

Abertura

Em que língua se diz, em que nação,
Em que outra humanidade se aprendeu
A palavra que ordene a confusão
Que neste remoinho se teceu?
Que murmúrio de vento, que dourados
Cantos de ave pousada em altos ramos
Dirão, em som, as coisas que, calados,
No silêncio dos olhos confessamos?

José Saramago, No silêncio dos olhos *in* Os Poemas Possíveis

O outono convida ao recolhimento, a temperatura desce, as árvores perdem as folhas, os dias tornam-se mais curtos e as noites mais longas. A natureza prepara-se para a chegada do inverno, mas a Antena 2 tem várias propostas para aquecer os seus dias. Os Concertos Antena 2 vão estar em direto de Torres Vedras com o Ensemble Darcos em obras de **Samuel Barber** e **Debussy** (dia 2) e da Escola Secundária de Camões, em Lisboa, com os Solistas da Metropolitana em obras de **Stravinski**, **Biber**, **Xenakis**, **Claude Bolling** e **Hindemith** (dia 19). Ainda em direto, mas do Palácio Foz, o pianista italiano Lorenzo Pone, vencedor do prémio Antena 2 / SIPO (Semana Internacional de Piano de Óbidos) em 2013, apresenta obras de **Prokofiev**, **Louis Durey** e **Chopin**.

Quanto ao Jazz vai estar em direto do Cascais Jazz Club para mais uma transmissão do Ciclo Jazz em Cascais (dia 20) e em diferido para a última sessão do ciclo Histórias de Jazz em Portugal, dedicada ao saxofonista, compositor, maestro e professor, **Pedro Moreira** (dias 23, 24, 25 e 27).

No dia 25 de novembro de 1945 foi transmitido, pela então Emissora Nacional, o primeiro programa de jazz da rádio em Portugal. 70 Anos depois, a Antena 2 em parceria com o Hot Clube de Portugal recriam este histórico programa de Luiz Villas-Boas (dia 25).

Destaque ainda para o Teatro que leva à cena a peça Jogadores, do catalão **Pau Miró**, numa produção dos Artistas Unidos (dia 3).

Notas finais para celebrar a vida e obra de **José Saramago**, nome incontornável da literatura portuguesa e universal, que nasceu a 16 de novembro, neste ano em que passam 5 anos da sua partida.

Margarida Aires **editor**

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **cl** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo



Áudio disponível na Internet

TRANSMISSÕES ANTENA 2



CONCERTOS ANTENA 2

Dia 02 19h00

Adega Cooperativa do
Concelho de Torres Vedras
Barber e Debussy *
Ensemble Darcos: Gaël
Rassaert e Ana Ribeiro (vl).
Reyes Gallardo (vla). Filipe
Quaresma (vlc)

Dia 19 19h00

Escola Secundário de
Camões, Lisboa
**Stravinski, H. Biber, I.
Xenakis, C. Bolling e
Hindemith *** Solistas da
Metropolitana: Sérgio
Charrinho e Rui Mirra (trp).
Fernando Llopis (perc).
Savka Konjikusic (pn)

CONCERTO ABERTO

Dia 11 19h00

Palácio Foz, Lisboa
**Prokofiev, L. Durey e
Chopin *** Lorenzo Pone
(pn)

TEATRO SEM FIOS

Dia 3 21h00

Pau Miró Jogadores * João
Meireles, Américo Silva,
Pedro Carraca e António
Simão

CASCAIS JAZZ CLUB

Dia 20 21h30

CICLO JAZZ EM CASCAIS

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Dia 23 19h00

Manuel Jorge Veloso e
António Curvelo conversam
com **Pedro Moreira**

Dias 24 e 25 19h00

**Carta Branca a Pedro
Moreira**

* Pedro Moreira (sax tenor).
João Paulo Esteves da Silva
(pn). Bernardo Moreira (cb).
Paulo Bandeira (bat)

Dia 27 21h00

Pedro Moreira

Afonso Pais, António José de
Barros Veloso e Ricardo
Toscano conversam com
Manuel Jorge Veloso e
António Curvelo
Reportório de **Pedro Moreira**
* Combo da Escola de Jazz
de Luís Villas-Boas. Dir.
Bruno Santos

RECRIAÇÃO DO PRIMEIRO PROGRAMA DE JAZZ DA RÁDIO PORTUGUESA

Dia 25 às 18h00

1 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Coisas Que Podem Acontecer A Caminho De Casa

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Sonata p/ piano em dó menor, D.958 e Seis Momentos musicais, D.780 * Alfred Brendel (pn)

3h00 Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77

Stravinski Concerto p/ violino e orquestra * Hilary Hahn (vl). Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

4h00 Beethoven Quarteto de cordas Nº3 em ré maior, Op.18 nº3 e Nº12 em mi bemol maior, Op.127 * Quarteto Petersen

5h00 Mozart Sinfonias Nº39 em mi bemol maior, K.543; Nº40 em sol menor, K.550 e Nº41 em dó maior, K.551 Júpiter * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

6h20 Vivaldi Concertos, RV 572; RV 454; RV 566; RV 539 e RV 413 * Orq. do Iluminismo

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Inês Almeida

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📻

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL INTERNACIONAL GEORGE ENESCU

Ateneu Romeno de Bucareste, 4 de setembro de 2015

Mendelssohn Paulus * Carolyn Sampson (S). James Gilchrist (T). Hilary Summers (MS). David Wilson-Johnson (B). Coro e Orq. The King's Consort.
Dir. Robert King

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📻

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📻

● **23H04 | ARGONAUTA** 📻

Jorge Carnaxide

Ventos Solares



Em destaque ...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 02 19h00

Adega Cooperativa do Concelho de Torres Vedras

Barber e Debussy * Ensemble Darcos: Gaël Rassaert e Ana Ribeiro (vl). Reyes Gallardo (vla). Filipe Quaresma (vlc)

O Ensemble Darcos foi criado em 2002, pelo compositor e maestro **Nuno Côrte-Real**. O repertório do Ensemble tem como propósito a interpretação dos grandes compositores europeus de música de câmara, como **Beethoven**, **Brahms** ou **Debussy**, e a música de **Nuno Côrte-Real**; esta relação confere-lhe contornos de projeto de autor. Em termos instrumentais, o Ensemble Darcos varia a sua formação consoante o programa que apresenta, de duos a quintetos, até à típica formação novecentista de quinze músicos.

Para o efeito convida regularmente músicos de excelência oriundos de várias regiões do globo, destacando-se, entre outros, o violoncelista Mats Lidström (solista e professor na Royal Academy of London), os violinistas Giulio Plotino (concertino da orquestra do Teatro La Fenice, em Veneza) e Giulio Rovighi (primeiro violino do quarteto de cordas italiano Prometeo), a violetista Ana Bela Chaves, ou o aclamado percussionista Miquel Bernat. Interpreta regularmente programas vocais, onde tem convidado alguns dos maiores cantores portugueses da atualidade, entre outros, Eduarda Melo, Luís Rodrigues, Dora Rodrigues, Lara Martins, Job Tomé ou Sara Braga Simões. Desde 2006 o Ensemble Darcos efetua uma residência artística no concelho de Torres Vedras, Portugal, tendo iniciado em 2008 a TEMPORADA DARCOS, série de concertos de música de câmara comentados pelos mais pertinentes músicos e musicólogos portugueses da atualidade. Da sua atividade concertística, destacam-se os concertos na sala Magnus em Berlim, em outubro de 2007, na estreia, em 2008, de um vídeo de Rui Gato, Margarida Moura Guedes e Ricardo Viana, sobre a obra de **Olivier Messiaen**, Quarteto Para o Fim dos Tempos, e na interpretação do quinteto de cordas em dó maior de **Franz Schubert**, com a participação do conceituado violoncelista sueco Mats Lidström. Em janeiro de 2012, o Ensemble Darcos interpretou o triplo concerto para violino, violoncelo, piano e orquestra de **Beethoven**, na famosa igreja de St. John's, Smith Square, em Londres, com direção musical de Nuno Côrte-Real; tem participado regularmente nas edições dos Dias da Música, em Belém. Em janeiro de 2010, o Ensemble Darcos gravou para a Rádio Televisão Portuguesa uma série de canções de **Cole Porter** com os cantores Sónia Alcobaça e Rui Baeta, programa apresentado em Lyon, França, em parceria com a Camerata du Rhône. O CD VOLUPIA, primeiro trabalho discográfico do grupo e inteiramente dedicado à obra de câmara de **Nuno Côrte-Real**, foi lançado em outubro de 2012, pela editora Numérica.

2 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

62ª Edição da Tribuna Internacional de Compositores

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

F. Delius Sonata p/ violoncelo e piano

W. Walton Passacaglia p/ violoncelo

A. Bax Balada rapsódica p/ violoncelo

F. Bridge Sonata p/ violoncelo e piano em ré maior * Raphael Wallfisch (vlc).
Peter Wallfisch (pn)

2h50 O. Rieding Concerto p/ violino e orquestra em si menor, Op.35

F. Seitz Concerto Schüler N°2, Op.13 (orquestração de B. Adolphe)

J.B. Accolay Concerto p/ violino Nº1 em lá menor

Ch.A. Bériot Cena de bailado, Op.100

G.B. Viotti Concerto p/ violino Nº22 em lá menor * Itzhak Perlman (vl). Orq. Juilliard. Dir. Lawrence Foster

3h55 Manuel Cardoso Três Motetos e Missa Regina Caeli

Duarte Lobo Dois Motetos e Missa pro defunctis * The Sixteen. Dir. Harry Christophers

5h00 R. Strauss Concerto p/ trompa e orquestra Nº1, Op.11 e Concerto p/ oboé e orquestra em ré maior

Weber Concerto p/ fagote e orquestra, Op.75 * Dennis Brain (tpa). Leon Goossens (ob). Orq. Filarmonia. Dir. Alceo Galliera. Gwydion Brooke (fag). Orq. Fil. de Liverpool. Dir. Malcolm Sargent

5h55 Peças de **M. Marais, J.F. Rebel, F. Couperin e J.M. Leclair** * Música Antiga de Colónia. Dir. Reinhard Goebel



The Sixteen
© Mark Harrison

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 📺

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Adega Cooperativa do Concelho de Torres Vedras

S. Barber Quarteto de cordas em si menor, Op.11

Debussy Quarteto de cordas em sol menor, Op.10 * Ensemble Darcos: Gaël Rassaert e Ana Ribeiro (vl). Reyes Gallardo (vla). Filipe Quaresma (vlc)

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevizão Croata

Auditório Vatroslav Lisinski, Zagreb, 19 de março de 2015

Ravel Le tombeau de Couperin

I. Kuljeric Concerto p/ trompa e orquestra de cordas

Brahms Sinfonia Nº4 em mi menor, Op.98 * Radovan Vlatkovic (tpa). Orq. Sinf. da Radiotelevizão Croata. Dir. Aleksandar Kalajdzic

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

Em destaque...

TEATRO SEM FIOS

(Produção: Anabela Luís /
Artistas Unidos)

Dia 3 21h00

Pau Miró Jogadores * Um professor: João Meireles. Um barbeiro: Américo Silva. Um ator: Pedro Carraca. Um coveiro: António Simão

Numa casa velha, em torno de uma mesa, debaixo de uma lâmpada, quatro homens, um barbeiro, um coveiro, um ator e um professor de matemática



jogam uma partida de cartas. É um local de refúgio em que se aceitam todos os fracassos. O fracasso é a regra e não a exceção. O dinheiro desapareceu, bem como qualquer possibilidade de êxito pessoal. Chegados ao fundo, as quatro personagens decidem arriscar e nesse momento o jogo torna-se perigoso.

PAU MIRÓ nasceu em Barcelona em 1974. É licenciado em Arte Dramática pela Escola Superior d'Art Dramàtic – Institut del Teatre (1999). Participou em seminários na Sala Beckett dirigidos por Carles Batlle, Sergi Belbel, Xavier Albertí, Sanchis Sinisterra, Martin Crimp, Juan Mayorga e Javier Daulte. É fundador da companhia Menudos, formada por ex-alunos do Institut del Teatre. Escreveu e encenou *Girafes* (Teatre Lliure, no âmbito do Festival Grec, 2009); *Lleons* (Teatro Nacional da Catalunha, no âmbito do projeto T6, 2009); *Búfals* (Girona, 2008); *Enfermo Imaginario* (Coautor; estreia no Teatre Condal, Barcelona, 2008); *Singapur* (no âmbito do projeto T6, TNC, [Sala Beckett], 2008); *Los Persas: Réquiem por un Soldado* (dramaturgia com Calixto Bieito, 2007); *Banal Sessions of Fedra* (Eòlia, 2006); *Somriure d'Elefant* (Festival Grec, 2006); *Bales i Ombres* (Espai Lliure, 2006); *Happy Hour* (Teatre Lliure, 2004 e Teatre Borràs, 2005); *Paraigües Elèctrics* (Sala Trono Villegas Tarragona, 2003); *Una Habitació a l'Antàrtida* (Teatre Malic, 2002); *La Poesia dels Assassins* (Teatre Malic, 2000). *Plou a Barcelona*, dirigida por Toni Casares na Sala Beckett em 2004, teve um amplo reconhecimento internacional, tendo sido traduzida para castelhano, italiano, francês, polaco e inglês, e estreado no Teatro Nuovo de Nápoles em 2007, no Piccolo Teatro de Milão em 2008, e também em Buenos Aires, na Venezuela e em Córdoba. Pau Miró colaborou também em guiões televisivos e radiofónicos, trabalhou como ator em várias produções e apresentou os programas *No n'hi ha prou* e *Bohèmia*, do Canal 33. Em 2005 traduziu a sua peça *Plou a Barcelona* para castelhano, e em 2010, também para castelhano, *Questi Fantasmi*, de Eduardo de Filippo.

Em Portugal, os Artistas Unidos fizeram uma leitura de *Chove em Barcelona*, texto que viria a ser estreado em 2012 pelo Teatro Experimental do Porto, com encenação de Gonçalo Amorim e interpretação de Maria João Pinho, Paulo Moura Lopes e Romeu Costa.

ANTÓNIO SIMÃO tem os cursos do IFICT (1992) e IFP (1994). Trabalhou com Margarida Carpinteiro, António Fonseca, Aldona Skiba-Lickel, Ávila Costa, João Brites, Melinda Eltenton, Filipe Crawford, Joaquim Nicolau, Antonino Solmer e Jean Jourdheuil. Integra os Artistas Unidos desde 1995, tendo participado recentemente em *A Morte de Danton* de Georg Büchner (2012), *Os Caprichos da Marianne* de Alfred de Musset (2012), *Feliz Aniversário* de Harold Pinter (2012), *A Estalajadeira* de Carlo Goldoni (2013), *O Campeão do Mundo Ocidental* de John Millington Synge (2013), *Sala Vip* de Jorge Silva Melo (2013), *Punk Rock* de Simon Stephens (2014), *A Modéstia* de Rafael Spregelburd (2014), *A Casa de Ramallah* de Antonio Tarantino (2014) e *Os Acontecimentos* de David Greig (2015).

JOÃO MEIRELES tem o curso do IFICT (1992). Trabalhou com Luís Varela, Manuel Borralho, Ávila Costa, Adolfo Gutkin, Aldona Skiba-Lickel, José António Pires, o Pogo Teatro e o Teatro Bruto. Integra os Artistas Unidos desde 1995, onde participou, mais recentemente, em *Por Tudo e Por Nada* de

Nathalie Sarraute (2013), *O Campeão do Mundo Ocidental* de J. M. Synge (2013), *A Modéstia* de Rafael Spregelburd (2014), *Gata em Telhado de Zinco Quente* de Tennessee Williams (2014) e *As Histórias do Senhor Keuner* (2015).

PEDRO CARRACA tem o curso do Instituto Franco-Português (1994), tendo trabalhado com António Feio, Fernando Gomes, Aldona Skiba-Lickel, Clara Andermatt, Luís Miguel Cintra, João Brites, Raul Atalaia, Fernanda Lapa, Almeno Gonçalves, Adriano Luz, Castro Guedes, Diogo Dória, Jorge Listopad, José Mora Ramos, Maria do Céu Guerra. Integra os Artistas Unidos desde 1996, onde participou, recentemente, em *Palácio do Fim* de Judith Thompson (2012), *Por Tudo e Por Nada* de Nathalie Sarraute (2013), *Punk Rock* de Simon Stephens (2014) e *Frágil* de David Greig (2015), *Doce Pássaro da Juventude* de Tennessee Williams (2015)

AMÉRICO SILVA tem o curso do IFICT (1989) e é diplomado (Teatro, 1994) pela ESTC, tendo trabalhado com Ávila Costa, José Peixoto, João Lagarto, Carlos Avilez, Rui Mendes, Diogo Dória, Depois da Uma... teatro?, Francisco Salgado, Manuel Wiborg e no cinema com Jorge Silva Melo, Alberto Seixas Santos e Miguel Gomes. Colabora com os Artistas Unidos desde 1996, tendo participado recentemente em *Um Homem Falido* de David Lescot (2011), *Não se Brinca com o Amor* de Musset (2011-12), *A Farsa da Rua W* de Enda Walsh (2011-12), *A Morte de Danton* de Georg Büchner (2012), *Feliz Aniversário* de Harold Pinter (2012), *A Estalajadeira* de Carlo Goldoni (2013) e *O Campeão do Mundo Ocidental* de J.M. Synge (2013), *Gata em Telhado de Zinco Quente* (2014) e *Doce Pássaro da Juventude* de Tennessee Williams (2015), *Batalha de Não Sei Quê* de Neves-Neves (2015)

3 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Prokofiev Excertos do bailado Romeu e Julieta, Op.64 e das Suites Nº1, Op.64a; Nº2, Op. 64b e Nº3, Op.101 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

3h10 F. Veracini Sonatas académicas p/ violino e baixo contínuo * Fabio Biondi (vl). B.C.: Maurizio Naddeo (vlc). Rinaldo Alessandrini (crv). Pascal Monteilhet (tiorba)

4h10 Weber Concerto p/ clarinete e orquestra Nº1 em fá menor, Op.73; Concertino p/ clarinete e orquestra em mi bemol maior, Op.26 e Concerto p/ clarinete e orquestra Nº2 em mi bemol maior, Op.74 * Antony Pay (cl). Orq. do Iluminismo

5h05 Beethoven Concertos p/ piano e orquestra N°2 em si bemol maior, Op.19 e N°4 em sol maior, Op.58 * Leon Fleisher (pn). Orq. de Cleveland. Dir. George Szell

6h05 Chopin Valsas * Vladimir Ashkenazy (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📻

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📻

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📻

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | TEATRO SEM FIOS** 📻

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Pau Miró Jogadores * Um professor: João Meireles. Um barbeiro: Américo Silva. Um ator: Pedro Carraca. Um coveiro: António Simão

● **21H50 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Rádio Catalunha
La Pedrera, Barcelona, 15 de junho de 2014

Beethoven Trio c/ piano N°5 em ré maior, Op.70 nº1 Fantasma

Khatchaturian Trio p/ violino, clarinete e piano

Stravinski Suite de A história do soldado, p/ clarinete, violino e piano * Elena Rey (vl). Lorenzo Iosco (cl). Beatriz Blanco (vlc). Noelia Rodiles (pn)



● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

4 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

R. Saunders Solitude * Séverine Ballon (vlc)

● **02H00 | MADRUGADA**

Vivaldi Gloria, RV 589

Pergolesi Stabat Mater * Sylvia McNair, Eva Mei e Elisabeth von Magnus (S). Marjana Lipovsek (CA). Coro Arnold Schoenberg. Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

3h05 João Domingos Bomtempo Concertos p/ piano e orquestra Nº3 em sol menor, Op.7 e Nº1 em mi bemol maior, Op.2 * Nela Maissa (pn). Orq. Sinf. de Nurnberg Dir. Klauspeter Seibel

4h05 L. Spohr Noneto em fá maior, Op.31

Beethoven Septeto em mi bemol maior, Op.20 * Linos-Ensemble

5h15 F. Geminiani Sonatas Nº11, Op.1 e Nº1 a Nº6, Op.5 * Bruno Cocset (vlc). Les Basses Réunies

6h20 Verdi Grande marcha da ópera Aida

L. Ganne Marche Lorraine

A. Turlet Sambre et Meuse

C. Teike Old Comrades

I. Dan Shukuten March

K. Alford Colonel Bogey

E. Coates The Dam Busters

J. Fucik Entry Of The Gladiators

J.F. Wagner Under the double eagle Lilliburlero (tradicional)

J. Strauss (pai) Marcha Radetzky * Ensemble Philip Jones. Dir. Elgar Howarth

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Rádio Catalunha

L'Auditori, Barcelona, 19 de abril de 2015

J.A. Amargós Na solitude – Homenagem a Carl Nielsen

Beethoven Concerto p/ violino, violoncelo, piano e orquestra em dó maior, Op.56

C. Nielsen Sinfonia Nº2, Op.16 Os quatro temperamentos * Renaud Capuçon (vl). Edgar Moreau (vlc). Katia Buniatishvili (pn). Orq. Sinf. de Barcelona e Nac. da Catalunha. Dir. Pablo González



Katia
Buniatishvili

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

5 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

V.M. Puumala Chainsprings * Orq. Fil. de Tampere. Dir. Hannu Lintu

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Sinfonia Nº7 em lá maior, Op.92; Romances p/ violino e orquestra Nº1 em sol maior, Op.40 e Nº2 em fá maior, Op.50 e Abertura Coriolano, Op.62 * Nova Filarmonia Portuguesa. Dir. Álvaro Cassuto

2h50 Schubert Quarteto de cordas em sol maior, D.887 e Trio c/ piano em mi bemol maior, D.897 Noturno * Quarteto Takács. Andreas Haefliger (pn)

3h45 Rachmaninov Concertos p/ piano Nº1 em fá sustenido menor, Op.1 e Nº4 em sol menor, Op.40 e Rapsódia sobre um tema de Paganini, Op.43 * Howard Shelley (pn). Orq. Nac. Escocesa. Dir. Bryden Thomson

5h05 Bach Concerto p/ violino em lá menor, BWV 1041; Concerto p/ dois violinos em ré menor, BWV 1043; Concerto p/ violino em mi maior, BWV 1042 e Concerto p/ três violinos em ré maior, BWV 1064 * Linda Melsted e David Greenberg (vl). Tafelmusik. Jeanne Lamon (vl e Dir.)

6h10 Beethoven Sonatas p/ piano Nº30 em mi maior, Op.109; Nº31 em lá bemol maior, Op.110 e Nº32 em dó menor, Op.111 * Mitsuko Uchida (pn)



© Sian Richards

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 16 de janeiro de 2015

Ravel Concerto p/ piano e orquestra em sol maior

Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Boris Berezovsky (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Hannu Lintu

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

6 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

G. Scelsi Suite Nº9 p/ piano Ttai * Sabine Liebner (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

Chostakovitch Sinfonias Nº2, Op.14 Outubro e Nº3, Op.20 1º de Maio e Suite do bailado O paraíso, Op.27a * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

3h15 E. Granados Goyescas * Jean-Marc Luisiada (pn)

4h15 A. Zemlinsky Sinfonia lírica, Op.18 * Deborah Voigt (S). Bryn Terfel (B-BT). Orq. Fil. de Viena. Dir. Giuseppe Sinopoli

5h00 Mendelssohn Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op.64

Schumann Concerto p/ violino e orquestra em ré menor * Renaud Capuçon (vl). Orq. de Câmara Mahler. Dir. Daniel Harding

6h00 W.F. Bach Cantata Erzittert und fallet * Barbara Schlick (S). Claudia Schubert (CA). Wilfried Jochens (T). Stephan Schreckenberger (B). Rheinische Kantorei. Das Kleine Konzert. Dir. Hermann Max

6h30 Bach Fugas de O cravo bem temperado (transc. de Mozart p/ quarteto de cordas) * Quarteto de Cordas Emerson

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 21 de janeiro de 2015

Debussy Jigas de Imagens p/ orquestra

W. Walton Concerto p/ violoncelo e orquestra

K. Saariaho Circle map

Debussy Danças de primavera de Imagens p/ orquestra * Steven Isserlis (vlc).

Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Susanna Mälkki

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

7 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE**

Miso Music Portugal

Sond'Ar-te Electric Ensemble

Dedicado essencialmente à nova música, com destaque para a criação dos compositores portugueses da atualidade, na temporada 2015/16 o Sond'Ar-te Electric Ensemble entra no décimo segundo ano da sua atividade, com os próximos concertos agendados para novembro e dezembro, e durante os quais serão apresentadas várias obras portuguesas em estreia e que resultam de encomendas que dirigiu a vários compositores. É precisamente por esta



oportunidade que no *Música Hoje* decidimos (re)visitar a música portuguesa na interpretação deste ensemble de cinco instrumentos com eletrónica, apresentando algumas gravações já “históricas”, editadas sob a chancela da Miso Records.

● 02H00 | MADRUGADA

A. Zemlinsky Sinfonia Nº1 em ré menor e Suite de concerto Das Gläserne Herz * Orq. Sinf. da Rádio da Checoslováquia. Dir. Ludovit Rajter

3h05 Sibelius Quinteto c/ piano em sol menor e Quarteto de cordas, Op.56 Voces Intimae * Quarteto Gabrielli. Anthony Goldstone (pn)

4h20 Mozart Marcha em ré maior, K.237; Serenata em ré maior, K.203 e Serenata Noturna em ré maior, K.239 * Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

5h15 Beethoven Oratória Cristo no Monte das Oliveiras * Luba Orgonasova (S). Plácido Domingo (T). Andreas Schmidt (B). Coro da Rádio de Berlim. Orq. Sinf. Alemã de Berlim. Dir. Kent Nagano

6h05 J. Kuhnau Sonatas Bíblicas * John Butt (crv, clavicórdio e órg)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | CALEIDOSCÓPIO

3 FORMAM UM PERFEITO PAR
José Carlos Tinoco

● 12H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Inês Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Austríaca

FESTIVAL DE SALZBURGO

Grosses Festspielhaus, Salzburgo, 4 de agosto de 2015

Beethoven Fidelio * Fidelio: Jonas Kaufmann (T). Leonore: Adrianne Pieczonka (S). Don Fernando: Sebastian Holecek (BT). Don Pizarro: Tomasz Konieczny (B). Rocco: Hans-Peter König (B). Marzelline: Olga Bezsmertna (S). Jacquino: Norbert Ernst (T). Associação Coral da Ópera de Viena. Orq. Fil. de Viena. Dir. Franz Welser-Möst



Jonas Kaufmann

● 22H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Estruturas do Silêncio

8 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Coisas Que Podem Acontecer A Caminho De Casa

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35

N. Miaskovski Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.44 * Vadim Repin (vl). Orq. Kirov do Teatro Mariinsky de Sampetersburgo. Dir. Valery Gergiev

3h10 Mozart Quartetos de cordas em lá maior, K.464 e em dó maior, K.465 Dissonâncias * Quarteto Hagen

4h15 Brahms Sinfonias Nº3 em fá maior, Op.90 e Nº4 em mi menor, Op.98 * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Paavo Berglund

5h30 M. Bruch Concerto p/ clarinete, viola e orquestra em mi menor, Op.88; Oito Peças p/ clarinete, viola e piano, Op.83 e Romance p/ viola e orquestra em fá maior, Op.85 * Gérard Caussé (vla). Paul Meyer (cl). François-René Duchable (pn). Orq. da Ópera de Lyon. Dir. Kent Nagano

6h35 Bach Suites francesas Nº5 em sol maior, BWV 816 e Nº1 em ré menor, BWV 812 * Blandine Rannou (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO**

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **15H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Inês Almeida

● **16H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Catalunha

FESTIVAL DO CASTELO DA PERALADA

Auditório do Castelo da Peralada, 1 de agosto de 2015

Verdi Otelo * Otelo: Gregory Kunde (T). Desdémona: Eva Maria Westbroek (S). Iago: Carlos Álvarez (BT). Cassio: Francisco Vas (T). Roderigo: Vincenç Esteve Madrid (T). Lodovico: Miguel Ángel Zapater (B). Montano: Damián del Castillo (BT). Emilia: Mireia Pintó (MS). Coro e Orq. do Liceu de Barcelona. Dir. Riccardo Frizza

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO**

3 FORMAM UM PERFEITO PAR
José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide
Oráculo



9 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco
62ª Edição da Tribuna Internacional de Compositores

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Catalunha

L'Auditori, Barcelona, 16 de dezembro de 2014

Poulenc Sonata p/ flauta e piano

B. Martinu Sonata p/ flauta e piano

H. Dutilleux Sonatina p/ flauta e piano

Prokofiev Sonata p/ flauta e piano em ré maior, Op.94 * Emmanuel Pahud (fl).
Eric Le Sage (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

10 Terça

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Elgar Sinfonia Nº1 em lá bemol maior, Op.55 * Orq. Fil. de Londres. Dir.
Bryden Thomson

2h55 Chopin Sonata p/ violoncelo e piano em sol menor, Op.65

Grieg Sonata p/ violoncelo e piano em lá menor, Op.36 * Claude Stark (vlc).
Ricardo Requejo (pn)

3h55 Stravinski Três Andamentos do bailado Petruska

Bartók Concertos p/ piano e orquestra Nº1 e Nº2 * Maurizio Pollini (pn). Orq.
Sinf. de Chicago. Dir. Claudio Abbado

5h00 N. Rota Concertos p/ violoncelo e orquestra Nº1 e Nº2 * Dmitri Yablonsky
(vlc). I Virtuosi Italiani. Dir. Daniel Boico

5h50 J.N. Hummel Trios c/ piano em mi bemol maior, Op.12; em sol maior, Op.65; em mi bemol maior, Op.96 e em sol maior, Op.35 * Trio Beaux Arts

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📡

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📡

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📡

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📡

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano /
Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

CONCERTOS ANTENA 2

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 3 de junho de 2015

Beethoven Sonatas p/ violino e piano em ré maior, Op.12 nº1; em mi bemol maior, Op.12 nº3 e em fá maior, Op.24 Primavera * Vladimir Tolpygo (vl). Alexei Eremine (pn)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📡

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📡

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📡



Em destaque...

CONCERTO ABERTO (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 11 19h00

Palácio Foz, Lisboa

Prokofiev, L. Durey e Chopin *
Lorenzo Pone (pn)



Lorenzo Pone, pianista e compositor, nasceu em Nápoles em 1987. Foi admitido com a mais alta classificação no Conservatório San Pietro a Majella, em Nápoles, onde fez o curso de Composição com Giancarlo Turaccio. Depois de 2006, continuou a sua formação em piano com Francesco Mariani. Em 2011 foi selecionado por Paul Badura-Skoda para participar em cursos de piano em Viena; nessa altura recebeu uma menção especial de Ulrike Sych, presidente da Universidade de Musik und Darstellende Kunst de Viena e recebeu um convite para participar nas masterclasses para piano de Paul Badura-Skoda, em Villa Medici (Milão). Em 2011 foi vencedor do Concurso Internacional de Piano de Roma, tendo recebido uma menção especial pelas suas interpretações de **Bach, Mozart e Liszt**. Lorenzo Pone é particularmente apreciado pelas suas interpretações de clássicos vienenses e do princípio do romantismo. Apresentou-se em recitais a solo na Áustria, França, Reino Unido, Portugal, Itália, Alemanha e América do Sul.

Obteve uma bolsa de estudo para a Escola de Música de Toronto (Canadá). Em 2012 gravou um programa para a televisão francesa sobre a música de câmara de **Maurice Emmanuel** e para o canal Arté. A sua composição para piano Tufo Giallo foi estreada com sucesso durante o Festival de Piano da Cidade de Nápoles, 2013. Foi um dos vencedores do festival internacional de piano integrado na Semana Internacional de Piano de Óbidos, 2013, e no ano seguinte durante a 19ª edição o seu recital foi gravado e transmitido pela Antena 2. Atualmente estuda piano sob orientação de Francesco Mariani e desde 2011, também sob orientação de Paul Bandura-Skoda.

11 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Stravinski O pássaro de fogo e Apollon musagète * Orq. Fil. de Londres.
Bernard Haitink e Igor Markevitch (Dir.)

3h20 Mozart Quarteto c/ oboé em fá maior, K.370; Quinteto c/ oboé, K.406;
Adágio p/ corne inglês e cordas, K.580a e Quarteto de cordas em si bemol
maior, K.589 * Lajos Lencsés (ob e c'ing). Quarteto Stamitz de Praga

4h30 Beethoven Variações Diabelli, Op.120 * Grigory Sokolov (pn)

5h30 A. Aroutounian Concerto p/ trompete e orquestra

J.N. Hummel Concerto p/ trompete e orquestra em mi bemol

A. Jolivet Concerto p/ trompete e orquestra Nº2 * Bernard Soustrot (trp). Orq.
Fil. da Região do Loire. Dir. Marc Soustrot

6h15 Brahms Sonatas p/ clarinete e piano em fá menor, Op.120 nº1 e em mi
bemol maior, Op.120 nº2 * Karl Leister (cl). Gerhard Oppitz (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

TRANSMISSÃO DIRETA

Palácio Foz, Lisboa

Prokofiev Visions fugitives, Op.22

L. Durey Três Prelúdios, Op.26

Chopin Quatro Mazurcas, Op.17 e Scherzo Nº1, Op.20 * Lorenzo Pone (pn)

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 4 de março de 2015

M. Lindberg Concerto p/ piano e orquestra N°2

Chostakovitch Sinfonia N°11 em sol menor, Op.103 O ano de 1905 * Nicholas Hodges (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Jukka-Pekka Saraste

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

12 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

L. Ferrari Cellule 75 * Satoko Inoue (pn). Toshiyuki Matsukura (perc)



● **02H00 | MADRUGADA**

Haydn Concerto p/ violoncelo e orquestra em dó maior, Hob.VIIb:1 e Sinfonia N°104 em ré maior * Jian Wang (vlc). Orq. Gulbenkian. Dir. Muhai Tang

2h50 Bruckner Sinfonia N°8 em dó menor * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Lorin Maazel

4h10 Mendelssohn Trio c/ piano N°1, Op.49

Brahms Trio c/ piano N°1, Op.8 * Trio Chung

5h20 Rossini Abertura das óperas O barbeiro de Sevilha; Torvaldo e Dorliska; La cambiale di matrimonio; Otello; Semiramide; Le Siège de Corinthe e Tancredi * Orq. Fil. Nac. Dir. Riccardo Chailly

6h15 C. Cui Prelúdios, Op.64 * Jeffrey Biegel (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📶

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📶

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📶

○ 20H00 | JAZZ A 2 📶

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo



© Outi Montosen

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 18 de março de 2015

Tchaikovski Francesca da Rimini, Op.32

Prokofiev Concertos p/ piano e orquestra
Nº1 em ré bemol maior, Op.10 e Nº4 em si bemol maior, p/ a mão esquerda, Op.53

Tchaikovski Abertura fantasia Romeu e Julieta * Olli Mustonen (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Hannu Lintu

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📶

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📶

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📶

13 Sexta

● 00H00 | RAÍZES 📶

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

C. Vivier Et je reverrai cette ville étrange * Ensemble Arraymusic

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Sonatas p/ piano Nº3, Op.2 e Nº23, Op.57 Appassionata * Lang Lang (pn)

3h00 R. Strauss Quatro últimas Canções

Wagner Wesendonck Lieder e Prelúdio e morte de Isolda * Cheryl Studer (S). Staatskapelle de Dresden. Dir. Giuseppe Sinopoli

4h00 A. Schnittke Quinteto c/ piano

Chostakovitch Quarteto de cordas Nº15 * Quarteto de Cordas Keller. Alexei Lubimov (pn)

5h00 Chopin Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em mi menor, Op.11 e Nº2 em fá menor, Op.21 * Martha Argerich (pn). Orq. Sinf. de Montréal. Dir. Charles Dutoit

6h10 Peças do período da renascença * Göran Söllscher (guit de onze cordas)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 15 de abril de 2015

M. Leinonen Scatterings

Sibelius Canções Kaiutar; Illalle; Varen flyktar hastigt; Men min fagel märks dock icke e Var det en dröm (orquestração de C. Matthews)

W. Stenhammar Sinfonia Nº2 em sol menor, Op.34 * Soile Isokoski (S). Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Hannu Lintu

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

14 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

U. Chin Seis Estudos p/ piano * Yejin Gil (pn)

● **02H00 | MADRUGADA**

I. Albéniz Suite Iberia (transc. de F. Arbós p/ orquestra)

M. Falla Bailado O chapéu de três bicos * Jill Gómez (S). Orq. Filarmonia. Dir. Yan Pascal Tortelier

3h10 E. Dohnányi Sete peças p/ piano Ruralia Hungarica, Op.32a e Quatro Rapsódias, Op.11 * Wolf Harden (pn)

4h00 Rachmaninov Vésperas, Op.37 * Robert Shaw Festival Singers. Dir. Robert Shaw

5h05 Haydn Seis Trios p/ flauta, violino e violoncelo, Op.38 * Barthold Kuijken (fl). Sigiswald Kuijken (vl). Wieland Kuijken (vlc)

5h55 B. Storace Peças da coleção Selva di varie compositioni d'Intavolatura per Cembalo * Rinaldo Alessandrini (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **11H00 | CALEIDOSCÓPIO**

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Inês Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 📶

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📶

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📶

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📶

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção:
Susana Valente

Grav. Radiotelevisione Italiana
FESTIVAL DE ÓPERA
ROSSINI

Teatro Rossini, Pesaro, 12 de
agosto de 2015

Rossini O engano feliz *
Isabella: Mariangela Sicilia (S).
Bertrando: Vassilis Kavayias
(T). Tarabotto: Carlo Lepore
(B). Batone: Davide Luciano
(BT). Ormondo: Giulio
Mastrototaro (BT). Orq. Sinf.
Gioacchino Rossini. Dir. Denis
Vlasenko



● **22H00 | PONTO PT** 📶

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📶

● **23H04 | ARGONAUTA** 📶

Jorge Carnaxide

Na Rota de Compostela

15 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📶

Ricardo Saló

Coisas Que Podem Acontecer A Caminho De Casa

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📶

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Bach Concerto p/ flauta, violino e cravo em lá menor, BWV 1044; Concerto brandeburguês Nº5 em ré maior, BWV 1050 e Concerto italiano em fá maior, BWV 971 * Jaime Martin (fl). Kenneth Sillito (vl). Jakob Lindberg (tiorba). Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Murray Perahia (pn e Dir.)

2h55 Chostakovitch Quartetos de cordas Nº4 em ré maior, Op.83; Nº5 em si bemol maior, Op.92 e Nº6 em sol maior, Op.101 * Quarteto Borodin

4h15 Mozart Concerto p/ piano e orquestra Nº23 em lá maior, K.488

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra Nº5 em mi bemol maior, Op.73 Imperador * Maurizio Pollini (pn). Orq. Fil. de Viena. Dir. Karl Böhm

5h20 Schubert Octeto em fá maior, D.803 * Gidon Kremer e Isabelle van Keulen (vl). Tabea Zimmermann (vla). David Geringas (vlc). Alois Posch (cb). Eduard Brunner (cl). Radovan Vlatkovic (tpa). Klaus Thunemann (fag)

6h20 Vivaldi Concertos p/ dois violinos, violoncelo e cordas Nº2 em sol menor, RV 578; p/ quatro violinos e cordas Nº1 em ré maior, RV 549; p/ violino e cordas Nº6 em lá menor, RV 356; p/ dois violinos e cordas Nº5 em lá maior, RV 519 e p/ quatro violinos e cordas Nº4 em mi menor, RV 550 * Isabella Longo, Enrico Casazza e Raffaello Negri (vl). Maurizio Naddeo (vlc). Europa Galante. Fabio Biondi (vl e Dir.)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO**

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **15H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Inês Almeida

● **16H00 | PONTO PT**

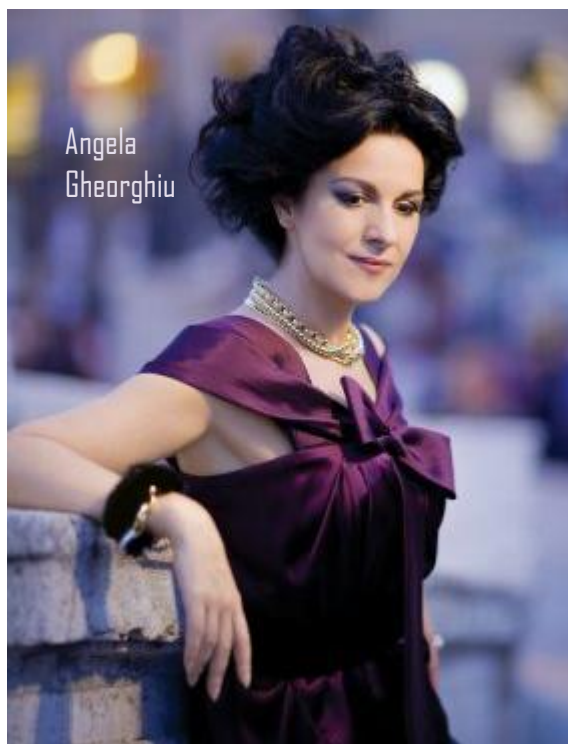
Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro



Angela
Gheorghiu

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Austríaca

FESTIVAL DE SALZBURGO

Grosses Festspielhaus, Salzburgo, 29 de agosto de 2015

Massenet Werther * Werther: Piotr Beczala (T). Charlotte: Angela Gheorghiu (S). Albert: Daniel Schmutzhard (BT). Sophie: Elena Tsallagova (S). O Balio: Giorgio Surian (B). Schmidt: Martin Zysset (T). Johann: Ruben Drole (B). Coro Infantil do Festival de Salzburgo. Orq. do Mozarteum. Dir. Alejo Pérez

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO

3 FORMAM UM PERFEITO PAR
José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Melancolia

16 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

Obras do século XX interpretadas pela Orquestra do Real Concertgebouw

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Verdi Quarteto de cordas em mi menor

Puccini Quarteto de cordas Crisantemi

Verdi Excertos da ópera Luisa Miller (transc. p/ quarteto de cordas) * Quarteto Hagen

3h00 Mahler Sinfonia N°6 em lá menor * Orq. Fil. de Viena. Dir. Pierre Boulez

4h20 Melodias francesas * Cecilia Bartoli (MS). Myung-Whun Chung (pn)

5h25 R. Strauss Sinfonia dos Alpes, Op.64 e As alegres travessuras de Till Eulenspiegel, Op.28 * Staatskapelle de Dresden. Dir. Karl Böhm

6h35 Debussy Prelúdios p/ piano do 2º Livro * Arturo Benedetti Michelangeli (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Catalunha

L'Auditori, Barcelona, 7 de outubro de 2014

Mozart Cinco Fugas, K.405 (baseadas em Fugas de Bach)

Haydn Quarteto de cordas N°5 em fá menor, Op.20 n°5

Mozart Quarteto de cordas N°8 em fá maior, K.168 e Adágio, Fuga em dó menor, K.546 e Quarteto de cordas N°14 em sol maior, K.387 * Quarteto Casals

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺



17 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Suites p/ orquestra Nº1 em ré menor, Op.43 e Nº2 em dó maior, Op.53 * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

3h15 Mozart Serenata em mi bemol maior, K.375 e Sexteto em mi bemol maior, K.183

I. Pleyel Sexteto em mi bemol maior * Agrupamento Mozzafiato. Dir. Charles Neidich

4h25 Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Orq. Nova Filarmonia. Dir. John Barbirolli

5h40 Vivaldi Sonatas p/ violoncelo e baixo contínuo * Anner Bylsma (vlc). B.C.: Francesco Galligioni (vlc). Ivano Zanenghi (arquialaúde). Allesandro Sbrogio (violone). Andrea Marcon (órg e crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 27 de março de 2015

R. Strauss Metamorfoses, estudo p/ 23 cordas solistas

Chostakovitch Sinfonia Nº13 p/ baixo, coro de baixos e orquestra em si bemol menor, Op.113 Babi Yar * Mikhail Petrenko (B). Coro Polytech. Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Hannu Lintu

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

18 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

C. Barlow Variazioni e un pianoforte meccanico * John Snijders (pn, disklavier)

● 02H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Abertura fantasia Romeu e Julieta; Suite, Op.20a de O lago dos cisnes, Op.20 e Suite, Op.71a de O quebra-nozes * Orq. Gulbenkian Dir. Joana Carneiro

3h20 Schubert Viagem de inverno, D.911 * Luís Rodrigues (BT). David Santos (pn)

4h30 F. Sor Variações, Op.9; Fantasia elegíaca, Op.59; Fantasia sobre uma ária escocesa, Op.40; Fantasia, Op.7; Grande Sonata Nº2, Op.25; Minueto Nº1, Op.11 e Fantasia, Op.30 * Göran Söllscher (guit)

5h25 Schumann Concerto p/ piano em lá menor, Op.54

Debussy Images * Arturo Benedetti Michelangeli (pn). Orq. de Paris. Dir. Daniel Barenboim

6h20 Corelli Sonatas da chiesa Nº9 e Nº10, Op.1 e Nº4, Op.2; Chaconne Nº12, Op.1; Sonata da chiesa Nº5, Op.3; Sonata da camera Nº1, Op.4 e Sonata em trio Nº3, Op.5 * London Baroque



Luís Rodrigues

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

Konzerthaus, Viena, 21 de maio de 2015

M. Bruch Fantasia escocesa p/ violino e orquestra, Op.46

Mahler Sinfonia Nº9 em ré maior * Hilary Hahn (vl). Orq. Sinf. da Radiodifusão Austríaca. Dir. Cornelius Meister

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

19 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

T. Hosokawa Circulating Ocean * Orq. Nac. de Lyon. Dir. Jun Markl

● **02H00 | MADRUGADA**

Khatchaturian Concerto p/ violino e orquestra em ré menor e Concerto p/ violoncelo e orquestra em mi menor * Lydia Mordkovitch (vl). Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi. Raphael Wallfisch (vlc). Orq. Fil. de Londres. Dir. Bryden Thomson

3h15 J. Vorísek 12 Rapsódias, Op.1; Le Désir, Op.3 e Le Plaisir, Op.4 * Artur Pizarro (pn)

4h30 Mendelssohn Sinfonia Nº4 em lá maior, Op.90 Italiana

Schumann Sinfonia Nº1 em si bemol maior, Op.38 Primavera * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

5h30 Telemann Concertos p/ instrumentos de sopro, cordas e baixo contínuo * Musica Antiqua de Colónia. Dir. Reinhard Goebel

6h35 A. Adam Bailado Giselle * Orq. Fil. de Viena. Dir. Herbert von Karajan

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Escola Secundário de Camões, Lisboa

Stravinski Fanfare for a New Theatre

H. Biber Sonatae tam aris, quam aulis servientes, Nº13 a Nº24

I. Xenakis Rebonds A

C. Bolling Vespérale, da Toot Suite

Hindemith Kleine Klaviermusik * Solistas da Metropolitana: Sérgio Charrinho e Rui Mirra (trp). Fernando Llopis (perc). Savka Konjikusic (pn)



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 19 19h00

Escola Secundário de Camões, Lisboa

Stravinski, H. Biber, I. Xenakis, C. Bolling e Hindemith * Solistas da Metropolitana: Sérgio Charrinho e Rui Mirra (trp). Fernando Llopis (perc). Savka Konjikusic (pn)

Sérgio Charrinho | trompete

Natural de Lisboa, iniciou os estudos musicais com o pai. Estudou com José Pereira no Conservatório Regional de Portalegre, na Escola Profissional de Artes da Beira Interior com Fernando Jorge Ribeiro e no Conservatório Hector Berlioz, em Paris, com Bruno Nuvion. Foi professor na Escola Profissional de Artes da Beira Interior, na Escola Profissional de Música de Espinho e tem dirigido diversas master classes de trompete em Portugal. Foi laureado do concurso Prémio Jovens Músicos na categoria de Música de Câmara com o quinteto de metais Harmon Brass. É membro fundador do quinteto de trompetes Almost6, com o qual editou o CD Sopros em Laboratório e organiza o Festival Internacional de Trompete Almost6. Desempenha as funções de 1º Trompete na Orquestra Metropolitana de Lisboa desde janeiro de 2003 e é professor na Academia Nacional Superior de Orquestra.

Rui Mirra | trompete

Natural de Alcácer do Sal, iniciou aos oito anos de idade os estudos musicais na Sociedade Filarmónica Amizade Visconde de Alcácer. Aos treze ingressou no Conservatório Regional de Setúbal, na classe do professor José Augusto Carneiro. No ano letivo de 1998/1999 obteve o grau de licenciado com a conclusão do Curso Superior de Instrumentista de Orquestra na Academia Nacional Superior de Orquestra, na classe do professor David Burt. Durante a sua formação efetuou várias master classes, destacando-se a forte influência que professores como John Miller (Reino Unido) e Bo Nilsson (Suécia) tiveram na sua personalidade artística. Em 1996 foi bolseiro da Dartington International Summer School (Reino Unido) onde integrou a Orquestra do Festival Internacional de Verão de Dartington. No mesmo ano apresentou-se como solista com a Orquestra Académica Metropolitana, interpretando o Concerto em Ré Maior de Giuseppe Torelli. Foi laureado no Prémio Jovens Músicos da RDP na edição de 1998. Na temporada de 1997/1998 foi 1º trompete da Orquestra Filarmonia das Beiras. É desde 1998 Solista B da

Orquestra Metropolitana de Lisboa, membro do Quinteto Metálica e professor da Academia Nacional Superior de Orquestra nas especialidades de trompete, repertório orquestral e música de câmara. Concluiu em 2007 o mestrado em Gestão Cultural: Música, Teatro e Dança na Universidade Complutense de Madrid.

Fernando Llopis | percussão

Nasceu em Zaragoza em 1984 e, aos seis anos de idade, começou a estudar música com o seu pai, Andrés Llopis. Em 2006, finalizou os estudos de Percussão no Conservatório Superior de Música de Aragón com Matrícula de Honor (nota máxima), com os professores César Peris e Lorenzo Ferrándiz. Foi convidado e membro, entre outras formações, da Orquestra de Jovens Nacional da Espanha (JONDE) de 1999 até 2004. De 2005 até 2008, foi membro da Orquestra de Jovens da União Europeia (EUYO). Em 2009, integrou a Orquestra de Jovens Gustav Mahler. Neste período, trabalhou com os professores Joan Iborra, Josep Vicent, Bill Linwood, John Beck, Rainer Seegers, Simon Carrington e Mike Quinn. Tem colaborado com diversas orquestras profissionais: Real Filarmonia de Galicia, Sinfonica de Navarra, Orquestra de Extremadura, Sinfónica de Euskadi, Grupo Enigma, Orquestra de Cadaqués, Amsterdam Symphony Orchestra, Orquestra Gulbenkian, Israel Philharmonic Orchestra e Royal Concertgebouw Orchestra. Em 2003 e 2006, ganhou uma bolsa de estudo da Ibercaja em Zaragoza, para continuação de estudos de aperfeiçoamento, através do concurso Jóvenes Intérpretes de Espanha. Estudou no Conservatório de Amesterdão com Jan Pustjens, Gustavo Gimeno e Nick Woud da Royal Concertgebouw Orchestra. Concluiu em 2009 o curso de pós-graduação com Wieland Welzel, Franz Schindlbeck e Jean Geoffroy no Conservatório Superior de Música de Aragón. Atualmente, ocupa o lugar de Timpaneiro na Orquestra Metropolitana de Lisboa.

Savka Konjikusic | piano

Pianista de origem sérvia, acabou os estudos superiores na Academia Superior de Arte de Novi Sad, onde trabalhou com os professores R. Jovicic e Velislava Palacorova. Prosseguiu os seus estudos no Conservatório Real de Haia, onde concluiu o Mestrado com o pianista Naum Grubert e com Tan Crone (Música de Câmara). Participou em masterclasses de piano com Arbo Valdma, Konstantin Bogino, Gyorgy Sebok e Vladimir Tropp. Durante os seus estudos, ganhou vários prémios em concursos nacionais. Apresenta-se regularmente em recitais a solo e em formações de música de câmara em Portugal e no estrangeiro, nas mais prestigiadas salas de concerto, entre elas o Concertgebouw em Amsterdão. Muitos dos seus concertos foram transmitidos pela rádio e pela televisão. Colaborou com vários artistas de renome internacional, tais como Maria João Pires, Hansjorg Schellenberger e François Leleux. Participou em vários festivais internacionais de música, entre eles, Laken Festival (Holanda), Bemus Festival (Sérvia) e Aix-en-Provence (França). Gravou, em 2008, um CD para a etiqueta P&B com obras de **Chopin** e **Scriabine** e, em 2014, com Cremeloque Trio para a Solomusica. Desde 1992, é pianista associada da Orquestra Metropolitana de Lisboa. Exerce ainda funções de professora e pianista acompanhadora na Metropolitana e na Escola de Música do Conservatório Nacional.

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Finlandesa

Centro de Música, Helsínquia, 22 de maio de 2015

Beethoven Sinfonia Nº1 em dó maior, Op.21

A. Sallinen Canções de vida e morte, Op.69 * Johanna Rusanen-Kartano (S). Ville Rusanen (BT). Coro do Centro de Música de Helsínquia. Orq. Sinf. da Radiodifusão Finlandesa. Dir. Hannu Lintu

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

20 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J. Anderson Symphony * Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Sakari Oramo



● 02H00 | MADRUGADA

A. Arenski Trios c/ piano Nº1, Op.32 e Nº2, Op.73 * Trio Beaux Arts

3h05 H. Henze Requiem, nove concertos sacros p/ piano, trompete concertante e orquestra de câmara * Ueli Wiget (pn). Hakan Hardenberger (trp). Ensemble Modern. Dir. Ingo Metzmacher

4h10 Bach A arte da fuga, BWV 1080 * Concerto Italiano. Dir. Rinaldo Alessandrini

5h25 Dvorák Quartetos de cordas Nº12 em fá maior, Op.96 Americano e Nº14 em lá bemol maior, Op.105 * Quarteto Chilingirian

6h20 F. Mompou Música Callada * Herbert Henck (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela /
Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo
CICLO JAZZ EM CASCAIS

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 



21 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA HOJE**

Miso Music Portugal

Novas edições discográficas com música portuguesa

Nesta emissão de *Música Hoje*, um programa produzido pela Miso Music Portugal e pelo Centro de Investigação e Informação da Música Portuguesa para a Antena 2, dedicado essencialmente à música dos compositores portugueses dos séculos XX e XXI, iremos apresentar o que há de novo na discografia recente na música de arte e de pesquisa portuguesa.

● **02H00 | MADRUGADA**

N. Tchernin Bailado Narcisse et Echo * Coro de Câmara de Haia. Orq. Residente de Haia. Dir. Gennady Rozhdestvensky

2h55 M. Castelnuovo-Tedesco Concertos p/ guitarra Nº1, Op.98 e Nº2, Op.160 e Concerto p/ duas guitarras, Op.201 * Kazuhito Yamashita e Naoko Yamashita (guit). Orq. Fil. de Londres. Dir. Leonard Slatkin

4h00 Beethoven Trios c/ piano, Op.1 nº1 e nº2 * Trio Abegg

5h05 J.M. Leclair Concertos p/ violino em fá maior, Op.7 nº4 e em lá maior, Op.10 nº2; Concerto p/ flauta em dó maior, Op.7 nº3 e Concerto p/ violino em lá maior, Op.7 nº6 * Susan Milan (fl). Collegium Musicum 90. Simon Standage (vl e Dir.)

6h10 A. Rippe Peças p/ alaúde * Hopkinson Smith (al)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **11H00 | CALEIDOSCÓPIO**

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Inês Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS**

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa

FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGA DE UTREQUE

Utreque, 31 de agosto de 2015

Purcell O Rei Artur * Ensemble La Fenice

● **22H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

A Festa Selvagem

22 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Coisas Que Podem Acontecer A Caminho De Casa

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

W. Walton Concerto p/ violino e orquestra; Sonata p/ violino e orquestra (orquestração de Ch. Palmer) e Duas Peças p/ violino e orquestra (orquestração de Ch. Palmer) * Lydia Mordkovitch (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Jan Latham-Koenig

3h10 Schumann Quinteto c/ piano em mi bemol maior, Op.44; Andante e variações em si bemol maior, Op.46; Peças de fantasia, Op.73 e Quadros de contos de fadas, Op.113 * Martha Argerich e Alexandre Rabinovitch (pn). Dora Schwarzberg e Lucy Hall (vl). Nobuko Imai (vla). Natalia Gutman e Mischa Maisky (vlc). Marie-Luise Neunecker (tpa)

4h25 Chostakovitch Sinfonia Nº7 em dó maior, Op.60 Leninegrado * Orq. Sinf. Nac. Dir. Mstislav Rostropovitch

5h35 Beethoven Sonata p/ piano Nº29 em si bemol maior, Op.106 Hammerklavier; Bagatelas, Op.119 e Sonata p/ piano Nº26 em mi bemol maior, Op.81a Os adeuses * Stephen Kovacevich (pn)

6h45 F. Veracini Sonata em sol menor, Op.1 nº1 * Europa Galante. Fabio Biondi (vl e Dir.)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Inês Almeida

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📡

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📡

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

FESTIVAL DE LUCERNA

Centro Cultural e de Congressos, Lucerna, 4 de setembro de 2015

Verdi Falstaff * Falstaff: Ambrogio Maestri (BT). Ford: Fabio Capitanicci (BT). Fenton: Paolo Fanale (T). Caius: Emanuele Giannino (T). Bardolfo: Jean-Paul Fouchécourt (T). Pistola: Federico Sacchi (B). Alice Ford: Eva Mei (S). Nanetta: Carolina Ullrich (S). Mrs. Quickly: Elisabeth Kulman (MS). Mrs. Page: Jana Kurucová (MS). Coro da Ópera de Zurique. Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Jonathan Nott



● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📡

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📡

● **23H04 | ARGONAUTA** 📡

Jorge Carnaxide

Vampíria

23 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 📡

Luís Tinoco

Obras do século XX interpretadas pela Orquestra do Real Concertgebouw

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📡

Pedro Coelho

Grav. UER

Em destaque...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

(António Curvelo / Manuel Jorge Veloso)

Dias 23, 24 e 25 às 19h00

Dia 27 às 21h00

A música atravessa uma fase interessante. Nunca na história houve tanta divulgação e sucesso comercial como hoje. Nunca houve tantas pessoas a ouvir e a consumir música. Nunca houve tantos músicos,



profissionais e amadores. E no entanto, nunca foi tão desvalorizada, nem a consciência da sua importância foi tão apagada como agora. Ouvimos música em restaurantes, cafés e até bombas de gasolina mas não existem discussões sérias em roda da música, da sua estética, da sua educação. Tornámo-nos indiferentes à música.

Pedro Moreira in blog música nas esferas

Pedro Moreira

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 5 e 6 de maio de 2015

O ciclo Histórias de Jazz em Portugal, termina com o saxofonista e compositor **Pedro Moreira**.

Pedro Moreira conversa com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso sobre o seu percurso artístico e a atualidade do jazz em Portugal com audição de música gravada (dia 23 às 19h00). Os músicos Afonso Pais, António José de Barros Veloso e Ricardo Toscano conversam com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso (dia 27 às 21h00). Uma troca de impressões sobre a obra de **Pedro Moreira** (e não só), com audição comentada de exemplos musicais. Um ponto de partida para um diálogo aberto sobre as carreiras dos três músicos, o momento presente do jazz e perspetivas futuras. **Pedro Moreira** tem Carta Branca (dias 24 e 25 às 19h00) e convida João Paulo Esteves da Silva (piano), Bernardo Moreira (contrabaixo) e Paulo Bandeira (bateria). O Combo da Escola de Jazz de Luís Villas-Boas, com Liliana Fartaria (voz), Adriano Dias Pereira (clarinete e flauta), Ricardo Maia (guitarra), Tiago Martins (contrabaixo) e Miguel Crespo (bateria), sob a direção de Bruno Santos, apresenta (dia 27 às 21h00) reportório de **Pedro Moreira**.

Fonte: António Curvelo / Manuel Jorge Veloso

● **02H00 | MADRUGADA**

S. Barber Recordações e Fuga (arr. de Mário Laginha)

A. Copland El Salón México

Ravel A valsa e Bolero

Poulenc O embarque p/ Citera

D. Milhaud Brasileira * Mário Laginha e Pedro Burmester (pn)

3h05 A. Honegger Sinfonias Nº2 p/ trompete e orquestra de cordas e Nº3 Litúrgica * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

4h05 Weber Quinteto p/ clarinete, dois violinos e violoncelo, Op.34; Grande duo concertante, Op.48 e Sete Variações, Op.33 * Janet Hilton (cl). Elementos do Quarteto de Cordas Lindsay. Keith Swallow (pn)

5h10 Bartók Concerto p/ orquestra

Ravel Suite Nº2 de Daphnis et Chloé * Orq. Fil. da Checoslováquia. Dir. Jirí Belohlávek

6h05 Peças p/ violoncelo e piano * Michael Kevin Jones (vlc). Graham Jackson (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 5 de maio de 2015

Manuel Jorge Veloso e António Curvelo conversam com **Pedro Moreira**

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo

TEMPORADA GULBENKIAN

Música de Câmara Arménia

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 14 de outubro de 2014

A. Babajanian Trio c/ piano em fá sustenido menor

T. Mansurian Quarteto c/ piano Agnus Dei
Komitas Temas de canções folclóricas da Arménia (arr. de S. Aslamazian e R. Andreassian) * **Nariné Dellalían** (vl). Lu Zheng (vla). Levon Mouradian (vlc). Marina Dellalyan (pn). Manuela Moniz (S). Trio Aeternus: Alexander Stewart (vl). Varoujan Bartikian (vlc). Lucjan Luc (pn)



Nariné
Dellalían

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

24 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
 Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

J. Rodrigo Fantasia p/ un gentilhombre

M. Ponce Concierto del sur

Boccherini Concerto p/ violoncelo e orquestra N°6 (transc. de G. Cassadó p/ guitarra) * Andrés Segovia (guit). Symphony of the Air. Dir. Enrique Jordá

3h10 Bartók Sonatas p/ violino e piano N°1 e N°2 * Isaac Stern (vl). Yefim Bronfman (pn)

4h05 Saint-Saëns Concerto p/ violino e orquestra N°3 em si menor, Op.61

H. Wieniawski Concerto p/ violino e orquestra N°2 em ré menor, Op.22 * Julian Rachlin (vl). Orq. Fil. de Israel. Dir. Zubin Mehta

4h55 R. Strauss D. Quixote, Op.35 e Morte e transfiguração, Op.24 * Raymond Gniwewek (vl). Michael Ouzounain (vla). Jerry Grossman (vlc). Orq. do Metropolitan. Dir. James Levine

6h05 Schubert Trios p/ violino, violoncelo e piano em mi bemol maior, D.929 e em si bemol maior, D.28 * Trio Beaux Arts

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 6 de maio de 2015

Carta Branca a Pedro Moreira

* Pedro Moreira (sax tenor). João Paulo Esteves da Silva (pn). Bernardo Moreira (cb). Paulo Bandeira (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Catalunha

L'Auditori, Barcelona, 4 de dezembro de 2014

Bach Sonata p/ violino N°1 em sol menor, BWV 1001; Partita p/ violino N°1 em si menor, BWV 1002; Sonata p/ violino N°2 em lá menor, BWV 1003 e Partita p/ violino N°2 em ré menor, BWV 1004 * Alina Ibragimova (vl)

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

Em destaque...

EMISSION ESPECIAL HOT CLUB

REcriação DO PRIMEIRO PROGRAMA DE JAZZ DA RÁDIO PORTUGUESA (Luiz Villas-Boas)

Dia 25 às 18h00

Em 25 de novembro de 1945, o Programa da Manhã da Emissora Nacional emitiu o primeiro programa de jazz da rádio em Portugal, com texto e seleção musical de Luiz Villas-Boas. Para além da música de Django Reinhardt e do Hot Club de França, o programa passou também um registo do Hot Club de Barcelona e antecedeu uma



jam session do Quinteto do Hot Club. Nos 70 anos deste marco histórico, a Antena 2, em parceria com o Hot Clube, vai reemitir esse programa no dia 25 de novembro de 2015 às 6 da tarde a partir de documentos e gravações existentes no acervo histórico que Luiz Villas-Boas doou ao Hot Clube.

25 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

G. Kancheli Twilight * Gidon Kremer e Patricia Kopatchinskaja (vl). Kremerata Baltica. Dir. Gidon Kremer

● 02H00 | MADRUGADA

Beethoven Trio c/ piano, Op.70 nº1 O fantasma; 14 Variações em mi bemol maior, Op.44 e Trios c/ piano, Op.70 nº2 e em mi bemol maior, Hess-Verz. 48 * Itzhak Perlman (vl). Lynn Harrell (vlc). Vladimir Ashkenazy (pn)

3h10 Glazunov Abertura carnaval, Op.45; Idílio, Op.14 nº1; Rêverie orientale, Op.14 nº2; Serenata Nº1, Op.7; Marcha nupcial, Op.21 e Cena dançante, Op.81 * Orq. do Estado Romeno. Dir. Horia Andreescu

4h10 Bartók Quarteto de cordas Nº6, Sz.114 e Quinteto p/ quarteto de cordas e piano * Quarteto de Cordas Chilingirian. Steven de Groot (pn)

5h20 Schumann Requiem p/ Mignon, Op.98b e Missa em dó menor, Op.147 *
Audrey Michael (S). Liliana Bizineke (MS). Elisabeth Silveira e Susana Teixeira (CA). Markus Schaeffer (T). Michel Brodard (B). Coro e Orq. Gulbenkian. Dir. Michel Corboz

6h15 Mozart Quartetos c/ flauta Nº1 em ré maior, K.285; Nº2 em sol maior, K.285a; Nº3 em dó maior, K.285b e Nº4 em lá maior, K.298 * Jean-Pierre Rampal (fl). Isaac Stern (vl). Salvatore Accardo (vla). Mstislav Rostropovitch (vlc)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Especial 70 anos da 1ª Emissão de Jazz na rádio (1945 – 2015) 18:00

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 6 de maio de 2015

Carta Branca a Pedro Moreira

* Pedro Moreira (sax tenor). João Paulo Esteves da Silva (pn). Bernardo Moreira (cb). Paulo Bandeira (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

FESTIVAL DE SPITALFIELDS

Igreja de S. Leonardo, Shoreditch, 16 de junho de 2015

Haydn Sinfonia Nº101 em ré maior Relógio

J.Ch. Bach Sinfonia concertante em mi bemol maior

Mozart Sinfonia Nº4 em ré maior, K.19

Handel Dettingen Te Deum, HWV 283 * Ashley Riches (BT). Agrupamento Polyphony. City of London Sinfonia. Dir. Stephen Layton

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

26 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

A. Hillborg Eleven Gates * Orq. Fil. Real de Estocolmo. Dir. Esa-Pekka Salonen

● **02H00 | MADRUGADA**

Mozart Missa de Requiem, K.626 * Teresa Stich-Randall (S). Ira Malaniuk (CA). Waldemar Kmentt (T). Kurt Böhme (B). Coro da Ópera Estatal de Viena. Orq. Sinf. de Viena. Dir. Karl Böhm

3h00 Tchaikovski Trio c/ piano em lá menor, Op.50 À memória de um grande artista

Chostakovitch Trio c/ piano Nº1 em dó menor, Op.8 * Trio Chung

4h00 Haydn Sinfonias Nº100 em sol maior Militar; Nº101 em ré maior O relógio e Nº59 em lá maior O fogo * Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

5h10 A. Copland Appalachian Spring; Cortejo macabro de Grohg; Letter from home e John Henry * Orq. Sinf. de St. Louis. Dir. Leonard Slatkin

6h10 Música italiana do Séc. XVI * Huelgas Ensemble

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente



Grav. Radiotevisão Belga da Comunidade Francesa
FESTA DA MÚSICA
Palácio das Belas-Artes, Bruxelas, 20 de junho de 2015

Mozart Concerto p/ piano e orquestra N°27 em si bemol maior, K.595

V. Ullmann Concerto p/ piano e orquestra, Op.25

Mendelssohn Sinfonia N°4 em lá maior, Op.90 Italiana * Herbert Schuch (pn). Orq. Nac. da Bélgica. Dir. George Pehlivanian

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

27 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

M. Smolka Walden, the distiller of Celestial Dews * Coro da Radiodifusão da Baviera. Dir. Peter Eötvös



Em destaque...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL (António Curvelo / Manuel Jorge Veloso)

Dias 23, 24 e 25 às 19h00

Dia 27 às 21h00

PEDRO MOREIRA

Pedro Moreira é um dos mais profícuos músicos da história do jazz português das últimas décadas. Saxofonista, compositor, maestro, arranjador e docente que, para além de liderar o seu próprio grupo, colabora com várias outras formações e compõe em estilos como jazz, big band, música de câmara e orquestra, sendo também arranjador e diretor musical nas mais variadas áreas - da pop à erudita.

É com esta figura incontornável do jazz português que se encerra o ciclo Histórias de Jazz em Portugal, concebido pelos críticos e divulgadores António Curvelo e Manuel Jorge Veloso, em parceria com o Hot Clube de Portugal (Lisboa) e o Centro Cultural Vila Flor (Guimarães), para "celebrar e refletir o estado atual do jazz português" a partir dos seus protagonistas.

Pedro Moreira tem um Bachelor of Fine Arts em Jazz e Música Contemporânea, pela New School University, e um Master of Music em Composição, pelo Mannes College of Music, ambas de Nova Iorque, para além do curso de Formação Musical do Conservatório Nacional de Lisboa. Estudou ainda em diversos seminários com saxofonistas de renome internacional como Dave Liebman, Paul Jeffrey e Bill Pierce, entre outros.

Apresentou-se com o seu próprio grupo, com os irmãos Bernardo e João, no Moreiras Jazztet e Moreiras Quinteto, tendo igualmente participado nos grupos de Nelson Cascais, Bruno Santos, Zé Eduardo, Bernardo Moreira, André Fernandes ou Septeto do Hot Clube.

Foi diretor musical da Big Band do Hot Clube de Portugal entre 1991 e 2009, bem como assistente musical do maestro Robert Sadin, em Nova Iorque. Com uma carreira que se estende também ao teatro e à música popular, como o atestam as colaborações com nomes como Cristina Branco, Camané, Xutos e Pontapés, Pedro Abrunhosa, Rodrigo Leão, Carlos do Carmo ou Milton Nascimento, tem sido também como docente que continua a marcar gerações de novos músicos. Foi diretor pedagógico da Escola de Jazz do Hot Clube e docente do Conservatório Nacional de Lisboa, Instituto Piaget e curso de Jazz do Conservatório da Madeira. É atualmente diretor da Escola Superior de Música de Lisboa, onde foi coordenador da variante de jazz de 2008 a 2010.

● **02H00 | MADRUGADA**

G. Enescu Sinfonia Nº1 em mi bemol maior, Op.13 e Suite Nº3 em ré maior, Op.27 * Orq. Fil. da BBC. Dir. Gennady Rozhdestvensky

3h05 Bach Variações Goldberg, BWV 988 * Pierre Hantai (crv)

4h25 Vaughan Williams Uma sinfonia marítima, p/ soprano, barítono, coro e orquestra * Yvonne Kenny (S). Brian Rayner Cook (BT). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Bryden Thomson

5h30 K. Hartmann Quarteto de cordas Nº1

Bartók Quarteto de cordas Nº4 * Quarteto de Cordas Zehetmair

6h15 Obras p/ violino e piano de **Beethoven**, **Bach** e **Handel** * Nathan Milstein (vl). Georges Pludermacher (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Cristina do Carmo

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 5 e 6 de maio de 2015

Pedro Moreira

Afonso Pais, António José de Barros Veloso e Ricardo Toscano conversam com Manuel Jorge Veloso e António Curvelo

Reportório de **Pedro Moreira** * Combo da Escola de Jazz de Luís Villas-Boas: Liliana Fartaria (voz). Adriano Dias Pereira (cl e fl). Ricardo Maia (guit). Tiago Martins (cb). Miguel Crespo (bat). Dir. Bruno Santos

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

28 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J. Widmann Passacaglia * Trio Oberon



● 02H00 | MADRUGADA

Elgar Oratória The light of life, Op.29 * Judith Howarth (S). Linda Finnie (CA). Arthur Davies (T). John Shirley-Quirk (BT). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

3h05 H. Goetz Concertos p/ piano Nº1 e Nº2 * Volker Banfield (pn). Orq. Fil. da Rádio do Norte da Alemanha (Hanôver). Dir. Werner Andreas Albert

4h00 Schumann Quarteto de cordas em lá maior, Op.41 nº3

Mendelssohn Quarteto de cordas Nº2 em lá menor, Op.13 * Quarteto Alberni

5h05 L. Spohr Sinfonia Nº4 em fá maior Die Weihe der Töne e Aberturas das óperas Fausto e Jessonda * Orq. Sinf. de Budapeste. Dir. Alfred Walter

6h00 Mozart Três Sonatas p/ piano, K.310; K.333 e K.545 * Maria João Pires (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● **11H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📻

3 FORMAM UM PERFEITO PAR
José Carlos Tinoco

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📻

Inês Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 📻

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📻

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📻

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📻

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena
FESTIVAL INTERNACIONAL
GEORGE ENESCU

Ateneu Romeno de Bucareste, 6 de setembro de 2015

L. Vinci Catão em Útica * Franco Fagioli (CT). Fulvio: Martin Mitterutzner (T). Catão: Juan Sancho (T). Emília: Vince Yi (CT). Marzia: Valer Sabadus (CT). Arbace: Max Emanuel Cencic (CT). Il Pomo d'Oro. Dir. Riccardo Minasi



© Julian Laidig

● **22H00 | PONTO PT** 📻

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📻

● **23H04 | ARGONAUTA** 📻

Jorge Carnaxide
Templos Perdidos

29 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📻

Ricardo Saló
Coisas Que Acontecem

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 📶

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR** 📶

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 📶

João Chambers

● **12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO** 📶

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● **13H00 | MEMÓRIA** 📶

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📶

João Almeida

● **15H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📶

Inês Almeida

● **16H00 | PONTO PT** 📶

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📶

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📶

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Romena

FESTIVAL INTERNACIONAL
GEORGE ENESCU

Ateneu Romeno de Bucareste, 13 de setembro de 2015

Handel Saul * Saul: Christopher Purves (B). Jonathan: Paul Appleby (T). Merab: Lucy Crowe (S). David: Iestyn Davies (CT). Michal: Sophie Bevan (S). Orq. do Iluminismo. Dir. Ivor Bolton



Lucy
Crowe

© Rii Schroer

● **22H00 | CALEIDOSCÓPIO**

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Clube Silêncio

30 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco

Obras do século XX interpretadas pela Orquestra do Real Concertgebouw

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

G. Victory Três Gravuras irlandesas

A. Potter Rapsódia

P. O'Connor Introspect

J. Larchet Junto às águas de Moyle

A. Duff Ecos de Georgian Dublin

S. Ó Riada The Banks of Sullane * Sinfonietta da Radiotelevisão Irlandesa. Dir. Proinnsias Ó Duinn

3h00 Chostakovitch Concerto p/ violino e orquestra Nº1, Op.99 e Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº1, Op.107 * David Oistrakh (vl). Orq. Fil. de Nova Iorque. Dimitri Mitropovich (Dir.). Mstislav Rostropovitch (vlc). Orq. de Filadélfia. Dir. Eugene Ormandy

4h05 Debussy Quarteto de cordas em sol menor, Op.10

Ravel Quarteto de cordas em fá maior

Fauré Quarteto de cordas em mi menor, Op.121 * Quarteto Viotti

5h20 H. Rott Sinfonia em mi maior * Orq. Sinf. de Norrköping. Dir. Leif Segerstam

6h25 Ph. Hurel Peças de câmara * Ensemble InterContemporain. Dir. Ed Spanjaard

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📡

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📡

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📡

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📡

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📡

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

SEMANAS EUROPEIAS DE PASSAU

Igreja de S. Miguel, Röhrnbach, 25 de junho de 2015

Mozart Rondo Nº3 em lá menor, K.511

Bach Prelúdios e Fugas, BWV 878 a BWV 881 do 2º livro de O cravo bem temperado

Mozart Sonata p/ piano Nº4 em mi bemol maior, K.282

A. Stankovsky Traumprotokoll

Schumann Kreisleriana, Op.16 * Till Fellner (pn)



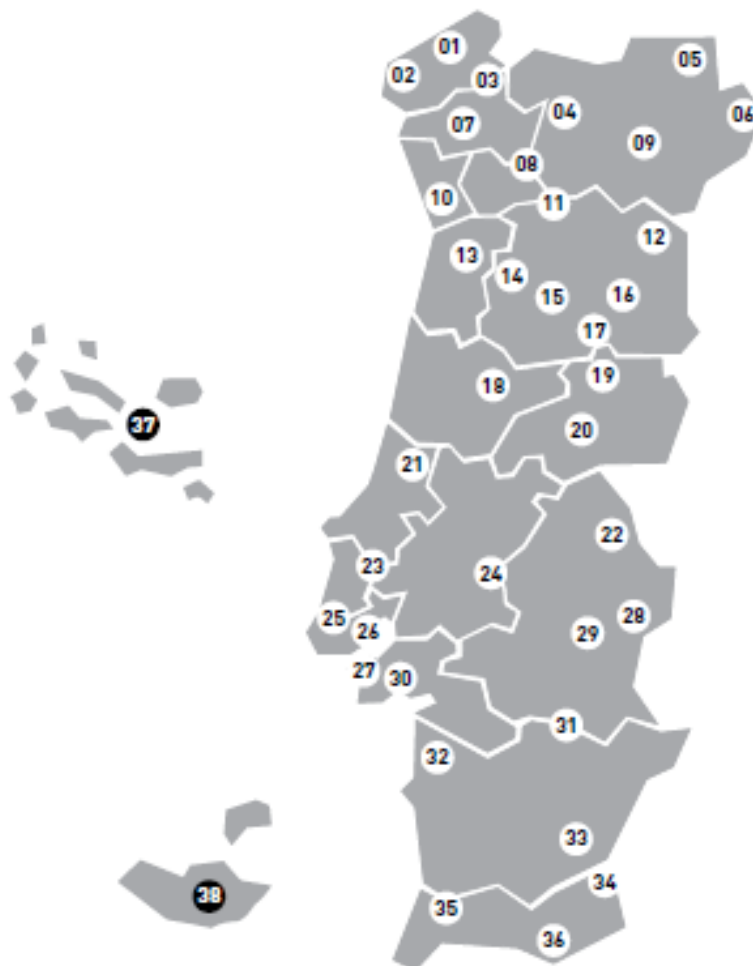
● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📡

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📡

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📡

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÃZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2 rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@ext.rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Diretor-Adjunto** João Almeida | **Edição** Anabela Luís | Margarida Aires **Revisão** Margarida Aires

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

Novembro 15



	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h
01-02h	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	● Música Contemporânea	01-02h
02-07h	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	● Madrugada	02-07h
07-08h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h
08-09h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h
09-10h	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h
10-11h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Quinta Essência	● Musica Aeterna	10-11h
11-12h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Caleidoscópio	● Musica Aeterna	11-12h
12-13h	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Boulevard	● Os Incontornáveis	● E Deus Criou o Mundo	12-13h
13-14h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Memória	● Memória	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Quinta Essência	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	15-16h
16-17h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Ponto pt	16-17h
17-18h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h
18-19h	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h
19-20h	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h
20-21h	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h
21-22h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h
22-23h	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Grande Auditório	● Ponto pt	● Caleidoscópio	22-23h
23-24h	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50/23:40) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:50/23:50) **A2 Ciência** (2ª, 17:30) **Lilliput** (Sáb,17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00) **Notícias** (2ª a 6ª, 10:00/16:00)