

Abertura

Tem a música o poder
De tornar o homem feliz
Nem há quem saiba dizer
Tanto quanto ela nos diz.

António Aleixo

A música celebra-se em todo o mundo no primeiro dia de outubro. E neste Dia Mundial da Música, a Antena 2 está em festa com a 5ª edição do Festival Jovens Músicos. Até 2 de outubro a Fundação Gulbenkian é o palco privilegiado para os novos talentos revelados no Prémio Jovens Músicos.

Na Escola Secundária de Camões o Concerto Antena 2 apresenta o pianista Pedro Costa, 1º Prémio do Concurso de Interpretação do Estoril 2013 e Laureado do Prémio Jovens Músicos 2015 na categoria de Música de Câmara - nível superior (dia 7), e o Concerto Aberto apresenta Sonatas em Trio com os Solistas da Metropolitana (dia 15). Ainda os Concertos Antena 2 apresentam no Museu do Neo-realismo o acordeonista Paulo Jorge Ferreira em improvisações da sua autoria (dia 21).

Em direto da Fundação Gulbenkian o pianista Conrad Tao, a Orquestra Gulbenkian (Estágio Gulbenkian para Orquestra) e a maestrina Joana Carneiro apresentam obras de **Nuno da Rocha**, **Rachmaninov** e **Stravinski** (dia 9); Cristiano Holtz conduz-nos pela verdadeira arte de tocar cravo (dia 20) e David Zinman dirige a Orquestra Gulbenkian em obras de **Beethoven** e **Brahms** (dia 23).

O Ciclo Jazz em Cascais prossegue com mais uma transmissão em direto do Cascais Jazz Club (dia 16) e o Ciclo Histórias de Jazz em Portugal apresenta o compositor e baterista **André Sousa Machado** (dias 26, 27, 28 e 30).

Destaque ainda para o Teatro que sobe à cena com a peça Morro como país do escritor grego **Dimítris Dimitriádis** (dia 6).

Notas finais para assinalar os 150 anos do nascimento do compositor francês **Paul Dukas**, os 90 anos do nascimento do compositor italiano **Luciano Berio**, os 80 anos do nascimento do tenor italiano Luciano Pavarotti e os 25 anos da morte do maestro, compositor e pianista americano **Leonard Bernstein**.

Margarida Aires **editor**

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

TRANSMISSÕES ANTENA 2

FESTIVAL JOVENS MÚSICOS

Dias 1 e 2 17h00
Fundação Calouste Gulbenkian,
Lisboa

CONCERTOS ANTENA 2

Dia 07 19h00
Escola Secundária de Camões,
Lisboa

**Beethoven, Ravel e
Mussorgski** * Pedro Costa (pn)

Dia 21 19h00
Museu do Neo-Realismo, Vila
Franca de Xira
* Paulo Jorge Ferreira (acordeão)

CONCERTOS ABERTO

Dia 15 19h00
Escola Secundária de Camões,
Lisboa

**Sonatas em Trio
Handel, Telemann, Vivaldi e
Bach** * Solistas da
Metropolitana

TEMPORADA GULBENKIAN

Dia 09 19h00
**Nuno da Rocha,
Rachmaninov e Stravinski** *
Conrad Tao (pn). Orq.
Gulbenkian (Estágio
Gulbenkian para Orquestra).
Dir. Joana Carneiro

Dia 20 19h00
**A verdadeira arte de tocar
cravo
Bach, D. Scarlatti e C.Ph.E.
Bach** * Cristiano Holtz (crv)

Dia 23 19h00

Beethoven e Brahms * Orq.
Gulbenkian. Dir. David
Zinman

CASCAIS JAZZ CLUB

Dia 16 21h30
CICLO JAZZ EM CASCAIS

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Dia 26 19h00
Manuel Jorge Veloso e
António Curvelo conversam
com **André Sousa Machado**

Dias 27 e 28 19h00
**Carta Branca a André
Sousa Machado**
* Rita Maria (voz). Rão Kyao
(fl). Mário Delgado (guit).
André Sousa Machado (bat)

Dia 30 21h00
Luís Candeias, Tomás
Pimentel e Mário Franco
conversam com Manuel
Jorge Veloso e António
Curvelo
Reportório de **André Sousa
Machado** * Combo da
Escola de Jazz do Barreiro:
Diogo Correia (sax alto).
Hugo Lima (guit). André
Mendes (pn). Dir. João
Custódio

TEATRO SEM FIOS

Dia 6 21h00
Dimítris Dimitriádis Morro
como país





1 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Ferneyough Allgebrah * Ensemble Exposé

● 02H00 | MADRUGADA

Vaughan Williams Sinfonia N^o1 A Sea Symphony * Yvonne Kenny (S). Brian Rayner Cook (BT). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Bryden Thomson

3h05 Haydn Sonatas p/ pianoforte N^o31 em lá bemol maior, Hob.XVI:46; N^o32 em sol menor, Hob.XVI:44; N^o33 em dó menor, Hob.XVI:20 e N^o47 em si menor, Hob.XVI:32 * Paul Badura-Skoda (pnf)

4h15 Janáček Missa Glagolítica e Taras Bulba, rapsódia p/ orquestra * Venceslava Hrubá (S). Rosemarie Lang (CA). John Mitchinson (T). Theo Adam (B). Coro da Rádio da Checoslováquia. Orq. da Gewandhaus de Leipzig. Dir. Kurt Masur

5h15 Schubert Sinfonias N^o1 em ré maior, D.82 e N^o2 em si bemol maior, D.125 * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

6h15 Follie all'italiana * Sonatori de la Gioiosa Marca

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

● **17H00 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS**

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Zulmira Holstein / Anabela Luís / Reinaldo Francisco

Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

17H00 AUDITÓRIO 3

Debate: Música como fator de inclusão

Beatriz Dilão (moderador), Luísa Valle (FCG), Alexandre Dias (OCP), Helena Lima (Orq. Geração) e Narcisa Costa (Ensemble Juvenil de Setúbal)

18H00 AUDITÓRIO 2

Tradicional (África) Spirit of Africa (arr. de T. Haynes)

Luís Salgueiro Gentes

Daniel Bernardes Planície

Vivaldi Inverno e Verão de As quatro estações (arr. de S. Ross) * Ensemble Juvenil de Setúbal. Dir. Rui Maia



19H00 GRANDE AUDITÓRIO

LAUREADOS PJM 2015 - Música de Câmara

R. O'Meara Wooden Music

N.J. Zivkovic Ultimatum II * 2€ Duo: André Nadais e Pedro Soares Tavares (perc)

A. Previn Trio p/ oboé, fagote e piano * Perspective Trio: Pedro Costa (pn). Guilherme Costa e Sousa (ob). Paulo Ferreira (fag)

Brahms Quarteto c/ piano em sol menor, Op.25 * Stratos Quartett (em parceria com o Festival Harmos)

21H30 GRANDE AUDITÓRIO

Pedro Lima Outra vez - eternas despedidas (estreia nacional)

Mozart Sinfonia concertante p/ violino, viola e orquestra em mi bemol maior, K.364

Sibelius Finlândia, Op.26

F. Supé Abertura de Cavalaria Ligeira

Tchaikovski Marcha eslava, Op.31 * Pedro Lopes (vl - Ex laureado do PJM). Ricardo Gaspar (vla - Ex laureado do PJM). Orq. Juvenil Geração. Dir. José Eduardo Gomes

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

2 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

N. Brass The Structures of Echo * Coro e Orq. Sinf. da Rádio de Estugarda. Dir. Rupert Huber

● **02H00 | MADRUGADA**

C. Nielsen Sinfonias Nº5, Op.50 e Nº6 Sinfonia semplice * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

3h05 Purcell Ode a Santa Cecília e Ode p/ o aniversário do Duque de Gloucester * Gillian Fisher e Tessa Bonner (S). James Bowman e Rogers Covey-Crump (CT). John Mark Ainsley (T). Michael George e Simon Keenlyside (B). Coro do New College de Oxford. The King's Consort. Dir. Robert King

4h20 Mendelssohn Trio c/ piano Nº1 em ré menor, Op.49

Brahms Trio c/ piano Nº1 em si maior, Op.8 * Trio Chung

5h25 Haydn Sinfonias Nº102 em si bemol maior e Nº103 em mi bemol maior * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

6h20 Peças p/ órgão de **Bach, N. Grigny, Mozart e J. Guillou** * Jean Guillou (órg)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

● 17H00 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Zulmira Holstein / Anabela Luís / Reinaldo Francisco

Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

17H00 AUDITÓRIO 3

Apresentação do novo CD: Músicos do Tejo

Il Trionfo d'Amore de **Francisco António de Almeida**

David Cranmer (moderador), Marcos Magalhães, Marta Araújo, Edward Ayres Abreu, Rui Magno Pinto



© Rui Sacadura

18H00 AUDITÓRIO 2

Apresentação de novo CD apoiado pela GDA

Trio do Desassossego - Vencedores do PJM 2013 / Música de Câmara, nível superior

Mozart 1º Andamento, Allegro, do Trio p/ violino, violoncelo e piano em sol maior, K.564

W. Rihm Fremde Szenen - Fremde Szene III * Trio do Desassossego: Pedro Lopes (vl). Catarina Gonçalves (vlc). Ricardo Vicente (pn)

19H00 GRANDE AUDITÓRIO

MÚSICOS DO TEJO

J. Playford Excertos de The english dancing master

Vivaldi Concerto Tempesta di Mare p/ flauta de bisel e orquestra

Carlos Seixas Sinfonia em fá (adapt. de Marcos Magalhães da Sinfonia p/ cravo, PM41)

C.Ph.E. Bach Concerto p/ flauta, cordas e baixo contínuo em sol maior, Wq.169

Purcell Suite de The Fairy Queen * Adriana Ferreira (fl – Ex-laureada do PJM). António Carrilho (flb). Músicos do Tejo. Dir. Marcos Magalhães

21H30 GRANDE AUDITÓRIO

CONCERTO DE GALA

Fábio Cachão Intermitências (estreia absoluta) - obra vencedora do prémio de composição SPA / Antena 2

(a anunciar) * solista (a anunciar) - Jovem Músico do Ano / Prémio Maestro Silva Pereira

António Pinho Vargas A Impaciência de Mahler * Orq. Gulbenkian. Dir. Jean-Marc Burfin

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)



Em destaque...

MEZZA-VOCE (André Cunha Leal / Produção: Susana Valente)
Sábados e domingos às 18h00

FESTIVAL DE BAYREUTH

"Deveria escolher uma das mais pequenas cidades da Alemanha, bem situada e capaz de alojar um número invulgarmente elevado de visitantes, uma cidade que não corresse o perigo de ficar esmagada pelo peso da concorrência de teatros de grandes cidades vizinhas. Nessa pequena cidade construiria um teatro, o mais simples possível, talvez até todo de madeira, cujo único critério de construção fosse o da conveniência artística do seu interior. Já tive algumas conversas com um arquiteto inteligente e conhecedor do ofício, com o qual imaginei um auditório em forma de anfiteatro onde a orquestra ficasse escondida do olhar do público. Nesse teatro, cantores de teatros de ópera alemães, escolhidos pelo seu talento de atores, seriam convidados, provavelmente na Primavera, para estudar os diversos papéis das minhas obras sem serem interrompidos por qualquer outra atividade."

Com este texto, **Wagner** precedia o Poema do "Anel do Nibelungo". O teatro referido viria a tornar-se realidade na pequena cidade de Bayreuth, e a sua inauguração aconteceria em agosto de 1876, precisamente com o ciclo do "Anel".

Mais uma vez, a Antena 2 cumpre a tradição ao transmitir as óperas gravadas durante o verão no Festival de Bayreuth. Neste mês de outubro transmissão de Tristão e Isolda (dia 3); Lohengrin (dia 4); Tetralogia do Anel do Nibelungo (dias 10; 11, 17 e 18) e O navio fantasma (dia 24).

André Cunha Leal

3 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

M. Lindberg Zona * Anssi Karttunen (vlc). London Sinfonietta. Dir. Esa-Pekka Salonen

● 02H00 | MADRUGADA

A. Copland Sinfonia Nº3; Danzón Cubano e El Salón Mexico * Orq. Sinf. de Dallas. Dir. Eduardo Mata

3h00 Ch.M. Widor Trio p/ violino, violoncelo e piano, Op.19 e Quinteto p/ piano e cordas, Op.7 * Novo Quarteto de Budapeste. Ilona Prunyi (pn)

4h00 F.J. Gossec Sinfonia concertante p/ violino e violoncelo

A. Grétry Concerto p/ flauta em dó maior

D. Pieltain Concerto p/ violino Nº3 em si bemol maior

A. Gresnick Sinfonia concertante p/ clarinete e fagote * Patrick Coheën-Akenine (vl). François Poly (vlc). Jan de Winne (fl). Eric Hoeprich (cl). Jane Gower (fag). Orq. Les Agréments. Dir. Guy van Waas

5h00 S. Lanzetti Sonatas p/ violoncelo e baixo contínuo, Op.1 nº7 a nº12 * Gaetano Nasillo (vlc). B.C.: Sara Bennici (vlc). Andrea Marchiol (crv)

6h20 Schumann Quatro Fugas, Op.72; Marcha em sol menor, Op.76 nº2; Tocata, Op.7; Blumenstück, Op.19 e Nachtstücke, Op.23 * Sviatoslav Richter (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | CALEIDOSCÓPIO 

JAZZ À LA CARTE

Maria Viana / João Almeida

● 12H00 | OS INCONTORNÁVEIS 

Ana Daniela Soares

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Bayreuth Festspielhaus, 25 de julho de 2015

Wagner Tristão e Isolda * Tristão: Stefan Gould (T). Rei Mark: Georg Zeppenfeld (B). Isolda: Evelyn Herltzius (S). Kurwenal: Iain Paterson (BT). Melot: Raimund Nolte (T). Brangäne: Christa Mayer (MS). Marinheiro e Pastor: Tansel Akzeybek (T). Timoneiro: Kay Stiefermann (BT). Coro e Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Christian Thielemann

● **22H00 | PONTO PT** 

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

Viagens na Minha Terra - André Barros

Em Destaque...

CALEIDOSCÓPIO

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

Domingo às 22h00

Sábado às 11h00

Um poeta, um inquiridor curioso e música, são os três ingredientes deste programa, realizado por José Carlos Tinoco, que visa dar a conhecer o percurso e alguns detalhes das vivências de poetas, os lugares que frequentaram, os momentos que os moldaram, a sua visão do passado e do futuro e a música que os acompanhou.



4 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 

Ricardo Saló

Folhas de Outono

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Haydn Quartetos de cordas em mi bemol maior, Op.17 nº3; em dó menor, Op.17 nº4; em sol maior, Op.17 nº5 e em ré maior, Op.17 nº6 * Quarteto de Cordas The Angeles

3h15 Brahms Sinfonias Nº3 em fá maior, Op.90 e Nº4 em mi menor, Op.98 * Orq. Fil. de Câmara de Bremen. Dir. Daniel Harding

4h30 Mozart Sonata p/ piano em fá maior, K.533; Fantasia em ré menor, K.397 e Sonatas p/ piano em lá menor, K.310 e em ré maior, K.311 * Alfred Brendel (pn)

5h35 Dvorák Concerto p/ violoncelo e orquestra em si menor, Op.104

E. Dohnányi Peça de concerto p/ violoncelo e orquestra em ré maior, Op.12 * Raphael Wallfisch (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Charles Mackerras

6h40 Chopin Prelúdios, Op.28 * Vladimir Ashkenazy (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO 

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS 

Inês Almeida

● 16H00 | PONTO PT 

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção:
Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera
FESTIVAL DE BAYREUTH
Bayreuth Festspielhaus, 26 de
julho de 2015

Wagner Lohengrin * Lohengrin:
Klaus Florian Vogt (T). Henrique
o Passarinheiro: Wilhem
Schwinghammer (B). Elsa:
Annette Dasch (S). Friederich
von Telramund: Jukka Rasilainen
(BT). Ortrud: Petra Lang (MS).
Coro e Orq. do Festival de
Bayreuth. Dir. Alain Altinoglu



Annette
Dasch

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO

3 FORMAM UM PERFEITO PAR
José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00
(André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Mundos Possíveis

5 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

62ª Edição da Tribuna Internacional de Compositores

M. Aa Miles Away * Christianne Stotijn, Janine Jansen, Jendrik Springer e Rick Stotijn

A. Schnelzer Tales from Suburbia * Orq. Sinf. da Rádio Sueca. Dir. Daniel Harding

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Dvorák Concerto p/ violino e orquestra, Op.53 e Romance, Op.11

J. Suk Fantasia, Op.24 * Pamela Frank (vl). Orq. Fil. Checa. Dir. Charles Mackerras

3h05 L. Nono Fragmento p/ quarteto de cordas e Hay que caminhar sognando
p/ dois violinos * Quarteto de Cordas Arditti

4h10 Vaughan Williams Sinfonia Nº7 Antártida e Canção p/ coro e orquestra
Através da região desconhecida * Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Bryden Thomson

5h05 Brahms Quinteto c/ piano, Op.34

Schoenberg Sinfonia de câmara p/ quinteto c/ piano, Op.9 (arr. de Webern) *
Quarteto Hagen. Paul Gulda (pn)

6h05 G. Schurmann Seis Estudos e Variações p/ pequena orquestra * Orq.
Sinf. da BBC. Dir. Gerard Schurmann

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Norte da Alemanha

Laeiszhalle, Hamburgo, 28 de março de 2014

Beethoven Abertura Egmont, Op.84 e Concerto p/ piano e orquestra Nº4 em
sol maior, Op.58

R. Strauss Burlesque p/ piano e orquestra em ré menor e Poema sinfónico As
alegres travessuras de Till Eulenspiegel, Op.28 * Rudolf Buchbinder (pn). Orq.
Sinf. da Radiodifusão do Norte da Alemanha. Dir. Christopher Eschenbach

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 



Jorge Silva Melo

© Jorge Gonçalves

Em destaque...

TEATRO SEM FIOS (Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos)

Dia 6 21h00

Dimítris Dimitriádis Morro como país * Isabel Muñoz Cardoso e Jorge Silva Melo

Morro como país fala da morte de um território devastado pela guerra civil, pela corrupção política e pela subversão moral. Ampla discussão sobre temas como as violações dos direitos humanos, as ditaduras militares e civis.

Curto texto que, numa apoteose orgástica da palavra, nos dá a ler a morte física e espiritual de um país vencido (a Grécia da "ditadura dos coronéis"), figuração trágica (numa espécie de amálgama de todas as perversões e subversões) de uma outra morte muito mais radical, a de todos os valores da Humanidade e do próprio Homem.

DIMÍTRIS DIMITRIÁDIS nasceu em 1944, em Salónica, na Grécia. Fez estudos de teatro e de cinema, em Bruxelas, de 1963 a 1968. Aí, em 1965-66, escreve a sua primeira peça, *O Preço da Revolta no Mercado Negro*, levada à cena, em 1968, no Théâtre de la Commune d'Aubervilliers, com encenação de Patrice Chéreau. Em 1978 foi publicada a sua primeira narrativa, *Morro como País*; em 1980, uma primeira série poética intitulada *Catálogos 1-4*; em 1983, outra peça de teatro, *A nova Igreja do Sangue*. Seguem-se *A Oferenda - A Humanidade*, *Preâmbulo a um Milénio* (ficção narrativa, 1986), *Catálogos 5-8* (poesia, 1986), *A Elevação* (teatro, 1990), *A Desconhecida Harmonia do Outro Século* (teatro, 1992), *Catálogos 9*, *As Definições* (poesia, 1994), *O Princípio da Vida* (teatro, 1995, levado à cena, nesse mesmo ano, por S. Lazarídis, no Teatro do Sul, na Grécia), *Oblívio e mais Quatro Monólogos* (2000, o monólogo *Oblívio* foi encenado em Paris, no Petit-Odéon, por Jean-Christophe Bailly; em

2001 e no Teatro de Bobigny, por Anne Dimitriadis; em 2002. Em Atenas, estreou no Teatro Attis, dirigida por Theodor Terzópulos), *A Vertigem dos Animais antes do Abate* (2000, teatro, peça levada à cena no Teatro do Sul por G. Churvardas no mesmo ano), *Catálogos 10-12* (poesia, 2002), *Humanidade 1 – Um Infindável Milénio* e *Humanidade 7 – Um Infindável Milénio* (ficção narrativa, 2002, Prémio Nacional de Romance, na Grécia, em 2003), *Procedimentos de Regularização de Diferenças* (2003, teatro, representada no Teatro do Sul, com encenação de Guiórgos Lanthimos).

Em 2003, *Morro Como País* foi representado no Théâtre du Rond-Point, em Paris, com encenação de Yannis Kokkos; em Florença, no Teatro della Limonaia, foram apresentadas *Morro como país* e *A Vertigem dos Animais antes do Abate*. Dimítris Dimitriádis traduziu inúmeros autores, de Genet a Koltès. É desde 1980 colaborador da Edições Agra, em Atenas, editora responsável pela publicação da maioria das suas criações literárias e traduções.

ISABEL MUÑOZ CARDOSO

Tem o curso do Centro Cultural de Évora. Trabalhou com Luís Varela, José Peixoto (Teatro da Rainha / Teatro da Malaposta), José Carlos Faria, José Mora Ramos, Diogo Dória (Centro Cultural de Belém), Jean Jourdheuil, Solveig Nordlund. Formou o Teatro do Tejo em 1989. No cinema participou em *António, Um Rapaz de Lisboa* de Jorge Silva Melo. Nos Artistas Unidos participou em inúmeros espetáculos a partir de *António, Um Rapaz de Lisboa* (1995) tendo interpretado textos de Gerardjan Rijnders, Samuel Beckett, Jon Fosse, Harold Pinter, Antonio Onetti, Sarah Kane, Bertolt Brecht, Arne Sierens, Jean-Luc Lagarce, Irmãos Presnyakov. Recentemente participou em *Gata em Telhado de Zinco Quente* de Tennessee Williams (2014).

JORGE SILVA MELO

Fundou em 1995 os Artistas Unidos de que é diretor artístico. Estudou na London Film School. Fundou e dirigiu, com Luís Miguel Cintra, o Teatro da Cornucópia (1973/79). Bolseiro da Fundação Gulbenkian, estagiou em Berlim junto de Peter Stein e em Milão junto de Giorgio Strehler. É autor do libreto de *Le Château des Carpathes* (baseado em Júlio Verne) de Philippe Hersant, das peças *Seis Rapazes Três Raparigas*, *António, Um Rapaz de Lisboa*, *O Fim ou Tende Misericórdia de Nós*, *Prometeu*, *Num País Onde Não Querem Defender os Meus Direitos*, *Eu Não Quero Viver* baseado em Kleist, de *Não Sei* (em colaboração com Miguel Borges) e *O Navio dos Negros*. Fundou em 1995 a sociedade Artistas Unidos de que é diretor artístico. Realizou as longas-metragens *Passagem ou A Meio Caminho*, *Ninguém Duas Vezes*, *Agosto*, *Coitado do Jorge*, *António, Um Rapaz de Lisboa*, a curta-metragem *A Felicidade*. E os documentários *António Palolo* e *Joaquim Bravo, Évora, 1985, etc, etc, Felicidades*, *Conversa com Glicínia*, *Conversas em Leça em Casa de Álvaro Lapa*, *Nikias Skapinakis - O Teatro dos Outros*, *Álvaro lapa: A Literatura*, *António Sena*, *A Incessante Mão*, *Ángelo de Sousa: Tudo o que sou capaz* e *A Gravura: Esta Mutua Aprendizagem*. Traduziu obras de Carlo Goldoni, Luigi Pirandello, Oscar Wilde, Bertolt Brecht, Georg Büchner, Lovecraft, Michelangelo Antonioni, Pier Paolo Pasolini, Heiner Müller e Harold Pinter.

Fonte: Artistas Unidos

6 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

A. Schnittke Concerto p/ violoncelo e orquestra N°2 e In memoriam * Mstislav Rostropovitch (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Seiji Ozawa

3h05 E. Ysaÿe Seis Sonatas p/ violino, Op.27 * Oscar Shumsky (vl)

4h05 G. Dumanoir Suite em fá / dó maior

M. Mazuel Suite em sol maior

Mignot de La Voye Suite em si bemol maior

Anónimo Fantasia

G. Dumanoir Suite Bailado de Estocolmo * Concert des Nations. Dir. Jordi Savall

5h05 M.O. Dupin Fantasia sobre árias da ópera La Traviata

A. Pasculli Grande concerto sobre temas da ópera Vésperas Sicilianas de Verdi

Verdi Quarteto de cordas em mi menor * I Musicci de Montréal. Dir. Yuli Turovsky

6h05 Schumann Quinteto c/ piano em mi bemol maior, Op.44 e Quarteto c/ piano em mi bemol maior, Op.47 * Agrupamento Schubert de Londres. Ralph de Souza (vl)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | TEATRO SEM FIOS 

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Dimítris Dimitriádis Morro como país * Isabel Muñoz Cardoso e Jorge Silva Melo

● 21H50 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Auditório Stelio Molo, Lugano, 6 de fevereiro de 2015

Schoenberg Noite transfigurada, Op.4

Schumann Concerto p/ violoncelo e orquestra em lá menor, Op.129 * Orq. da Suíça Italiana. Mario Brunello (vlc e Dir.)

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

7 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

B.M. Feldman Soft Horizons * Aki Takahashi (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

César Moraes Concerto p/ violoncelo e orquestra e Suite p/ arcos * Martin Ostertag (vlc). Orq. Clássica do Porto. Dir. Werner Stiefel

2h40 Beethoven Sonatas p/ piano N°26 em mi bemol maior, Op.81a; N°31 em lá bemol maior, Op.110 e N°29 em si bemol maior, Op.106

Schumann Aufschwung, Op.12 n°2 das Peças de Fantasia

Chopin Estudo, Op.25 n°11 * Maurizio Pollini (pn)

4h00 Szymanowski Stabat Mater, Op.53; Litania à Virgem Maria, Op.59 e Sinfonia N°3, Op.27 Le Chant de la Nuit * Elzbieta Szmytka (S). Florence Quivar (MS). Jon Garrison (T). John Connell (B). Coro e Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Simon Rattle

4h55 Mozart Sinfonias N°31 em ré maior, K.297; N°35 em ré maior, K.385 e N°38 em ré maior, K.504 * Acad. de Música Antiga. Dir. Christopher Hogwood

6h05 Debussy Quarteto de cordas em sol menor

Ravel Quarteto de cordas em fá maior * Quarteto Italiano



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 07 19h00

Escola Secundária de Camões, Lisboa

Beethoven, Ravel e Mussorgski * Pedro Costa (pn)

Pedro Costa foi laureado em 2013 com o 1º Prémio no Concurso de Interpretação do Estoril, com o “Prémio Helena Sá e Costa” e o 2º Prémio no Concurso New Tenuto na Bélgica. Foi também vencedor dos concursos Florinda Santos (2012), Concurso Internacional Cidade do Fundão (2012), Concurso “ConCursos” em Aveiro (2011), “Prémio Lopes-Graça” em Tomar (2008) e Concurso Santa Cecília no Porto (2007).

Como músico de câmara ativo, é membro fundador do Duo-Concertante e do Perspective Trio com os quais foi vencedor, respetivamente, do Prémio ConCursos (2011) em Aveiro, e recentemente do Prémio Jovens Músicos (2015) da RTP.

Como tal, tem vindo a apresentar-se em recitais a solo, música de câmara e acompanhamento de canto em várias salas de concerto em Portugal, Bélgica, Holanda, Áustria, Alemanha e Itália. Tocou em Festivais de Música como o Festival de Outono de Aveiro, o Harmos Classical no Porto, Festival de Música de Espinho, Cistemúsica em Alcobça, Festival Jovens Músicos, Festival Internacional da Póvoa do Varzim e o Festival L’Europe en Musique em Bruxelas.

Teve também a oportunidade de tocar a solo à frente de orquestras como a Orkest der Lage Landen, a Koninklijk Muziekkapel van de Gidsen, a Orquestra Filarmonia das Beiras, Orquestra Sinfonietta da ESMAE e a Orquestra de Câmara de Cascais e Oeiras, sob a direção de maestros como Walter Proost, Yves Segers, António Saiote, Luís Carvalho e Zvonimir Hacko.

Trabalha regularmente com cantores como Ana Caseiro, Sarah Defrise, Artur Rosek, Sara Amorim, Noora Karhuluoma e Julietta Kochorova.

Pedro Costa nasceu em Macau em 1989. Iniciou o estudo de piano aos 7 anos de idade com a professora Suzana Ralha na Associação Cultural “Os Gambozinos” e mais tarde no Conservatório de Música do Porto com a professora Anne Marie Soares. Terminou em 2007 a Escola Profissional de Música de Espinho onde estudou 3 anos com o professor Fausto Neves.

Concluiu a Licenciatura em Piano da Escola Superior de Música Artes e Espetáculo do Porto na classe do professor Luís Filipe Sá. Terminou com distinção o Mestrado em Piano no Koninklijk Conservatorium Brussel (Bélgica), com o professor Piet Kuijken, onde já tinha estudado um ano, ao abrigo do programa ERASMUS, com o professor Daniel Blumenthal. Encontra-se neste momento a frequentar um mestrado especializado em Liedgestaltung na Kunstuniversität Graz (Áustria) na classe do professor Joseph Breinl.

Aperfeiçoou-se em cursos com Akiko Ebi, Álvaro Teixeira Lopes, Constantin Sandu, Katia Veekmans, Luís Moura Castro, Miguel Borges Coelho, Pedro Burmester e Sequeira Costa.

Nos últimos três anos participou no International Lied Master Classes, em Bruxelas, liderado pelos cantores Udo Reinemann e Christianne Stotijn, onde teve igualmente a oportunidade de trabalhar com músicos como Peter Schreier, Ann Murray, Hartmut Höll, Mistuko Shirai, Joseph Breinl, David Selig, Urszula Kryger, Wolfgang Holzmair, Juilus Drake, Christoph Pregardien, entre outros.

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

● **19H00 | CONCERTOS ANTENA 2**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Escola Secundária de Camões, Lisboa

Beethoven Sonata p/ piano em mi bemol maior, Op.81a Les Adieux

Ravel Valsas nobres e sentimentais

Mussorgski Quadros de uma exposição * Pedro Costa (pn)

○ 20H10 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Chiesa collegiata di San Pietro e San Stefano, Bellinzona, 24 de outubro de 2014

Beethoven Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.61

Hindemith Trauermusik p/ viola e orquestra

Mendelssohn Sinfonia Nº4 em lá maior, Op.90 Italiana * Orq. da Suíça Italiana. Julian Rachlin (vl, vla e Dir.)



● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

8 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

G. Crumb Echoes of Time and the River * The Louisville Orchestra. Dir. David Gilbert

● 02H00 | MADRUGADA

Rachmaninov Sinfonia Nº1 em ré menor, Op.13 e A Ilha dos Mortos, Op.29 * Orq. de Filadélfia. Dir. Charles Dutoit

3h05 Paganini Concertos p/ violino e orquestra Nº3 em mi maior e Nº6 em mi menor, Op. Póst. * Salvatore Accardo (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Charles Dutoit

4h25 Glinka Sonata p/ viola e piano em ré menor

N. Roslavets Sonata p/ viola e piano

Chostakovitch Sonata p/ viola e piano, Op.147a * Yuri Bashmet (vla). Mikhail Muntian (pn)

5h30 Fernando Lopes-Graça História trágico-marítima e Suites Nº1 e Nº2 de Viagens na minha Terra * José de Oliveira Lopes (BT). Coro da Radiodifusão Húngara. Orq. Sinf. de Budapeste. Orq. Fil. de Budapeste. Dir. Gyula Németh

6h45 N. Medtner Peças p/ piano * Geoffrey Tozer (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã Casino, Berna, 27 de novembro de 2014

J.L. Darbellay Convergences (Verzerrte)

Weber Concerto p/ clarinete e orquestra Nº2 em mi bemol maior, Op.74

Brahms Sinfonia Nº4 em mi menor, Op.98 * Sebastian Manz (cl). Orq. Sinf. de Berna. Dir. Mario Venzago



● 23H00 | A RONDA DA NOITE 📡

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📡

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📡

Em destaque...

TEMPORADA GULBENKIAN

(André Cunha Leal / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

Dia 09 19h00

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa

Nuno da Rocha, Rachmaninov e Stravinski * Conrad Tao (pn). Orq. Gulbenkian (Estágio Gulbenkian para Orquestra). Dir. Joana Carneiro



Concerto conjunto da Orquestra Gulbenkian com os músicos do Estágio Gulbenkian para Orquestra, uma aposta firme na formação de jovens músicos e no desenvolvimento da sua experiência orquestral. A maestrina Joana Carneiro, Diretora Artística do projeto, aprofunda também a sua relação artística com o prodigioso pianista americano de ascendência chinesa Conrad Tao, uma estrela emergente no mundo da música erudita. O programa inclui a estreia de uma obra encomendada a **Nuno da Rocha**, um dos compositores participantes no workshop ENOA orientado por **Magnus Lindberg** em 2014.

Fonte: Gulbenkian Música

9 Sexta

● 00H00 | RAÍZES 📡

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📡

Pedro Coelho

U. Chin Concerto p/ piano e orquestra * Sunwook Kim (pn). Orq. Fil. de Seul. Dir. Myung-Whun Chung

● 02H00 | MADRUGADA

Haydn Stabat Mater, Hob.XX bis * Barbara Bonney (S). Elisabeth von Magnus (MS). Herbert Lippert (T). Alastair Miles (B). Coro Arnold Schoenberg. Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

3h00 Beethoven Octeto em mi bemol maior, Op.103; Rondino em mi bemol maior, WoO 25 e Septeto em mi bemol maior, Op.20 (transc. p/ instrumentos de sopros) * Conjunto de Sopros Sabine Meyer

4h05 Mendelssohn Sinfonias N°3 em lá menor, Op.56 Escocesa; N°4 em lá maior, Op.90 Italiana e Abertura Athalia, Op.74 * Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Claus Peter Flor

5h20 Sibelius Lendas de Lemminkäinen, Op.22 e Poema sinfónico En Saga, Op.9 * Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa-Pekka Salonen

6h25 Smetana Polcas * Andrés Schiff (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

● **19H00 | TEMPORADA GULBENKIAN**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Alexandra Louro de Almeida

Grande Auditório, Lisboa

Nuno da Rocha Restart (estreia mundial, encomenda da Fundação Calouste Gulbenkian)

Rachmaninov Rapsódia sobre um tema de Paganini, Op.43

Stravinski A sagração da primavera * Conrad Tao (pn). Orq. Gulbenkian (Estágio Gulbenkian para Orquestra). Dir. Joana Carneiro

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suíça de Língua Alemã

Casino, Berna, 16 de outubro de 2014

K. Huber Beati pauperes II

Saint-Saëns Concerto p/ piano e orquestra N°5 em fá maior, Op.103 Egípcio

O. Schoeck Sommernacht, Op.58

A. Honegger Sinfonia N°3 Litúrgica * Jean-Yves Thibaudet (pn). Coro do Teatro Municipal de Berna. Orq. Sinf. de Berna. Dir. Mario Venzago

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

10 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal

Música portuguesa na Conferência APEM CIME/ICEM

A conferência internacional, *Arquivo e Preservação da Música Eletroacústica*, foi um evento organizado sob a chancela da Miso Music Portugal e da Confederação Internacional de Música Eletroacústica, entre os dias 2 e 4 de outubro no O' Culto da Ajuda em Lisboa, com a participação de especialistas em música eletroacústica do mundo inteiro, com numerosas comunicações subordinadas ao tema acima delineado, apresentações de novos projetos que aliam música e tecnologia, e ainda concertos de música eletroacústica com a Orquestra de Altifalantes da Miso Music Portugal. Nesta emissão de *Música Hoje* iremos fazer uma visita a este evento, apresentando as várias peças portuguesas incluídas na sua programação, da autoria de **Rui Penha**, **Simão Costa** e **António Ferreira**.

● 02H00 | MADRUGADA

H. Harty An Irish Symphony e A comedy overture * Orq. do Ulster. Dir. Bryden Thomson

2h50 J. McEwen Sonatas p/ violino e piano N°2; N°5 e N°6 e Rapsódia Escocesa Prince Charlie * Olivier Charlier (vl). Geoffrey Tozer (pn)

3h50 Haydn Sinfonias N°26 Lamentatione; N°52 e N°53 A Imperial * La Petite Bande. Dir. Sigiswald Kuijken

4h55 Mozart Quinteto p/ piano e sopros, K.452

Beethoven Quinteto p/ piano e sopros, Op.16 * Agrupamento Octophoros. Jos van Immerseel (pnf)

5h45 J.Ph. Rameau Suite em lá menor do 1º Livro de Peças p/ cravo (1706) e Suites em mi menor e em ré menor das Peças p/ cravo (1724) * Sophie Yates (crv)



● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | CALEIDOSCÓPIO 

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

● 12H00 | OS INCONTORNÁVEIS 

Inês Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Bayreuth Festspielhaus, 27 de julho de 2015

Wagner O ouro do Reno * Wotan: Wolfgang Koch (BT). Donner: Daniel Schmutzhard (BT). Froh: Lothar Odinius (T). Loge: John Daszak (T). Fasolt: Wilhelm Schwinghammer (B). Fafner: Andreas Hörl (B). Alberich: Albert Dohmen (BT). Mime: Andreas Conrad (T). Fricka: Claudia Mahnke (MS). Freia: Allison Oakes (S). Erda: Nadine Weissmann (CA). Woglinde: Mirella Hagen (S). Wellgunde: Julia Rutogliano (MS). Flosshilde: Anna Lapkovskaja (CA). Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Kirill Petrenko

● 22H00 | PONTO PT 

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

O Reino Cátaro I

11 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló
Folhas de Outono

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Brahms Quartetos c/ piano N°1 em sol menor, Op.25 e N°3 em dó menor, Op.60 * Jean-Jacques Kantorow (vl). Bruno Pasquier (vla). Truls Mork (vlc). Jean-Claude Pennetier (pn)

3h15 Bartók Concerto p/ orquestra e Bailado O mandarim maravilhoso * Coro Laurensantorij. Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Riccardo Chailly

4h25 Beethoven Sonatas p/ piano N°22 em fá maior, Op.54; N°23 em fá menor, Op.57 Appassionata; N°24 em fá sustenido maior, Op.78 e N°27 em mi menor, Op.90 * Maurizio Pollini (pn)

5h25 Lutoslawski Cinco Prelúdios de dança p/ clarinete, percussão, harpa, piano e orquestra de cordas

C. Nielsen Concerto p/ clarinete e orquestra, Op.57

Prokofiev Sonata p/ flauta e piano em ré maior, Op.94 (transc. de K. Kennan p/ clarinete e pequena orquestra) * Richard Stoltzman (cl). Orq. Fil. de Varsóvia. Dir. Lawrence Leighton Smith

6h30 Vivaldi As quatro estações * Ensemble Fonè. Dir. Marco Fornaciari

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Inês Almeida

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 📡

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 📡

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Bayreuth Festspielhaus, 28 de julho de 2015

Wagner A Valquíria * Siegmund: Johan Botha (T). Hunding: Kwangchul Youn (B). Wotan: Wolfgang Koch (BT). Sieglinde: Anja Kampe (S). Brünhilde: Catherine Foster (S). Fricka / Waltraute: Claudia Mahnke (MS). Gerhilde: Allison Oakes (S). Ortlinde Dara Hobbs (S). Schwertleite: Nadine Weissmann (CA). Helmwig: Christiane Kohl (S). Siegrune: Julia Rutigliano (MS). Grimegerde: Simone Schröder (MS). Rossweisse: Alexandra Petersamer (MS). Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Kirill Petrenko



© Michael Kneffel

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 📡

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📡

● 23H04 | ARGONAUTA 📡

Jorge Carnaxide

O Reino Cátaro II

12 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 📡

Luís Tinoco

62ª Edição da Tribuna Internacional de Compositores

Pedro Faria Gomes Returning * Eidos Trio

Nuno da Rocha O que será do rio – without John Cage * Divino Sospiro. Dir. Massimo Mazzeo

Igor Silva You Should Be Blind to Watch TV * Remix Ensemble. Dir. Peter Rundell

João Ceitil ChacoN * Alter Ego

● 01H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano)

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. Radiodifusão da Noruega
Auditório Grieg, Bergen, 30 de outubro de 2014

Vaughan Williams Abertura As vespas
Elgar Concerto p/ violoncelo e orquestra em mi menor, Op.85

Brahms Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.73 * Christian Poltéra (vlc). Orq. Fil. de Bergen. Dir. Andrew Litton

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano



A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

13 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Mozart Concertos p/ dois pianos e orquestra em mi bemol maior, K.365 e em fá maior, K.242; Fuga p/ dois pianos e orquestra em dó menor, K.426 e Adágio e fuga p/ cordas em dó menor, K.546 * Duo Crommelynck. Orq. de Câmara de Padova e Veneto. Dir. Bruno Giuranna

3h00 Peças de **Puccini, Verdi, Bruch, Bizet, Mascagni, Schubert, Mendelssohn, Gounod e Donizetti** (arr. p/ trompete e orquestra de câmara) * Phillipp McCann (trp). Agrupamento de Câmara da Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Gordon Langford e Peter Parkes (Dir.)

3h55 A. Bax St. Patrick's Breastplate, p/ coro e orquestra; Noturnos p/ soprano e orquestra; The morning watch, p/ coro e orquestra e Ao nome acima de todos os nomes p/ soprano, coro e orquestra * Christine Bunning (S). Sociedade Coral Huddersfield. Orq. Fil. da BBC. Dir. Martyn Brabbins

4h55 Vivaldi Concerto p/ dois bandolins, cordas e baixo contínuo em sol maior, RV 532; Concerto p/ bandolim, cordas e baixo contínuo em dó maior, RV 425; Concerto p/ guitarra, cordas e baixo contínuo em sol maior, RV 93; Concerto p/ guitarra, viola d'amor, cordas e baixo contínuo em ré maior, RV 540 e Sonatas em trio p/ guitarra, violino e baixo contínuo em sol maior, RV 85 e em dó maior, RV 82 * Peter Press (bandolim e guit). Paul Peabody e Elisabeth Lim (vl). Louise Schulman (vla d'amor). Edward Brewer (crv). Orq. Filarmonia Virtuosi. Dir. Richard Kapp

6h00 Schubert Octeto em fá maior, D.803 * Agrupamento Música de Aston Magna

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Noruega

Auditório Grieg, Bergen, 20 de novembro de 2014

Janáček Abertura Ciúme

Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77

Janáček Balada O filho do violinista e Rapsódia p/ orquestra Taras Bulba *
James Ehnes e Melina Mandozzi (vl). Orq. Fil. de Bergen. Dir. Edward Gardner

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

14 Quarta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Prokofiev Concertos p/ violino e orquestra N°1 em ré maior, Op.19 e N°2 em
sol menor, Op.63

Stravinski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior * Cho Liang Lin (vl).
Orq. Fil. de Los Angeles. Dir. Esa-Pekka Salonen

3h10 Schubert Sonata p/ piano a quatro mãos, D.812 Grande duo

Mozart Sonata p/ piano a quatro mãos, K.521 * Sviatoslav Richter e Benjamin
Britten (pn)

4h15 Pergolesi Stabat Mater e Salve Regina

A. Scarlatti Cantata Su le sponde del Tebro, p/ soprano e trompete * Lucia Ticinell-Fattori, Adriana Maliponte e Basia Retchitzka (S). Maria Minetto (CA). Maurice André (trp). Luciano Sgrizzi (crv). Societa Cameristica di Lugano. Dir. Edwin Loehrer

5h25 Mozart Sinfonias N°39 em mi bemol maior, K.543 e N°40 em sol menor, K.550 * Acad. de Música Antiga. Dir. Christopher Hogwood

6h30 D. Cimarosa Concerto p/ cravo e orquestra em si bemol maior

Carlos Seixas Concerto p/ cravo e orquestra em lá maior * János Sebestyén (crv). Orq. de Câmara Ferenc Liszt de Budapeste. Dir. János Rolla

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Radiodifusão da Noruega Auditório Grieg, Bergen, 4 de dezembro de 2014

R. Strauss Poema sinfónico Don Juan, Op.20

M. Aa Concerto p/ violino e orquestra

Prokofiev Sinfonia N°7 em dó sustenido menor, Op.131 * Janine Jansen (vl). Orq. Fil. de Bergen. Dir. Andrew Litton



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

15 Quinta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho

S. Stenn-Andersen On And Off And To And Fro * Ensemble Asamisimasa

● **02H00 | MADRUGADA**

Haydn Missa de Santa Cecília * Brigitte Fournier (S). Bernarda Fink (CA). Charles Daniels (T). Marcos Fink (B). Coro e Orq. Gulbenkian. Dir. Michel Corboz

3h05 A. Arenski Trios c/ piano Nº1 em ré menor, Op.32 e Nº2 em fá menor, Op.73 * Trio Beaux Arts

4h10 R. Strauss Concerto p/ violino e orquestra; Concerto p/ oboé e orquestra e Concertino dueto p/ clarinete, fagote e pequena orquestra * Boris Belkin (vl). Gordon Hunt (ob). Dimitri Ashkenazy (cl). Kim Walker (fag). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Vladimir Ashkenazy

5h25 Bach Concerto p/ quatro cravos e cordas em lá menor, BWV 1065 e Concertos p/ três cravos e cordas em dó maior, BWV 1064 e em ré menor, BWV 1063 * Kenneth Gilbert, Lars Ulrik Mortensen e Nicholas Kraemer (crv). The English Concert. Trevor Pinnock (crv e Dir.)

6h05 Peças p/ violoncelo e piano * Mischa Maisky (vlc). Pavel Gililov (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(André Cunha Leal / Produção:
Anabela Luís)

TRANSMISSÃO DIRETA

Escola Secundária de Camões,
Lisboa

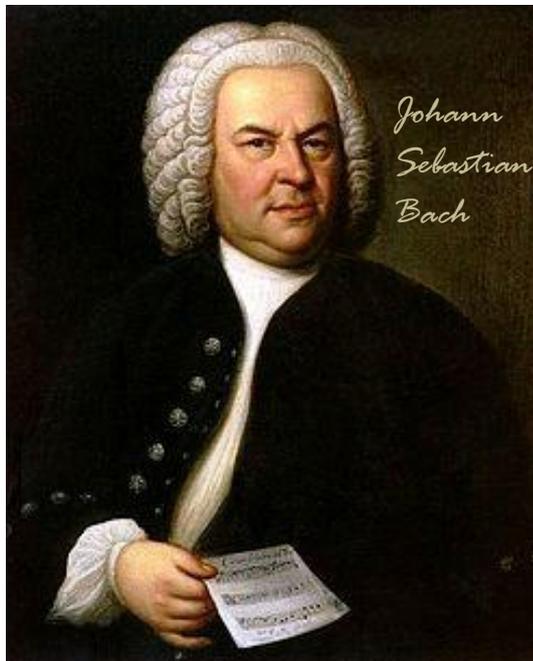
Sonatas em Trio

Handel Sonata em trio em mi
bemol maior, HWV 382

Telemann Sonata p/ fagote,
TWV 41:f1

Vivaldi Sonata em trio, RV 81
De Lund

Bach Concerto nach
Italienischem Gusto, BWV 971 e
Sonata em trio, BWV 1039 *
Solistas da Metropolitana



○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Noruega

Auditório Grieg, Bergen, 12 de dezembro de 2014

Berlioz Romeu e Julieta, Op.17 * Renata Prokupic (MS). Ben Johnson (T).
Brindley Sherratt (B). Coro Edvard Grieg. Coro e Orq. Fil. de Bergen. Dir.
Thierry Fischer

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

16 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

M. Feldman Voices and Piano * Joan La Barbara (voz). Ralph Grierson (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

Ch. Ives Sinfonia Nº1

S. Barber Três ensaios p/ orquestra * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

3h10 Schumann Variações Abegg, Op.1; Fantasia em dó maior, Op.17 e Carnaval de Viena, Op.26 * Vladimir Ashkenazy (pn)

4h10 Sibelius Sinfonias Nº3 em dó maior, Op.52 e Nº5 em mi bemol maior, Op.82 * Orq. Fil. de Oslo. Dir. Mariss Jansons

5h10 Fauré Cântico de Jean Racine, p/ coro e orquestra, Op.11; O nascimento de Vénus, cena mitológica p/ solistas, coro e orquestra, Op.29; Pavana, p/ coro e orquestra e Requiem, Op.48 * Libby Crabtree e Mary Plazas (S). Pamela Helen Stephen (MS). Timothy Robinson (T). James Rutherford (B). Coro Sinfónico de Birmingham. Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

6h20 Bach Prelúdios corais * Joseph Payne (órg)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H30 | CASCAIS JAZZ CLUB

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Cristina do Carmo

CICLO JAZZ EM CASCAIS



● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

17 Sábado

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

S. Gubaidulina Offertorium * Gidon Kremer (vl). Orq. Sinf. de Boston. Dir. Charles Dutoit

● 02H00 | MADRUGADA

C. Nielsen Cantata Primavera em Fünen, Op.42 e Suite Aladino * Inga Nielsen (S). Kim von Binzer (T). Jorgen Klint (B). Coro Universitário Lille Muko. Coro Infantil da Escola de St. Klemens. Orq. Sinf. de Odense. Dir. Tamás Vetö

2h45 S. Taneiev Trio c/ piano em ré maior, Op.22 * Trio Borodin

3h30 A. Rubinstein Sinfonia N°6, Op.111 * Filarmonia Hungarica. Dir. Gilbert Varga

4h15 J. Field Concertos p/ piano N°1 e N°2 * Miceal O'Rourke (pn). London Mozart Players. Dir. Matthias Bamert

5h10 Mozart Quartetos c/ flauta, K.285; K.285a; K.285b e K.298 * Jean-Pierre Rampal (fl). Isaac Stern (vl). Salvatore Accardo (vla). Mstislav Rostropovitch (vlc)

6h05 Beethoven Variações Diabelli, Op.120 * Alfred Brendel (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 11H00 | CALEIDOSCÓPIO 

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

● 12H00 | OS INCONTORNÁVEIS 

Inês Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Bayreuth Festspielhaus, 30 de julho de 2015

Wagner Siegfried * Siegfried: Stefan Vincke (T). Mime: Andreas Conrad (T). Viandante / Wotan: Wolfgang Koch (BT). Alberich: Albert Dohmen (BT). Fafner: Andreas Hörl (B). Erda: Nadine Weissmann (CA). Brünhilde: Catherine Foster (S). Pássaro do bosque: Mirella Hagen (S). Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Kirill Petrenko



● 22H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Na Solidão do Deserto

18 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

Folhas de Outono

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Schubert Sonatas p/ piano N°19 em dó menor, D.958 e N°20 em lá maior, D.959 * Mitsuko Uchida (pn)

3h15 Chostakovitch Sinfonia Nº4 em dó menor, Op.43 * Orq. de Filadélfia. Dir. Myung-Whun Chung

4h15 Beethoven Quartetos de cordas em mi menor, Op.59 nº2 e em dó maior, Op.59 nº3 * Quarteto Takács

5h25 Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54

Brahms Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em ré menor, Op.15 * Maurizio Pollini (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

6h45 A. Forqueray Suite Nº1 em ré menor * Christophe Rousset (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR** 

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 

João Chambers

● **12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO** 

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● **13H00 | MEMÓRIA** 

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 

João Almeida

● **15H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 

Inês Almeida

● **16H00 | PONTO PT** 

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Bayreuth Festspielhaus, 1 de agosto de 2015

Wagner O crepúsculo dos deuses * Siegfried: Stefan Vincke (T). Gunther: Alejandro Marco-Buhrmester (BT). Hagen: Stephen Milling (B). Alberich: Albert Dohmen (BT). Brünhilde: Catherine Foster (S). Guttrune: Allison Oakes (S). Waltraute / Segunda Norna: Claudia Mahnke (MS). Flosshilde / Primeira Norna: Anna Lapkovskaja (CA). Terceira Norna: Christiane Kohl (S). Woglinde: Mirella Hagen (S). Wellgunde: Julia Rutogliano (MS). Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Kirill Petrenko

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO

3 FORMAM UM PERFEITO PAR
José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto)

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Espírito do Mundo

19 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

62ª Edição da Tribuna Internacional de Compositores

M. Laskowski The tiger left me unsatisfied * Kwartludium Ensemble

L. Tihanyi Opera Magna * Andrea Meláth (MS). Ensemble da Orq. da Rádio Húngara. Dir. László Tihanyi

L. Sándor Et transfiguratus est * Orq. Sinf. da Rádio Húngara. Dir. Gergely Vajda

J. Sánchez-Chiong Salt Water * Ensemble.Konsax.Wien. Lars Mlekush (sax e Dir.)

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

Dvorák Quarteto de cordas N°14, Op.105 e Quinteto c/ piano, Op.81 * Quarteto Barylli. Edith Farnadi (pn)

3h10 F. Devienne Concerto p/ flauta e orquestra N°2 em ré maior

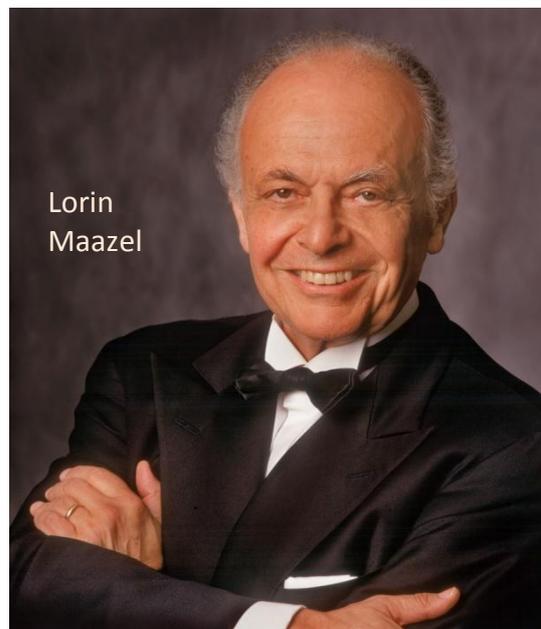
Saint-Saëns Concerto p/ violoncelo e orquestra N°1, Op.33

J. Ibert Concerto p/ flauta e orquestra * Peter-Lukas Graf (fl). Claude Starck (vlc). Orq. de Câmara Inglesa.

4h10 V. d'Indy Trio c/ piano N°2, Op.98; Quarteto de cordas N°3, Op.96 e Quinteto c/ piano, Op.81 * Novo Quarteto de Budapeste. Ilona Prunyi (pn)

5h25 Saint-Saëns Sinfonia N°3, Op.78 c/ órgão; Phaéton, Op.39; Dança Macabra, Op.40 e Bacanal do bailado Sansão e Dalila * Anthony Newman (órg). Orq. Sinf. de Pitsburgo. Dir. Lorin Maazel

6h25 Temas de compositores americanos * Steve Houben (sax). Michel Benita (cb)



Lorin
Maazel

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Sociedade Rádio Canadá

Auditório Louis Fréchette, Québec, 20 de fevereiro de 2015

Sibelius O cisne de Tuonela da Suite Lemminkainen, Op.22

Tchaikovski Variações sobre um tema rococó p/ violoncelo e orquestra, Op.33 e Sinfonia Nº5 em mi menor, Op.64 * Johannes Moser (vlc). Orq. Sinf. do Québec. Dir. Fabien Gabel

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

20 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

Em destaque...

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório, Lisboa

Dia 20 19h00 (João Almeida /
Produção: Alexandra Louro de
Almeida)

**A verdadeira arte de tocar
cravo**

Bach, D. Scarlatti e C.Ph.E.

Bach * Cristiano Holtz (crv)



Estreia na *Gulbenkian Música* de Cristiano Holtz, cravista brasileiro radicado em Lisboa. Apaixonado desde criança pela obra de **Johann Sebastian Bach**, Cristiano Holtz assume que o compositor alemão é a sua grande fonte de inspiração e confessa ter como desígnio dedicar a sua vida de intérprete à obra do mestre. O recital incidirá igualmente sobre composições de **Carl Philipp Emanuel Bach**, às quais Holtz consagrou o aclamado álbum *Sur le Véritable art de jouer les instruments à clavier*.

Fonte: Gulbenkian Música

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho
Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

N. Rota Concertos p/ piano e orquestra em dó maior e em mi maior Pequeno mundo antigo * Giorgia Tomassi (pn). Orq. Fil. do Scala. Dir. Riccardo Muti

3h00 Fauré Quarteto c/ piano N°2 em sol menor, Op.45

Saint-Saëns Trio c/ piano N°1 em fá maior, Op.18 * Trio Beaux Arts. Lawrence Dutton (vla)

4h05 Telemann Missa brevis, TVWV 9:14; Motete Deus judicium tuum, TVWV 7:7 e Cantata Alles redet jetzt und singet, TVWV 20:10 * Barbara Schlick e Martina Lins (S). David Cordier (CT). Silke Weisheit (CA). Christoph Pregardien (T). Stephen Varcoe e Hans-Georg Wimmer (B). Cantores do Reno. Agrupamento Das Kleine Konzert. Dir. Hermann Max

5h05 Chostakovitch Sinfonia N°14, Op.135 * Elena Prokina (S). Sergei Aleksashkin (B). Orq. Sinf. de Viena. Dir. Eliahu Inbal

6h00 Brahms Sonatas p/ violino e piano N°1 em sol maior, Op.78; N°2 em lá maior, Op.100 e N°3 em ré menor, Op.108 * Anne-Sophie Mutter (vl). Alexis Weissenberg (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

● **19H00 | TEMPORADA GULBENKIAN**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Alexandra Louro de Almeida

Grande Auditório, Lisboa

A verdadeira arte de tocar cravo

Bach Fantasia em lá menor, BWV 922

D. Scarlatti Sonatas em ré menor, Kk.9; em dó maior, Kk.132; em mi menor Kk.147; em sol maior, Kk.103 e em sol menor, Kk.179

C.Ph.E. Bach Sonata em fá menor, Wq.63 n^o6

Bach Prelúdio em sol menor, BWV 930 e Suite inglesa N^o3 em sol menor, BWV 808 * Cristiano Holtz (crv)

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha

Auditório de Concertos, Freiburg, 6 de novembro de 2014

Cherubini Requiem em dó menor

G. Onslow Sinfonia N^o1 em lá maior, Op.41

Beethoven Fantasia p/ piano, coro e orquestra em dó menor, Op.80 * Sebastian Wienand (pnf). Coro de Câmara da RIAS. Orq. Barroca de Freiburg.

Dir. Leonardo Garcia Alarcón

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

21 Quarta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

J. Harvey Concelebration * New York New Music Ensemble

● 02H00 | MADRUGADA

Mahler Sinfonia Nº9 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert Von Karajan

3h25 Debussy Images oubliées; Masques; L' Isle joyeuse; Rêverie; Valse romantique; Danse; La plus que lente; Mazurka; Danse bohémienne; Nocturne; Etude retrouvée e Seis Epígrafes antigas * Anne Kaasa (pn)

4h40 H. Dutilleux Métaboles; Concerto p/ violoncelo e orquestra Tout un monde lointain e Mystère de l'instant * Boris Pergamenschikow (vlc). Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

5h40 Beethoven Trios c/ piano, Op.1 nº1 e nº2 * Itzhak Perlman (vl). Lynn Harrell (vlc). Vladimir Ashkenazy (pn)

6h45 Pachelbel Cânone em ré maior

Bach Largo do Concerto em ré menor, BWV 1043 e Adágio da Sinfonia, BWV 4

Handel Ária de Música Aquática * Solistas Bach Alemães. Dir. Helmut Winschermann

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS



● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano)

Última Edição 18:50 (Luís Caetano)

● 19H00 CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís
Museu do Neo-Realismo, Vila Franca de Xira

* Paulo Jorge Ferreira (acordeão)

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Cristina do Carmo
MÚSICA VIVA 2015

Encontro Nº1

O' Culto da Ajuda, Lisboa, 21 de maio de 2015

Rui Penha Pendulum

Bruno Gabirro But I have many friends and some of them are with me

G. Gavazza Musica ritrovata

Luís Antunes Pena Konvolut

Ricardo Ribeiro In Limine * Sond'Ar-te Electric Ensemble: Sílvia Cancela (fl). Nuno Pinto (cl). José Pereira (vl). Filipe Quaresma e Luís André Ferreira (vlc). Elsa Silva (pn). Paula Azguime (projeção sonora). Bruno Gabirro, Giuseppe Gavazza, Luís Antunes Pena, Miguel Azguime e Rui Penha (eletrónica). Dir. Pedro Carneiro

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:50 (Luís Caetano)

22 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

E. Carter Quarteto de cordas Nº3 * Quarteto Juilliard

● 02H00 | MADRUGADA

W. Walton Concerto p/ viola e orquestra; Sonata p/ orquestra de cordas e Variações sobre um tema de Hindemith * Nobuko Imai (vla). Orq. Fil. de Londres. Dir. Jan Latham-Koenig

3h20 Haydn Sinfonias Nº81 em sol maior; Nº82 em dó maior O urso e Nº83 em sol menor A galinha * Filarmonia Hungarica. Dir. Antál Dorati

4h35 Beethoven Sonatas p/ violoncelo e piano em lá maior, Op.69; em dó maior, Op.102 nº1 e em ré maior, Op.102 nº2 e Variações Judas Macabeu de Handel, WoO 45 * Mischa Maisky (vlc). Martha Argerich (pn)

5h50 A. Honegger Sinfonias Nº5 Di tre re e Nº3 Litúrgica e Pacific 231 * Orq. Sinf. da Rádio Nac. Dinamarquesa. Dir. Neeme Järvi

6h45 F. Mompou Peças p/ piano * Alicia de Larrocha (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Auditorium Stelio Molo, Lugano, 9 de janeiro de 2015

F. Schreker Sinfonia de câmara

E. Korngold Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35

Mozart Sinfonia Nº36 em dó maior, K.425 Linz * Sergei Krylov (vl). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Juraj Valcuha

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

23 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida



Em destaque...

TEMPORADA GULBENKIAN (João Almeida / Produção: Alexandra Louro de Almeida)

Dia 23 19h00

Grande Auditório, Lisboa

Beethoven e Brahms * Orq. Gulbenkian. Dir. David Zinman

O estatuto de David Zinman como um dos mais brilhantes maestros do nosso tempo cobre-se de uma unanimidade que o torna factual. A sua dimensão ficou, aliás, plenamente demonstrada quando em 2011, em comemoração do seu 75º aniversário, dirigiu a cúmplice Orquestra do Tonhalle de Zurique, partilhando o palco com alguns dos seus notáveis amigos, Alfred Brendel, Radu Lupu, Julia Fischer e Christian Zacharias.

Fonte: Gulbenkian Música

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

W. Lutoslawski Chain 2 * Anne-Sophie Mutter (vl). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Witold Lutoslawski

● 02H00 | MADRUGADA

F. Busoni Concerto p/ piano e orquestra c/ coro masculino em ré maior, Op.39 * David Lively (pn). Conjunto Vocal de Friburgo. Orq. Sinf. de Baden-Baden. Dir. Michael Gilen

3h10 Stravinski Três Peças p/ quarteto de cordas; Concertino p/ quarteto de cordas e Cânone duplo in memoriam Raoul Dufy

R. Haubenstock-Ramati Quarteto de cordas Nº2

G. Einem Quarteto de cordas Nº1, Op.45 * Quarteto de Cordas Alban Berg

4h05 A. Mosolov Sonata p/ piano Nº2 em si menor, Op.4; Dois Noturnos, Op.15 e Sonata p/ piano Nº5 em ré menor, Op.12 * Herbert Henck (pn)

4h55 Bruckner Missa em fá menor Grande Missa * Karita Mattila (S). Mariana Lipovsek (CA). Thomas Moser (T). Kurt Moll (B). Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Colin Davis

6h00 J. Mertz Peças p/ guitarra * Richard Savino (guit)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Última Edição 18:50 (Luís Caetano) 

● **19H00 | TEMPORADA GULBENKIAN**

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Alexandra Louro de Almeida

Grande Auditório, Lisboa

Beethoven Sinfonia Nº4 em si bemol maior, Op.60

Brahms Sinfonia Nº2 em ré maior, Op.73 * Orq. Gulbenkian. Dir. David Zinman

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Auditorium Stelio Molo, Lugano, 16 de janeiro de 2015

Mozart Ciaccona e Pas seul de Monsieur Le Grand, da ópera Idomeneo, K.366

B. Martinu Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº1

Hindemith Sinfonia Matias o pintor * Christian Poltéra (vlc). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Lukasz Borowicz

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

24 Sábado

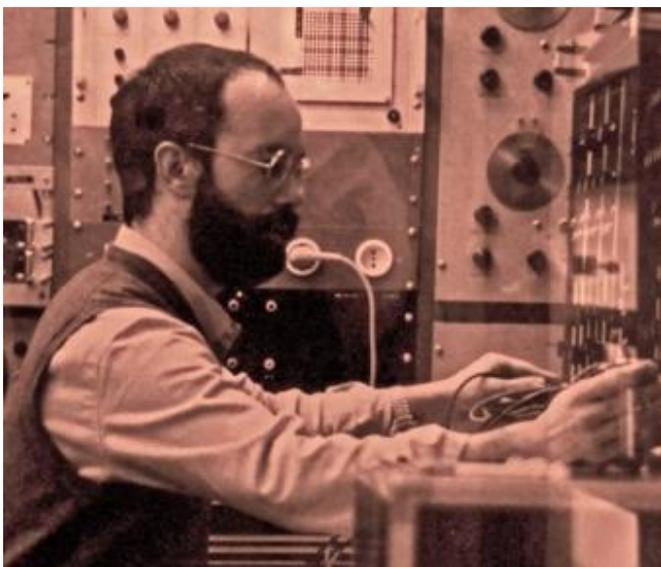
● **00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA HOJE 📡

Miso Music Portugal

Visitando a música de **Amílcar Vasques Dias**



Em março deste ano, **Amílcar Vasques Dias** celebrou o seu 70º aniversário, e desde setembro passou a ser editado pelo MIC.PT. Neste contexto, na segunda emissão de outubro de *Música Hoje* visitaremos a obra deste compositor e pianista, cuja produção engloba música de câmara instrumental e vocal, música eletroacústica, obras para orquestra sinfónica, orquestra de metais, coro, obras multimédia, e música para cinema e teatro. “A [sua]

música”, escreveu em 2001 a musicóloga Teresa Cascudo, “mostra uma marcada tendência para reduzir o material musical utilizado ao mais simples, de maneira a tirar dele o maior efeito dramático e sonoro, e refletindo ainda a influência de técnicas de improvisação próximas do jazz”.

● 02H00 | MADRUGADA

Armando José Fernandes Concerto p/ violino e Sonata p/ violino e piano * Carlos Damas (vl). Anna Tomasik (pn). Mission Chamber Orchestra. Dir. Emily Ray

3h00 D. Kabalevski Sinfonias Nº1 e Nº2 * Orq. Fil. de Szeged. Dir. Erwin Acél

3h50 Rimski-Korsakov Quinteto p/ sopros e piano, Op. Póst.

M. Ippolitov-Ivanov Uma tarde na Geórgia p/ sopros e piano

S. Vasilenko Quarteto sobre temas turquemenos p/ sopros e percussão

P. Juon Divertimento p/ sopros e piano, Op.51 * Hexagon Ensemble. Paul Jussen (perc)

5h00 M. Reger Variações e Fuga sobre um tema de Johann Adam Hiller, Op.100 e Suite de bailado, Op.130 * Orq. Sinf. de Bamberg. Dir. Horst Stein

6h10 F. Sor Fantasias, Op.30 e Op.7 e Variações sobre um tema de Mozart, Op.9

D. Aguado Adágio; Polonaise e Introdução e Rondó, Op.2 * Julian Bream (guit)

● 07H00 | SOL MAIOR 📡

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 📡

João Almeida

● 11H00 | CALEIDOSCÓPIO 📡

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

● 12H00 | OS INCONTORNÁVEIS 

Inês Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Bayreuth Festspielhaus, 31 de julho de 2015

Wagner O navio fantasma * Daland: Kwangchul Youn (B). Senta: Ricarda Merbeth (S). Erik: Tomislav Muzek (T). Mary: Christa Mayer (S). Timoneiro: Benjamin Bruns (T). Holandês: Samuel Youn (B). Coro e Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Axel Kober

● 22H00 | PONTO PT 

Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

Jardim Perfumado

25 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE 

Ricardo Saló

Folhas de Outono

● 01H00 | DOIS AO QUADRADO 

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

MUDANÇA DA HORA

(às 2h00 atrasa 60 minutos)

● 07H00 | SOL MAIOR 

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA 

João Chambers

● 12H00 | E DEUS CRIOU O MUNDO 

Henrique Mota / Abdool Vakil / Isaac Assor / Pedro Gil

● 13H00 | MEMÓRIA 

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | QUINTA ESSÊNCIA 

João Almeida

● 15H00 | OS INCONTORNÁVEIS 

Inês Almeida

● 16H00 | PONTO PT 

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVIDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE) 

Paula Cordeiro

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Sala de Concertos de Estocolmo, 30 de agosto de 2015

Schoenberg Gurrelieder * Narrador: Franz Mazura (BT). Waldemar: Michael Weinius (T). Tove: Camilla Tilling (S). Waldtaube: Lilli Paasikivi (MS). Klaus Narr: Niklas Björling Rygert (T). Camponês: Jeremy Carpenter (BT). Coro da Rádio Suécia. Coro de Câmara Eric Ericson. Coro de Câmara Mikaeli. Orq. Fil. Real de Estocolmo. Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Esa-Pekka Salonen

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA 

Jorge Carnaxide

O Sentido do Lugar

26 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 

Luís Tinoco

62ª Edição da Tribuna Internacional de Compositores

B. Popovic Linhas e Círculos * Ensemble Studio 6
L. Hirsch Ascending ... Descending * Triin Ruubel (vl). Orq. de Câmara de Talin. Dir. Atvars Lakstigala
S. Haapamäki Conception * Juuso Nieminen (guit). Veli Kujala (acordeão). Sinfonietta Tapiola. Dir. Hannu Lintu

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho
 Grav. UER

Em destaque...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

(António Curvelo / Manuel Jorge Veloso)

Dias 26, 27 e 28 às 19h00

Dia 30 às 21h00

Com o advento da internet os jovens desenvolveram competências técnicas que eram impensáveis aquando da minha juventude.

André Sousa Machado

André Sousa Machado



André Sousa Machado

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 7 e 8 de abril de 2015

O ciclo Histórias de Jazz em Portugal, prossegue com o baterista e compositor **André Sousa Machado**.

André Sousa Machado conversa com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso sobre o seu percurso artístico e a atualidade do jazz em Portugal com audição de música gravada (dia 26 às 19h00). Os músicos Luís Candeias, Tomás Pimentel e Mário Franco conversam com António Curvelo e Manuel Jorge Veloso (dia 30 às 21h00). Uma troca de impressões sobre a obra de **André Sousa Machado** (e não só), com audição comentada de exemplos musicais. Um ponto de partida para um diálogo aberto sobre as carreiras dos três músicos, o momento presente do jazz e perspetivas futuras. **André Sousa Machado** tem Carta Branca (dias 27 e 28 às 19h00) e convida Rita Maria (voz), Rão Kyao (flautas) e Mário Delgado (guitarra). O Combo da Escola de Jazz do Barreiro, com Diogo Correia (saxofone alto), Hugo Lima (guitarra) e André Mendes (piano), sob a direção de João Custódio, apresenta (dia 30 às 21h00) reportório de **André Sousa Machado**.

Fonte: António Curvelo / Manuel Jorge Veloso

● **02H00 | MADRUGADA**

Paganini Concerto p/ violino e orquestra N°5 em lá menor; Sonata Primavera em lá maior e Sonata Majestosa Sentimental * Salvatore Accardo (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Charles Dutoit

3h10 João Domingos Bomtempo Quinteto, Op.16 e Serenata em fá maior * Quarteto Kódaly. Sexteto de Sopros e Contrabaixo

3h55 Chostakovitch Sinfonia de câmara, Op.110a

Haydn Sinfonia N°49 em fá menor

Hindemith Música fúnebre p/ viola e orquestra de cordas * Dmitri Jakubovsky (vla). Camerata de Sampetersburgo. Dir. Saulius Sondeckis

4h50 F. Couperin As lições tenebrosas de 4ª feira

J. Clarke Blest be those sweet regions

Purcell Um Hino Divino e Um Hino Noturno * Concerto Vocale. Dir. René Jacobs

5h50 Obras de Tchaikovski * Coro Ambrosiano. Trio Chung. Orq. Sinf. de Londres. Orq. Filarmonia. Orq. Fil. Real. André Previn, John Barbirolli, Riccardo Muti, John Lanchberry, Thomas Beecham e John Mccarthy (Dir.)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 7 de abril de 2015

Manuel Jorge Veloso e António Curvelo conversam com **André Sousa Machado**

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📻

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

CONCERTOS ANTENA 2

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 6 de maio de 2015

A. Piazzolla Adios Nonino; SVP; Revirado; Escualo; Ave Maria e Libertango

S. Gubaidulina De Profundis

P. Busseuil Arboris 1

A. Kusyakov Sonata N°6 Stained glass and stands of Apostle Paul's Cathedral in Münster * José Valente (acordeão)



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📻

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📻

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📻

27 Terça

● **00H00 | RAÍZES** 📻

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📻

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Khatchaturian Excertos dos bailados Spartacus e Gayaneh

Glazunov Bailado As estações, Op.67 * Orq. Fil. de Viena. Dir. Aram Khatchaturian. Orq. da Suíça Romande. Dir. Ernest Ansermet

3h15 W. Schumann Quartetos N°2; N°3 e N°5 * Quarteto de Cordas Lydian

4h30 Schumann Sinfonias N°2 em dó maior, Op.61 e N°3 em mi bemol maior, Op.97 Renana * Orq. Fil. de Viena. Dir. Riccardo Muti

5h40 G. Enescu Sonatas p/ violoncelo e piano em fá menor, Op.26 n°1 e em dó maior, Op.26 n°2 * Catalin Ilea (vlc). Nicolae Licaret (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Outubro 15**10H00 | NOTÍCIAS****● 10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) **● 13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS**● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) **CONCERTO ABERTO** 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 8 de abril de 2015

Carta Branca a André Sousa Machado

* Rita Maria (voz). Rão Kyao (fl). Mário Delgado (guit). André Sousa Machado (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) **○ 20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Auditorium Stelio Molo, Lugano, 23 de janeiro de 2015

K. Weill Suite p/ pequena orquestra de A ópera dos três vinténs**Prokofiev** Concerto p/ violino e orquestra N°1 em ré maior, Op.19**Haydn** Sinfonia N°103 em mi bemol maior Rufo dos timbales * Alina Pogostkina (vl). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Markus Poschner**● 23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) **Última Edição** 23:50 (Luís Caetano) **28 Quarta****● 00H00 | RAÍZES** 

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 

Pedro Coelho
Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Armando José Fernandes Concerto p/ piano e orquestra de cordas

Joly Braga Santos Noturno

Manuel Ivo Cruz Dança nobre

Rui Soares da Costa Homenagem p/ orquestra de arcos * Manuela Gouveia (pn). Orq. Fil. de Pleven. Dir. Manuel Ivo Cruz

2h55 Canto Gregoriano Os Apóstolos: excertos de textos litúrgicos do Séc. XI ao séc. XIII * Coro Gregoriano de Lisboa. Dir. Maria Helena Pires de Matos

4h05 G. Pierné Peça concertante p/ harpa e orquestra em sol maior, Op.39

F.A. Boieldieu Concerto p/ harpa e orquestra em dó maior, Op.82

Saint-Saëns Peça concertante p/ harpa e orquestra em sol maior, Op.154

H. Renié Concerto p/ harpa e orquestra em dó menor * Xavier de Maistre (hpa). Orq. Fil. do Reno. Dir. Shao-Chia Lü

5h10 António Victorino d'Almeida Quarteto, Op.148

Fernando Lopes-Graça Catorze Anotações, Op.170 e Suite rústica Nº2 * Quarteto Lopes-Graça

6h00 C.Ph.E. Bach Sonata em dó maior; Dueto em mi maior; La Stahl em ré menor; Les Langueurs Tendres em fá menor; Sonata em trio em si bemol maior, Wq.161 nº2 e Sonata em ré maior * Wilbert Hazelzet (fl). Jacques Ogg (pnf)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Cristina do Carmo)

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 8 de abril de 2015

Carta Branca a André Sousa Machado

* Rita Maria (voz). Rão Kyo (fl). Mário Delgado (guit). André Sousa Machado (bat)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

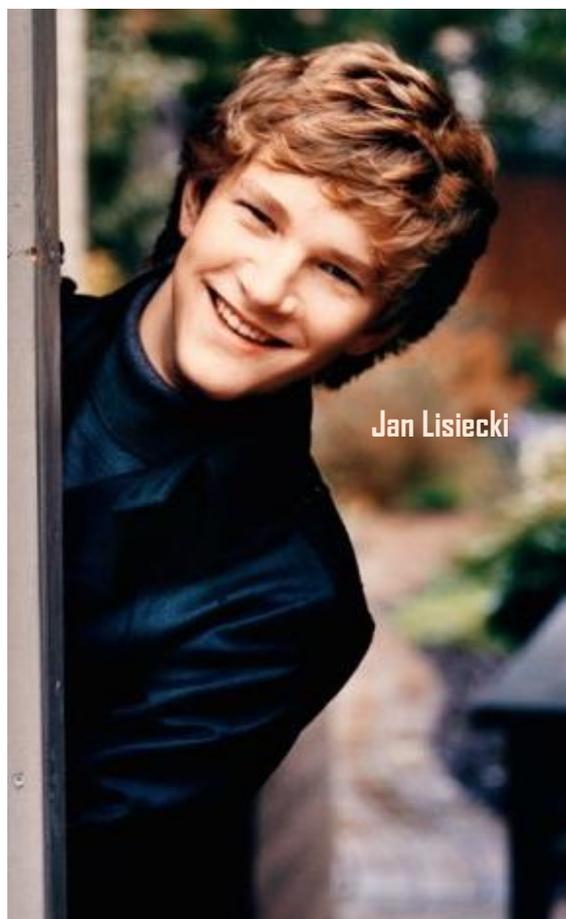
Grav. Radiotelevsão Suíça de Língua Italiana

Auditorium Stelio Molo, Lugano, 30 de janeiro de 2015

Mahler Blumine

Mendelssohn Concerto p/ piano e orquestra N°1 em sol menor, Op.25

Schubert Sinfonia N°4 em dó menor, D.417 Trágica * Jan Lisiecki (pn). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Constantinos Carydis



Jan Lisiecki

© DGMatthias Bothor

● 23H00 | A RONDA DA NOITE 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 

29 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 

Pedro Coelho

B.A. Zimmermann Canto di speranza * Lucas Fels (vlc). Orq. Sinf. da Radiodifusão de Berlim. Dir. Peter Hirsch

● 02H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Suites N°1, Op.43 e N°2, Op.53 * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

3h15 Mendelssohn Quartetos de cordas N°1 em mi bemol maior, Op.12 e N°2 em lá menor, Op.13 * Quarteto Alban Berg

4h05 Bach Missa, BWV 233 e Missa, BWV 236 * Agnès Mellon (S). Gérard Lesne (CT). Christoph Prégardien (T). Peter Kooy (B). Coro e Orq. do Collegium Vocale de Ghent. Dir. Philippe Herreweghe

5h00 Mozart Concerto p/ piano e orquestra N°22 em mi bemol maior, K.482

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°3 em dó menor, Op.37 *
Sviatoslav Richter (pn). Orq. Filarmonia. Dir. Riccardo Muti
6h10 Vivaldi Sonatas p/ violino e baixo contínuo * Agrupamento Romanesca

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

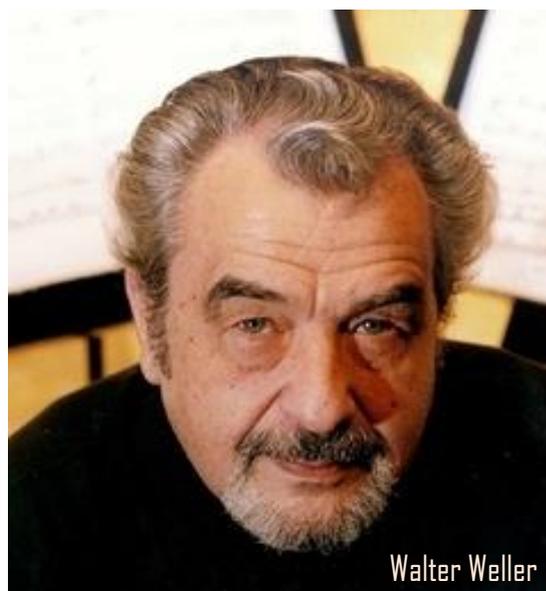
● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio e Televisão Espanhola
Teatro Monumental, Madrid, 20 de
março de 2015

Beethoven Sinfonia N°4 em si bemol
maior, Op.60

Mendelssohn Sinfonia N°3 em lá
menor, Op.56 Escocesa * Orq. Sinf.
da Rádio e Televisão Espanhola. Dir.
Walter Weller



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 



Em destaque...

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL (António Curvelo / Manuel Jorge Veloso)

Dias 26, 27 e 28 às 19h00

Dia 30 às 21h00

ANDRÉ SOUSA MACHADO

Ao longo do seu riquíssimo percurso, André Sousa Machado já acompanhou diversos músicos conhecidos do panorama jazzístico internacional, como Tete Montoliú, Steve Slagle, Phil Markowitz, Conrad Herwig, Andy Shepard, Karl Berger, Benny Golson, Akiko Pavolka ou Matt Pavolka, bem como alguns dos mais conceituados instrumentistas nacionais, destacando-se os nomes de António Pinho Vargas, Mário Laginha, Bernardo Sasseti, Carlos Barreto, Bernardo Moreira, Paula Oliveira, Marta Hugon, Pedro Moreira, André Fernandes ou Jorge Reis. Foi ainda baterista da Orquestra do Hot Clube de Portugal desde a sua formação até 2011. No seu caso, o jazz serviu também de ponto de partida para uma carreira diversificada, com passagens por outros estilos musicais, como o pop-rock ou a música tradicional. Entre 1984 e 1992 integrou a banda do cantor/compositor Fausto, com quem trabalhou regularmente; e entre 2000 e 2003 fez parte da banda da cantora/compositora Mafalda Veiga. Colaborou, atuou e gravou também com artistas como Vitorino, Sérgio Godinho, Né Ladeiras, Roberto Leal, Rita Guerra, Anabela, Pedro Miguéis ou a Brigada Vítor Jara.

Atualmente, integra diversos grupos e projetos musicais, como o sexteto do guitarrista Nuno Costa, o quinteto do guitarrista Bruno Santos, a BigBand L.U.M.E., o coletivo de jazz e eletrónica Spill e é membro das bandas que acompanham a vocalista Marta Hugon e o flautista Rão Kyao. Em paralelo com a carreira musical é também um reconhecido professor de bateria, tendo lecionado em diversas escolas de música e é, desde 2008, docente na Escola Superior de Música de Lisboa.

30 Sexta

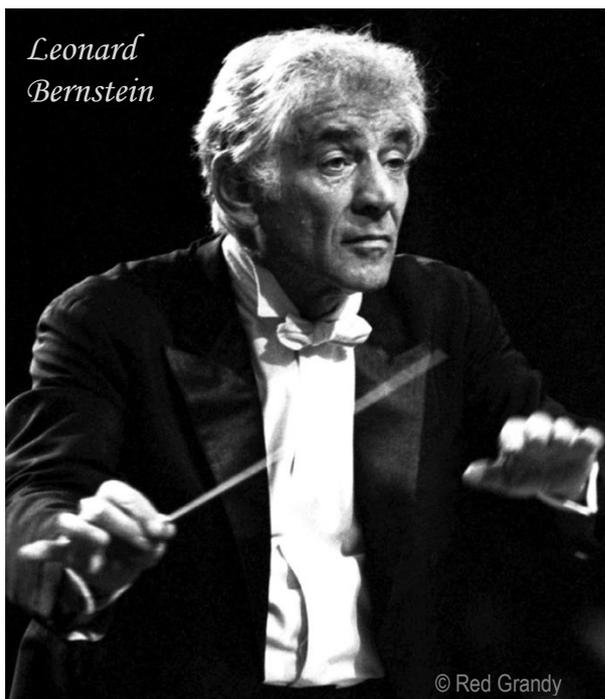
● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

R. Raaff Concerto p/ orquestra * Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Ed Spanjaard



● 02H00 | MADRUGADA

A. Copland Fanfarra p/ um homem comum; Appalachian Spring; Quatro episódios de dança de Rodeo e Suite do bailado Billy the Kid * Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Leonard Bernstein

3h05 C. Franck Poemas sinfónicos O caçador maldito; Les Djinns p/ piano e orquestra e Psyché p/ coro e orquestra * Aldo Ciccolini (pn). Coro da Radiotelevisão Belga. Orq. de Liège. Dir. Paul Strauss

4h20 Schoenberg 15 Poemas de O livro dos jardins suspensos, Op.15

A. Berg Sete Canções da juventude e Cinco Canções segundo poemas de Richard

Dehmel * Roswitha Trexler (S). John Tilbury e Rolf-Dieter Arens (pn)

5h10 Stravinski O pássaro de fogo e Jogo de cartas * Orq. Filarmonia. Dir. Esa-Pekka Salonen

6h20 Mozart Concertos p/ piano e orquestra N°9 em mi bemol maior, K.271 e N°17 em sol maior, K.453 * Andreas Staier (pnf). Concerto Köln

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

João Pedro

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ **20H00 | JAZZ A 2** 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Cristina do Carmo

HISTÓRIAS DE JAZZ EM PORTUGAL

Hot Clube de Portugal, Lisboa, 7 e 8 de abril de 2015

André Sousa Machado

Luís Candeias, Tomás Pimentel e Mário Franco conversam com Manuel Jorge Veloso e António Curvelo

André Sousa Machado* Combo da Escola de Jazz do Barreiro: Diogo Correia (sax alto). Hugo Lima (guit). André Mendes (pn). Dir. João Custódio

● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano

A vida breve 23:40 (Luís Caetano) 📺

Última Edição 23:50 (Luís Caetano) 📺

31 Sábado

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

E. Sharp Paranoia * LaTasha N. Nevada Diggs (voz). Philip Jeck (gira-discos). Hans Koch (sopros). Bernhard Lang (eletrónica, teclados). Elliott Sharp (guit, baixo elétrico, eletrónica). Fredy Studer (perc)

● **02H00 | MADRUGADA**

A. Zemlinsky Poema sinfónico A sereia e Sinfonietta, Op.23 * Orq. Sinf. da Rádio Dinamarquesa. Dir. Thomas Dausgaard

3h10 G. Pierné Quinteto c/ piano, Op.41 e Sonata p/ violino e piano, Op.36 * Quarteto Viotti. Olivier Charlier (vl). Jean Hubeau (pn)

4h05 J. Fiala Concerto p/ oboé em si bemol maior

F. Krommer Concerto p/ oboé N°2, Op.52

J. Zach Concerto p/ oboé em si bemol maior * Jiri Krejci (ob). Orq. de Câmara de Praga. Dir. Frantisek Vajnar

5h00 Rimski-Korsakov Noite no Monte Triglav (adapt. orquestral do 3º ato da ópera Mlada) e Suite da ópera Pan Voyevoda * Orq. Fil. Eslovaca. Dir. Bystrik Rezucha

6h00 H.J. Riegel Quartetos de cordas, Op.10 * Quarteto Franz Joseph

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **11H00 | CALEIDOSCÓPIO** 📺

3 FORMAM UM PERFEITO PAR

José Carlos Tinoco

● **12H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📺

Inês Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 📺

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Teatro Antigo de Orange, 4 de agosto de 2015

Verdi O trovador * Manrico: Roberto Alagna (T). Leonora: Hui He (S). Azucena: Marie-Nicole Lemieux (MS). Ferrando: Nicolas Testé (B). Inès: Ludivine Gombert (S). Conde de Luna: George Petean (BT). Ruiz: Julien Dran (T). Coros de Ópera da Grand Avignon. Orq. Nac. de França. Dir. Bertrand de Billy

● **22H00 | PONTO PT** 📺

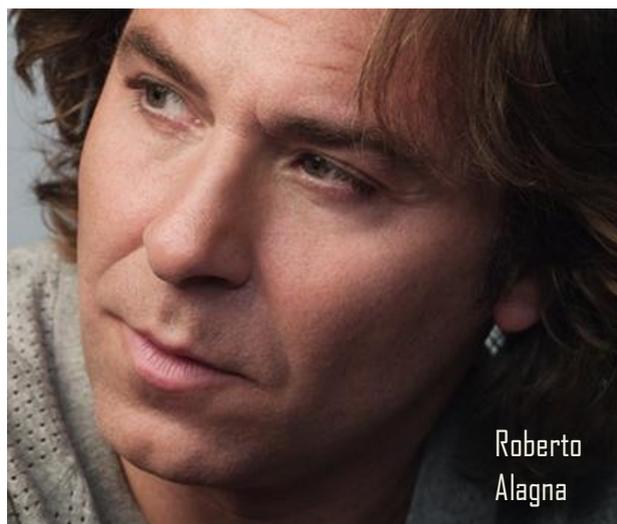
Cristina do Carmo

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide

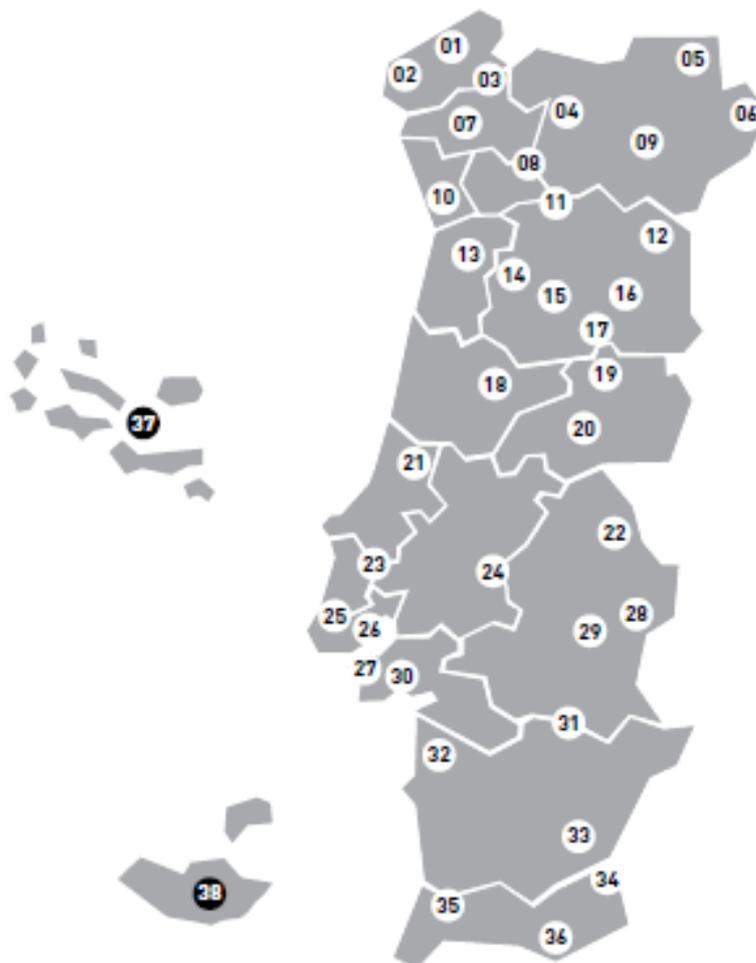
A Dança do Xamã



Roberto
Alagna

© Jean-Marc Lubrano

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	UISEU	[97.5MHz]		FAJÁZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TROIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto@rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2@rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@ext.rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Diretor-Adjunto** João Almeida | **Edição** Anabela Luís | **Margarida Aires** **Revisão** Margarida Aires

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

Outubro 15



	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	● Geografia dos Sons	● Raízes	● Fuga da Arte	00-01h				
01-02h	● Música Contemporânea	01-02h						
02-07h	● Madrugada	02-07h						
07-08h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	07-08h				
08-09h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	08-09h				
09-10h	● Império dos Sentidos	● Sol Maior	● Sol Maior	09-10h				
10-11h	● Boulevard	● Quinta Essência	● Musica Aeterna	10-11h				
11-12h	● Boulevard	● Caleidoscópio	● Musica Aeterna	11-12h				
12-13h	● Boulevard	● Os Incontornáveis	● E Deus Criou o Mundo	12-13h				
13-14h	● Vibrato	● Memória	● Memória	13-14h				
14-15h	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Quinta Essência	14-15h				
15-16h	● Vibrato	● Musica Aeterna	● Os Incontornáveis	15-16h				
16-17h	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Ponto pt	16-17h				
17-18h	● Baile de Máscaras	● A Força das Coisas	● Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h				
18-19h	● Baile de Máscaras	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	18-19h				
19-20h	● Concerto Aberto	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	19-20h				
20-21h	○ Jazz A 2	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	20-21h				
21-22h	● Grande Auditório	● Mezza-Voce	● Mezza-Voce	21-22h				
22-23h	● Grande Auditório	● Ponto pt	● Caleidoscópio	22-23h				
23-24h	● A Ronda da Noite	● Argonauta	● Argonauta	23-24h				

● Tons Recentes ● Tons do Mundo ● Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ● Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50/23:40) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:50/23:50) **A2 Ciência** (2ª, 17:30) **Lilliput** (Sáb, 17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00) **Notícias** (2ª a 6ª, 10:00/16:00)