

Abertura

Tarde pintada
Por não sei que pintor.
Nunca vi tanta cor
Tão colorida!
Se é de morte ou de vida,
Não é comigo.
Eu, simplesmente, digo
Que há fantasia
Neste dia,
Que o mundo me parece
Vestido por ciganas adivinhas,
E que gosto de o ver, e me apetece
Ter folhas, como as vinhas.

Miguel Torga, Outuno in Diário X

A Antena 2 celebra o 10º Aniversário do Concerto Aberto, com quatro concertos transmitidos em direto a partir do Instituto Superior de Economia e Gestão. No primeiro concerto é convidado o intérprete que inaugurou o programa há uma década, João Paulo Esteves da Silva com Improvisações ao piano (dia 17). No segundo concerto apresenta-se o agrupamento de sopros Entre Madeira Trio, com música de câmara contemporânea (dia 18) e segue-se as vozes do Segue-me à Capela (dia 21) e o duo de canto e piano de Marina Pacheco e Olga Amaro com um programa à Descoberta das Américas (dia 27).

O Ciclo Quintas às 7 prossegue em direto do Centro Cultural de Belém, com o Quarteto Lopes-Graça (dia 6).

A Temporada Gulbenkian apresenta em direto o violoncelista brasileiro António Meneses, que interpreta o Concerto que **Chostakovitch** escreveu para o lendário Mstislav Rostropovitch (dia 28).

O Teatro sem Fios leva a cena a peça Estava em casa e esperava que a chuva viesse de **Jean-Luc Lagarce**, numa co-produção dos Artistas Unidos.

Em outubro, novos programas pontuam as emissões de segunda a sexta. Os dias da História de Paulo Sousa Pinto, revela efemérides de eventos históricos; Palavras de Bolso de Paula Pina e Ana Isabel Gonçalves, traz uma abordagem diferente da língua portuguesa e às sextas prossegue Planeta Mar, um programa sobre as ciências do mar e ambiente com realização de Ana Paula Ferreira.

Notas finais para assinalar os 120 anos da morte do compositor austríaco **Anton Bruckner** e os 85 anos da morte do violinista, maestro e compositor dinamarquês **Carl Nielsen**.

Margarida Aires editor

ABREVIATURAS

Acad. Academia; Adapt. Adaptação; al alaúde; Arr. Arranjo; B Baixo; B.C. Baixo contínuo; bat bateria; bnd bandolim; BT Barítono; c/ com; CA Contralto; cb contrabaixo; c'ing corne inglês; cl clarinete; crv cravo; CT Contra-tenor; Dir. Direção; esp espineta; fag fagote; Fil. Filarmónica; fl flauta; flb flauta de bisel; Grav. Gravação; guit guitarra; hpa harpa; hrm harmónica; MS Meio-soprano; Nac. Nacional; ob oboé; Op. Opus; órg órgão; Orq. Orquestra; p/ para; perc percussão; pn piano; pnf pianoforte; Póst. Póstumo; Real. Realização; S Soprano; sax saxofone; Sinf. Sinfónica; T Tenor; tb tuba; tímp tímpanos; tpa trompa; Trad. Tradução; Transc. Transcrição; trb trombone; trp trompete; trv transversal; viu vihuela; vl violino; vla viola; vlag viola da gamba; vlc violoncelo

Áudio disponível na Internet



TRANSMISSÕES ANTENA 2



CONCERTOS ANTENA 2

Dia 6 19h00
CICLO QUINTAS ÀS 7
Centro Cultural de Belém, Lisboa
L. Gianneo, Fernando
Lopes-Graça, D. Kovadkoff,
Amílcar Vasques-Dias,
Alejandro Erlich Oliva e S.
Revueltas * Quarteto
Lopes-Graça: Luís Pacheco
Cunha e Maria José Laginha
(vI). Isabel Pimentel (vIa).
Catherine Strynckx (vIc)

Dia 17 19h00 Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa Improvisações * João Paulo Esteves da Silva (pn)

Dia 18 19h00 Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa Sérgio Azevedo, João

Andrade Nunes, Alfredo
Teixeira, Francisco
Cortés-Alvaréz, Christopher
Bochmann e Fábio Cachão *
Entre Madeiras Trio: Miriam
Tallette Cardoso (fl). Filipe
Pereira Branco (ob). João
Andrade Nunes (sax)

Dia 21 19h00 Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa * Segue-me à Capela Dia 27 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Rui Soares da Costa, J. Aguirre, C. Guastavino, A. Piazzolla, H. Villa-Lobos, L. Fernandez, E. McArthur, Gershwin e L. Bernstein * Marina Pacheco (S). Olga Amaro (pn)

TEMPORADA GULBENKIAN

Dia 28 19h00

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa **Pedro Amaral, Chostakovitch**e **Mendelssohn** * António

Meneses (vlc). Orq.

Gulbenkian. Dir. Lawrence

Foster

TEATRO SEM FIOS

Dia 4 21h00

Jean-Luc Lagarce Estava em casa e esperava que a chuva viesse * A mais velha: Isabel Muñoz Cardoso. A mãe: Andreia Bento. A filha mais velha: Vânia Rodrigues. A filha do meio: Catarina Wallenstein. A filha mais nova: Maria Jorge



1 Sábado

●00H00 | RAÍZES 🔯

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

Th. Pécou Les machines désirantes * Ensembe Variances

●02H00 | MADRUGADA

Sibelius Concerto p/ violino, Op.47

Ch. Sinding Suite p/ violino e orquestra, Op.10 * Itzhak Perlman (vl). Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir. André Previn

2h45 Beethoven Quartetos de cordas, Op.59 nº2 e nº3 * Quarteto Takács

●04H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Veio Do Mar

●05H00 | MADRUGADA

Haydn Sinfonias N°35; N°38; N°39 e N°59 * The English Concert. Dir. Trevor Pinnock

6h10 D. Scarlatti Sonatas p/ cravo * András Schiff (pn)

●07H00 | SOL MAIOR ■

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Músicas com Histórias

●10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado

Vida e Obra de Bach (33)

●12H00 | MUSICA AETERNA 🔯

João Chambers

Uma coroação em Veneza no ano de 1595, ilustrada através de peças de Andrea Gabrieli, Claudio Merulo, Giovanni Gabrieli, Cesare Bendinelli e Magnus Thomsen.

●14H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo A Música Sacra do Romantismo (XII): **Fauré**



●15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

●16H00 | A FORÇA DAS COISAS 🔯

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Ópera de Montpellier, 26 de julho de 2016

P. Mascagni Iris * Iris: Sonya Yoncheva (S). Osaka: Andrea Carè (T). O cego: Nikolay Didenko (B). Kyoto: Gabriele Vivani (BT). Coro da Rádio da Lituânia. Orq. Nac. de Montpellier. Dir. Domingo Hindoyan

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔯

OUTRAS CENAS António Costa Santos Eves Wide Shut

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Na Montanha

2 Domingo

●00H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Tanto Mar

●01H00 | REFLETOR 🔯

Rui Guimarães Outono

●02H00 | MADRUGADA

Mozart Trios c/ piano N°6 em dó maior, K.548; N°5 em mi maior, K.542 e N°4 em si bemol maior, K.502 * Anne-Sophie Mutter (vI). Daniel Müller-Schott (vIc). André Previn (pn)

3h00 Bruckner Sinfonia N°5 em si bemol maior * Orq. Fil. de Munique. Dir. Christian Thielemann

4h25 Saint-Saëns Concerto p/ violino e orquestra Nº3 em si menor, Op.61

H. Wieniawski Concerto p/ violino e orquestra Nº2 em ré menor, Op.22 * Julian Rachlin (vl). Orq. Fil. de Israel. Dir. Zubin Mehta

5h15 Schubert Sonatas p/ piano em lá maior, D.664; em fá menor, D.625 e em si maior, D.575 * Wilhelm Kempff (pn)

Outubro 16



6h25 Dvorák Danças eslavas, Op.46 * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Nikolaus Harnoncourt

●07H00 | SOL MAIOR 🔯

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Viva Hollywood

●10H00 | UM CERTO OLHAR 🔊

Luís Caetano

●11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo Música Sacra do Romantismo (XIII): **Marcos Portugal**

●12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

●13H00 | MEMÓRIA 🔯

Alexandra Louro de Almeida

●14H00 | PONTO PT 🔯

Cristina do Carmo

●15H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto A Flauta

●16H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

O stile antico, ou prima praticca, de **Palestrina**, o Barroco de **Graun** e **Handel**, o classicismo de **Mozart** e **Beethoven** e o mecenato do barão Gottfried van Swieten.

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

Ópera Estatal da Baviera, Munique, 16 de maio de 2016

Wagner Os mestres cantores de Nuremberga * Hans Sachs: Wolfgang Koch (B-BT). Veit Pogner: Christof Fishesser (B). Kunz Vogelgesang: Kevin Conners (T). Konrad Nachtigall: Christian Rieger (B). Sixtus Beckmesser: Markus Eiche (BT). Fritz Kothner: Eike Wilm Schulte (BT). Balthasar Zorn: Ultich Ress (T). Augustin Moser: Francesco Röhlig (B). Hermann Ortel: Friedmann Röhlig (B). Hans Schwarz: Peter Lobert (B). Hans Folz: Christoph Stephinger (B). Ulrich Eisslinger: Stefan Heibach (T). Walther von Stolzing: Jonas Kaufmann (T). David: Benjamin Bruns (T). Eva: Sara Jakubiak (S). Magdalena: Okka von der Damerau



(MS). Guarda noturno: Tareq Nazmi (B-BT). Coro e Orq. da Ópera Estatal da Baviera. Dir. Kirill Petrenko

■22H00 | CALEIDOSCÓPIO D

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

A tipologia das freiras-artistas: **Hildegard von Bingen** (1098 -1179), Caterina de' Vigri (1413-1463) e Plautilla Nelli (1524-1588) e a música da primeira, do "Códice Magliabechiano", de **Camilla de Rossi**, do "Livro de Canto" de **Anna de Colónia** e de **Caterina Assandra**.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Quadros Numa Exposição XV

3 Segunda

●00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

63^a Tribuna Internacional de Compositores

O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA ■

Pedro Coelho

J. Kaipainen The Ghost of Buster * Orq. Fil. de Tampere. Dir. Hannu Lintu

●02H00 | MADRUGADA

P. Dukas La Péri e Sinfonia em dó maior * Orq. da Suíça Romande. Dir. Armin Jordan

3h00 J.Ph. Rameau Bailado Anacréon, da ópera As surpresas do amor e Cantata O pastor fiel * Véronique Gens e Annick Massis (S). Rodrigo del Pozo (CT). Thierry Félix (BT). Coro e Orq. Les Musiciens du Louvre. Dir. Marc Minkowski

4h00 Schumann Quinteto c/ piano, Op.44 e Quarteto c/ piano, Op.46 * Quarteto de Cordas Emerson. Menahem Pressler (pn)

4h55 R. Strauss Suite da ópera O cavaleiro da rosa, Op.59; A dança de Salomé, Op.54 e Suite Capricho, Op.85 * Felicity Lott (S). Orq. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

6h00 Obras do Romantismo Inglês * Sinfonietta da Radiotelevisão Irlandesa. Dir. Proinnsías Ó Duinn

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)



Outubro 16 Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 10H00 | NOTÍCIAS ●10H07 | BOULEVARD André Pinto Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto) 12H00 | NOTÍCIAS Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 13H00 | CALEIDOSCÓPIO **OUTRAS CENAS** António Costa Santos Eyes Wide Shut ●14H00 | VIBRATO Pedro Rafael Costa Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Radiotelevisão Suíça de Língua Italiana Centro de Arte e Cultura, Lugano, 7 de janeiro de 2016



Weber Abertura da ópera Der Freischütz, Op.77

Mendelssohn Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op.64 e Um sonho de uma noite de verão, Op.61 * Ilya Gringolts (vI). Orq. da Suíça Italiana. Dir. Markus Poschner

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)



Em destaque...

TEATRO SEM FIOS (Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos)

Dia 4 21h00

Jean-Luc Lagarce Estava em casa e esperava que a chuva viesse * A mais velha: Isabel Muñoz Cardoso. A mãe: Andreia Bento. A filha mais velha: Vânia Rodrigues. A filha do meio: Catarina Wallenstein. A filha mais nova: Maria Jorge

Cinco mulheres em casa no fim de verão. E um homem que regressa a casa das suas guerras, das suas batalhas... adormecido, possivelmente a morrer. Um homem que volta ao seu ponto de partida para morrer. E elas em torno dele. Velam, sussurram, escutam-lhe a respiração, e contam a sua história.

JEAN-LUC LAGARCE nasceu em 1956. É no final dos anos 80 que o seu teatro começa a sair do pequeno círculo regional e começa a interessar Paris. Da sua obra destacam-se as peças: Histoire d' amour em 1983; De Saxe, roman em 1985; Derniers remords avant l'oubli; Music - Hall em 1988; Juste la fin du monde e Histoire d'amour (derniers chapitres) em 1990; Les règles du savoir-vivre dans la société moderne; Nous, les héros em 1993; J'étais dans



ma maison j'attendais que la pluie vienne em 1994 e ainda Le Pays lointain em 1995. Na década de 90, muitos são os encenadores que começaram a descobrir esta escrita delicada, sofrida, dolorosa, que fala dos conflitos permanentes da família e da dor do não-dito. Em Portugal, Estava em Casa e Esperava que a Chuva Viesse foi estreada em 1999 em Viana do Castelo, numa tradução de Alexandra Moreira da Silva e encenação de José Martins. Jean-Luc Lagarce morreu em 1995.

ISABEL MUÑOZ CARDOSO tem o curso do Centro Cultural de Évora. Trabalhou com Luís Varela, José Peixoto (Teatro da Rainha / Teatro da Malaposta), José Carlos Faria, José Mora Ramos, Diogo Dória, Jean Jourdheuil, Solveig Nordlund. Formou o Teatro do Tejo em 1989. Nos Artistas Unidos participou recentemente em Gata em Telhado de Zinco Quente de Tennessee Williams (2014) e Doce Pássaro da Juventude de Tennessee Williams (2015).

ANDREIA BENTO tem a Licenciatura da Escola Superior de Teatro e Cinema de Lisboa. Como atriz trabalhou no Pogo Teatro, Teatro Infantil de Lisboa, Teatro da Malaposta com Ana Nave, Teatro Aberto com José Wallenstein e na curta-metragem A Rapariga no Espelho de Pedro Fortes. Autora dos textos para o programa de Cowboy Mouth de Sam Shepard, com encenação de Francisco Salgado. Colabora com os AU desde 2001. Recentemente nos Artistas Unidos: A Casa de Ramallah de Antonio Tarantino (2014), A Batalha de Não sei Quê de Ricardo Neves-Neves e Os Acontecimentos de David Greig (2015).

VÂNIA RODRIGUES é diplomada pela ESTC (Teatro, 2008). Trabalhou com André Uerba, Miguel Moreira, Mónica Calle, João Mota, João Abel, Há Que dizê-lo, Latoaria, Tiago Vieira. No cinema, trabalhou com Pedro Palma, Raul Ruiz. Recentemente, nos Artistas Unidos participou em Gata em Telhado de Zinco Quente de Tennessee Williams (2014), A Batalha de Não Sei Quê de Ricardo Neves-Neves e Doce Pássaro da Juventude de Tennessee Williams (2015).

CATARINA WALLENSTEIN é diplomada pela ESTC (2008) e frequentou o Conservatoire em Paris. No cinema, trabalhou com José Nascimento, Gael Morel, Mário Barroso, Jorge Quiroga, Manoel de Oliveira, Miguel Clara Vasconcelos, de João Botelho, Artur Serra Araújo. Estreou-se no teatro profissional em Álbum de Família de Rui Herbon, no Teatro Aberto. Nos Artistas Unidos, recentemente participou em Gata em Telhado de Zinco Quente de Tennessee Williams (2104) e Doce Pássaro da Juventude de Tennessee Williams (2015).

MARIA JORGE estudou piano e formação musical no Conservatório de Música do Vale do Sousa. Em 2009 completou o Curso de Interpretação na Academia Contemporânea do Espetáculo. Em 2012 licenciou-se em Teatro – Atores pela ESTC. Estreou-se na Comuna – Teatro de Pesquisa, com o espetáculo Design for Living de Noel Coward, encenado por Álvaro Correia. Desde 2012 tem vindo a trabalhar no Teatro Nacional D. Maria II e com Os Possessos. Nos Artistas Unidos colaborou em Os Acontecimentos de David Greig (2015).



4 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

A. Lucier Slices * Charles Curtis (vlc). Orq. Fil. Janácek. Dir. Petr Kotik

●02H00 | MADRUGADA

Beethoven Concerto p/ violino e orquestra e Romances Nº1 e Nº2 * Arthur Grumiaux (vl). Orq. Nova Filarmonia. Dir. Edo de Waart **2h55 J.N. Hummel** Trios c/ piano em mi bemol maior, Op.12; em sol maior, Op.65; em mi bemol maior, Op.96 e em sol maior, Op.35 * Trio Beaux Arts

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Debussy O mar e Noturnos * Coro do Festival de Tanglewood. Orq. Sinf. de Boston. Dir. Colin Davis

5h50 Brahms Duplo concerto p/ violino, violoncelo e orquestra em lá menor, Op.102 e Abertura trágica, Op.81 * Anne-Sophie Mutter (vl). António Meneses (vlc). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

6h40 Saint-Saëns O assassinato do Duque de Guise, Op.128 * Agrupamento Musique Oblique

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

•10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS



Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (33)

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔊

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

●21H00 | TEATRO SEM FIOS ■

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 15 de março de 2016

Jean-Luc Lagarce Estava em casa e esperava que a chuva viesse * A mais velha: Isabel Muñoz Cardoso. A mãe: Andreia Bento. A filha mais velha: Vânia Rodrigues. A filha do meio: Catarina Wallenstein. A filha mais nova: Maria Jorge

22H25 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

Ciclo Quinta às Sete

Sala Luís de Freitas Branco, Centro Cultural de Belém, Lisboa, 18 de fevereiro de 2016

Improviso in Loco * Paulo Jorge Ferreira (acordeão)



●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

5 Quarta

-00H00 | RAÍZES ■

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

H. Howells Missa Sabrinensis * Janice Watson (S). Della Jones (MS). Martyn Hill (T). Donald Maxwell (BT). Coro e Orq. Sinf. de Londres. Dir. Gennady Rozhdestvensky

3h15 Smetana Polcas * András Schiff (pn)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Elgar Concerto p/ violoncelo, Op.85

Britten Sinfonia p/ violoncelo, Op.68 * Truls Mork (vlc). Orq. Sinf. de Birmingham. Dir. Simon Rattle

6h05 Bach Sonatas p/ flauta * Marc Hantai (fl). Jérôme Hantai (vlag). Agee Zweistra (vlc). Pierre Hantai (crv)

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

●10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)



●13H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔯

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

A tipologia das freiras-artistas: **Hildegard von Bingen** (1098-1179), Caterina de' Vigri (1413-1463) e Plautilla Nelli (1524-1588) e a música da primeira, do "Códice Magliabechiano", de **Camilla de Rossi**, do "Livro de Canto" de **Anna de Colónia** e de **Caterina Assandra**.

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto A Flauta

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Radiodifusão Austríaca SCHUBERTIADE

Auditório Markus Sittikus, Hohenems, 30 de maio de 2015

J. Widmann Seis das Onze Humoresques p/ piano

Brahms Sonata p/ violino e piano Nº3 em ré menor, Op.108

Schubert Trio c/ piano Nº2 em mi bemol maior, D.929 * Mariella Haubs (vl). Kian Soltani (vlc). Aaron Pilsan (pn)

●23H00 | A RONDA DA NOITE 🔤

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)





Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 6 19h00

Sala Luís de Freitas Branco, Centro Cultural de Belém, Lisboa

L. Gianneo, Fernando Lopes-Graça, D. Kovadkoff, Amílcar Vasques-Dias, Alejandro Erlich Oliva e S. Revueltas * Quarteto Lopes-Graça: Luís Pacheco Cunha e Maria José Laginha (vl). Isabel Pimentel (vla). Catherine Strynckx (vlc)

O Quarteto Lopes-Graça, constituído por músicos com notáveis carreiras solísticas e camerísticas, professores da Escola de Música do Conservatório Nacional (Lisboa), formou-se em 2005 com o objetivo de dotar o Conservatório de um grupo de referência na área das cordas, com condições para desenvolver um trabalho permanente com output aos níveis da formação especializada em música de câmara (master-classes de quarteto) e da promoção da escola, no país e estrangeiro.

Desde então, o Quarteto Lopes-Graça soube afirmar-se como agrupamento de referência na sua área, tendo atuado nas mais importantes salas e eventos musicais do país. Editou em maio de 2009 o seu primeiro projeto discográfico – um CD com obras de **Fernando Lopes-Graça** e **António Victorino d'Almeida** (obra dedicada). Um novo álbum, editado em 2011 (em conjunto com o Opus Ensemble e o Duo Contracello) fez o registo das obras estreadas no Festival CRIASONS. Acaba de editar dois CDs com a obra integral de **Fernando Lopes-Graça** para Quarteto e piano, com Olga Prats.

6 Quinta

○00H00 | RAÍZES
Inês Almeida



● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

Mozart Sinfonias Nº40 em sol menor, K.550; Nº33 em si bemol maior, K.319 e Nº29 em lá maior, K.201 * Orq. de Câmara Orpheus

3h10 Vivaldi Concerti da Camera, Op.10 * Giovanni Antonini (flb). Il Giardino Armonico

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Glazunov Bailado Ruses d'Amour, Op.61 * Orq. do Estado Romeno. Dir. Horia Andeescu

5h50 F. Veracini Sonatas p/ violino * Europa Galante. Fabio Biondi (vl e Dir.)

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

João Almeida / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔤

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (33)

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)



Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:40 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Última Edição 18:45 (Luís Caetano)

■19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

CICLO QUINTAS ÀS 7

Sala Luís de Freitas Branco, Centro Cultural de Belém, Lisboa

L. Gianneo Três Peças crioulas

Fernando Lopes-Graça Catorze anotações

D. Kovadkoff Quarteto de cordas Nº1

Amílcar Vasques-Dias Prelúdio à sesta das cigarras

Aleiandro Erlich Oliva Três Aires Argentinos

S. Revueltas Quarteto Nº4 Música de feira * Quarteto Lopes-Graça: Luís Pacheco Cunha e Maria José Laginha (vI). Isabel Pimentel (vIa). Catherine Strynckx (vIc)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

■21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 22 de janeiro de 2016

Debussy Seis epígrafes antigas (orquestração de A. Fletcher)

R. Strauss Elektra, rapsódia sinfónica (arr. de M. Honeck e T. Ille)

Haydn Missa in tempore belli em dó maior * Hanna Husáhr (S). Stefanie Irányi (MS). Joachim Bäckström (T). Paul Armin Edelmann (BT). Coro e Orq. da Rádio Suécia. Dir. Manfred Honeck

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço)



A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

7 Sexta

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔤

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

H. Howells King's Herald; Paradise Rondel; Fantasia p/ violoncelo e orquestra; Trenodia p/ violoncelo e orquestra e Rapsódia Pastoral * Moray Welsh (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Richard Hickox

3h00 Britten Friday Afternoons, Op.7; Sailing; The Ballad of Little Musgrave and Lady Barbard; Night e The Golden Vanity, Op.78 * Pequenos Cantores de Viena. Chorus Viennensis. Andrei Gavrilov (pn)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

F. Schreker Sinfonia de câmara; Prelúdio a um drama; Valsa lenta e Peça noturna * Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Michael Gielen e Karl Anton Rickenbacher (Dir.)

6h00 Schubert Missa Nº5 em lá bemol maior, D.678 * Luba Orgonosova (S). Birgit Remmert (CA). Deon van der Walt (T). Anton Scharinger (B). Coro Arnold Schoenberg. Orq. de Câmara da Europa. Dir. Nikolaus Harnoncourt

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

João Almeida / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Outubro 16



Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) ■ 13H00 | CORETO Jorge Costa Pinto A Flauta

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Planeta Mar 14:30 (Ana Paula Ferreira)

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | MEMÓRA

Alexandra Louro de Almeida

18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

Auditório da Escola Secundária de Camões, Lisboa, 27 de março de 2015

Hindemith Kleine Kammermusik, Op.24 nº2

- H. Villa-Lobos Quinteto em forma de choros
- G. Holst Quinteto de Sopros, Op.14

Outubro 16



Ligeti Seis Bagatelas * Quinteto de Sopros da Metropolitana: Janete Santos (fl). Luis Pérez (ob). Jorge Camacho (cl). Nuno Vaz (tpa). Roberto Erculiani (fag)

■23H00 | UM CERTO OLHAR 🔯

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

8 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA HOJE 🔯

Miso Music Portugal

A primeira emissão de outubro de Música Hoje é dedicada a desvendar edições recentes em CD de música portuguesa dos séculos XX e XXI, com destaque para os discos do Ensemble Darcos, duo Alma ibérica, Moderato Tangabile, entre outros.

●02H00 | MADRUGADA

E. Chausson Concerto p/ violino, piano e quarteto de cordas, Op.21 e Poema, Op.25 (versão p/ violino e piano) * Bruno Monteiro (vI). João Paulo Santos (pn). Quarteto Lopes-Graça

2h55 Dvorák Sinfonia Nº3; Abertura Carnaval, Op.92 e Variações sinfónicas, Op.78 * Org. Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

●04H00 | FUGA DA ARTE 🔤

Ricardo Saló Tanto Mar

●05H00 | MADRUGADA

Telemann Concertos p/ flauta transversal em ré maior; p/ três oboés e três violinos em si bemol maior; p/ duas charamelas em ré menor; p/ trompete em ré maior; p/ flauta de bisel e flauta transversal em mi menor e p/ trompete e violino em ré maior * Musica Antiqua de Colónia. Dir. Reinhard Goebel

6h05 Mendelssohn Canções s/ palavras (Volumes 1 a 4) * Martin Jones (pn)

●07H00 | SOL MAIOR ■

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos

Grandes compositores de bandas sonoras

●10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida



●11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (34)

●12H00 | MUSICA AETERNA [3]

João Chambers

O stile antico, ou prima praticca, de Palestrina, o Barroco de Graun e Handel, o classicismo de Mozart e Beethoven e o mecenato do barão Gottfried van Swieten.

●14H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

Música Sacra do Romantismo (XIII): Marcos Portugal

●15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

●16H00 | A FORÇA DAS COISAS 🔯

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Ópera de Lausana, 21 de maio de 2016

Handel Ariodante * Ariodante: Yuriy Mynenko (CT). Ginevra: Marina Rebeka (S). Dalinda: Clara Meloni (S). Rei da Escócia: Johannes Weisser (B). Lurcanio: Juan Sancho (CT). Polinesso: Christophe Dumaux (CT). Odoardo: Jérémie Schütz (T). Coro da Ópera de Lausana. Orq. de Câmara de Lausana. Dir. Diego Fasolis

●22H00 | CALEIDOSCÓPIO Marco

OUTRAS CENAS António Costa Santos Django Libertado

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Descendo o Rio

9 Domingo

●00H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Tanto Mar





Em destaque...

MEMÓRIA (Alexandra Louro de Almeida)

Arquivo Histórico da Rádio e Televisão de Portugal **Dia 2** 13h00 | **Dia 7** 17h00 **Glinka** e **Dargominski** – antecedentes de uma nova arte russa.

Dia 9 13h00 | **Dia 14** 17h00 A formação do grupo e a nova direção da música russa

Dia 1613h00 | Dia 21 17h00

A dissolução do grupo e a consolidação de uma escola nacional

Retransmissão na Antena 2 de três programas realizados em 1987, dedicados ao Grupo dos Cinco, compositores da escola nacionalista russa, com realização e apresentação de Carlos Achemann, texto e assistência musical de Bernardo Azevedo Gomes e a participação de Edite Sombreireiro, Luís Lima Barreto, João Lagarto, Cândido Mota e Diogo Dória

O Grupo dos Cinco surge da aproximação e mútua colaboração de cinco músicos e compositores russos: **Balakirev** (1837-1910), **Mussorgski** (1839-1881), **César Cui** (1835-1918), **Rimski-Korsakov** (1884-1908) e **Borodine** (1833-1887). Em comum tinham uma ideologia de caráter nacionalista para a cultura e as suas diferentes expressões artísticas.

O grupo dos cinco foi responsável pelo retorno da música às raízes do primitivismo nacional e pelo valorizar da música popular na sua essência mais pura, há muito esquecida na música russa.

Em meados do século XIX, sob o reinado do czar Alexandre II, assiste-se a uma viragem de contexto ideológico, numa procura de valores nacionais. Surgem alguns intelectuais russos que procuram quebrar com a marcante influência da cultura italiana, francesa e germânica. Na música esboça-se a fundação do que viria a ser o moderno edifício da música russa nacionalista. Podemos destacar, dentro das obras mais conhecidas do Grupo dos Cinco, as que mostram mais fortemente o espírito nacionalista russo, como o Poema sinfónico Rússia, de **Balakirev**; a ópera Príncipe Igor, de **Borodine**; a ópera Boris Godunov e o poema sinfónico Uma noite no Monte Calvo, de **Mussorgski**; e as óperas A donzela da neve e o Galo de ouro, juntamente com a Suite sinfónica Xerazade, de **Rimski-Korsakov**.

Este grupo, cuja influência foi determinante na história da música russa moderna, ficou conhecido a partir de 1867 por Moguchaya Kuchka (em russo *Могучая Кучка*, que significa "um punhado de poderosos"), devido ao crítico



musical Vladimir Stasov, tendo influenciado muitos dos grandes compositores russos que lhe sucederam, como **Prokofiev**, **Stravinski** e **Chostakovitch**.

Alexandra Louro de Almeida

●01H00 | REFLETOR 🔯

Rui Guimarães Liberdade

●02H00 | MADRUGADA

Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54

Brahms Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em ré menor, Op.15 * Maurizio Pollini (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

3h15 Mozart Quinteto p/ instrumentos de sopro e pianoforte em mi bemol maior, K.452

Beethoven Sonata p/ trompa e pianoforte em fá maior, Op.17 e Quinteto p/ instrumentos de sopro e pianoforte em mi bemol maior, Op.16 * Frank de Bruine (ob). Antony Pay (cl). Danny Bond (fag). Anthony Halstead (tpa). Robert Levin (pnf)

4h20 B. Crusell Introdução e variações p/ clarinete e orquestra, Op.12; Concertino p/ fagote e orquestra em si bemol maior e Sinfonia concertante p/ clarinete, trompa, fagote e orquestra, Op.3 * Anna-Maija Korsimaa-Hursti (cl). László Hara (fag). Ib Lanzky-Otto (tpa). Sinfonietta de Tapiola. Dir. Osmo Vänskä **5h20 Chopin** Sonatas p/ piano Nº1 em dó menor, Op.4 e Nº3 em si menor, Op.58 * Leif Ove Andsnes (pn)

6h20 F. Geminiani Sonata p/ violoncelo e baixo contínuo em lá menor, Op.5 nº6 **Vivaldi** Sonata p/ violoncelo e baixo contínuo em si bemol maior, RV 45 **F. Geminiani** Sonata p/ violoncelo e baixo contínuo em dó maior, Op.5 nº3 **Vivaldi** Sonata p/ violoncelo e baixo contínuo em si bemol maior, RV 46 * Heinrich Schiff (vlc). B.C.: Jaap ter Linden (vlc). Ton Koopman (crv e órg)

●07H00 | SOL MAIOR 🔯

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Comboios musicais

●10H00 | UM CERTO OLHAR 🔯

Luís Caetano

●11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo Música Sacra do Romantismo (XIV): **José Maurício**

●12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🎑

Ciberdúvidas



●13H00 | MEMÓRIA 🔯

Alexandra Louro de Almeida

●14H00 | PONTO PT 🔯

Cristina do Carmo

●15H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto Filarmónicas Brasileiras

●16H00 | MUSICA AETERNA 🔯

João Chambers

A vida e a obra de Franz Schubert (1797-1828).

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Teatro dos Campos Elísios, Paris, 21 de maio de 2016

Wagner Tristão e Isolda * Tristão: Torsten Kerl (T). Isolda: Rachel Nicholls (S). Brangäne: Michelle Breedt (MS). Rei Marke: Steven Humes (B). Melot: Andrew Rees (T). Coro da Rádio França. Orq. Nac. de França. Dir. Daniele Gatti

●22H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔯

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

Sofonisba Anguissola (c.1532-1625), pintora de Cremona ao serviço da corte de Filipe II de Espanha, e repertório de Claudia Sessa, Francesca Caccini, Caterina Assandra, Chiara Margarita Cozzolani, Diogo Dias Melgás e autoras anónimas, entre as quais uma apenas conhecida por Mantovana.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Paisagens Sintéticas

10 Segunda

●00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

63ª Tribuna Internacional de Compositores

●01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

M. Aa Concerto p/ violino e orquestra * Janine Jansen (vl). Orq. do Real Concertgebouw. Dir. Vladimir Jurowski

Outubro 16 02H00 | DOIS AO QUADRADO Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves ● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS João Almeida / Produção: Ana Paula Ferreira Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 10H00 | NOTÍCIAS ●10H07 | BOULEVARD André Pinto Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira) A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 13H00 | CALEIDOSCÓPIO **OUTRAS CENAS** António Costa Santos

Django Libertado

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | UM CERTO OLHAR

Luís Caetano

18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)



Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 29 de janeiro de 2016

Ch. Ives Three places in New England

M. Linberg Concerto p/ violino e orquestra Nº2

Tchaikovski Sinfonia Nº6 em si menor, Op.74 Patética * Frank Peter Zimmermann (vl). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Daniel Harding

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

11 Terça

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

■ 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

G. Neuwirth Sete Peças p/ quarteto de cordas * Cordas do Klangforum de Viena

●02H00 | MADRUGADA

Haydn Árias de Armida e La vera Costanza * Jessye Norman (S). Orq. de Câmara de Lausana. Dir. Antal Dorati

2h55 Beethoven Sonatas Patética; Tempestade; Les adieux e em dó menor, Op.111 * Wilhelm Backhaus (pn)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

R. Strauss Sinfonia doméstica e Poema sinfónico Macbeth * Orq. Fil. de Viena. Dir. Lorin Maazel



6h05 Vivaldi Concertos p/ violino e orquestra de cordas, RV 154; RV 367 e RV 578 de L'estro armonico e RV 124; RV 302 e RV 522 * Fabio Biondi (vl). Concerto Italiano. Dir. Rinaldo Alessandrini

● 07H00 IMPÉRIO DOS SENTIDOS Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira
Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)
Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)
Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)
10H00 NOTÍCIAS
●10H07 BOULEVARD André Pinto
Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)
Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 NOTÍCIAS
Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)
A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)
● 13H00 QUINTA ESSÊNCIA João Almeida
●14H00 VIBRATO Pedro Rafael Costa
Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)
Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 NOTÍCIAS
A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)
● 17H00 A PROPÓSITO DA MÚSICA Alexandre Delgado Vida e Obra de Bach (34)
●18H00 BAILE DE MÁSCARAS João Pedro
Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)
Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)
Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)



Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Templo, Cully, 24 de junho de 2015

Mozart Sonata p/ piano Nº18 em ré maior, K.576

Debussy Images do 2º livro

M.A. Hamelin Pavane variée e Variações sobre um tema de Paganini

Schubert Quatro Improvisos, D.935 * Marc-André Hamelin (pn)

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

12 Quarta

●00H00 | RAÍZES 🔯

Inês Almeida

■ 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

E. Mendoza Nebelsplitter * Aperto Piano Quartet

●02H00 | MADRUGADA

Chostakovitch Quarteto de cordas Nº8

Joly Braga Santos Quarteto de cordas Nº2

A. Webern Langsamer Satz * David Lopes Ascensão e Rodrigo Gomes (vl). Mariana Blanc (vla). Isabel Vaz (vlc)

3h00 M. Marais Peças p/ três violas da gamba * Wieland Kuijken, Susie Napper e Margaret Little (vlag). Nigel North (tiorba). Eric Milnes (crv)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)



●05H00 | MADRUGADA

M. Steinberg Sinfonia Nº1 Op.3; Prelúdio sinfónico, Op.7 e Fantasia dramática, Op.9 * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi **6h00 Bach** Variações Goldberg * Trevor Pinnock (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

• 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔯

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

Sofonisba Anguissola (c.1532-1625), pintora de Cremona ao serviço da corte de Filipe II de Espanha, e repertório de Claudia Sessa, Francesca Caccini, Caterina Assandra, Chiara Margarita Cozzolani, Diogo Dias Melgás e autoras anónimas, entre as quais uma apenas conhecida por Mantovana.

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto Filarmónicas Brasileiras



●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Orpheus

Igreja, Rua Bolshaia Ordinka, Moscovo, 21 de março de 2015

Rachmaninov Vésperas, Op.37 * Dmitri Korchak (T). Grande Coro Masters of Choral Singing, Rússia. Dir. Lev Kontorovich. Coro Sinodal de Moscovo. Dir. Alexei Puzakov

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

13 Quinta

-00H00 | RAÍZES ■

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

Respighi Pinheiros de Roma; As fontes de Roma e Festas romanas * Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir. Lorin Maazel

3h05 Chopin Noturnos * Maria João Pires (pn)



●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Prokofiev Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em ré maior, Op.19 **Chostakovitch** Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em lá menor, Op.77 * Maxim Vengerov (vl). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Mstislav Rostropovitch **6h00 J.M. Leclair** Première récréation de musique d'une exécution facile, Op.6; Sonata Nº6, Op.3 e Trio, Op.14 * Collegium Musicum 90. Dir. Simon Standage

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (34)

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)



●17H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Chicago's Fine Arts Station Lincoln Center, Nova Iorque, 29 de outubro de 2015 **Britten** Sinfonia da Requiem, Op.20

Mozart Concerto p/ piano e orquestra Nº23 em lá maior, K.488

Beethoven Sinfonia Nº5 em dó menor, Op.67 * Inon Barnatan (pn). Orq. Fil. de Nova Iorque. Dir. Jaap van Zweden

●23H00 | A RONDA DA NOITE 🔯

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

14 Sexta

• 00H00 | RAÍZES ■

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER



●02H00 | MADRUGADA

Haydn Quartetos em ré maior, Hob.III:42; em si menor, Hob.III:37 e em si bemol maior, Hob.III:40 * Quarteto Mosaiques

3h00 H. Villa-Lobos Concerto p/ guitarra e pequena orquestra; Suite popular brasileira e Choro Nº1 * Roland Dyens (guit). Ensemble Instrumental. Dir. Jean-Walter Audoli

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

E. Korngold Suite p/ dois violinos, violoncelo e piano p/ a mão esquerda, Op.23 **F. Schmidt** Quinteto p/ dois violinos, viola e piano p/ a mão esquerda em sol maior * Joseph Silverstein e Joel Smirnoff (vl). Michael Tree (vla). Yo-Yo Ma (vlc). Leon Fleisher (pn)

6h15 Debussy Images I e II e Children's Corner * Arturo Benedetti Michelangeli (pn)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto Filarmónicas Brasileiras



●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Planeta Mar 14:30 (Ana Paula Ferreira)

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | MEMÓRA 🔯

Alexandra Louro de Almeida

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa

Concertgebouw, Amesterdão, 16 de abril de 2016

Mozart Abertura da ópera A flauta mágica, K.620; Concerto p/ clarinete e orquestra em lá maior, K.622 e Grande Missa em dó menor, K.427 * Lenneke Ruiten (S). Anna Stéphany (MS). Peter Sonn (T). Michael Sumuel (B-BT). David Orlowsky (cl). Coro e Orq. Fil. da Radiodifusão Holandesa. Dir. Speranza Scappucci

●23H00 | UM CERTO OLHAR ■

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)



15 Sábado

●00H00 | RAÍZES 🔯

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

J. Raff Sinfonia Nº10 Zur Herbszeit e Abertura Eine feste burg ist unser Gott * Orq. Sinf. da Rádio de Basileia. Francis Travis e Pinchas Steinberg (Dir.) **2h55 Beethoven** Sonatas p/ violoncelo e piano, Op.102 nº1; Op.5 nº1 e Op.69 * Peter Martens (vlc). Luís Magalhães (pn)

●04H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Tanto Mar

●05H00 | MADRUGADA

J. Quantz Concertos p/ flauta em sol maior; em dó maior; em sol menor e em ré maior * James Galway (fl). Orq. de Câmara de Württemberg. Dir. Jörg Faerber 6h10 Glazunov Quatro Prelúdios e Fugas, Op.101 e Idílio, Op.103 * Tatiana Franová (pn)

●07H00 | SOL MAIOR ■

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔤

Germano Campos Homenagem a Cole Porter

●10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (35)

●12H00 | MUSICA AETERNA 🎑

João Chambers

A vida e a obra de Franz Schubert (1797-1828).

●14H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo Música Sacra do Romantismo (XIV): **José Maurício**



●15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

●16H00 | A FORÇA DAS COISAS 🔯

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente Grav. BBC

Royal Opera House, Londres, 4 de junho de 2016

G. Enescu Édipo * Édipo: Johan Reuter (BT). Tirésias: John Tomlinson (B). Antígona: Sophie Bevan (S). Mérope: Claudia Huckle (CA). Jocasta: Sarah Connolly (MS). Esfinge: Marie-Nicole Lemieux (MS). Pastor: Alan Oke (T). Grande Sacerdote: Nicolas Courjal (B). Laios: Hubert Francis (T). Créon: Samuel Youn (BT). Phorbas: In-Sung Sim (B). Vigilante: Stefan Kocan (B). Teseus: Samuel Dale Johnson (BT). Coro e Orq. da Royal Opera House. Dir. Leo Hussain

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔤

OUTRAS CENAS António Costa Santos Invictus

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Asas Noturnas

16 Domingo

●00H00 | FUGA DA ARTE 🔤

Ricardo Saló Tanto Mar

●01H00 | REFLETOR ■

Rui Guimarães Perene

●02H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Quarteto de cordas Nº1 em ré maior, Op.11

Britten Três Divertimentos e Quarteto de cordas Nº1 em ré maior, Op.25 * Quarteto Brodsky

3h10 Bartók Concerto p/ orquestra e Música p/ cordas, percussão e celesta * Org. Fil. de Oslo. Dir. Mariss Jansons



4h15 Mozart Sonata p/ piano em lá maior, K.331 Alla Turca; Fantasias p/ piano em ré menor, K.397 e em dó menor, K.475 e Sonata p/ piano em lá menor, K.310 * Wilhelm Kempff (pn)

5h15 Bruckner Sinfonia Nº9 em ré menor * Orq. Fil. de Roterdão. Dir. Jeffrey Tate

6h20 Haydn Quartetos de cordas em sol menor, Op.74 nº3 O cavaleiro e em ré menor, Op.76 nº2 As quintas * Quarteto de Cordas Emerson

●07H00 | SOL MAIOR ■

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Homenagem a Walt Disney

●10H00 | UM CERTO OLHAR ■

Luís Caetano

●11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo Música Sacra do Romantismo (XV): Os Vitorianos

●12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

■13H00 | MEMÓRIA 🔯

Alexandra Louro de Almeida

●14H00 | PONTO PT 🔯

Cristina do Carmo

●15H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto O Trombone

●16H00 | MUSICA AETERNA 🔯

João Chambers

Na efeméride dos 223 anos da morte, Maria Antonieta (1755-1793), as artes e repertório de sua autoria e de Jean-Baptiste Cardon, François d'Agincour, Christoph Willibald Gluck, Michel Corrette, Jean-Paul-Égide Martini, Wolfgang Amadeus Mozart, Jean-Jacques Rousseau, Jean-Marie Leclair, Jacques Duphly, Michel Blavet, André Campra e Jan Ladislav Dussek.

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Ópera de Lausana, 12 de junho de 2016

Gounod Fausto * Fausto: Paolo Fanale (T). Mefistófeles: Kenneth Kellogg (B-BT). Margarida: Maria Katzarava (S). Valentin: Régis Mengus (BT). Wagner:



Benoît Capt (BT). Siébel: Carine Séchaye (MS). Marthe: Marina Viotti (MS). Coro da Ópera de Lausana. Orq. de Câmara de Lausana. Dir. Jean-Yves Ossonce

■22H00 | CALEIDOSCÓPIO D

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

A violação e o processo de Artemisia Gentileschi (1593-c.1652), fatores determinantes para o desenvolvimento da temática das "mulheres fortes", e a música da contemporânea **Barbara Strozzi**.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide Divertimento Aquático



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 17 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

João Paulo Esteves da Silva Improvisações * João Paulo Esteves da Silva (pn)

João Paulo Esteves da Silva nasceu em Lisboa em 1961 de mãe pianista e pai filósofo. Em 1979 participou no Festival de Jazz de Cascais com o grupo Quinto Crescente. Em 1984 completa o Curso Superior de Piano do



Conservatório Nacional e parte para França, onde se mantém até 1992. Em 1993 grava o seu primeiro disco em nome próprio Serra sem Fim para a editora Farol, Em 1996 conhece o produtor Todd Garfinkle, da editora M.A recordings. com quem inicia uma longa colaboração, documentada em seis discos, e que dura até 2001. Neste ano, instigado por Carlos Bica, grava um primeiro solo de piano, Roda, para a editora francesa L'Empreinte Digitale. Em 2003 começa a gravar para a editora Cleanfeed. O seu disco Scapegrace, em duo com Dennis Gonzalez, foi galardoado com o prémio Autores da SPA para o «melhor disco 2009». As suas últimas gravações incluem "Memórias de quem," "White Works", a partir de músicas de Carlos Bica, e "Bela Senão Sem", gravado com a Orquestra Jazz de Matosinhos. Ao longo dos anos são inúmeras as colaborações, em concertos e discos, com músicos nacionais e estrangeiros. De destacar particularmente os trabalhos com Ricardo Rocha, Carlos Bica, Cláudio Puntin, Samuel Rohrer, Jean-Luc Fillon, Peter Epstein, Ricardo Dias, Dennis Gonzalez no campo da música instrumental: e também as parcerias com cantores e cantoras, Vitorino, Sérgio Godinho, Filipa Pais, Ana Brandão, Maria Ana Bobone, Cristina Branco, entre outros. Tem vindo a trabalhar cada vez mais noutras áreas como a poesia publicando dois livros e colaborando em revistas, de papel e online, o teatro, enquanto tradutor e músico e a interessar-se por aproximações e diálogos entre a música e outras artes, tendo assinado trabalhos conjuntos com o fotógrafo José Luís Neto e composto, por exemplo, a banda sonora do filme "Nenhum Nome" de Gonçalo Waddington. Desde 2009 é professor da Escola Superior de Música de Lisboa na licenciatura em Jazz.

17 Segunda

●00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco 63ª Tribuna Internacional de Compositores

●01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

E. Poppe Schrank * Ensemble Mosaik

●02H00 | MADRUGADA

Sibelius Sinfonia Nº2, Op.43; O cisne de Tuonela, Op.22; Valsa Triste, Op.44 e Andante festivo * Org. Fil. de Oslo. Dir. Mariss Jansons

3h00 Telemann Cantata Die Donner-Ode e Moteto Deus judicium tuum * Patrizia Kwella (S). Catherine Denley (CA). Mark Tucker (T). Michael George (B). Collegium Musicum 90. Dir. Richard Hickox

4h00 Bach Concerto p/ dois pianos e orquestra, BWV 1061

Brahms Concerto p/ piano e orquestra Nº2, Op.83 * Arthur e Karl Ulrich Schnabel (pn). Orq. Sinf. de Londres. Orq. Sinf. da BBC. Dir. Adrian Bolt

5h05 E. Ysaÿe Poema noturno, Op.29; Sonata p/ dois violinos, Op.27 e Sonata p/ violoncelo, Op.28 * Gérard Jarry e Koji Toyoda (vl). Frédéric Lodéon (vlc). Georges Pludermacher (pn)

Outubro 16



6h00 Música barroca italiana p/ trompete * John Wallace (trp). Orq. Filarmonia. Dir. Christopher Warren-Green

• •
• 07H00 IMPÉRIO DOS SENTIDOS Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira
Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)
Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)
Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)
10H00 NOTÍCIAS
●10H07 BOULEVARD André Pinto
Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)
Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)
12H00 NOTÍCIAS
Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)
A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)
●13H00 CALEIDOSCÓPIO OUTRAS CENAS António Costa Santos Invictus
●14H00 VIBRATO Pedro Rafael Costa
Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)
Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)
16H00 NOTÍCIAS
A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)
●17H00 UM CERTO OLHAR Luís Caetano
●18H00 BAILE DE MÁSCARAS João Pedro
Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)



Palavras de Bolso 18:40 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Última Edição 18:45 (Luís Caetano)

■19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

João Paulo Esteves da Silva Improvisações * João Paulo Esteves da Silva (pn)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

TEMPORADA GULBENKIAN

Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, Lisboa, 8 de maio de 2016

Schumann Peças de Fantasia, Op.12

Rachmaninov Sonata p/ piano Nº2 em si bemol menor, Op.36

A. Babajanian Preludio e dança de Vagharshapat

Mendelssohn Fantasia em fá sustenido menor, Op.28 Sonate Eccossaise

Debussy Valsa La plus que lente; L'Isle joyeuse e Prelúdio Danseuses de Delphes

A. Ginastera Danzas argentinas, Op.2 * Lilian Akopova (pn)

23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

18 Terça

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

G. Resch Cantus Firmus * Coro Sine Nomine. Orq. Tonkünstler. Dir. Andrés Orozco-Estrada





Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 18 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Sérgio Azevedo, João Andrade Nunes, Alfredo Teixeira, Francisco Cortés-Alvaréz, Christopher Bochmann e Fábio Cachão * Entre Madeiras Trio: Miriam Tallette Cardoso (fl). Filipe Pereira Branco (ob). João Andrade Nunes (sax)

Diferenciando-se dos agrupamentos convencionais de música de câmara, o Entre Madeiras Trio apresenta um trabalho pioneiro nesta área. Apresentou-se ao público pela primeira vez a 11 de maio de 2009, na Sala do Trono do Palácio Nacional da Ajuda. Conta desde então com uma vasta lista de concertos divulgando sempre a música contemporânea portuguesa. Destague para o projeto "Ligações Contemporâneas", realizado no auditório da Casa Fernando Pessoa (Concerto Antena 2) - Concertos mpmp, realizados no Palácio Foz, na Casa Dr. Anastácio Goncalves e na Biblioteca Nacional, para além de concertos realizados no Grande Auditório da ESML, na Fundação Cidade de Lisboa, no Auditório do ISEG (Concerto Antena 2), na Galeria Valbom, Palácio Nacional de Mafra, Museu da Música, entre outros. A versatilidade do saxofone, oboé e flauta, é a imagem de marca deste agrupamento. O Entre Madeiras Trio conta já com várias estreias de obras de compositores nacionais e estrangeiros como: Eli Camargo Jr., Sérgio Azevedo, Clotilde Rosa, Christopher Bochamann, Edward Ayres D 'Abreu, Rui Lavos, Nuno da Rocha, Mário Chan, Fábio Cachão, Alfredo Teixeira e Francisco Cortés. A 28 de novembro de 2015 lança o seu primeiro CD, composto exclusivamente por obras escritas para o grupo, produzido pelo Movimento Patrimonial pela Música Portuguesa, sob direcção artística de Olga Prats e com o apoio da Antena 2.



●02H00 | MADRUGADA

Rachmaninov Concertos p/ piano e orquestra Nº3 em ré menor, Op.30 e Nº1 em fá sustenido menor, Op.1 * Jean-Yves Thibaudet (pn). Orq. de Cleveland. Dir. Vladimir Ashkenazy

3h10 Mendelssohn Sonatas p/ violino e piano em fá menor, Op.4 e em fá maior * Shlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Beethoven Octeto, Op.103; Rondino, WoO 25 e Septeto, Op.20 * Conjunto de Sopros Sabine Meyer

6h05 M. Reger Variações e fuga sobre um tema de Mozart, Op.132 e Variações e fuga sobre um tema de Beethoven, Op.86 * Orq. Sinf. de Bamberga. Dir. Horst Stein

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)



Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (35)

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:40 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Última Edição 18:45 (Luís Caetano)

■19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Sérgio Azevedo Divertimento em Trio

João Andrade Nunes Cantilène

Alfredo Teixeira Diferencias II after O Virgo Splendens

Francisco Cortés-Alvaréz Triplo Expresso Mattutino

Christopher Bochmann Elegy II Expanded

Fábio Cachão Desumanização * Entre Madeiras Trio: Miriam Tallette Cardoso (fl). Filipe Pereira Branco (ob). João Andrade Nunes (sax)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Barbican Hall, Londres, 13 de abril de 2016

A. Bax The garden of Fand

B. Dean Concerto p/ viola e orquestra

Elgar Sinfonia Nº1 em lá bemol maior, Op.55 * Brett Dean (vla). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Sakari Oramo

●23H00 | A RONDA DA NOITE 🔯

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)



Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

19 Quarta

●00H00 | RAÍZES 🔯

Inês Almeida

O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

B. Casablancas Quarteto de cordas Nº2 * Quarteto Arditti

●02H00 | MADRUGADA

Mozart Concertos p/ piano e orquestra Nº24, K.491 e Nº23, K.488 * Orq. de Cleveland. Mitsuko Uchida (pn e Dir.)

3h00 Haydn Quartetos de cordas, Op.76 nº1, nº5 e nº6 * Quarteto Alban Berg

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Abertura fantasia Romeu e Julieta; Suite de O lago dos cisnes, Op.20a e Suite de O quebra-nozes, Op.17a * Orq. Gulbenkian. Dir. Joana Carneiro

6h20 Chopin Baladas; Prelúdio e Fantasia * Maurizio Pollini (pn)

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)



A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | CALEIDOSCÓPIO Marco | Marco

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

A violação e o processo de Artemisia Gentileschi (1593-c.1652), fatores determinantes para o desenvolvimento da temática das "mulheres fortes", e a música da contemporânea **Barbara Strozzi**.

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto O Trombone

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Dinamarca

Auditório da Rádio Dinamarca, Copenhaga, 25 de fevereiro de 2016

Fauré Suite Pelléas et Mélisande, Op.80

Schumann Concerto p/ violoncelo e orquestra em lá menor, Op.129

Ravel Bailado Daphnis et Chloé * Alisa Weilerstein (vlc). Coro de Concertos Nac.

da Dinamarca. Orq. Sinf. Nac. da Dinamarca. Dir. Matthias Pintscher



●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

20 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

Schubert Sinfonia Nº2 em si bemol maior, D.125 e Abertura e Música de cena de Rosamunde * Orq. Fil. de Viena. Dir. Riccardo Muti **3h00 E. Felice Dall'Abaco** Concertos * Concerto Köln

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Mozart Concertos p/ violino e orquestra Nº3 em sol maior, K.216; Nº4 em ré maior, K.218 e Nº5 em lá maior, K.219 * Camerata Académica de Salzburg. Augustin Dumay (vl e Dir.)

6h15 Brahms Peças p/ piano * Stephen Kovacevich (pn)

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)



Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (35) ●14H00 | VIBRATO Pedro Rafael Costa Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 17H00 | QUINTA ESSÊNCIA João Almeida 18H00 | BAILE DE MÁSCARAS João Pedro Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto) Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) **CONCERTO ABERTO** 19:00 (Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís) Última Edição 19:45 (Luís Caetano) ○20H00 | JAZZ A 2 🔯 João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Chicago's Fine Arts Station Lincoln Center, Nova lorque, 14 de junho de 2014 Beethoven Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em dó maior, Op.15 A. Cheung Lyra

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra Nº4 em sol maior, Op.58 * Yefim

Bronfman (pn). Org. Fil. de Nova Iorque. Dir. Alan Gilbert



●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)



Em destaque...

CONCERTOS ANTENA 2 (André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Dia 21 19h00

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

* Segue-me à Capela: Ananda Fernandes, Catarina Moura, Joana Dourado, Mila Bom, Guida Pinheiro, Maria João Pinheiro e Sílvia Franklim

Em abril de 1999, num bar de Aveiro, demos o primeiro espetáculo. Foi um começo de cantar de uma certa maneira, num certo sentido, com a vontade própria de quem quer ver nascer uma personalidade vincada nos palcos e na cenografia das vidas comuns, como uma pintura que se esboça através de significados e afetos, que tentamos que outros intuam e partilhem connosco. Mas, sobretudo, gostamos de cantar juntas, com quem quiser seguir-nos, sempre a capella...

" a grande sementeira da esperança" (Manuel Louzã Henriques)

Cantamos sons antigos e sons novos dessa arte fugidia com que se embala os meninos, se encomenda a alma, se evoca o divino e o terreno, se espanta a fadiga, se anima o corpo. Cantigas amadurecidas de vida, que se revelam totais e de pungente singeleza, como o amanhecer singular da primeira primavera; cantigas que são histórias, narrativas de vida, uma herança forjada por tantos portugueses, na sua expressão mais universal e instintiva — o canto a capella das mulheres que se juntam para trabalhar, rezar, festejar e sonhar.

"...em noite orvalhada de S. João a colher o novo e a afugentar o velho..." (João Curto)



Em dezembro de 2015, lançámos o segundo disco, "San'Joanices, paganices e outras coisas de mulher", um CD-livro dividido em 7 capítulos - tal como 7 são os dias da semana, as fases lunares, os pecados mortais, as notas musicais - com o nome de artes fugidias: artes, porque da arte de cantar se trata, fugidias porque, nunca imutáveis, abrem-se a novas explorações e experiências musicais.

21 Sexta

●00H00 | RAÍZES 🔯

Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

C. Franck Sinfonia em ré menor

Poulenc Concerto p/ órgão, cordas e tímpanos em sol menor * Simon Preston (órg). Evereth Firth (tímpanos). Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa **3h00 F. Martin** Concerto p/ septeto de sopros, percussão e orquestra de cordas; Estudos p/ orquestra de cordas e Ersami monumentum * Orq. Fil. de Londres. Dir. Matthias Bamert

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Puccini Missa di Gloria

Poulenc Gloria * Brigite Fournier (S). Reinaldo Macias (T). Marcos Fink (BT). Coro e Orq. Gulbenkian. Dir. Michel Corboz

6h10 Stravinski Sinfonia em mi bemol maior, Op.1 * Orq. da Suíça Romande. Dir. Neeme Järvi

6h45 W. Byrd Peças p/ vozes, violas e virginal * Sophie Yates (virginal). Ensemble Fretwork. Ensemble I Fagiolino

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)



Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 10H00 | NOTÍCIAS ●10H07 | BOULEVARD André Pinto Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) ● 13H00 | CORETO 🔯 Jorge Costa Pinto O Trombone ●14H00 | VIBRATO Pedro Rafael Costa Planeta Mar 14:30 (Ana Paula Ferreira) Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 17H00 | MEMÓRA Alexandra Louro de Almeida 18H00 | BAILE DE MÁSCARAS João Pedro Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto) Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal) Palavras de Bolso 18:40 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) Última Edição 18:45 (Luís Caetano) ■19H00 | CONCERTOS ANTENA 2 TRANSMISSÃO DIRETA André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa * Segue-me à Capela



○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Teatro dos Campos Elísios, Paris, 15 de outubro de 2015

Puccini Capricho sinfónico em fá maior, Op.55

Wagner Idílio de Siegfried

Puccini Messa di Gloria * Saimir Pirgu (T). Florian Sempey (BT). Coro da Rádio França. Orq. Nac. de França. Dir. Paolo Arrivabeni

●23H00 | UM CERTO OLHAR 🔤

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

22 Sábado

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA HOJE 🔯

Miso Music Portugal

A segunda emissão de outubro de Música Hoje prossegue a apresentação de novas edições em CD de música portuguesa dos séculos XX e XXI, incluindo a prolífica área da improvisação musical, presentemente muito ativa.

●02H00 | MADRUGADA

Wagner Sinfonia em dó maior

Weber Sinfonias Nº1 e Nº2 * Orq. da Rádio Norueguesa. Dir. Ari Rasilainen **3h10 A. Salieri** Concertos p/ piano em si bemol maior e em dó maior * Aldo Ciccolini (pn). I Solisti Veneti. Dir. Claudio Scimone

●04H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Tanto Mar

●05H00 | MADRUGADA

Mozart Sonata em ré maior, K.448 e Andante c/ variações, K.501 **Schubert** Fantasia em fá menor, D.940 * Louis Lortie e Helene Mercier (pn) **5h50 Glazunov** Bailado As estações e Cenas de bailado, Op.52 * Orq. Sinf. da Rádio da Checoslováquia. Dir. Ondrej Lenard



●07H00 | SOL MAIOR 🔯

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Pérolas da canção francesa

●10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (36)

●12H00 | MUSICA AETERNA 🔯

João Chambers

Na efeméride dos 223 anos da morte, Maria Antonieta (1755-1793), as artes e repertório de sua autoria e de Jean-Baptiste Cardon, François d'Agincour, Christoph Willibald Gluck, Michel Corrette, Jean-Paul-Égide Martini, Wolfgang Amadeus Mozart, Jean-Jacques Rousseau, Jean-Marie Leclair, Jacques Duphly, Michel Blavet, André Campra e Jan Ladislav Dussek.

●14H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo Música Sacra do Romantismo (XV): Os Vitorianos

●15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

●16H00 | A FORÇA DAS COISAS 🔯

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

●18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Italiana

Teatro Régio de Turim, 22 de junho de 2016

Bizet Carmen * Carmen: Anna Caterina Antonacci (MS). Don José: Dmytro Popov (T). Escamillo: Vito Priante (BT). Micaëla: Irina Lungu (S). Zuniga: Luca Tittoto (B). Moralès: Ricardo Crampton (BT). Frasquita: Anna Maria Sarra (S). Mercédès: Lorena Scarlata (MS). Le Dancaïre: Paolo Maria Orecchia (BT). Le Remendado: Luca Casalin (T). Coros e Orq. do Teatro Régio. Dir. Asher Fisch

●22H00 | CALEIDOSCÓPIO D

OUTRAS CENAS António Costa Santos Kilas, o Mau da Fita



O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Viagem Extática

23 Domingo

●00H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Tanto Mar

●01H00 | REFLETOR 🔯

Rui Guimarães Prova Instável

●02H00 | MADRUGADA

Schubert Sinfonias N°5 em si bemol maior, D.485 e N°6 em dó maior, D.589 * Org. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

3h00 R. Strauss Poemas sinfónicos Don Juan, Op.20 e Uma vida de herói, Op.40 * Staatskapelle de Dresden. Dir. Giuseppe Sinopoli

4h05 C. Franck Sonata p/ violino e piano em lá maior

Brahms Trio p/ violino, trompa e piano em mi bemol maior, Op.40

Schumann Adagio e Allegro p/ trompa e piano, Op.70

Saint-Saëns Romance p/ trompa e piano, Op.67 * Itzhak Perlman (vl). Barry Tuckwell (tpa). Vladimir Ashkenazy (pn)

5h20 Saint-Saëns Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº1 em lá menor, Op.33 **Dvorák** Concerto p/ violoncelo e orquestra em si menor, Op.104 * Jacqueline du Pré (vlc). Orq. de Filadélfia. Dir. Daniel Barenboim. Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Sergiu Celibidache

6h25 Chopin Prelúdios, Op.28 * Vladimir Ashkenazy (pn)

●07H00 | SOL MAIOR ■

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos À volta do mundo

●10H00 | UM CERTO OLHAR ■

Luís Caetano

●11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🎑

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

Música Sacra do Romantismo (XVI): César Franck



●12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔤

Ciberdúvidas

●13H00 | MEMÓRIA 🔯

Alexandra Louro de Almeida

●14H00 | PONTO PT 🔯

Cristina do Carmo

●15H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto Bandas Europeias

●16H00 | MUSICA AETERNA ■

João Chambers

A coroação, a 22 de outubro de 1727, do rei Jorge II de Inglaterra, perfez ontem 289 anos, e a música então ouvida da autoria de William Child, George Frideric Handel, Henry Purcell, Thomas Tallis, John Farmer, John Blow e Orlando Gibbons.

18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Belga da Comunidade Francesa

FESTIVAL MUSIQ'3

Flagey, Bruxelas, 3 de julho de 2016

M. Falvetti Nabucco * Nabucco: Fernando Guimarães (T). Daniele: João Fernandes (B). Arioco: Christopher Lowery (CT). Anania: Caroline Weynants (S). Azaria: Mariana Flores (S). Misaele: Lucia Marín-Cartón (S). Eufrate: Matteo Bellotto (B). Coro de Câmara de Namur. Cappella Mediterranea. Dir. Leonardo García Alarcón

■22H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔤

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

Naturezas-mortas: o pioneirismo de Clara Peeters (c.1594-c.1659) e a generosidade de Giovanna Garzoni (1600-1670)

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide Arcadia

24 Segunda

●00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

63^a Tribuna Internacional de Compositores



O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

Liszt Fantasias húngaras * Jenö Jandó (pn). Orq. Sinf. Húngara. Tamás Pál, János Ferencsik e Gyula Németh (Dir.)

3h00 Haydn Quarteto, Op.77 nº2

Beethoven Quarteto, Op.18 nº3

Debussy Quarteto, Op.10 * Quarteto Végh

4h15 Berlioz Haroldo em Itália, Op.16; Tristia, Op.18 e Prelúdio do 2º ato de Os troianos em Cartago * Nobuko Imai (vla). Coro John Aldis. Orq. Sinf. de Londres. Dir. Colin Davis

5h25 W. Walton Quartetos de cordas Nº1 e Nº2 * Quarteto de Londres **6h10** Peças de **Debussy**, **Fauré**, **Rachmaninov**, **Stravinski**, **M. Colombier**, **H. Villa-Lobos**, **E. Satie** e **Ravel** (arr. p/ saxofone e orquestra) * Brandford Marsalis (sax). Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Andrew Litton

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

•10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | CALEIDOSCÓPIO D

OUTRAS CENAS António Costa Santos Kilas, o Mau da Fita

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)



Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) ● 17H00 | UM CERTO OLHAR 🔯 Luís Caetano ●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS João Pedro Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos) Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto) Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira) Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) **CONCERTO ABERTO** 19:00 (Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís) Última Edição 19:45 (Luís Caetano) ○20H00 | JAZZ A 2 🔯 João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente Grav. Rádio Dinamarca Auditório da Rádio Dinamarca, Copenhaga, 17 de fevereiro de 2016 K. Szymanowski Três Mitos p/ violino e piano, Op.30 Beethoven Sonata p/ violino e piano Nº10 em sol maior, Op.96 Elgar Sonata p/ violino em mi menor, Op.82 * Nicola Benedetti (vl). Alexei Grynyuk (pn) 23H00 | A RONDA DA NOITE Luís Caetano A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano) Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

25 Terça

○00H00 | RAÍZES
Inês Almeida



O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA ■

Pedro Coelho

J. Frey Extended Circular Music Nº1 * Mondrian Ensemble

●02H00 | MADRUGADA

R. Strauss D. Quixote, Op.35 e Morte e transfiguração, Op.24 * Orq. do Metropolitan. Dir. James Levine

3h10 Mozart Quartetos c/ flauta Nº1 em ré maior, K.285; Nº2 em sol maior, K.285a; Nº3 em dó maior, K.285b e Nº4 em lá maior, K.298 * Barthold Kuijken (fl). Sigiswald Kuijken (vl). Lucy van Dael (vla). Wieland Kuijken (vlc)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

Brahms Sonatas p/ violino e piano Nº1 em sol maior, Op.78; Nº2 em lá maior, Op.100 e Nº3 em ré menor, Op.108 * Anne-Sophie Mutter (vl). Alexis Weissenberg (pn)

6h05 Tchaikovski Suite do bailado A bela adormecida

Chostakovitch Sinfonia Nº5 em ré menor, Op.47 * Orq. Fil. de Leninegrado. Dir. Arvid Yansons

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (36)

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Auditório da Rádio França, Paris, 24 de setembro de 2015

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra Nº3 em dó menor, Op.37

Schubert Abertura e música de cena Rosamunde, D.797 * Agata Schmidt (CA).

Coro da Rádio França. Orq. Nac. de França. Christian Zacharias (pn e Dir.)

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)



26 Quarta

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

L. Andriessen Mausoleum * Charles van Tassel (BT). Asko Ensemble. Dir. Reinbert de Leeuw

●02H00 | MADRUGADA

Mahler Sinfonia Nº10 (completada por D. Cooke) * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Simon Rattle

3h15 Debussy Prelúdios do 1º livro e L'isle joyeuse * Maurizio Pollini (pn)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

E. Lalo Abertura de Le Roi d'Ys; Concerto p/ violino, Op.20; Scherzo em ré menor e Concerto Russo, Op.29 * Olivier Charlier (vI). Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

6h10 Bach Suites p/ violoncelo Nº1; Nº2 e Nº6 * Mischa Maisky (vlc)

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)



●13H00 | CALEIDOSCÓPIO D

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

Naturezas-mortas: o pioneirismo de Clara Peeters (c.1594-c.1659) e a generosidade de Giovanna Garzoni (1600-1670)

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto Bandas Europeias

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Berwaldhallen, Estocolmo, 12 de fevereiro de 2016

K. Saariaho Ciel d'hiver

H. Dutilleux Concerto p/ violoncelo e orquestra Tout un monde lointain **Sibelius** Sinfonia Nº1 em mi menor, Op.39 * Truls Mork (vlc). Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Jukka-Pekka Saraste

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano



A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

■

27 Quinta

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho

J. Evangelista Clos de vie * Ensemble da Sociedade de Música Contemporânea do Quebeque. Dir. Serge Garant

●02H00 | MADRUGADA

Haydn Stabat Mater * Barbara Bonney (S). Elisabeth von Magnus (MS). Herbert Lippert (T). Alastair Miles (B). Coro Arnold Schoenberg. Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

3h00 J. Rodrigo Peças p/ piano * Artur Pizarro (pn)

●04H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

G. Enescu Sinfonia N^01 , Op.13 e Suite N^03 , Op.27 * Orq. Fil. da BBC. Dir. Gennady Rozhdestvensky

6h05 Vivaldi Sonatas de Dresden * Europa Galante

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

•10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS



Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (36)

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:40 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Última Edição 18:45 (Luís Caetano)





■ 19H00 | CONCERTOS ANTENA 2

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís

Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa

Rui Soares da Costa Balada p/ uma Inês morta!; Vaidade e Desejos vãos

- J. Aguirre Caminito
- C. Guastavino La Rosa y el Sauce e Cortadera, Plumerito
- A. Piazzolla Balada p/ un loco e Milonga de la Anunciacion
- H. Villa-Lobos Canção do poeta do século XVIII; Melodia sentimental e Confidência
- L. Fernandez Canção sertaneja, Op.31
- E. McArthur Night

Gershwin The man I love

L. Bernstein Glitter and be gay * Marina Pacheco (S). Olga Amaro (pn)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

TEMPORADA DA ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA

Grande Auditório do Centro Cultural de Belém, Lisboa, 18 de setembro de 2016 **W. Lutoslawski** Concerto p/ violoncelo

Bruckner Sinfonia Nº4 em mi bemol maior Romântica * Johannes Moser (vlc). Orq. Sinf. Portuguesa. Dir. Joana Carneiro

●23H00 | A RONDA DA NOITE ■

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

28 Sexta

• 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

■ 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 🔯

Pedro Coelho Grav. UER



Em destaque...

TEMPORADA GULBENKIAN (João Almeida / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein)

Dia 28 19h00

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

Pedro Amaral, Chostakovitch e Mendelssohn * António Meneses (vlc). Orq. Gulbenkian. Dir. Lawrence Foster

Nas duas últimas presenças de Antonio Meneses na Fundação Gulbenkian, o violoncelista brasileiro pisou o palco do Grande Auditório como membro do Trio



Beaux Arts. Neste seu regresso ao seio da Orquestra Gulbenkian, como solista, teremos a oportunidade de o ouvir na interpretação do Concerto para violoncelo que **Chostakovitch** escreveu para o lendário Mstislav Rostropovitch.

Fonte: Gulbenkian Música

●02H00 | MADRUGADA

R. Strauss Sinfonia em fá menor, Op.12 e Seis Canções, Op.68 * Eileen Hulse (S). Org. Real Nac. Escocesa. Dir. Neeme Järvi

3h05 K. Volans Quartetos de cordas Nº2 Hunting: Gathering e Nº3 The Songlines * Quarteto de Cordas Balanescu

●04H00 | A RONDA DA NOITE 🔤

Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês Lourenço)

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

●05H00 | MADRUGADA

S. Barber Sinfonia Nº2, Op.19 e Adágio p/ cordas, Op.11

G. Bristow Sinfonia em fá sustenido menor, Op.26 * Orq. Sinf. de Detroit. Dir. Neeme Järvi

6h10 Prokofiev Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em sol menor, Op.16 * Yefim Bronfman (pn). Orq. Fil. de Israel. Dir. Zubin Mehta

6h40 Purcell Canções de tabernas e capelas * Deller Consort

●07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto) Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos) Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 10H00 | NOTÍCIAS ●10H07 | BOULEVARD André Pinto Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 12H00 | NOTÍCIAS Grandes Vozes 12:30 (André Cunha Leal) A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano) 13H00 | CORETO Jorge Costa Pinto Bandas Europeias 14H00 | VIBRATO Pedro Rafael Costa Planeta Mar 14:30 (Ana Paula Ferreira) Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto) Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano) 17H00 | MEMÓRA Alexandra Louro de Almeida ●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Grandes Vozes 18:30 (André Cunha Leal)

Palavras de Bolso 18:40 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Última Edição 18:45 (Luís Caetano)



■19H00 | TEMPORADA GULBENKIAN

TRANSMISSÃO DIRETA

João Almeida / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein

Grande Auditório da Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa

Pedro Amaral Deux Portraits Imaginaires

Chostakovitch Concerto p/ violoncelo e orquestra N^01 em mi bemol maior, Op.107

Mendelssohn Sinfonia N°3 em lá menor, Op.56 Escocesa * António Meneses (vlc). Org. Gulbenkian. Dir. Lawrence Foster

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Holandesa

Concertgebouw, Amesterdão, 27 de fevereiro de 2016

Bruckner Te Deum e Sinfonia Nº9 em ré menor * Sally Matthews (S). Karen Cargill (MS). Mark Padmore (T). Gerd Grochowski (B). Coro da Radiotelevisão da Comunidade Flamenga. Coro e Orq. Fil. da Radiodifusão Holandesa. Dir. Bernard Haitink

●23H00 | UM CERTO OLHAR ■

Luís Caetano

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

29 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA ■

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

- **E. Chabrier** España; Suite Pastoral; Joyeuse marche e Dança eslava e Festa polaca da ópera Le roi malgré lui
- **C. Franck** Poemas sinfónicos O caçador maldito e As éolidas * Orq. da Suíça Romande. Dir. Ernest Ansermet

3h10 Rachmaninov Rapsódia sobre um tema de Paganini

Saint-Saëns Concerto p/ piano Nº2 em sol menor * Bella Davidovich (pn). Orq. do Concertgebouw. Dir. Neeme Järvi

●04H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló Tanto Mar



●05H00 | MADRUGADA

Haydn Sinfonias Nº96 O milagre e Nº100 Militar * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

5h50 Mozart Sonata p/ violino e piano, K.376; K.301; K.304 e K.526 * Hilary Hahn (vl). Natalie Zho (pn)

●07H00 | SOL MAIOR 🔯

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Rios de música

●10H00 | QUINTA ESSÊNCIA 🔯

João Almeida

●11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA 🔯

Alexandre Delgado Vida e Obra de **Bach** (37)

●12H00 | MUSICA AETERNA 🔯

João Chambers

A coroação, a 22 de outubro de 1727, do rei Jorge II de Inglaterra, perfez ontem 289 anos, e a música então ouvida da autoria de William Child, George Frideric Handel, Henry Purcell, Thomas Tallis, John Farmer, John Blow e Orlando Gibbons.

●14H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

Música Sacra do Romantismo (XVI): César Franck

●15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

●16H00 | A FORÇA DAS COISAS 🔯

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL DE AIX-EN-PROVENCE

Teatro de l'Archevêché, Aix-en-Provence, 5 de julho de 2016

Mozart Così fan tutte * Fiordiligi: Lenneke Ruiten (S). Dorabella: Kate Lindsay (S). Despina: Sandrine Piau (S). Ferrando: Joel Pietro (T). Guglielmo: Nahuel di Pierro (BT). Don Alfonso: Ron Gilfry (B). Coro de Ópera da Cidade do Cabo. Orq. Barroca de Friburgo. Dir. Louis Langrée



● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO D

OUTRAS CENAS António Costa Santos Meia-noite em Paris

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Atmosferas

30 Domingo

●00H00 | FUGA DA ARTE 🔯

Ricardo Saló Tanto Mar

●01H00 | REFLETOR ■

Rui Guimarães Reflexos Súbitos

●02H00 | DOIS AO QUADRADO

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

MUDANÇA DA HORA (às 2h00 atrasa 60 minutos)

●07H00 | SOL MAIOR ■

Pedro Rafael Costa

●09H00 | CAFÉ PLAZA 🔯

Germano Campos Ilhas musicais

●10H00 | UM CERTO OLHAR ■

Luís Caetano

●11H00 | O TEMPO E A MÚSICA 🔯

Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo Música Sacra do Romantismo (XVII): **Claude Debussy**

●12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS 🔯

Ciberdúvidas

■13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida



●14H00 | PONTO PT 🔯

Cristina do Carmo

●15H00 | CORETO 🔯

Jorge Costa Pinto Bandas Japonesas

●16H00 | MUSICA AETERNA 🎑

João Chambers

Assinalando, na próxima quarta-feira, o **Dia de Finados**, morte e devoção, em Hamburgo e Lübeck, durante os séculos XVII e XVIII e a música de **Dietrich Buxtehude**, **Jan Pieterszoon Sweelinck**, **Heinrich Scheidemann**, **Franz Tunder**, **Matthias Weckmann** e **Christian Ritter**.

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

FESTIVAL DE AIX-EN-PROVENCE

Teatro de l'Archevêché, Aix-en-Provence, 7 de julho de 2016

Debussy Pelléas et Mélisande * Pélleas: Stéphane Degout (BT). Mélisande: Barbara Hannigan (S). Golaud: Laurent Naouri (BT). Arkel: Franz Josef Selig (B). Geneviève: Sylvie Brunet-Grupposo (MS). Yniold: Chloé Briot (S). Médico: Thomas Dear (B). Coro de Ópera da Cidade do Cabo. Orq. Filarmonia. Dir. Esa-Pekka Salonen

● 22H00 | CALEIDOSCÓPIO D

O FIO DE ARIADNE

Ana Mântua / João Chambers

Josefa d'Óbidos (1630-1684): a pintora do Barroco português e arte de Frei Manuel Cardoso, Duarte Lobo, Manuel Rodrigues Coelho, Fernando de Almeida, Diogo Dias Melgás, Giovanni Pierluigi da Palestrina e João Lourenço Rebelo, quase todos contemporâneos no Portugal do século XVII.

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

●23H04 | ARGONAUTA 🔯

Jorge Carnaxide Descendo às Profundezas

31 Segunda

●00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS 🎑

Luís Tinoco

63^a Tribuna Internacional de Compositores



O1H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho Grav. UER

●02H00 | MADRUGADA

A. Arenski Trio c/ piano, Op.32

Smetana Trio c/ piano, Op.15 * Trio Arthur Grumiaux

3h05 R. Strauss Concerto p/ oboé e orquestra em ré maior e Estudo p/ 23 instrumentos de corda * Heinz Holliger (ob). Orq. de Câmara da Europa. Dir. Heinz Holliger

4h00 P. Ben-Haim Quarteto c/ clarinete, Op.31a

M. Zur Quinteto c/ clarinete

B.Z. Orgad Filigrees N°1 p/ clarinete e quarteto de cordas * Eli Heifetz (cl). Ora Shiran e Carmela Leiman (vl). Michel Kugel (vla). Felix Nemirovski (vlc)

5h00 C. Nielsen Abertura rapsódica; Concerto p/ flauta e orquestra e Sinfonia Nº1, Op.7 * Patrick Gallois (fl). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Myung-Whun Chung

6h00 Obras de **F. Couperin** * Jay Bernfeld (vlag). Capriccio Stravagante. Dir. Skip Sempé

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Os dias da História 07:55 (Paulo Sousa Pinto)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | NOTÍCIAS

●10H07 | BOULEVARD

André Pinto

Os dias da História 10:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 11:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

12H00 | NOTÍCIAS

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)

A Vida Breve 12:50 (Luís Caetano)

●13H00 | CALEIDOSCÓPIO 🔯

OUTRAS CENAS António Costa Santos Meia-noite em Paris

●14H00 | VIBRATO

Pedro Rafael Costa

Outubro 16



Os dias da História 14:55 (Paulo Sousa Pinto)

Palavras de Bolso 15:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves) 16H00 | NOTÍCIAS

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

●17H00 | UM CERTO OLHAR 🔯

Luís Caetano

●18H00 | BAILE DE MÁSCARAS

João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Os dias da História 18:20 (Paulo Sousa Pinto)

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2 🔯

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

Lighthouse, Poole, 6 de abril de 2016

Bach Suite orquestral N°3 em ré maior, BWV 1068

Britten Serenata p/ tenor, trompa e cordas, Op.31

Mozart Sinfonia N°39 em mi bemol maior, K.543 * John Mark Ainsley (T). Nicolas Fleury (tpa). Org. Sinf. de Bournemouth. Dir. Kirill Karabits

●23H00 | A RONDA DA NOITE 🔯

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)





REDE EMISSORES ANTENA 2 - FM



01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GŖÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONȚA DELGADA	[100.8MHz]
80	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	VISEU	[97.5MHz]		FAJÃZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONȘANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA]	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]



CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | Fax Geral 00 351 213 820 199 | E-mail Geral rdp.antena2@rtp.pt | A Força das Coisas aforcadascoisas@rtp.pt | A Grande Ilusão grandeilusao@rtp.pt | A da Música proposito.musica@rtp.pt Propósito | A Ronda arondadanoite@rtp.pt | A Vida Breve avidabreve@rtp.pt | Antena 2 Ciência antena2.ciencia@rtp.pt | Argonauta argonauta@rtp.pt | Baile de Máscaras baile.mascaras@rtp.pt Boulevard boulevard@rtp.pt Caleidoscópio caleidoscopio@rtp.pt | Concerto Aberto concerto.aberto rtp.pt | Concertos Antena 2 concertos.antena2 rtp.pt | Coreto coreto@rtp.pt | Fuga da Arte fuga.arte@rtp.pt | Geografia dos Sons geografia.sons@rtp.pt | Grandes Vozes grandes.vozes@rtp.pt | Império dos Sentidos imperio.sentidos@rtp.pt | Jazz A2 jazz.a2@rtp.pt | Memória memoria@rtp.pt Mezza-Voce mezza.voce@rtp.pt Musica **Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | O Canto do Blues canto.blues@rtp.pt | O Tempo e a Música tempo.musica@rtp.pt | Páginas de Português paginas.portugues@rtp.pt | Ponto pt ponto.pt@rtp.pt | Prémio Jovens Músicos premiojovensmusicos@rtp.pt | Quinta Essência quinta.essencia@rtp.pt | Raízes raizes@rtp.pt | Refletor refletor@rtp.pt | Roteiro das Artes roteiro.artes@rtp.pt | Sol Maior solmaior@rtp.pt | Ultima Edição ultimaedicao@rtp.pt | **Um Certo Olhar** umcertoolhar@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA alexandra.almeida@rtp.pt | ANA PAULA FERREIRA ana.p.santos@rtp.pt | ANABELA LUÍS anabela.luis@rtp.pt ANDRÉ CUNHA LEAL andre.leal@rtp.pt | ANDRÉ PINTO andre.pinto@rtp.pt ANDREA LUPI andrea.lupi@rtp.pt | CRISTINA DO CARMO cristina.carmo@rtp.pt | INÊS ALMEIDA ines.almeida@ext.rtp.pt | JOÃO ALMEIDA joao.almeida@rtp.pt | JOÃO PEDRO joao.pedro@rtp.pt | LUÍS CAETANO luis.caetano@rtp.pt | MARGARIDA AIRES margarida.aires@rtp.pt | PAULO ALVES GUERRA paulo.guerra@rtp.pt | PEDRO COELHO pedro.coelho@rtp.pt PEDRO RAFAEL COSTA pedro.r.costa@rtp.pt | REINALDO FRANCISCO reinaldo.francisco@rtp.pt | SUSANA VALENTE susana.valente@rtp.pt | ZULMIRA HOLSTEIN zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor João Almeida | Edição Anabela Luís | Margarida Aires Revisão Margarida Aires

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

Outubro 16



	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	Geografia dos Sons	Raízes	Raízes	Raízes	Raízes	Raízes	Fuga da Arte	00-01h
01-02h	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Refletor	01-02h
02-04h	Madrugada	• Madrugada	Madrugada	Madrugada	■ Madrugada	Madrugada	Madrugada	02-04h
04-05h	Madrugada	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	Fuga da Arte	Madrugada	04-05h
05-07h	Madrugada	Madrugada	Madrugada	Madrugada	Madrugada	Madrugada	Madrugada	05-07h
07-08h	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	■ Império dos Sentidos	Sol Maior	Sol Maior	07-08h
08-09h	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	■ Império dos Sentidos	Sol Maior	Sol Maior	08-09h
09-10h	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	■ Império dos Sentidos	Café Plaza	Café Plaza	09-10h
10-11h	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Quinta Essência	Um Certo Olhar	10-11h
11-12h	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	A Propósito da Música	O Tempo e a Música	11-12h
12-13h	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	● Boulevard	Musica Aeterna	O Tempo e a MúsicaPáginas de Português	12-13h
13-14h	Caleidoscópio I	Quinta Essência	Caleidoscópio II	A Propósito da Música	Coreto	■ Musica Aeterna	■ Memória	13-14h
14-15h	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	O Tempo e a Música	Ponto pt	14-15h
15-16h	● Vibrato	● Vibrato	Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	O Tempo e a MúsicaPáginas de Português	Coreto	15-16h
16-17h	■ Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	● Vibrato	A Força das Coisas	● Musica Aeterna	16-17h
17-18h	Um Certo Olhar	A Propósito da Música	Coreto	Quinta Essência	Memória	A Força das Coisas	● Musica Aeterna	17-18h
18-19h	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Mezza-Voce	Mezza-Voce	18-19h
19-20h	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Mezza-Voce	Mezza-Voce	19-20h
20-21h	OJazz A 2	OJazz A 2	OJazz A 2	OJazz A 2	OJazz A 2	Mezza-Voce	Mezza-Voce	20-21h
21-22h	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Mezza-Voce	Mezza-Voce	21-22h
22-23h	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Caleidoscópio I	Caleidoscópio II	22-23h
23-24h	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	Um Certo Olhar	Argonauta	Argonauta	23-24h

Tons Recentes ○ Tons do Mundo ○ Tons da Voz ● Tons Antigos ● Tons Conhecidos ○ Tons do Jazz ○ Tons ao Vivo ● Tons de Ideias ● Tons da Noite ● Outros Tons

Os dias da História (2ª a 6ª, 7:55/10:55/14:55/18:20) Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 08:10/09:10/18:10) Palavras de Bolso (2ª a 6ª, 8:55/11:55/15:55/18:55) Notícias (2ª a 6ª, 10:00/12:00/16:00) A2 Ciência (2ª, 12:30/18:30) A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50; 2ª a 5ª, 23:40 e 3ª a 6ª 04:40) Última Edição (2ª a 6ª, 19:45/23:45, 3ª a 6ª 04:45) Grandes Vozes (3ª a 6ª, 12:30/18:30) A Grande Ilusão (5ª, 23:30 / 6ª, 04:30) Lilliput (Sáb,17:50) O Canto do Blues (Sáb e Dom, 23:00)