra,
Op.132 * Lynn Harrell (vlc). Orq. Fil. Real. Dir. Vladimir Ashkenazy

2h55 Glazunov Bailado Raymonda, Op.57 * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

3h50 Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°1 em dó maior, Op.15 e
Sonata p/ piano em mi bemol maior, Op.7 * Arturo Benedetti-Michelangeli (pn).
Orq. Sinf. de Viena. Dir. Carlo Maria Giulini

5h00 Dvorák Danças eslavas, Op.46 e Op.72 * Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

6h10 Peças p/ violino e piano * Sarah Chang (vl). Sandra Rivers (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

CITY OF LONDON FESTIVAL

Catedral de S. Paulo, Londres, 25 de junho de 2013

Britten Requiem de guerra, Op.66 * Evelina Dobraceva (S). Toby Spence (T). Russell Braun (BT). Coralistas da Catedral de S. Paulo. Coro e Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Edward Gardner

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

20 Sexta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

F. Busoni 24 Prelúdios, Op.37 * Daniele Petralia (pn)

2h55 E. Korngold Sexteto de cordas em ré maior, Op.10 e Quarteto de cordas Nº3 em ré maior, Op.34 * Quarteto Flesch

3h55 Chostakovitch Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em fá maior; Sonata p/ violino e piano em fá maior, Op.134 e Concerto p/ piano, trompete e cordas em dó menor, Op.35 * Alexander Melnikov (pn). Orq. de Câmara Mahler. Dir. Teodor Currentzis

5h10 Bartók Concertos p/ violino e orquestra Nº1, Sz.36 e Nº2, Sz.112 * Isabelle Faust (vl). Orq. Sinf. da Rádio Sueca. Dir. Daniel Harding

6h05 F. Mompou Peças p/ piano * Arcadi Volodos (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **18H00 | FALA BRASIL** 📺

Paulo Alves Guerra / José Eduardo Agualusa / Francisco José Viegas

● **19H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano /
Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

FESTIVAL INTERNACIONAL DE
EDIMBURGO

Usher Hall, Edimburgo, 31 de
agosto de 2013

Verdi Requiem * Erin Wall (S). Karen Cargill (MS). Bryan Hymel (T). Eric Owens (B). Coro do Festival de Edimburgo. Orq. Sinf. da BBC Escocesa. Dir. Donal Runnicles



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

21 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal

Sond'Ar-te Electric Ensemble

Música portuguesa do século XXI

Por ocasião do lançamento do novo CD duplo do Sond'Ar-te Electric Ensemble constituído pela primeira gravação mundial de obras de 10 compositores portugueses da atualidade, visitaremos a música interpretada por este grupo que ao longo dos seus 7 anos de atividade tem afirmado a excelência musical e o empenho no fomento e divulgação da criação musical portuguesa.

● 02H00 | MADRUGADA

Scriabine Sinfonia Nº2, Op.29 e Rêverie, Op.24 * Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

2h45 E. Korngold Suite p/ dois violinos, violoncelo e piano p/ a mão esquerda, Op.23

F. Schmidt Quinteto p/ dois violinos, viola, violoncelo e piano p/ a mão esquerda em sol maior * Joseph Silverstein e Jaime Laredo (vl). Michael Tree (vla). Yo-Yo Ma (vlc). Leon Fleisher (pn)

4h00 E. Macdowell Poemas sinfónicos Dois Fragmentos a partir de A Canção de Rolando, Op.30; Hamlet / Ophelia, Op.22; Lancelot and Elaine, Op.23 e Lamia, Op.29 * Orq. Fil. Real. Dir. Kal Krueger

5h05 I. Khandoshkin Sonatas p/ violino Nº1; Nº2 e Nº3 e Ária sentimental em ré menor * Alexander Chernov (vl)

6h05 A. Roussel Rustiques, Op.5; Segovia, Op.29; Doute; Sonatina, Op.16; Prelúdio e Fuga, Op.46; Três Peças, Op.49 e Suite, Op.14 * Eric Parkin (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Rimski-Korsakov (18 de março de 1844 - 21 de junho de 1908)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS**

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Palais Garnier, Paris, 28 de setembro de 2013

Gluck Alceste * Alceste: Sophie Koch (MS). Admète: Yann Beuron (T). Evandre: Stanislas de Barbeyrac (T). Grande Sacerdote: Jan-François Lapointe (BT). Hércules: Franck Ferrari (BT). Apolo: Florian Sempey (BT). Coro e Orq. Les Musiciens du Louvre. Dir. Marc Minkowski

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa

FESTIVAL ORLANDO

Teatro, Heerlen, 13 de agosto de 2013

Fauré Quarteto c/ piano N°2 em sol menor, Op.45 * Guido De Neve (vl). Saeko Oguma (vla). Stefan Metz (vlc). Frank van de Laar (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Na Cidade

22 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE**

Ricardo Saló

Assobiando No Escuro

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Chopin Concerto p/ piano e orquestra N°2 em fá menor, Op.21 e 24 Prelúdios, Op.28 * Maria João Pires (pn). Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

3h15 Chostakovitch Sinfonias N°5 em ré menor, Op.47 e N°9 em mi bemol maior, Op.70 * Orq. Kirov. Dir. Valery Gergiev

4h30 Mozart Sonatas p/ violino e piano em fá maior, K.376; em sol maior, K.301; em mi menor, K.304 e em lá maior, K.526 * Hilary Hahn (vl). Natalie Zhu (pn)

5h40 M. Bruch Concerto p/ clarinete, viola e orquestra em mi menor, Op.88; Oito peças p/ clarinete, viola e piano, Op.83 e Romance p/ viola e orquestra em fá maior, Op.85 * Paul Meyer (cl). Gérard Caussé (vla). François-René Duchable (pn). Orq. da Ópera de Lyon. Dir. Kent Nagano

6h45 Grieg Peças líricas * Leif Ove Andsnes (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 📻

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 📻

João Chambers

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📻

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 📻

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📻

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT** 📻

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📻

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📻

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão Holandesa

Ópera Holandesa, Amesterdão, 19 de outubro de 2013

Gluck Armida * Armida: Karina Gauvin (S). Renaud: Frédéric Antoun (T). Phénice: Karin Strobos (S). Sidonie: Ana Quintans (S). Hidraot: Andrew Foster-Williams (BT). Ódio: Diana Montague (CA). Coro da Ópera Holandesa. Orq. de Câmara Holandesa. Dir. Ivor Bolton

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão Holandesa

FESTIVAL ORLANDO

Teatro, Heerlen, 13 de agosto de 2013



C. Franck Quinteto c/ piano em fá menor * Stefan Veselka (pn). Quarteto Dudok

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide
Al Salik

23 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco
George Benjamin em foco (I)

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Bruckner Sinfonia Nº2 em dó menor * Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

3h05 J. Sweelinck Fantasia em ré maior

Schoenberg Suite p/ piano, Op.25

Mozart Sonata em dó maior, K.330

Bach Variações Goldberg, BWV 988 * Glenn Gold (pn)

4h20 Tchaikovski Sinfonia Nº1, Op.13 * Orq. Fil. de Oslo. Dir. Mariss Jansons

5h05 K. Weill Suite p/ orquestra de sopros de A ópera dos três vinténs; Concerto p/ violino e orquestra de sopros, Op.12 e Mahagonny * Nona Liddell (vl). Meriel Dickinson e Mary Thomas (MS). Philip Langridge e Ian Partridge (T). Benjamin Luxon (BT). Michael Rippon (B). Sinfonietta de Londres. Dir. David Atherton

6h15 Peças e arranjos p/ orquestra de câmara * I Musici de Montreal. Yuli Turovsky (vlc e Dir.)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Estúdio da Radiodifusão do Norte da Alemanha, Hanôver, 26 de abril de 2013

Saint-Saëns Concertos p/ violoncelo e orquestra N°1 em lá menor, Op.33 e N°2 em ré menor, Op.119

Stravinski Bailado O pássaro de fogo * Truls Mork (vlc). Orq. Fil. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Eivind Gullberg Jensen

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

24 Terça

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

G. Bialas Music for piano and orchestra * Siegfried Mauser (pn). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Mathias Husman

● **02H00 | MADRUGADA**

Rachmaninov Sinfonia N°3 em lá menor, Op.44 e Danças sinfónicas, Op.45 * Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

3h20 Schubert Quinteto p/ piano, violino, viola, violoncelo e contrabaixo em lá menor, D.667 A truta e Quarteto de cordas N°14 em ré menor, D.810 A morte e a donzela * Emil Gilels (pn). Quarteto Amadeus. Rainer Zepperitz (cb)

4h40 Beethoven Concertos p/ piano e orquestra N°3 em dó menor, Op.37 e N°4 em sol maior, Op.58 * Krystian Zimermann (pn). Orq. Fil. de Viena. Dir. Leonard Bernstein

5h55 L. Spohr Trios N°3 em lá menor, Op.124 e N°4 em si bemol maior, Op.133 * Trio Borodin



● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📡

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📡

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📡

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📡

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

Teatro Municipal de São Luiz, Lisboa, 17 de julho de 2013

Miguel Azguime A laugh to cry (antestreia) * Frances Lynch (S). Nicholas Isherwood (B-BT). Marina Pacheco (S). Ágata Mandillo e Miguel Azguime (recitante). Agrupamento Instrumental Norrbotten NEO. Dir. Petter Sundkvist

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

25 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

D. Gougeon Clere Vénus * Marie Danielle Parent (S). Ensemble da SMCQ (Sociedade de Música Contemporânea do Quebec). Dir. Walter Boudreau

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Sinfonias Nº8 em si menor, D.759 Incompleta e Nº6 em dó maior, D.589 * Orq. do Século XVIII. Dir. Frans Brüggen

3h00 José Vianna da Motta Sonata em ré maior; Cenas portuguesas, Op.9; Balada, Op.16; Cenas portuguesas, Op.18; Barcarolas, Op.1 nº1 e nº2 e Adeus, minha terra, Op.15 nº2 * Sequeira Costa (pn)

4h10 J. Fiala Concerto p/ oboé e orquestra em si bemol maior

F. Krommer Concerto p/ oboé e orquestra, Op.37

J. Kalliwoda Concertino p/ oboé e orquestra, Op.110

B. Martinu Concerto p/ oboé e pequena orquestra * Ingo Goritzki (ob). Orq. de Câmara da Fil. Polaca. Dir. Wojciech Rajski

5h25 J. Crisóstomo de Arriaga Quarteto Nº3 em mi bemol maior

J. Wikmanson Quarteto Nº2 em mi menor, Op.1 * Quarteto Chilingirian

6h15 Peças p/ alaúde e guitarra de **D. Kellner**, **R. Visée**, **Bach** e **L. Roncalli** * Jakob Lindberg (al e guit)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

* Paulo Pedrassoli (guit)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL E CONCURSO INTERNACIONAL GEORGE ENESCU

Ateneu Romeno, Bucareste, 10 de setembro de 2013

Bach A arte da fuga, BWV 1080 * Quarteto de Cordas Voces

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 📺

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺



26 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

A. Reimann Cantus * Jörg Widmann (cl). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Dir. Peter Rundel

● **02H00 | MADRUGADA**

Tchaikovsky Abertura 1812

Rimski-Korsakov Capricho espanhol

Mussorgski Uma noite no Monte Calvo

Tchaikovsky Francesca da Rimini * Orq. Sinf. de Montreal. Dir. Charles Dutoit

3h10 Rossini Canções e Cantata Joana d'Arc * Cecilia Bartoli (MS). Charles Spencer (pn)

4h20 Saint-Saëns Concertos p/ piano e orquestra N°3 em mi bemol maior, Op.29 e N°5 em fá maior, Op.103 * Jean-Philippe Collard (pn). Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

5h20 Grieg Sonata p/ violoncelo e piano em lá menor, Op.36 e Intermezzo em lá menor

Sibelius Duas Peças, Op.77; Quatro Peças, Op.78 e Malinconia, Op.20 * Truls Mork (vlc). Jean-Yves Thibaudet (pn)

6h30 Handel Suite Musica Aquática, HWV 348 a HWV 350 * Tafelmusik. Dir. Jeanne Lamon



● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

PROMS 2013

Royal Albert Hall, Londres, 1 de setembro de 2013

A. Pärt Cantus in memoriam Benjamin Britten

Britten Concerto p/ violino e orquestra, Op.15

Berlioz Abertura O corsário, Op.21

Saint-Saëns Sinfonia Nº3 em dó menor, Op.78 c/ órgão * Janine Jansen (vl).

Thierry Escaich (órg). Orq. de Paris. Dir. Paavo Järvi

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

27 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Purcell Odes p/ o dia de Santa Cecília: Hail! Bright Cecilia e Welcome to all the pleasures * Susan Hamilton e Siri Thornhill (S). Robin Blaze e Martin van der Zeijst (CT). Jonathan Arnold, Jonathan Brown e Peter Harvey (B). Coro e Orq. do Collegium Vocale. Dir. Philippe Herreweghe

3h15 R. Strauss Concerto p/ oboé e pequena orquestra; Suite Le bourgeois gentilhomme * Alf Nilsson (ob). Sinfonietta de Estocolmo. Dir. Neeme Järvi

4h15 Mussorgski Quadros de uma exposição

Ravel Valsas nobres e sentimentais * Ivo Pogorelich (pn)

5h15 A. Zemlinsky Sinfonia lírica, Op.18 e Canções sinfónicas, Op.20 * Alessandra Marc (S). Hakan Hagegard (BT). Willard White (B-BT). Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

6h20 Bach Motetos * Coro Bach de Estocolmo. Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **18H00 | FALA BRASIL**

Paulo Alves Guerra / José Eduardo Agualusa / Francisco José Viegas

● **19H00 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo

CICLO JAZZ EM CASCAIS

* Trio de David Ferreira

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

28 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Ravel Introdução e Allegro, p/ harpa, flauta, clarinete e quarteto de cordas

A. Caplet Conto fantástico, p/ harpa e quarteto de cordas (a partir de uma das histórias extraordinárias de Edgar Allan Poe) e Divertimentos p/ harpa À Francesa e À Espanhola

Debussy Sonata p/ flauta, viola e harpa * Ursula Holliger (hpa). Peter-Lukas Graf (fl). Serge Collot (vla). Hans Rudolf Stalder (cl). Die Kammermusiker Zürich



Neville Marriner ©Richard Holt

2h55 A. Grechaninov Missa Oecumenica, Op.142 e Sinfonia Nº5, Op.153 * Tatiana Sharova (S). Ludmila Kuznetsova (MS). Oleg Dolgov (T). Dmitry Fadeyev (B). Margarita Koroleva (órg). Cappella e Orq. Sinf. do Estado Russo. Dir. Valeri Poliansky

4h15 Schubert Sonatas p/ piano, D.157 e D.894 e Canção Der Müller und der Bach, D.795 (arr. p/ piano de Liszt) * Arcadi Volodos (pn)

5h20 Telemann Abertura Hamburger Ebb und Flut; Concerto p/ viola; Suite Don Quixote e Abertura em ré maior * Stephen Shingles (vla). Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

6h25 D. Scarlatti Sonatas p/ órgão e p/ cravo * Sergio Vartolo (órg e crv)

● 07H00 | SOL MAIOR 📺

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 📺

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Bernard Herrmann (29 de junho de 1911 - 24 de dezembro de 1975)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

Ateneu Romeno de Bucareste, 8 de setembro de 2013

Handel Alessandro * Alessandro: Max Emanuel Cencic (CT). Rosanne: Julia Lezhneva (S). Lisaura: Laura Aikin (S). Clito: Pavel Kudinov (B). Tassile: Xavier Sabata (CT). Leonato: Juan Sancho (T). Cleone: Vasily Khoroshev (CT). Orq. Armonia Atenea. Dir. George Petrou

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

CONCERTOS DE VERÃO DE TRAUNSTEIN

Kunstraum Klosterkirche, Traunstein, 7 de setembro de 2013

Beethoven Quarteto de cordas Nº13 em si bemol maior, Op.130/133 (Grande Fuga) * Quarteto Danel

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Romance

29 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Um Grito No Escuro

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Ana Daniela Soares

● **16H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

Ópera Estatal de Viena, 5 de outubro de 2013

Puccini La Fanciulla del West * Minnie: Nina Stemme (S). Dick Johnson: Jonas Kaufmann (T). Jack Rance: Tomasz Konieczny (BT). Nick: Norbert Ernst (T). Sonora: Boaz Daniel (BT). Coro e Orq. da Ópera Estatal de Viena. Dir. Franz Welser-Möst

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

Sala dos Espelhos do Palácio Foz, Lisboa, 4 de junho de 2013

Debussy La puerta del Vino e La terrasse des audiences du Clair de lune

Fernando Lopes-Graça Sonata Nº2

Beethoven Sonata p/ piano, Op.101

Chopin Polonaise, Op.44 * António Maria Cartaxo (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Caverna Mágica III

30 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco
George Benjamin em foco (II)

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER



● 02H00 | MADRUGADA

Brahms Quarteto c/ piano Nº1 em sol menor, Op.25 * Julia Fischer (vl). Tatjana Masurenko (vla). Gustav Rivinius (vlc). Lars Vogt (pn)

Brahms Quarteto c/ piano Nº3 em dó menor, Op.60 * Antje Weithaas (vl). Kim Kashkashian (vla). Boris Pergamenschikow (vlc). Lars Vogt (pn)

3h15 Elgar Sinfonia Nº1, Op.55 e Marchas de pompa e circunstância Nº1, Op.39 e Nº4 * Orq. Fil. Dir. Giuseppe Sinopoli

4h20 Ravel Bolero; Rapsódia espanhola; Daphnis et Chloé e Pavana p/ uma infanta defunta * Orq. do Concertgebouw de Amesterdão. Dir. Bernard Haitnk

5h15 Mozart Serenata noturna Nº13, K.525; Seis Danças alemãs, K.571 e Música de bailado Os pequenos nadas, K.299b * Orq. de Câmara Escocesa. Dir. Raymond Leppard

6h00 Peças p/ violino e piano de **Tchaikovski, Glazunov, Prokofiev e Stravinski** * Lydia Mordkovitch (vl). Marina Gusak-Grin (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

André Pinto

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Berlim-Brandenburgo

FESTIVAL DE MÚSICA DE BERLIM

Philharmonie, Berlim, 15 de setembro de 2013

Lutoslawski Mi-Parti

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em dó maior, Op.15

Verdi Quatro Peças Sacras * Martha Argerich (pn). Evelin Novak (S). Coro da
Rádio de Berlim. Staatskapelle de Berlim. Dir. Daniel Barenboim

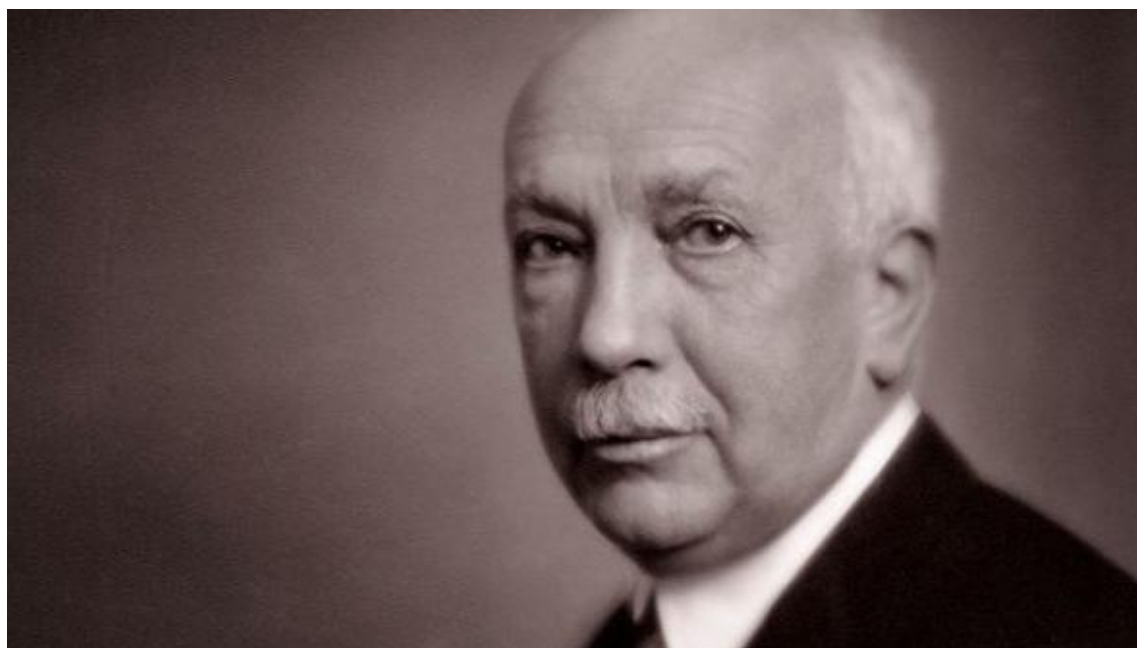
● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Produção: Andrea Lupi

Semibreve 23:30 (Andrea Lupi) 

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 



Richard Strauss

(11 de junho de 1864 – 8 de setembro de 1949)

O pai de **Richard Strauss**, foi primeiro trompista da orquestra da ópera de Munique. Participou na estreia de Tristão e Isolda e de Die Meistersinger. **Wagner** elogiava-o, gostava de o ouvir tocar os solos de trompa das suas óperas, e chegou a pedir-lhe que revisse os solos de trompa na partitura de Siegfried.

Richard ainda em criança estudou violino e harpa com os instrumentistas da Orquestra da Ópera de Munique, e ainda não tinha dez anos quando escreveu uma serenata para instrumentos de sopro.

Em 1885, **Richard Strauss** tornou-se assistente do célebre regente Hans von Bülow em Meiningen e, um mês mais tarde, tornou-se regente titular daquela orquestra.

Entre 1886 e 1898 **Richard Strauss** assombrou o mundo com uma série de poemas sinfónicos e sinfonias. Em 1893 casou-se com a soprano Pauline de Ahna, a primeira a desempenhar o papel de Freihild na sua ópera Guntram. Nesse intervalo de tempo, **Strauss** foi convidado por Cosima Wagner a reger Tannhäuser em Bayreuth, tornando-se amigo da viúva de **Wagner**.

Quando **Strauss** conheceu o poeta Hugo von Hofmannsthal por volta de 1909, uma nova fase se abriu na sua produção musical, dedicada principalmente à ópera. Durante a 1ª Guerra Mundial **Strauss** foi ardente partidário da dinastia dos Hohenzollern, apesar disso, durante a década que se seguiu à derrota da Alemanha **Strauss** era internacionalmente acolhido com calor e respeito.

Após a subida ao poder de Hitler (1933), aceitou ser nomeado diretor do Reichsmusikkammer (1934). Parte também deste facto as suspeitas de simpatia com o nazismo. Sofreu o desdém de outros músicos que protestaram veementemente contra o regime, entre eles, Toscanini, Arthur Rubinstein e Otto Klemperer.

Strauss não era antissemita, senão não teria colaborado com o escritor judeu Stefan Zweig, autor do libreto de uma das suas óperas - Die Schweigsame Frau. É provável, dizem, que **Strauss** quisesse proteger a sua nora de origem judia, e

por isso tenha mantido uma relação dúbia com o regime nazi. Por outro lado, ele tinha já 72 anos de idade, e há quem lhe atribua alguma ingenuidade relativamente às políticas do 3º Reich. Por outro lado ainda, quando confrontado pelos seus pares, **Strauss** terá dito, a propósito de ter optado por ficar na Alemanha, que na Alemanha havia 56 teatros de ópera, e nos EUA havia apenas 2.

Hugo von Hofmannsthal, amigo de **Strauss**, compartilhava dos mesmos gostos e das mesmas tendências. **Strauss** levou a atonalidade a paroxismos de histeria em Salomé e, principalmente, em Elektra, a mais atonal das suas partituras. No entanto, em Der Rosenkavalier, ele resolveu voltar atrás, misturando valsas e suaves melodias tonais com todo o arrojo das tendências musicais contemporâneas, e este foi mais ou menos o caminho que trilhou até ao fim.

“Die Liebe der Danae”, a 3ª ópera de **Richard Strauss** com o libretista Josef Gregor, não estreou como previsto a 16 de agosto de 1944 em Salzburg. De facto, a estreia foi cancelada depois do atentado contra Hitler, em que todos os teatros alemães fecharam, e desta ópera, apenas se fez o ensaio de cena.

Apesar do esforço, esta não foi uma ópera abençoada. “Die Liebe der Danae” acabou por ser estreada em 1952, e foi poucas vezes representada. Tem uma estrutura difícil, em mais de duas horas e meia de música, apenas três personagens (Danae, Midas e Júpiter) desempenham em pleno os seus papéis. À exceção de Pollux, o pai de Danae que tem uma substancial cena de abertura, todos os outros personagens são incidentais.

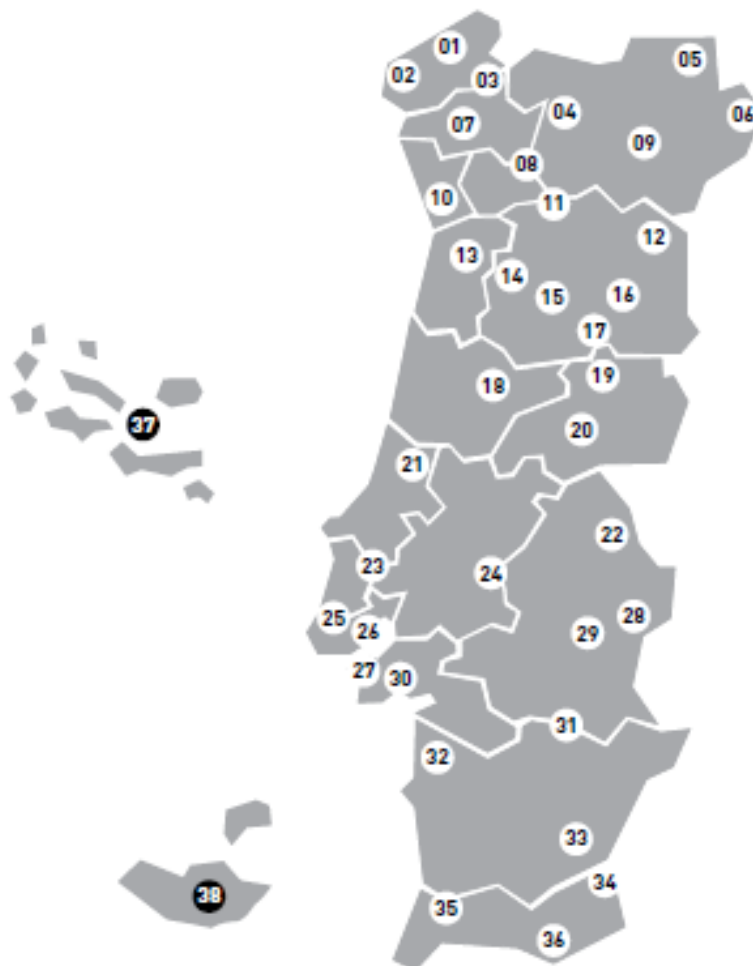
Além de compositor e maestro, **Richard Strauss** foi uma personalidade influente na cultura. Dirigiu a Ópera Real de Berlim e, em 1919, foi nomeado diretor da Ópera de Viena, cargo que ocupou durante cinco anos. Criou também o Festival de Salzburgo. Em 1932, **Strauss** compôs a ópera “Arabela”. Foi nessa altura, com a Alemanha já nazi, que **Strauss** aceitou a direção da Câmara de Música do Reich, mas foi demitido por Goebels. A acusação foi manter o nome de Stefan Zweig, nos cartazes da ópera Die Schweigsame Frau.

Após a derrota de Hitler, em 1945, os Aliados instalaram na Alemanha um comité de erradicação nazi, e **Richard Strauss** foi chamado a depor, mas o tribunal inocentou-o de qualquer filiação ao partido.

Strauss permaneceu na Alemanha, e quando os americanos chegaram depois da guerra, encontraram um velho homem que se apresentou como o compositor de Der Rosenkavalier. Morreu com 85 anos em 1949, acreditando que poucos iriam ouvir a sua música no futuro.

Strauss deixou escritas algumas reflexões. Nelas podemos entender melhor o que pensava sobretudo no que à ópera diz respeito: *Quando somos jovens, imagina-se que um libreto só é interessante se contém cenas violentas e assassinatos terríveis. Depois começa-se a compreender que também nos pequenos acontecimentos da vida quotidiana há coisas que merecem ser notadas e exaltadas com intenso lirismo. É preciso aprender a descobrir quanto existe de profundo nos factos e nas coisas que parecem humildes. Debaixo de um manto de púrpura muitas vezes vive uma mesquinha criatura; sob a roupa desalinhada de um pequeno burguês dos nossos dias palpita às vezes um coração de herói. Temos que nos curar da mania do heroísmo cenográfico, e especialmente renunciar aos venenos, aos punhais e aos incestos.*

Luis Ramos

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM

01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÃZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TROIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Além Tempo** alemtempo@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2 rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA DANIELA SOARES** ana.ferreira@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUÍS RAMOS** luis.ramos@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Diretor – Adjunto** João Almeida | **Edição** Luís Ramos | Anabela Luís | Margarida Aires **Revisão** Margarida Aires / Luís Ramos

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	01-02h
02-07h	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	02-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● Musica Aeterna	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Ponto pt	● Musica Aeterna	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Além Tempo	● Quinta Essência	12-13h
13-14h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Memória	● Memória	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	15-16h
16-17h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Ponto pt	16-17h
17-18h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Salão Nobre	● Salão Nobre	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50) Última Edição (2ª a 6ª, 19:50) A2 Ciência (2ª, 17:30) Lilliput (Sáb,17:50) O Canto do Blues (Sáb e Dom, 23:00) Notícias (2ª a 6ª, 10:00/16:00)