

Abertura

Eis os últimos acordes de Londres. Fica por aqui, em setembro, a temporada de 2013 dos Concertos Promenade com transmissão em direto na Antena 2. A Última noite dos Proms (dia 7 às 19h30), com a habitual pompa e circunstância, conta com a presença do meio-soprano Joyce DiDonato, do violinista Nigel Kennedy e do Coro e Orquestra Sinfónica da BBC sob a direção de Marin Alsop. O Concerto Aberto apresenta (dia 23) em direto do Palácio Foz um programa com obras de **Telemann**, **Eduard Toldrà** e **Pau Casals** interpretadas pelos violinistas Francesc Planella e Josep Martínez, pela violonista Sílvia Garcia, e pela violoncelista Mireia Planas. Finalmente, o grande momento de setembro chega com Festival Jovens Músicos. Em direto do Centro Cultural de Belém (dias 26, 27 e 28), estarão os solistas e agrupamentos laureados na 27ª edição do PJM.

Algumas folhas caem em setembro na Antena 2, sinais dos tempos que correm. Destaque para outras apostas como as pesquisas de Cacaí Nunes no espaço Raízes, sobre a música regional do Brasil, e para A Ronda da Noite (segunda a sexta às 23h00) com Luís Caetano e Andrea Lupi a partir do dia 9.

A Antena 2 continua a celebrar a dupla efeméride dos 200 anos de **Verdi** e **Wagner** com óperas a conferir em Mezza-Voce (sábados e domingos às 18h00).

Notas finais para o Teatro sem Fios que este mês apresenta dois textos de J.M. Synge, escritos em 1903, Cavalgada p/ o mar e A sombra da ravina, e para a evocação dos 280 anos da morte de **François Couperin**, cuja família, originária de Paris, foi responsável pelo órgão da Igreja de St. Gervais durante 173 anos.

Luís Ramos **editor**

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt.** Adaptação; **al** alaúde; **Arr.** Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir.** Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil.** Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav.** Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac.** Nacional; **ob** oboé; **Op.** Opus; **órg** órgão; **Orq.** Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Póst.** Póstumo; **Real.** Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf.** Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad.** Tradução; **Transc.** Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

 Áudio disponível na Internet

TRANSMISSÕES DIRETAS



PROMS BBC

Dia 2 19h30

Royal Albert Hall, Londres

Tchaikovsky, Szymanowski e

Rachmaninov * Baiba Skride (vl). Orq. Fil. de Oslo. Dir. Vasily Petrenko

Dia 3 19h00

Royal Albert Hall, Londres

Beethoven e Bruckner * Christian Ihle

Hadland (pn). Orq. Fil. de Oslo. Dir. Vasily Petrenko

Dia 4 19h30

Royal Albert Hall, Londres

H. Górecki, Vaughan Williams e

Tchaikovsky * Ruby Hughes (S). Jennifer Johnston (MS). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Osmo Vänskä

Dia 6 19h30

Royal Albert Hall, Londres

Bach e Bruckner * Klaus Sonnleitner (órg). Orq. Fil. de Viena. Dir. Lorin Maazel

Dia 7 19h30

Última Noite dos Proms

Royal Albert Hall, Londres

* Joyce DiDonato (MS). Nigel Kennedy (vl). Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Marin Alsop

CONCERTO ABERTO

Dia 23 19h00

Palácio Foz, Lisboa

Telemann, E. Toldrà e P. Casals * Quarteto de Solistas da Jonca: Francesc Planella e Josep Martínez (vl). Sílvia Garcia (vla). Mireia Planas (vlc)

FESTIVAL JOVENS MÚSICOS

Dias 26, 27 e 28

Centro Cultural de Belém, Lisboa

01 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

D. Ammann Cute * Martin Fahlenbock (fl). Shizuyo Oka (cl)

D. Ammann / A. Black / A. Digby / R. Hoffmann Improvisação * Dieter Ammann (trp, pn). Andrew Digby (trb). Robin Hoffmann (voz, guit). Annesley Black (voz, eletrónica)

D. Ammann Pice for cello - Imagination against numbers * Oren Shevlin (vlc)

● 02H00 | MADRUGADA

Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Orq. Nova Filarmonia. Dir. John Barbirolli

3h15 N. Rota Concerto p/ harpa e orquestra; Concerto p/ fagote e orquestra; Balada p/ trompa e orquestra Castel del monte e Concerto p/ trombone e orquestra * Luisa Prandina (hpa). Paolo Carlini (fag). Guido Corti (tpa). Andrea Conti (trb). I Virtuosi Italiani. Dir. Marzio Conti

4h15 C. Franck Les Eolides; Variações sinfónicas p/ piano e orquestra e Sinfonia em ré menor * Louis Lortie (pn). Orq. Fil. da BBC. Dir. Yan Pascal Tortelier

5h20 Janáček Sinfonietta e Rapsódia p/ orquestra Taras Bulba * Orq. Fil. de Viena. Dir. Charles Mackerras

6h05 S. Joplin Ragtimes (arr. p/ flauta e piano) * Peter-Lukas Graf (fl). Gerard Wyss (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

A efeméride dos 450 anos do nascimento de Lope de Vega, poeta, dramaturgo, fundador da comédia espanhola e um dos mais prolíficos autores da literatura universal, ilustrada através de uma passagem do 'Dom Quixote' de Miguel de Cervantes e de repertório de **Alonso Mudarra, Pedro Rimonte, Francisco Guerrero, Sebastián de Vivanco, Luys de Narváez, Diego Ortiz, Tomás Luis de Victoria, Antonio de Cabezón, Rodrigo de Ceballos, Antonio Martín y Coll, Joan Arañés** e de autores anónimos.

● 12H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Ana Daniela Soares

Boccherini Quinteto, G.448 * Le Concert des Nations

Glazunov Sinfonia Nº5 * Orq. Fil. da BBC. Dir. Vassily Sinaisky

Tchaikovski Variações sobre um tema rococó * Mstislav Rostropovitch (vlc).
Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

Rachmaninov Suite Nº1, Op.5 * Nina Schumann e Luís Magalhães (pn)

Bach Concerto, BWV 1064 * Acad. de Música Antiga. Dir. Christopher Hogwood

● **16H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Festival de Bayreuth, 31 de julho de 2013

Wagner O crepúsculo dos deuses * Siegfried: Lance Ryan (T). Gunther: Alejandro Marco Buhrmester (BT). Hagen: Attila Jun (B). Alberich: Martin Winkler (BT). Brünnhilde: Catherine Foster (S). Guttrune: Allison Oakes (S). Waltraute: Claudia Mahnke (MS). Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Kirill Petrenko

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTO ABERTO

Auditório do Liceu Camões, Lisboa, 9 de novembro de 2012

B. Martinu Trio Nº2 em ré menor

J. Suk Elegia, Op.23

Smetana Trio em sol menor, Op.15 * Solistas da Orq. Metropolitana de Lisboa: Liviu Scripcaru (vl). Ana Cláudia Serrão (vlc). Savka Konjikusic (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Amor

02 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

60ª Tribuna Internacional de Compositores

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

S. Steen-Andersen im Rauschen Drei Situationen nach Schumann * Trio Recherche

U. Chin Cosmigimmicks * Nieuw Ensemble. Dir. Celso Antunes

G. Aperghis Trio - 1998 * Catch Trio

J. Kreidler Shutter Piece * Ensemble Recherche

● 02H00 | MADRUGADA

Mahler Sinfonia Nº6 em lá menor * Orq. Fil. de Viena. Dir. Pierre Boulez

3h20 Paganini Concerto p/ violino e orquestra Nº5 em lá menor La Primavera e Maestosa Sonata sentimentale * Salvatore Accardo (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Charles Dutoit

4h30 Schumann Bunte Blätter, Op.99; Nachstücke, Op.23 e Três Romances, Op.28 * Vladimir Ashkenazy (pn)

5h35 Bruckner Missa em fá menor * Karita Mattila (S). Marjana Lipovsek (CA). Thomas Moser (T). Kurt Moll (B). Coro e Orq. Sinf. da Radiodifusão da Baviera. Dir. Colin Davis

6h40 Bach Sonatas p/ viola da gamba e cravo, BWV 1027; BWV 1028 e BWV 1029 * Nikolaus Harnoncourt (vlag). Herbert Tachezi (crv)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

● 19H30 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

Tchaikovsky Sinfonia Nº1 em sol menor, Op.13 Sonhos de inverno**Szymanowski** Concerto p/ violino e orquestra Nº1, Op.35**Rachmaninov** Danças sinfónicas * Baiba Skride (vl). Orq. Fil. de Oslo. Dir. Vasily Petrenko

● 22H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. BBC

FESTIVAL HAY

Igreja de Sta. Maria, Hay-on-Wye, 29 de maio de 2013

Mozart Trio c/ piano Nº3 em si bemol maior, K.502**A. Arenski** Trio c/ piano Nº1 em ré menor, Op.32 * Trio Gould

03 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

M. Ohana Conga * Elisabeth Chojnacka (crv)**E. Lund** Missing Intelligence * Ensemble Crash**S. Gubaidulina** Concerto p/ percussão e orquestra Glorious Percussion * Quinteto de Percussão Glorious Percussion. Orq. Sinf. de Lucerna. Dir. Jonathan Nott**M. Ohana** Wamba * Elisabeth Chojnacka (crv)

● 02H00 | MADRUGADA

W. Walton Concertos p/ viola e orquestra; Sonata p/ orquestra de cordas e Variações sobre um tema de Hindemith * Nobuko Imai (vla). Orq. Fil. de Londres. Dir. Jan Latham-Koenig**3h20 J.M. Leclair** Sonatas p/ violino e baixo contínuo do 1º Livro: Nº1 em lá menor; Nº3 em si bemol maior; Nº8 em sol maior e Nº9 em lá maior * François Fernandez (vl). B.C.: Philippe Pierlot (vlag). Pierre Hantai (crv)**4h25 H. Dutilleux** Métaboles**Berlioz** Sinfonia fantástica, Op.14 * Orq. da Ópera da Bastilha. Dir. Myung-Whun Chung**5h30 Weber** Sinfonias Nº1 em dó maior e Nº2 em dó maior * Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

6h15 Mendelssohn Sonatas p/ violino e piano em fá menor, Op.4 e em fá maior * Schlomo Mintz (vl). Paul Ostrovsky (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

● **19H00 | PROMS BBC**

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°2 em si bemol maior, Op.19

Bruckner Sinfonia N°4 em mi bemol maior Romântica * Christian Ihle Hadland (pn). Orq. Fil. de Oslo. Dir. Vasily Petrenko

● **21H20 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Zulmira Holstein / Cristina do Carmo / Alexandra Louro de Almeida

47º FESTIVAL DE SINTRA

Centro Cultural Olga Cadaval, Sintra, 26 de junho de 2012

Haydn Sinfonia N°96 em ré maior O Milagre

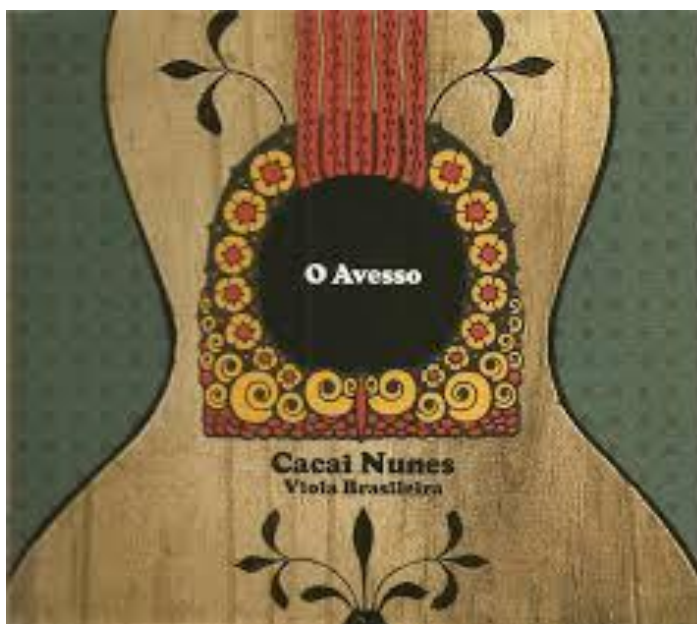
Mozart Concerto p/ piano e orquestra N°20 em ré menor, K.466

Beethoven Sinfonia N°7 em lá maior, Op.92 * Orq. Gulbenkian. Howard Shelley (pn e Dir.)

Em destaque...

Raízes (Inês Almeida)
3ª a Sábado às 0h00

De setembro a dezembro o Raízes apresenta semanalmente, uma edição do programa Acervo Origens, da autoria do violleiro brasileiro Cacai Nunes. Fazendo eco de um vasto e extraordinário repertório de raiz tradicional, ainda pouco conhecido em terras lusas, pretende-se



dar a conhecer as pesquisas que Cacai Nunes tem feito sobre a música regional do Brasil, com destaque para o samba, o choro, as modinhas, a música caipira, o reisado e outras tradições dos meios rurais e urbanos.

Todas as quintas-feiras a partir da meia-noite, com início a 5 de setembro, em escuta as raridades discográficas em LP colecionadas com a curiosidade insaciável do músico e investigador brasileiro e algumas das suas gravações de campo (Festa de São Sebastião – Trancoso/BA, em 2001; III Encontro de Folia de Reis do Entorno e DF, em 2002; Encontro de Culturas Tradicionais da Chapada dos Veadeiros, em 2003; Festa Origens e o Forró Lorota Boa, entre 2005 e 2008; manifestações culturais de dois povoados remanescentes de quilombos na Chapada Diamantina – BA, em 2009).

Com o intuito de disponibilizar este precioso manancial cultural a um maior número de pessoas, Cacai Nunes criou o *blog* Acervo Origens, onde se pode aceder às recolhas que fez ao longo dos anos em áudio e vídeo e aos LPs da sua original coleção; o *blog* mantém ainda um arquivo sistemático de todas as emissões do programa Acervo Origens, transmitido aos sábados na Rádio Nacional Brasília FM; e dá ainda a conhecer as composições originais de Cacai Nunes e os seus projetos.

Mais informações em www.acervoorigens.com

Inês Almeida

04 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

P. Dibley INV I, p/ cravo e eletrónica * Jane Chapman (crv)**B. Focroulle** Deux mouvements pour 2 violes de gambe * Pierre Perlot e Sophie Watillon (vlag)**T. Davies** Iris * Simon Haram (sax). Grupo de Música Contemporânea de Birmingham. Dir. Christopher Austin.**B. Cavanna** Karl Koop - comédie pompière, sociale et réaliste pour accordéon et orchestre * Pascal Contet (acordeão). Orq. Nac. de Lille. Dir. Grant Llevellyn**P. Whitty** Seven Pages II, p/ cravo e eletrónica * Jane Chapman (crv)

● 02H00 | MADRUGADA

Dvorák Concerto p/ violoncelo e orquestra em si menor, Op.104 * Jacqueline du Pré (vlc). Orq. Sinf. da Rádio Sueca. Dir. Sergiu Celibidache**2h45 P. Patterson** Comédia p/ cinco instrumentos de sopro**G. Holst** Quinteto de sopros em lá bemol maior, Op.14**P. Patterson** Quinteto de sopros**J. Olsen** Imbroglia**Luís Tinoco** Vento de outono**P. Patterson** Westerly Winds * Quinteto de Sopros Galliard**3h55 F. Lachner** Sinfonia Nº1, Op.32**L. Spohr** Sinfonia Nº2, Op.49 * Orq. Sinf. de Singapura. Dir. Choo Hoey**4h55 Brahms** Danças húngaras p/ piano a quatro mãos * Yaara Tal e Andreas Groethuysen (pn)**5h45 E. Dall' Abaco** Concerti a più istrumenti, Op.5 nº3, nº5 e nº6 e Op.6 nº5 e nº11 * Concerto Köln

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07| BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

● 19H30 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

H. Górecki Sinfonia Nº3, Op.36 Sinfonia das canções tristes**Vaughan Williams** Quatro últimas canções (orquestração de A. Payne)**Tchaikovski** Sinfonia Nº6 em si menor, Op.74 Patética * Ruby Hughes (S). Jennifer Johnston (MS). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Osmo Vänskä

Ruby Hughes

05 Quinta

● 00H00 | RAÍZES 📺

Inês Almeida

Acervo Origens - Cacai Nunes

Luiz Gonzaga, Jackson do Pandeiro, Inezita Barroso, Cajú e Castanha, Dominginhos, Candeia e outras maravilhas da música regional brasileira.

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📺

Pedro Coelho

J. Dillon Birl * Jane Chapman (crv)**Ch. Fox** More light * Ian Pace (pn)**S. Prins** Fremkorper III - mit Michael Jackson * Klangforum de Viena**M. Mochizuki** Camera Lucida * Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha. Dir. Sylvain Cambreling**H. Partch** Bless this home * Harry Partch (voz)

● 02H00 | MADRUGADA

Dvorák Quarteto de cordas Nº14 em lá bemol maior, Op.105**Smetana** Quarteto de cordas Nº1 em mi menor Da minha vida * Quarteto Artis**2h55 Debussy** Imagens p/ orquestra**Elgar** Variações Enigma sobre um tema original, Op.36 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. James Levine**4h05 Schubert** A bela moleira, D.795 * Uwe Heilmann (T). James Levine (pn)**5h10 R. Strauss** Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.8; Concerto p/ oboé e orquestra e Dueto-concertino p/ clarinete, fagote e orquestra * Boris Belkin (vl). Gordon Hunt (ob). Dimitri Ashkenazy (cl). Kim Walker (fag). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Dir. Vladimir Ashkenazy**6h25 Vivaldi** As quatro estações * Enrico Onofri (vl). Il Giardino Armonico. Dir. Giovanni Antonini

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

○ 20H00 | JAZZ A 2 📺

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Sala Pleyel, Paris, 1 de fevereiro de 2013

Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77

Tradicional Tsintskaro

Mahler Sinfonia Nº5 em dó sustenido menor * Lisa Batiashvili (vl). Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Myung-Whun Chung

Em destaque

GRANDE AUDITÓRIO (Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís)
Segunda a sexta às 21h00

Dia 6 CONCERTOS ANTENA 2
Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 18 de abril de 2012

Mozart Quinteto c/ duas violas, K.516

Joly Braga Santos Sexteto de cordas * Bin Chao e Jorge Lé (vl). Leonor Braga Santos e Christopher Hooley (vla). Varoujan Bartikian e Martin Henneken (vlc)



Leonor Braga Santos terminou o Curso Superior de Violino aos dezoito anos de idade, com Leonor Prado, no Conservatório Nacional de Música. Obteve então uma bolsa da Fundação Calouste Gulbenkian para estudar em Gstaad, com Alberto Lysy. Dois anos mais tarde, optou pela viola de arco e regressou a Lisboa, preparando-se com François Bross para o concurso de admissão à Escola Superior de Música de Colónia, onde se diplomou com alta classificação em 1987, tendo sido aluna de Rainer Moog em viola e do Quarteto Amadeus em música de câmara.

No âmbito do Festival de Pommersfelden, apresentou em primeira audição na Alemanha a Aria a tre com variazioni de **Joly Braga Santos**, que já estreara em Lisboa. Participou no Festival de Sion, sob a direção de Tibor Varga, e percorreu vários países da Europa com o Ensemble Cologne, do qual fez parte até ao seu regresso definitivo a Portugal. É membro da Orquestra Gulbenkian desde 1988 e é frequentemente solicitada a integrar agrupamentos de música de câmara. Gravou em CD o Sexteto para cordas e o Quarteto com piano de **Joly Braga Santos**.

(Fonte: FCG)

06 Sexta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

D. Visconti Lawless Airs * Ensemble Scharoun

N. Muhly Wish You Were here * Kitchner Waterloo Symphony. Dir. Edwin Outwater

E.S. Tüür Quarteto de cordas Nº1 * Quarteto de Cordas Tallin

A. Eliasson Concerto p/ trompa e orquestra de cordas Farfalle e Ferro * Sören Hermansson (tpa). Orq. de Câmara da Ostrobócia. Dir. Juha Kangas

S. Harrison Traceries * Peter Sheppard Skaerved (vl). Aaron Storr (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

E. Lalo Sinfonia espanhola p/ violino e orquestra, Op.21

H. Vieuxtemps Concerto p/ violino e orquestra Nº5 em lá menor, Op.37

Saint-Saëns Introdução e rondó caprichoso p/ violino e orquestra, Op.28 * Shlomo Mintz (vl). Orq. Fil. de Israel. Dir. Zubin Mehta

3h00 I. Cervantes Homenagem; Picotazos e Adeus a Cuba

E. Granados Mazurca das Cenas Românticas

J. Rodrigo Caleseras e Dança Valenciana

E. Avellar Desiderium

E. Benedictis Viagem

B. Neto Alegria de viver!

Luís de Freitas Branco Prelúdios Nº4; Nº8 e Nº15

Ruy Coelho Suite Portuguesa Nº1; Dança Portuguesa; Fado e Chula

Emília Resende Paisagem, Op.2 nº1

Cláudio Carneiro Bailadeiras

Luís Peter Clode Canção e Valsa de concerto, Op.19 * Valdilice de Carvalho (pn)

3h50 P. Dukas Fanfarra p/ preceder La Péri; Poema dançado La Péri e O aprendiz de feiticeiro

E. Chabrier Suite Pastoral e Espanha * Orq. do Ulster. Dir. Yan Pascal Tortelier

4h50 G. Auric Trio p/ oboé, clarinete e fagote e Sonata p/ violino e piano

J. Françaix Trio p/ clarinete, viola e piano e Música de corte p/ flauta, violino e piano * Jean-Louis Capezzali (ob). Philippe Bernold (fl). Michel Lethiec (cl). Laurent Lefèvre (fag). Gérard Poulet (vl). Gérard Caussé (vla). Christian Ivaldi (pn)

5h55 Valsas, Polcas e Marchas da família **Strauss** * Orq. Fil. de Viena. Dir. Willi Boskowsky



Gérard Caussé

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📶

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📶

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 📶

● 19H30 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Royal Albert Hall, Londres

Bach Sinfonia da Cantata Deus, nós Te agradecemos, BWV 29 (arr. de A. Guilmant); Prelúdios corais Allein Gott in der Höh' sei Ehr', BWV 662; Komm, Gott Schöpfer, heiliger Geist, BWV 667 e Vor deinen Thron tret' ich, BWV 668 e Prelúdio e fuga em lá menor, BWV 543

Bruckner Sinfonia Nº8 em dó menor * Klaus Sonnleitner (órg). Orq. Fil. de Viena. Dir. Lorin Maazel

● **22H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 18 de abril de 2012

Mozart Quinteto c/ duas violas, K.516

Joly Braga Santos Sexteto de cordas * Bin Chao e Jorge Lé (vl). Leonor Braga Santos e Christopher Hooley (vla). Varoujan Bartikian e Martin Henneken (vlc)

07 Sábado

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. Radiodifusão da Héssia

Messiaen Sinfonia Turangalîla * Steart Goodyear (pn). Cynthia Millar (ondas Martenot). Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Dir. Paavo Järvi

● **02H00 | MADRUGADA**

E. Dohnányi Ruralia Hungarica, Op.32a e Quatro Rapsódias, Op.11 * Wolf Harden (pn)

2h50 Glazunov Bailado As estações e Cenas de bailado * Orq. Sinf. da Rádio da Checoslováquia (Bratislava). Dir. Ondrej Lenárd

4h00 Beethoven Triplo Concerto p/ violino, violoncelo e piano, Op.56 e Fantasia coral p/ piano, coro e orquestra, Op.80 * Itzhak Perlman (vl). Yo-Yo Ma (vlc). Coro da Deutschen Staatsoper. Orq. Fil. de Berlim. Daniel Barenboim (pn e Dir.)

4h55 Mozart Quartetos c/ flauta, K.285, K.285a; K.285b e K.298 e Quinteto c/ clarinete, K.581 * Agrupamento Oxalys

6h10 Buxtehude Peças p/ cravo * Rinaldo Alessandrini (crv)

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **11H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO 📺

Luís Ramos

Camilo Pessanha (7 de setembro de 1867 - 1 de março de 1926)

● 13H00 | MEMÓRIA 📺

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA 📺

João Chambers

A efeméride dos 450 anos do nascimento de Lope de Vega, poeta, dramaturgo, fundador da comédia espanhola e um dos mais prolíficos autores da literatura universal, ilustrada através de uma passagem do 'Dom Quixote' de Miguel de Cervantes e de repertório de **Alonso Mudarra, Pedro Rimonte, Francisco Guerrero, Sebastián de Vivanco, Luys de Narváez, Diego Ortiz, Tomás Luis de Victoria, Antonio de Cabezón, Rodrigo de Ceballos, Antonio Martín y Coll, Joan Arañés** e de autores **anónimos**.

● 16H00 | A FORÇA DAS COISAS 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● 18H00 | ESPECIAL PROMS

André Cunha Leal / Luís Caetano

● 19H30 | PROMS BBC

TRANSMISSÃO DIRETA

André Cunha Leal / Luís Caetano / Produção: Susana Valente

Última Noite dos Proms

Royal Albert Hall, Londres

A. Clyne Masquerade

Wagner Abertura da ópera Os mestres cantores de Nuremberga

L. Bernstein Salmos de Chichester

Vaughan Williams The lark ascending

Britten The building of the house, Op.79

L. Bernstein Make our garden grow, da opereta Candide

Massenet Je suis gris, da ópera Chérubin

Handel Ombra mai fu, da ópera Xerxes

Rossini Tanti affetti, da ópera La donna del lago

Bernstein Abertura da opereta Candide

Verdi Va pensiero, da ópera Nabucco

H. Arlen Over the rainbow, de O feiticeiro de Oz

V. Monti Csárdás

Tradicional Londonderry Air (Danny boy)

R. Rodgers You'll never walk alone, do musical Carousel

G. Bantock Sea reivers

Joyce DiDonato
©Josef Fischnaller



G. Lloyd HMS Trinidad March

T. Arne Rule, Britannia!

Elgar Marcha de Pompa e Circunstância Nº1 em ré maior Land of hope and glory

H. Parry Jerusalém (orquestração de Elgar)

Hino Nacional da Grã-Bretanha (arr. de Britten) * Joyce DiDonato (MS). Nigel Kennedy (vl). Coro e Orq. Sinf. da BBC. Dir. Marin Alsop

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📻

● **23H04 | ARGONAUTA** 📻

Jorge Carnaxide

Oásis

08 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📻

Ricardo Saló

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📻

Pedro Coelho

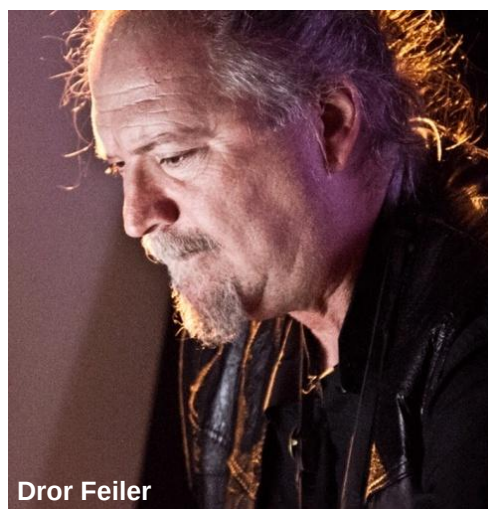
Grav. Rádio Suécia

M. Bang Structures of Molten Light

P. Artensson Trio

J. Jansson Reflections on the Self

D. Feiler Poiesis * Ensemble Norrboten Neo



Dror Feiler

● **02H00 | MADRUGADA**

Beethoven Quartetos de cordas em lá menor, Op.132 e em fá maior, Op.135 * Quarteto Melos

3h05 Schubert Sinfonia Nº9 em dó maior, D.944 A grande e Abertura de Rosamunde, D.644 * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Claudio Abbado

4h15 Glazunov Concerto p/ violino e orquestra em lá menor, Op.82

Prokofiev Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em ré maior, Op.19

R. Shchedrin Stihira * Anne-Sophie Mutter (vl). Orq. Sinf. Nac. Dir. Mstislav Rostropovitch

5h20 Brahms Variações sobre um tema de Haydn, Op.56a; Nãnie p/ coro e orquestra, Op.82 e Sinfonia Nº4 em mi menor, Op.98 * Coro da Radiodifusão de Berlim. Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

6h35 Chopin Estudos, Op.10 * Peter Donohoe (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 📻

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

Os 400 anos da morte de Don **Carlo Gesualdo** (c.1561-1613), Príncipe de Venosa, que passaria à posteridade mais conhecido por ter matado a mulher e o amante desta, e a música dos contemporâneos **Luzzasco Luzzaschi** e **Emilio de' Cavalieri**.

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS**

Ana Daniela Soares

Mozart Quarteto, K.478 * Quarteto Fauré

Elgar Sinfonia Nº1 * Orq. Sinf. da BBC. Dir. Adrian Boult

Beethoven Concerto p/ piano Nº4 * Lang Lang (pn). Orq. de Paris. Dir. Christoph Eschenbach

Dvorák Valsas, Op.54 nº1 e nº2 * I Musici de Montreal. Dir. Yuli Turovsky

● **16H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS**

Ciberdúvidas

17H40 | EM NOME DO OUVINTE, O PROGRAMA DO PROVEDOR DO OUVINTE (IV SÉRIE)

Paula Cordeiro

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Baviera

FESTIVAL DE BAYREUTH

Festival de Bayreuth, 1 de agosto de 2013

Wagner Tannhäuser * Hermann: Günther Groissböck (B). Tannhäuser: Torsten Kerl (T). Wolfram von Eschenbach: Michael Nagy (BT). Walther von Vogelweide: Lothar Odinius (T). Biterolf: Thomas Jesatko (B). Heinrich der Schreiber: Stefan Haibach (T). Reinmar von Zweter: Martin Snell (B). Elisabeth: Camilla Nylund (S). Venus: Michelle Breedt (MS). Pastor: Katja Stuber (S). Coro e Orq. do Festival de Bayreuth. Dir. Axel Kober

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. American Public Media

Auditório da Orquestra, Minneapolis, 16 de janeiro de 2005

Poulenc Sonata p/ clarinete e piano

Debussy Première rhapsodie p/ clarinete e piano

Brahms Sonata p/ clarinete e piano em mi bemol maior, Op.120 nº2 * Anthony McGill (cl). Natalie Zhu (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA** 

Jorge Carnaxide

A Dança dos Espíritos

09 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS** 

Luís Tinoco

60ª Tribuna Internacional de Compositores

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO** 

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2** 

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

Philharmonie, Colónia, 14 de dezembro de 2012

Gershwin Concerto p/ piano e orquestra em fá maior

Bach Largo do Concerto Nº5 em fá menor, BWV 1056

Berlioz Sinfonia fantástica, Op.14 * Tzimon Barto (pn). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Dir. Christoph Eschenbach

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Andrea Lupi

Em destaque ...

TEATRO SEM FIOS

(Produção: Anabela Luís /
Artistas Unidos)

Dia 10 21h00

J.M. Synge Cavalgada p/
o mar e A sombra da
ravina



Cavalgada para o Mar e A Sombra da Ravina, são duas peças em um ato de **J.M. Synge**, escritas em 1903.

Cavalgada para o Mar decorre numa ilha da costa ocidental da Irlanda e como a maioria das peças de **J.M. Synge** capta o diálogo poético da Irlanda rural. O enredo baseia-se na luta das pessoas contra a crueldade do mar.

A Sombra da Ravina foi a primeira peça do autor a ser representada. A ação passa-se numa casa isolada no início de 1900. Um vagabundo procura abrigo e encontra Nora a velar o corpo de Dan. Quando Nora sai para procurar Michael, Dan revela ao vagabundo que a sua morte é uma mentira e faz-se de morto novamente quando Nora volta.

(Fonte: Artistas Unidos)

10 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

P. Ablinger Black Series * Gareth Davis (cl baixo). The Julie Mitthes Trio

B. Lang Monadologie XV Druck * Ensemble Makrokosmos. Ensemble Xasax



Viktoria Mullova

● 02H00 | MADRUGADA

Stravinski Divertimento (arr. de Stravinski e S. Dushkin)

Ravel Sonata p/ violino e piano em sol maior

Prokofiev Sonata p/ violino e piano em ré maior, Op.94a * Viktoria Mullova (vl). Bruno Canino (pn)

3h00 Mozart Sinfonias N°39 em mi bemol maior, K.543; N°40 em sol menor, K.550 e N°41 em dó maior, K.551 Júpiter * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Karl Böhm

4h20 Chopin Sonatas p/ piano N°1 em dó menor, Op.4; N°2 em si bemol menor, Op.35 e N°3 em si menor, Op.58 e Barcarola em fá sustenido maior, Op.60 * Adam Harasiewicz (pn)

5h40 Mendelssohn Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op.64

M. Bruch Romance p/ viola e orquestra em fá maior, Op.85 e Concerto p/ violino e orquestra N°1 em sol menor, Op.26 * Janine Jansen (vl e vla). Orq. da Gewandhaus. Dir. Riccardo Chailly

6h40 Corelli Sonatas em trio * London Baroque. Dir. Charles Medlam

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS**● 10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS**● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | TEATRO SEM FIOS

Produção: Anabela Luís / Artistas Unidos

Estúdio A do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 9 de abril de 2013

J.M. Synge Cavalgada p/ o mar * Maurya: Maria João Falcão. Bartleby: Rúben Gomes. Cathleen: Andreia Bento. Nora: Maria João Pinho. Homens e Mulheres: António Simão, Américo Silva, Catarina Campos Costa e Nídia Roque. Rúbricas: Jorge Silva Melo

J.M. Synge A sombra da ravina * Dan: Américo Silva. Nora: Maria João Pinho. M. Dara: António Simão. Vagabundo: Rúben Gomes. Dir. Jorge Silva Melo

● 22H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Polónia

Auditório de Concertos da Filarmónica, Varsóvia, 8 de janeiro de 2010

Chopin Andante spianato e grande polonaise brillante em mi bemol maior, Op.22 e Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em mi menor, Op.11

Liszt Sonho de amor Nº3 em lá bemol maior * Lang Lang (pn). Orq. Fil. de Varsóvia. Dir. Antoni Wit

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Andrea Lupi

11 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

M. Ohana So Tango * Elisabeth Chojnacka (crv)

K. Stockhausen Kreuzspiel * Klangforum de Viena. Dir. Emilio Pomarico

K. Goeyvaerts Quarteto c/ piano e fita-magnética * Trio Ikhoor. Jan Michiels (pn)

B. Sorensen Concerto p/ piano e orquestra La Notte * Rolf Hind (pn). Orq. Sinf. da BBC. Dir. Michael Schonwandt

João Madureira Solo * Suzana Lidegran (vl)

● 02H00 | MADRUGADA

Beethoven Sonatas p/ piano Nº5 em dó menor, Op.10 nº1; Nº6 em fá maior, Op.10 nº2; Nº7 em ré maior, Op.10 nº3 e Nº8 em dó menor, Op.13 Patética * Maurizio Pollini (pn)

3h10 Sibelius Sinfonias Nº2 em ré maior, Op.43 e Nº5 em mi bemol maior, Op.82 * Orq. Sinf. da Rádio Suécia. Dir. Sergiu Celibidache

4h30 Haydn Quartetos de cordas em dó maior, Op.74 nº1; em fá maior, Op.74 nº2 e em sol menor, Op.74 nº3 O cavaleiro * Quarteto Amadeus

5h35 Mozart Concertos p/ piano e orquestra N°24 em dó menor, K.491 e N°23 em lá maior, K.488 * Orq. de Cleveland. Mitsuko Uchida (pn e Dir.)

6h35 Rossini Sonatas p/ cordas N°1 em sol maior e N°4 em si bemol maior * Orq. de Câmara Franz Liszt. János Rolla (vl e Dir.)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Auditório de Congressos e Concertos, Uppsala, 13 de abril de 2012

Chostakovitch Quartetos de cordas N°1 em dó maior, Op.49; N°2 em lá maior, Op.68 e N°3 em fá maior, Op.73 * Quarteto Brodsky

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

12 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

Acervo Origens - Cacai Nunes

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA 📡

Pedro Coelho

H. Halgrímsson / D. Haarms An Optical Illusion * Simon Callow (narrador).
Caput Ensemble

A. Clementi Adágio * Caput Ensemble

L. Brouwer Acerca del cielo, el aire y la sonrisa * Ensemble de Guitarras
Forestore

K. Huber Partita p/ cravo e violoncelo * Sébastien Vichard (crv). Alexis
Descharmes (vlc)

N. Bacri Requiem, Op.23 * Laurent Verney (vla). Orq. Fil. George Enescu. Dir.
Yves Prin

I. Yun Shao Yang Yin * Kaya Han (pn)

● 02H00 | MADRUGADA

A. Copland Appalachian Spring; Cortejo
macabro de Grohg; Letter from home e John
Henry * Orq. Sinf. de Saint Louis. Dir. Leonard
Slatkin

3h00 Beethoven Concerto p/ piano e
orquestra N°1 em dó maior, Op.15 e Sonata p/
piano em mi bemol maior, Op.7 * Arturo
Benedetti Michelangeli (pn). Orq. Sinf. de
Viena. Dir. Carlo Maria Giulini

4h10 B. Martinu Sinfonias N°3 e N°4 * Orq.
Nac. Escocesa. Dir. Bryden Thomson

5h10 Mozart Divertimento em mi bemol maior,
K.563 * Augustin Dumay (vl). Gérard Caussé
(vla). Gary Hoffman (vlc)

6h00 Concerto de Ano Novo (1995) * Orq. Fil.
de Viena. Dir. Zubin Mehta



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📡

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📡

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Suíça

Auditório Victoria, Genebra, 13 de dezembro de 2012

Mozart Serenata Nº13 em sol maior, K.525 Uma pequena serenata noturna e Serenata Nº6 em ré maior, K.239 Serenata noturna

Rimski-Korsakov Fantasia sobre temas russos p/ violino e orquestra, Op.33

Mendelssohn Concerto p/ violino e orquestra em mi menor, Op.64

Bach Gavotte en rondeau da Partita Nº3 em mi maior, BWV 1006 * Vadim Gluzman (vl). Orq. da Suíça Romanda. Dir. Neeme Järvi

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

13 Sexta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

M. Borboudakis Unison * Duo de Percussão Drumartica

K. Volans Concerto p/ piano e sopros * Peter Donohoe (pn). Ensemble de Sopros Holandês. Dir. Daniel Harding

L. Berio Voci - Folksongs II * Kim Kashkashian (vla). Orq. Sinf. da Rádio de Viena. Dir. Dennis Russell Davies

● **02H00 | MADRUGADA**

Schumann Quinteto c/ piano em mi bemol maior, Op.44

Brahms Quinteto c/ piano em fá menor, Op.34 * Stefan Vladar (pn). Quarteto Artis

3h10 Bach Magnificat em ré maior, BWV 243

Vivaldi Gloria em ré maior, RV 589 * Barbara Hendricks (S). Ann Murray (MS). Jean Rigby (CA). Uwe Heilmann (T). Jorma Hynninen (B). Coro e Orq. da Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

4h05 C. Nielsen Concerto p/ violino e orquestra, Op.33 e Sinfonia Nº5, Op.50 * Dong-Suk Kang (vl). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Myung-Whun Chung

5h15 Mozart Sonatas p/ piano em dó maior, K.279; em fá maior, K.280 e em si bemol maior, K.281 * Maria João Pires (pn)

6h15 Telemann Suite p/ três oboés, fagote, dois violinos, viola e baixo contínuo em sol menor, TWV 55, Suite p/ três oboés, dois violinos, viola e baixo contínuo em dó maior, TWV 55 e Suite p/ três oboés, fagote, dois violinos, viola e baixo contínuo em ré menor, TWV 55 * Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão da Hédia

Ópera Antiga, Frankfurt, 8 de fevereiro de 2013

Brahms Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em ré menor, Op.15

Bruckner Sinfonia Nº1 em dó menor * Rudolf Buchbinder (pn). Orq. Sinf. da Rádio de Frankfurt. Dir. Paavo Järvi

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi



Em destaque...

Arte Eletroacústica (Miso Music Portugal)

Dias 14 e 28 às 01h00
Concurso Internacional de
Composição Eletroacústica Música Viva.

O Concurso Internacional de Composição Eletroacústica Música Viva, organizado anualmente pela Miso Music Portugal desde 2000, tem afirmado uma presença cada vez mais importante no circuito internacional da música eletroacústica com uma média anual de 120 candidatos e presentemente destina-se a compositores de qualquer nacionalidade e idade. Arte Eletroacústica apresenta algumas das peças vencedoras de edições passadas do Concurso, de compositores como **Daniel Blinkhorn, George Dennis, Jason L. Bolte, Arturo Fuentes, Pei-Yu Shi, Ingrid Obled, Manuella Blackburn, Thomas Peter e David Berezan.**

Miso Music Portugal

14 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | ARTE ELETROACÚSTICA

Miso Music Portugal

Concurso Internacional de Composição Eletroacústica Música Viva

● 02H00 | MADRUGADA

E. Korngold The Judgement day da música p/ o filme Between two worlds; Serenata sinfónica, Op.39 e Tema e variações, Op.42 * Alexander Frey (pn). Orq. Sinf. da Rádio de Berlim. Orq. Sinf. Alemã de Berlim. Dir. John Mauceri

3h15 Mozart Concerto p/ flauta e harpa, K.299

L. Spohr Concertante N°1 p/ violino e harpa * Hansheinz Schneeberger (vl). Ursula Holliger (hpa). Orq. de Câmara de Lausana. Orq. de Câmara Inglesa. Peter-Lukas Graf (fl e Dir.)

4h05 Schubert Missa N°5, D.678 Missa solene * Luba Orgonasova (S). Birgit Remmert (CA). Deon van der Walt (T). Anton Scharinger (B). Coro Arnold Schoenberg. Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

4h55 Vivaldi Seis Sonatas p/ violoncelo e baixo contínuo, RV 47; RV 41; RV 43; RV 45; RV 40 e RV 46 * Anner Bylsma (vlc). B.C.: Francesco Galligioni (vlc). Ivano Zanenghi (arquialaúde). Alessandro Sbrogiò (violone). Andrea Marcon (crv e órg)

6h10 Bach 15 Invenções a duas vozes, BWV 772 a BWV 786; 15 Invenções a três vozes, BWV 787 a BWV 801; Fantasia cromática e fuga, BWV 903 e Suite inglesa Nº2, BWV 807 * András Schiff (pn)

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **11H00 | PONTO PT** 📺

Cristina do Carmo

● **12H00 | ALÉM TEMPO** 📺

Luís Ramos

Isadora Duncan (27 de maio de 1877 - 14 de setembro de 1927)

● **13H00 | MEMÓRIA** 📺

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

Os 400 anos da morte de Don **Carlo Gesualdo** (c.1561-1613), Príncipe de Venosa, que passaria à posteridade mais conhecido por ter matado a mulher e o amante desta, e a música dos contemporâneos **Luzzasco Luzzaschi** e **Emilio de' Cavalieri**.

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS** 📺

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 📺

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisione Italiana

Verdi-Wagner 200 Anos

Auditório da Radiotelevisione Italiana, Roma, 28 de maio de 1974

Wagner Lohengrin * Lohengrin: René Kollo (T). Heinrich der Vogler: Peter Meven (B). Elsa: Gundula Janowitz (S). Friederich von Telramund: Siegmund Nimsgern (BT). Ortrud: Eva Randova (MS). Coro e Orq. Sinf. da Radiotelevisione Italiana. Dir. Zubin Mehta

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

Centro Apoio Social do Exército, Torres Vedras, 24 de outubro de 2012



Brahms Quarteto c/ piano em lá maior, Op.26 * Ensemble Darcos: Gaël Rassaert (vl). Reyes Gallardo (vla). Filipe Quaresma (vlc). Hélder Marques (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 📺

● **23H04 | ARGONAUTA** 📺

Jorge Carnaxide
Baraka II



Em destaque ...

OS INCONTORNÁVEIS

(Ana Daniela Soares)
Domingo às 14h00

Dia 15 Brahms Variações sobre um tema de Paganini * Nina Schumann e Luís Magalhães (pn)

Nina Schumann, sul-africana, e Luís Magalhães, português, residem na África do Sul, onde são professores na Universidade de Stellenbosch. Juntos criaram uma das mais importantes editoras de música erudita.

Iniciaram o projeto de nome 'Twopianists' que vai passando pelos principais auditórios com a frequência possível a concertos de dois pianos. Há poucas obras exclusivamente para dois pianos, por outro lado o espaço para a colocação dos instrumentos tem de ter dimensões adequadas.

Luís Ramos

15 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE** 📺

Ricardo Saló

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

Nuno Côrte-Real Fantasia * Filipe Quaresma (vlc)

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

F. Lévy Towards the door we never opened * Quarteto de Saxofones Xasax

D. Ammann Quarteto de cordas N°2 Distances * Quarteto de Cordas Diotima

I. Fedele Phasing * Ensemble Makrokosmos

Nuno Côrte-Real Volupia, Op.35 * Ensemble Darcos

● 02H00 | MADRUGADA

Haydn As sete últimas palavras de Cristo na cruz, Op.51 * Quarteto Borodin

3h10 Mahler A canção da terra * Christa Ludwig (CA). René Kollo (T). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

4h20 Tchaikovsky Concerto p/ piano e orquestra N°1 em si bemol menor, Op.23; Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35 e Melodia, Op.42 n°3 (orquestração de Glazunov) * Emil Gilels (pn). Pinchas Zukerman (vl). Orq. Fil. de Nova Iorque. Orq. Fil. de Israel. Dir. Zubin Mehta

5h30 Schumann Sinfonias N°1 em si bemol maior, Op.38 Primavera e N°4 em ré menor, Op.120 * Orq. Fil. de Viena. Dir. Riccardo Muti

6h35 Chopin Prelúdios, Op.28 * Maurizio Pollini (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

Os 400 anos do nascimento de François de La Rochefoucauld (1613-1680), aristocrata, moralista e um dos introdutores, e por certo o seu maior cultor, do género das máximas e dos epigramas, ou seja, divertimento social transformado em estilo literário em textos de profundo pessimismo.

● 12H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

Mendelssohn Quinteto N°2, Op.87 * Quarteto Elias. Malin Broman (vla)

Sibelius Sinfonia N°1 * Orq. Sinf. da BBC do País de Gales. Dir. Joseph Swensen

Ravel Concerto p/ piano em sol maior * Martha Argerich (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

Brahms Variações sobre um tema de Paganini * Nina Schumann e Luís Magalhães (pn)

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

● 17H40 | ALINHAMENTO

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radio Catalunha

Verdi-Wagner 200 Anos

Liceu de Barcelona, 19 de maio de 1989

Verdi Requiem * Julia Varady (S). Dolora Zajick (MS). Dennis O'Neil (T). Martti Talvela (B). Coro e Orq. do Liceu de Barcelona. Dir. Romano Gandolfi

Grav. Radiotelevisione Italiana

Verdi-Wagner 200 Anos

Teatro alla Scala, Milão, 22 de setembro de 2009

Verdi Quarteto de cordas e Quatro Peças sacras * Coro e Orq. do Scala. Dir. Daniel Barenboim

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTOS ANTENA 2

Auditório do Liceu Camões, Lisboa, 18 de outubro de 2012

R. Gerhard El Toro e La Ausencia

F. Garcia Lorca Nana de Sevilla e Sevillana del Siglo XVIII

Frederico de Freitas Leda m'and'eu e Mondego

C. Gutkin Canção ao Menino e Tu que dormes

A. Ginastera El árbol de olvido

A. Guzman No puedo ser feliz

S. Garay La tarde

M. Matamoros Lágrimas Negras

M. Falla Sete Canções populares espanholas * Ana Paula Russo (S). Carlos Gutkin (guit)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Arquitetura Invisível

16 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco

60ª Tribuna Internacional de Compositores

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

Grav. Radiodifusão Finlandesa

M. Heiniö Sonata da chiesa * Orq. Sinf. da Rádio Finlandesa. Dir. Arvo Volmer

J. Linjama Vanitas * Coros Dominante e Murtosointu. Orq. Sinf. da Rádio Finlandesa. Dir. Arvo Volmer

P. Eötvös Seven * Jari Valo (vl). Orq. Sinf. da Rádio Finlandesa. Dir. François-Xavier Roth

● **02H00 | MADRUGADA**

Schubert Sonata p/ piano em lá menor, D.784; Momentos Musicais, D.780 e Dois Scherzi, D.593 * Maria João Pires (pn)

3h00 Handel Música Aquática * Tafelmusik. Jeanne Lamon (vl e Dir.)

4h15 Haydn Sinfonias Nº100 em sol maior Militar; Nº101 em ré maior O relógio e Nº59 em lá maior O fogo * Acad. de St. Martin-in-the-Fields. Dir. Neville Marriner

5h25 Rachmaninov Concerto p/ piano e orquestra Nº3 em ré menor, Op.30

Scriabine Concerto p/ piano e orquestra em fá sustenido menor, Op.20 * Artur Pizarro (pn). Orq. Fil. da Rádio de Hanôver. Dir. Martyn Brabbins

6h25 Peças p/ violino e orquestra * Anne-Sophie Mutter (vl). Orq. Fil. de Viena. Dir. James Levine

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Auditório de Concertos, Örebro, 7 de fevereiro de 2013

Fauré Requiem

Beethoven Sinfonia Nº3 em mi bemol maior, Op.55 Heroica * Klara Ek (S). Johannes Weisser (BT). Coro da Rádio Suécia. Orq. de Câmara Sueca. Dir. Thomas Dausgaard

Klara Ek
©Sussie
Ahlburg



● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Andrea Lupi

17 Terça

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. BBC

G. Barry No Other People

F. Rzewski Concerto p/ piano

M. Feldman Coptic Light * Orq. Sinf. da BBC. Dir. Ilan Volkov

● 02H00 | MADRUGADA

Beethoven Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.61 * Itzhak Perlman (vl). Orq. Filarmonia. Dir. Carlo Maria Giulini

2h45 Mendelssohn Quintetos de cordas Nº1 em lá maior, Op.18 e Nº2 si bemol maior, Op.87 * Agrupamento Raphael

3h45 J. Tintoris Missas L'homme armé e Sine nomine Nº1 * Lucy Ballard e William Missin (CA). Tom Raskin e Matthew Vine (T). Robert Rice e Jonathan Arnold (BT). Giles Underwood e Robert MacDonald (B). Agrupamento The Clerks. Dir. Edward Wickham

4h50 H. Villa-Lobos Sinfonia Nº6 Sobre a linha das montanhas do Brasil e Poema sinfónico e bailado Rudá, deus do amor * Orq. Sinf. da Rádio da Eslováquia. Dir. Roberto Duarte

6h00 E. Dohnányi Quinteto c/ piano em dó menor, Op.1 e Quarteto de cordas Nº2 em ré bemol maior, Op.15 * Wolfgang Manz (pn). Quarteto de Cordas Gabrieli

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Sala Pleyel, Paris, 4 de janeiro de 2013

Wagner Abertura da ópera O navio fantasma; Prelúdio do 1º ato e Prelúdio e Cenas 1 e 2 do 3º ato da ópera Lohengrin; Abertura e Cena de Venusberg da ópera Tannhauser e Prelúdio e Morte de Isolda da ópera Tristão e Isolda * Annette Dasch e Violeta Urmana (S). Stephen Gould (T). Coro e Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Marek Janowski

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

18 Quarta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

L. Traiger Empathy * Stefanie Schumacher (acordeão)

V. Silvestrov Quarteto de cordas N°2 * Quarteto Lysenko

M. Jarrell Abschied * Marino Formenti (pn). Orq. da Suíça Francesa. Dir. Pascal Rophé

Clotilde Rosa Breve será dia * Grupo de Música Contemporânea de Lisboa. Dir. Jorge Peixinho

● **02H00 | MADRUGADA**

Glazunov Abertura Carnaval, Op.45; Idílio, Op.14 nº1; Rêverie orientale, Op.14 nº2; Serenata Nº1, Op.7; Marcha nupcial, Op.21 e Cena dançante, Op.81 * Orq. do Estado Romeno. Dir. Horia Andreescu

3h00 D. Kabalevski Sonata p/ piano Nº1 em fá maior, Op.6; Recitativo e Rondó, Op.84; Quatro Prelúdios, Op.5 e Sonata p/ piano Nº3 em fá maior, Op.46 * Artur Pizarro (pn)

4h10 Debussy La demoiselle élue

E. Chausson Poema do Amor e do Mar * Montserrat Caballé (S). Janet Coster (MS). Coro Feminino Ambrosiano. Orq. Sinf. de Londres. Dir. Wyn Morris

5h05 J. Heinichen Concerti Grandi, Seibel 234; Seibel 213; Seibel 235; Seibel 233; Seibel 208; Seibel 240 e Seibel 231 * Musica Antiqua de Colónia. Dir. Reinhard Goebel

6h10 Música p/ trompete do Barroco italiano * John Wallace (trp). Solistas da Orq. Filarmonia. Dir. Simon Wright

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Auditório de Congressos e Concertos, Uppsala, 14 de abril de 2012

Chostakovitch Quartetos de cordas Nº4 em ré maior, Op.83; Nº5 em si bemol maior, Op.92 e Nº6 em sol maior, Op.101 * Quarteto Brodsky

Quarteto Brodsky



● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Andrea Lupi

19 Quinta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

Acervo Origens - Cacai Nunes

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

M. Dall'Ongaro Berceuse * Ensemble Ex Novo

H. Zender Zeitströme * Orq. Sinf. da Radiodifusão do Sarre. Dir. Hans Zender

G. Crumb Dream Sequence-Images II * International Contemporary Ensemble.

Dir. Jamie Van Eyck

P. Ruders Abysm * Grupo de Música Contemporânea de Birmingham. Dir. Oliver Knussen

Th. Adès Three Studies from Couperin: Les tours de passe-passe * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Thomas Adès

● 02H00 | MADRUGADA

Ravel Introdução e Allegro p/ harpa, quarteto de cordas, flauta e clarinete

Debussy Dança Sacra e Dança Profana e Sonata p/ flauta, viola e harpa

Saint-Saëns Fantasia p/ violino e harpa, Op.124

A. Roussel Serenata p/ flauta, violino, viola, violoncelo e harpa * Skaila Kanga (hpa). Kenneth Sillito e Malcolm Latchem (vl). Stephen Shingles (vla). Denis Vigay (vlc). William Bennett (fl). Andrew Marriner (cl). Ensemble de Câmara da Acad. de St. Martin-in-the-Fields

3h05 Mendelssohn Abertura As Hébridas, Op.26; Sinfonia Nº3 em lá menor, Op.56 Escocesa e Abertura e música de Um sonho de uma noite de verão, Op.61 * Orq. Fil. de Londres. Dir. Adrian Boult

4h20 Beethoven Trio c/ piano em ré maior, Op.70 nº1 Fantasma

Brahms Sonata p/ violoncelo Nº1 em mi menor, Op.38

Beethoven Sete variações sobre Bei Männern, welche Liebe fühlen, WoO 46

C. Franck Allegro ben moderato da Sonata em lá maior (arr. de Delsart) * Pinchas Zukerman (vl). Jacqueline du Pré (vlc). Daniel Barenboim (pn)

5h30 Joly Braga Santos Sinfonias Nº1 e Nº5 * Orq. Sinf. Portuguesa. Dir. Álvaro Cassuto

6h35 F. Mompou Peças p/ piano * Alicia de Larrocha (pn)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Polónia

Auditório de Concertos Grzegorz Fitelberg, Katowice, 10 de fevereiro de 2012

Mozart Sinfonia Nº35 em ré maior, K.385 Haffner

Haydn Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº1 em dó maior

Britten Declamato da Suite p/ violoncelo Nº2, Op.80

Beethoven Sinfonia Nº7 em lá maior, Op.92 * Daniel Müller-Schott (vlc). Orq. Sinf. da Rádio Nac. Polaca. Dir. Alexander Liebreich

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

20 Sexta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

P. Sculthorpe Djilile * Fretwork**B. Ferneyough** Missa Brevis * BBC Singers. Dir. Odaline de la Martinez**B. Furrer** Stimmen * Quarteto de Percussão de Colónia. Ensemble Vocal da Radiodifusão do Sudoeste da Alemanha, Estugarda. Dir. Rupert Huber**Th. Adès** Sinfonia de câmara, Op.2 * Grupo de Música Contemporânea de Birmingham. Dir. Thomas Adès**Messiaen** Díptico * Thomas Trotter (órg)

● 02H00 | MADRUGADA

Tchaikovski Quartetos de cordas Nº1 em ré maior, Op.11 e Nº3 em mi bemol menor, Op.30 * Quarteto de Cordas de Sampetersburgo**3h10 Bartók** Concerto p/ violino e orquestra Nº2**J. Conus** Concerto p/ violino e orquestra em mi menor**Ch. Sinding** Suite p/ violino e orquestra em lá menor, Op.10 * Itzhak Perlman (vl). Orq. Sinf. de Londres. Orq. Sinf. de Pittsburgh. Dir. André Previn**4h20 Beethoven** Sonatas p/ piano Nº28 em lá maior, Op.101 e Nº29 em si bemol maior, Op.106 Hammerklavier * Wilhelm Kempff (pn)**5h20 H. Rott** Sinfonia em mi maior * Orq. Sinf. de Norrköping. Dir. Leif Segerstam**6h25 W.F. Bach** Duetos p/ flauta e oboé * Wolfgang Schulz (fl). Hansjörg Schellenberger (ob)

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano)

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano)

Molduras 17:30 (Teresa Pizarro) 

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
Grav. BBC

St. David's Hall, Cardiff, 25 de janeiro de 2013

Beethoven Concerto p/ piano e orquestra N°5 em mi bemol maior, Op.73
Imperador

Britten Spring symphony, Op.44 * Paul Lewis (pn). Elizabeth Atherton (S).
Jennifer Johnston (CA). Andrew Kennedy (T). Coro Cardiff Polyphonic. Coro
Infantil da Catedral de Brecon. Coro Infantil da Catedral Metropolitana de
Cardiff. Coro Infantil da Catedral de Llandaff. Coro Infantil da Catedral de São
David. Coro e Orq. Nac. da BBC do País de Gales. Dir. David Atherton

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

Em destaque...



MEZZA-VOCE (André Cunha Leal / Produção: Susana Valente)
Sábado e domingo às 18h00

Terminada a temporada dos Festivais de Verão dos quais transmitimos as óperas gravadas nos Concertos Promenade, em Londres, e no Festival de Bayreuth, a Antena 2 continua a celebrar a dupla efeméride dos 200 anos de **Verdi** e de **Wagner**. Numa temporada inteiramente dedicada aos dois compositores, com gravações históricas cedidas pelas rádios associadas da União Europeia de Rádios (UER), damos destaque este mês no Mezza-Voce a Lohengrin, numa gravação cedida pela Radiotelevisione Italiana, com René Kollo, Gundula Janowitz e a direção de Zubin Mehta; Simão Boccanegra do Liceu de Barcelona com Piero Cappuccilli, Anna Tomowa-Sintow, Paul Plishka e Jaume Aragall; o Trovador do Scala dirigido por Riccardo Muti com Salvatore Licitra, Barbara Fritolli, Violeta Urmana e Leo Nucci; e por fim uma das primeiras Aidas cantadas por Johan Botha, com Norma Fantini e Elena Zaremba nos papéis femininos e a direção de Antonio Pappano.

André Cunha Leal

21 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. Rádio Suíça Alemã

Boulez Mémoire * Solistas. Dir. Heinz Holliger

S. Veress Walther von der Vogelweide – Elegia * Robert Keller (BT). Ittingen Pentecost Festival Ensemble. Dir. Heinz Holliger

H. Dutilleux Les Citations * Heinz Holliger (ob). Martin Müller (crv). Edicson Ruiz (cb). Matthias Wüsch (perc)

Lutoslawski Música Fúnebre * Ittingen Pentecost Festival Ensemble. Dir. Heinz Holliger

● 02H00 | MADRUGADA

P. Dukas Sinfonia em dó maior

Fauré Suite Pelléas et Mélisande * Orq. Fil. de Monte Carlo. Dir. Lawrence Foster

2h55 Schumann Trios c/ piano N°1 e N°2 * Trio Borodin

4h00 Tchaikovski Serenata p/ cordas, Op.48

J. Suk Serenata p/ cordas, Op.6 * I Musici de Montréal. Dir. Yuli Turovsky

5h05 Elgar Concerto p/ violoncelo, Op.85

W. Walton Concerto p/ violoncelo * Yo-Yo Ma (vlc). Orq. Sinf. de Londres. Dir. André Previn

6h05 Glazunov Sonatas p/ piano N°1, Op.74 e N°2, Op.75 * Tatjana Franová (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **11H00 | PONTO PT**

Cristina do Carmo

● **12H00 | ALÉM TEMPO**

Luís Ramos

Arthur Schopenhauer (22 de fevereiro de 1788 - 21 de setembro de 1860)

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

Os 400 anos do nascimento de François de La Rochefoucauld (1613-1680), aristocrata, moralista e um dos introdutores, e por certo o seu maior cultor, do género das máximas e dos epigramas, ou seja, divertimento social transformado em estilo literário em textos de profundo pessimismo.

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS**

Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro) 

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Catalunha

Verdi-Wagner 200 Anos

Liceu de Barcelona, 31 de maio de 1990

Verdi Simão Boccanegra * Simão Boccanegra: Piero Cappuccilli (BT). Jacopo Fiesco: Paul Plishka (B). Paolo Albiani: Carlos Chausson (BT). Pietro: Alfonso Echevarria (B). Amelia: Anna Tomowa-Sintow (S). Gabriele Adorno: Jaume Aragall (T). Coro e Orq. do Liceu de Barcelona. Dir. Uwe Mund

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Muza

Centro Nacional de Música, Tbilisi, 30 de novembro de 2012

J. Cage Sonatas e Interlúdios p/ piano preparado * Nino Jvania (pn preparado)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Viagem para as Estrelas II



Em destaque ...

MADRUGADA

Diariamente às 02h00

Dia 22 6h30 Vivaldi Concertos p/ cordas * Anner Bylsma (vlc). Tafelmusik. Jeanne Lamon (vl e Dir.)

Jeanne Lamon, violinista e maestrina, nasceu em Nova Iorque, tendo começado a estudar violino aos sete anos de

idade. Especializou-se em música barroca e no final da década de 1970 teve a oportunidade de tocar com a Orquestra Barroca Tafelmusik no Canadá. Mais tarde, em 1981 a Tafelmusik convidou-a para a Direção Musical. Desde essa altura vive em Toronto tendo-se tornado cidadã canadiana.

O Tafelmusik alcançou estatuto internacional, sendo considerado um dos melhores agrupamentos na área da música barroca.

Jeanne Lamon desenvolve paralelamente atividade docente na Universidade de Toronto e no Real Conservatório de Música de Toronto.

Luís Ramos

22 Domingo

● 00H00 | FUGA DA ARTE

Ricardo Saló

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. Rádio Suíça Alemã

O. Knussen Prayer Bell Sketch * Stefka Perivanova (pn)

M. Feldman For Frank O'Hara * LSD Ensemble

S. Wirth This Glacial Shore * Ensemble Camerata Basel. Dir. Jürg Wytenbach

T. Riley Four Wölfli Portraits * LSD Ensemble. Jürg Wytenbach (narrador e Dir.)

● 02H00 | MADRUGADA

Liszt Anos de peregrinação - 1º ano: Suíça * Jorge Bolet (pn)

2h50 Bartók O mandarim maravilhoso, Op.19; Duas Imagens, Op.10 e Concerto p/ orquestra * Orq. Filarmonia. Dir. Hugh Wolff

4h05 Beethoven Trios c/ piano Nº1 em mi bemol maior, Op.1 nº1; Nº10 em mi bemol maior, Op.44 e Nº7 em si bemol maior, Op.97 Arquiduque * Trio Beaux Arts

5h25 Mozart Concertos p/ violino N°3 em sol maior, K.216; N°4 em ré maior, K.218 e N°1 em si bemol maior, K.207 * Viktoria Mullova (vl). Orq. do Iluminismo

6h30 Vivaldi Concertos p/ cordas * Anner Bylsma (vlc). Tafelmusik. Jeanne Lamon (vl e Dir.)

● **07H00 | SOL MAIOR** 📺

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA** 📺

João Chambers

Mitologia e religião, duas constantes na pintura de Jacob Jordaens (1593-1678) na Antuérpia do século XVII.

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA** 📺

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA** 📺

Alexandra Louro de Almeida

● **14H00 | OS INCONTORNÁVEIS** 📺

Ana Daniela Soares

Vivaldi Concerto, RV 561 * Europa Galante. Dir. Fabio Biondi

Smetana A minha pátria * Orq. Sinf. de Boston. Dir. Rafael Kubelik

Chopin Concerto p/ piano N°2 * Lang Lang (pn). Orq. Fil. de Viena. Dir. Zubin Mehta

● **16H00 | PONTO PT** 📺

Cristina do Carmo

● **17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS** 📺

Ciberdúvidas

● **17H40 | ALINHAMENTO**

● **18H00 | MEZZA-VOCE**

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisione Italiana

Verdi-Wagner 200 Anos

Teatro alla Scala, Milão, 7 de dezembro de 2000

Verdi O Trovador * Conde de Luna: Leo Nucci (BT). Leonora: Barbara Frittoli (S). Azucena: Violeta Urmana (MS). Manrico: Salvatore Licitra (T). Ferrando: Giorgio Giuseppini (B). Coro e Orq. do Scala; Dir. Riccardo Muti



Violeta Urmana
© Ivan Balder

● **22H00 | SALÃO NOBRE**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente
 Grav. Rádio e Televisão Espanhola
 Teatro Monumental, Madrid, 4 de fevereiro de 2012
Debussy Trio c/ piano em sol maior
H. Villa-Lobos Trio c/ piano N°3 * Trio Intempore

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide
 Canção na Chuva

23 Segunda

● **00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS**

Luís Tinoco
 60ª Tribuna Internacional de Compositores

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho
 Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Glazunov Sinfonia N°3 em ré maior, Op.33; Poema Lírico, Op.12 e Procissão solene em sol maior * Orq. do Ministério da Cultura da URSS. Dir. Gennady Rozhdestvensky

3h05 Brahms Variações sobre um tema de Paganini, Op.35 e Oito Peças p/ piano, Op.76 * Andrea Bonatta (pn)

4h15 Prokofiev Sinfonia concertante, Op.125 e Concertino p/ violoncelo e orquestra Op.132 * Lynn Harrell (vlc). Orq. Fil. Real. Dir. Vladimir Ashkenazy

5h10 Haydn Sinfonias N°81 em sol maior e N°45 em fá sustenido menor O adeus * Orq. de Câmara Orpheus

6h00 Dvorák Danças eslavas, Op.46 e Op.72 * Orq. de Câmara da Europa. Dir. Nikolaus Harnoncourt

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

TRANSMISSÃO DIRETA

(André Cunha Leal / Produção: Anabela Luís)

Palácio Foz, Lisboa

Telemann Suite Burlesca de D. Quixote e Quarteto N°3, Op.8

E. Toldrà Vistes al mar

P. Casals S. Martí de Canigó * Quarteto de Solistas da Jonca: Francesc Planella e Josep Martínez (vl). Sílvia Garcia (vla). Mireia Planas (vlc)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão do Oeste da Alemanha

Auditório da Rádio, Colónia, 21 de dezembro de 2012

Mozart Sinfonia N°29 em lá maior, K.201; Concerto p/ flauta e orquestra N°2 em ré maior, K.314 e Serenata N°10 p/ treze instrumentos de sopros em si bemol maior, K.361 Gran Partita * Jozef Hamernik (fl). Orq. Sinf. da Radiodifusão do Oeste da Alemanha. Dir. Bernard Labadie

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

24 Terça

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

I. Xenakis Nomos Alpha * Arne Deforce (vlc)

● **02H00 | MADRUGADA**

Brahms Quintetos de cordas Nº1 em fá maior, Op.88 e Nº2 em sol maior, Op.111 * Quarteto Hagen. Gérard Caussé (vla)

3h00 Glinka Sonata p/ viola e piano

N. Roslavets Sonata p/ viola e piano

Chostakovitch Sonata p/ viola e piano, Op.147 * Yuri Bashmet (vla). Mihkail Muntian (pn)

4h05 C. Nielsen Abertura Maskarade; Concerto p/ clarinete e orquestra, Op.57 e Sinfonia Nº3, Op.27 * Pia Raanoja (S). Knut Skram (BT). Olle Schill (cl). Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Myung-Whun Chung

5h15 Prokofiev Excertos do bailado Romeu e Julieta, Op.64 * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado

6h25 Paganini Caprichos p/ violino, Op.1 * Alexander Markov (vl)



Alexander Markov

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 📺

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 📺

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 📺

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio França

Sala Pleyel, Paris, 6 de janeiro de 2013

Wagner Cena do encantamento de sexta-feira santa da ópera Parsifal; Idílio de Siegfried e Viagem de Siegfried no Reno, Marcha fúnebre e Cena da imolação da ópera O crepúsculo dos deuses * Violeta Urmana (S). Stephen Gould (T). Albert Dohmen (B). Orq. Fil. da Rádio França. Dir. Marek Janowski

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Andrea Lupi

25 Quarta

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Th. Blondeau Non-Lieux II * Ensemble Cairn

● 02H00 | MADRUGADA

L. Dornel Concertos p/ orquestra N°5; N°6 e N°2

A. Campra Le Jaloux

L.N. Clérambault Pigmalion

Ph. Courbois Orphée * Hugo Oliveira (B-BT). Ludovice Ensemble. Fernando Miguel Jalôto (crv e Dir.)

3h15 Schumann Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.54

Grieg Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.16 * Krystian Zimerman (pn). Orq. Fil. de Berlim. Dir. Herbert von Karajan

4h20 Beethoven Sexteto em mi bemol maior, Op.81b; Sonata p/ trompa e piano, Op.17 e Octeto em mi bemol maior, Op.103 * Gerd Seifert e Manfred Klier (tpa). Quarteto Drolc. Jörg Demus (pn). Elementos da Orq. Fil. de Berlim

5h15 José Vianna da Motta Sonata em ré maior; Cenas portuguesas, Op.9; Balada, Op.16, Cenas portuguesas, Op.18; Barcarolas, Op.1 nº1 e nº2 e Adeus, minha terra, Op.15 nº2 * Sequeira Costa (pn)

6h30 Polcas, Valsas e Marchas da família **Strauss** * Orq. Johann Strauss. Dir. Jack Rothstein

● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | BAILE DE MÁSCARAS**

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ **20H00 | JAZZ A 2**

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção:
Cristina do Carmo

● **21H00 | GRANDE AUDITÓRIO**

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Rádio Suécia

Auditório de Congressos e Concertos, Uppsala, 14 de abril de 2012

Chostakovitch Quartetos de cordas Nº7 em fá sustenido menor, Op.108; Nº8 em dó menor, Op.110 e Nº9 em mi bemol maior, Op.117 * Quarteto Brodsky

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

26 Quinta

● **00H00 | RAÍZES**

Inês Almeida

Acervo Origens - Cacai Nunes

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA**

Pedro Coelho

F. Romitelli An Index of Metals * Ensemble Ictus. Dir. Georges Elie-Octors

● **02H00 | MADRUGADA**

Grieg Danças norueguesas, Op.35; Suite Lírica, Op.54 e Danças sinfónicas, Op.64 * Orq. Sinf. de Gotemburgo. Dir. Neeme Järvi

3h10 Beethoven Quarteto de cordas em si bemol maior, Op.130 e Grande fuga em si bemol maior, Op.133 * Quarteto Endellion

4h10 R. Strauss Poema sinfónico Don Juan, Op.20 e Uma vida de Herói, Op.40 * Orq. de Dresden. Dir. Giuseppe Sinopoli

5h15 A. Brumel Missa Et ecce terrae motus * Huelgas Ensemble. Dir. Paul van Nevel

6h25 Rachmaninov Obras p/ piano * Sergei Rachmaninov (pn)

FESTIVAL JOVENS MÚSICOS

Centro Cultural de Belém, Lisboa
26, 27 e 28 de setembro

Depois do sucesso das duas primeiras edições do Festival Jovens Músicos, a Antena 2 – RTP, em parceria com o Centro Cultural de Belém e o Serviço de Música da Fundação Gulbenkian, volta a promover mais uma edição deste novíssimo Festival.

Entre os dias 26 e 28 de setembro, nos dois palcos do CCB e com transmissões em direto na Antena 2 e RTP 2, serão apresentados vários concertos e recitais com os solistas e agrupamentos laureados na 27ª edição do Prémio Jovens Músicos, aos quais se juntam uma série de destacados agrupamentos e orquestras nacionais: Orquestra Gulbenkian, Orquestra Metropolitana de Lisboa, Orquestra Alma Mater, LUME – Lisbon Underground Music Ensemble, Quarteto de Cordas de Matosinhos e Ensemble MPMP.

Este Festival será, também, um espaço de exposições temáticas; de debates sobre o estado da música em Portugal; e de revelação de novos valores, incluindo o Jovem Músico do Ano – que será distinguido entre os diversos solistas laureados durante o concerto Grande Final.

O Festival Jovens Músicos dedicará, também, especial atenção à música de compositores portugueses, apresentando diversas estreias absolutas, incluindo a estreia da obra sinfónica vencedora da segunda edição do Concurso de Composição SPA – Antena 2.

Todos os concertos e atividades apresentadas neste Festival terão entrada livre. Contamos com a sua presença!



Luís Tinoco

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07| BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 📺

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS**

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Zulmira Holstein / Anabela Luís / Reinaldo Francisco

Centro Cultural de Belém, Lisboa

17h30 Debate 'Financiamento da música: formas de enfrentar a crise'

Sala Luís de Freitas Branco

19h00 Grande Final - Laureados do PJM 2013

Grande Auditório

Luís de Freitas Branco Duas Melodias p/ orquestra de cordas * Orq. Gulbenkian. Dir. Rui Pinheiro

21h30 Pequeno Auditório

H. Biber Battalia

J.F. Rebel Le Cahos

Chostakovitch Quarteto Nº8 (versão p/ orquestra de cordas) * Orq. Alma Mater. Dir. Pedro Neves



● **23H00 | A RONDA DA NOITE** 📺

Luís Caetano / Andrea Lupi

27 Sexta

● **00H00 | RAÍZES** 📺

Inês Almeida

● **01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA** 📺

Pedro Coelho

Grav. UER

● **02H00 | MADRUGADA**

Berlioz Requiem, Op.5 * Vinson Cole (T). Coro de Festival de Tanglewood.
Orq. Sinf. de Boston. Dir. Seiji Ozawa

3h15 A. Reicha Octeto, Op.96 e Quinteto c/ clarinete em si bemol maior * Ensemble Carl Stamitz. Jean-Louis Sajot (cl)

4h15 Bruckner Sinfonia Nº7 em mi maior * Orq. Fil. de Viena. Dir. George Szell

5h20 Brahms Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em si bemol maior, Op.83 * Elisabeth Leonskaja (pn). Orq. da Gewandhaus de Leipzig. Dir. Kurt Masur

6h10 Bach Concertos brandeburgueses Nº4 em sol maior, BWV 1049; Nº5 em ré maior, BWV 1050 e Nº6 em si bemol maior, BWV 1051 * Tafelmusik. Jeanne Lamon (vl e Dir.)

● **07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS**

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● **10H07 | BOULEVARD**

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● **13H00 | VIBRATO**

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● **16H07 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS**

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Zulmira Holstein / Anabela Luís / Reinaldo Francisco

Centro Cultural de Belém, Lisboa

16h00 Jovens Compositores Portugueses

Pequeno Auditório

Rui Penha (obra a anunciar)

Nuno da Rocha (obra a anunciar)

João Filipe Ferreira (obra a anunciar) * Ensemble MPMP. Dir. Jan Wierzba

17h30 Debate 'Música Portuguesa: promoção e divulgação'

Sala Luís de Freitas Branco

19h00 Vencedores - Música de Câmara

Pequeno Auditório

Mendelssohn Quarteto Nº2, Op.13 * Quarteto de Cordas de Matosinhos

21h00 Ex-laureados do PJM

Grande Auditório

B. Martinu Rhapsody concerto

Francisco Chaves Sinfonietta

A. Copland Concerto p/ clarinete * Ricardo Gaspar (vla). Nuno Silva (cl). Orq. Metropolitana de Lisboa. Dir. Cesário Costa

● **23H00 | A RONDA DA NOITE**

Luís Caetano / Andrea Lupi

28 Sábado

● 00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

● 01H00 | ARTE ELETROACÚSTICA

Miso Music Portugal

Concurso Internacional de Composição Eletroacústica Música Viva

● 02H00 | MADRUGADA

J. Ireland A downland Suite; The Holy boy e Meditação Elegíaca

F. Bridge Suite p/ orquestra de cordas * Orq. de Câmara Inglesa. Dir. David Garforth

2h45 Rachmaninov Rapsódia sobre um tema de Paganini

Saint-Saëns Concerto p/ piano Nº2 * Bella Davidovich (pn). Orq. do Concertgebouw. Dir. Neeme Järvi

3h35 M. Reger Serenatas p/ flauta, violino e viola, Op.141a e Op.77a * Peter-Lukas Graf (fl). Sandór Végh (vl). Rainer Moog (vla)

4h10 Haydn Harmoniemesse * Joanne Lunn (S). Sara Mingardo (CA). Topi Lahtipuu (T). Brindley Sherratt (B). Coro Monteverdi. English Baroque Soloists. Dir. John Eliot Gardiner

4h55 J. Kalliwoda Concertino p/ oboé, Op.100

W. Molique Concertino p/ oboé

A. Pasculli Concerto sobre temas da ópera La Favorita de Donizetti

A. Ponchielli Capricho p/ oboé e orquestra * Burkhard Glaetzner (ob). Orq. Sinf. de Berlim. Dir. Claus Peter Flor

5h50 Mozart Sonatas p/ piano, K.332; K.333 e K.457 * Alfred Brendel (pn)

● 07H00 | SOL MAIOR

Pedro Rafael Costa

● 10H00 | QUINTA ESSÊNCIA

João Almeida

● 11H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 12H00 | ALÉM TEMPO

Luís Ramos

Florent Schmitt (29 de setembro de 1870 - 17 de agosto de 1958)

● 13H00 | MEMÓRIA

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | MUSICA AETERNA

João Chambers

Mitologia e religião, duas constantes na pintura de Jacob Jordaens (1593-1678) na Antuérpia do século XVII.

● **16H00 | A FORÇA DAS COISAS**

Luís Caetano

Lilliput 17:20 (Sandy Gageiro) 

● **17H30 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS**

TRANSMISSÃO DIRETA

Produção: Zulmira Holstein / Anabela Luís / Reinaldo Francisco

Centro Cultural de Belém, Lisboa

17h30 Debate Jazz em Portugal - novos intérpretes, novos desafios

Sala Luís de Freitas Branco

19h00 Concerto de Gala

Grande Auditório

Obra a anunciar (Prémio de composição SPA / Antena 2)

Luís de Freitas Branco Sinfonia Nº1 * (Jovem Músico do Ano). Orq.

Gulbenkian. Dir. Rui Pinheiro

22h00 Vencedores - Jazz Combo

Pequeno Auditório

* LUME. Dir. Marco Barroso

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● **23H04 | ARGONAUTA**

Jorge Carnaxide

Não-Lugar IV

29 Domingo

● **00H00 | FUGA DA ARTE**

Ricardo Saló

● **01H00 | DOIS AO QUADRADO**

Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

● **07H00 | SOL MAIOR**

Pedro Rafael Costa

● **10H00 | MUSICA AETERNA**

João Chambers

O legado sinfónico de **Ludwig van Beethoven** (1770-1827) - parte I

● **12H00 | QUINTA ESSÊNCIA**

João Almeida

● **13H00 | MEMÓRIA**

Alexandra Louro de Almeida

● 14H00 | OS INCONTORNÁVEIS

Ana Daniela Soares

● 16H00 | PONTO PT

Cristina do Carmo

● 17H00 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS

Ciberdúvidas

● 17H40 | ALINHAMENTO

● 18H00 | MEZZA-VOCE

André Cunha Leal / Produção: Susana Valente

Grav. Radiotelevisão Belga da Comunidade Flamengo

Verdi-Wagner 200 Anos

Teatro La Monnaie, Bruxelas, 14 de fevereiro de 2002

Verdi Aida * Aida: Norma Fantini (S). Radames: Johan Botha (T). Amneris: Elena Zaremba (MS). Amonasro: Mark Doss (BT). Ramfis: Philip Ens (B). Rei do Egito: Maxim Mikhailov (B). Coro e Orq. do La Monnaie. Dir. Antonio Pappano

● 22H00 | SALÃO NOBRE

Reinaldo Francisco / Produção: Anabela Luís

CONCERTO ABERTO

Sala dos Espelhos do Palácio Foz, Lisboa, 31 de maio de 2012

J. Ibert Dois interlúdios

N. Rota Trio p/ flauta, violino e piano

Weber Trio, Op.63 * Solistas da Metropolitana: Catarina Passos e Eva Mendonça (fl). Ravena Mendonça (vl). Ester Puig (vlc). Ricardo Vicente e Sofia Simões (pn)

O canto do blues 23:00 (André Pinto) 

● 23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide

Não-Lugar V

30 Segunda

● 00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS

Luís Tinoco

60ª Tribuna Internacional de Compositores

● 01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA

Pedro Coelho

Grav. UER

● 02H00 | MADRUGADA

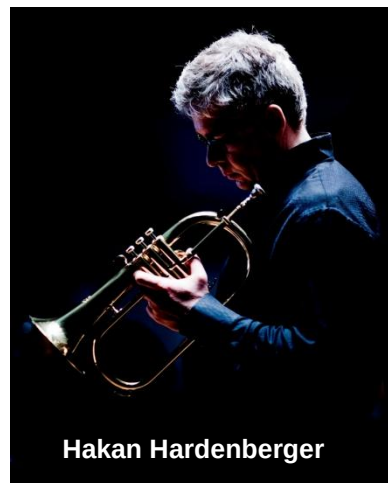
Elgar Sinfonia Nº1 em lá bemol maior, Op.55 e Marchas de Pompa e Circunstância Nº1 e Nº4, Op.39 * Orq. Filarmonia. Dir. Giuseppe Sinopoli

3h05 Saint-Saëns Concertos p/ piano e orquestra Nº3 em mi bemol maior, Op.29 e Nº5 em fá maior, Op.103 * Jean-Philippe Collard (pn). Orq. Fil. Real. Dir. André Previn

4h05 Schubert Octeto em fá maior, D.803 * Gidon Kremer e Isabelle van Keulen (vl). Tabea Zimmermann (vla). David Geringas (vlc). Alois Posch (cb). Edouard Brunner (cl). Radovan Vlatkovic (tpa). Klaus Thunemann (fag)

5h05 Rachmaninov Sinfonia Nº3 em lá menor, Op.44 e Danças sinfónicas, Op.45 * Orq. Nac. Russa. Dir. Mikhail Pletnev

6h25 Obras p/ trompete e órgão * Hakan Hardenberger (trp). Simon Preston (órg)



● 07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

10H00 | NOTÍCIAS

● 10H07 | BOULEVARD

André Pinto

A vida breve 12:50 (Luís Caetano) 

● 13H00 | VIBRATO

João Pedro

16H00 | NOTÍCIAS

● 16H07 | BAILE DE MÁSCARAS

Pedro Rafael Costa

A vida breve 16:50 (Luís Caetano) 

Antena 2 Ciência 17:30 (Ana Paula Ferreira) 

CONCERTO ABERTO 19:00

(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:50 (Luís Caetano) 

○ 20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

● 21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Susana Valente

Grav. Radiodifusão Checa

Rudolfinum, Praga, 28 de janeiro de 2013

H. Wieniawski Concerto p/ violino e orquestra N°1 em fá sustenido menor, Op.14

Liszt Sinfonia Fausto p/ tenor, coro masculino e grande orquestra * Jan Mráček (vl). Tomáš Cerny (T). Vozes Masculinas do Coro Filarmónico de Praga. Orq. Sinf. da Rádio de Praga. Dir. Ondrej Lenárd

● 23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano / Andrea Lupi



François Couperin

(10 de novembro de 1668 – 11 de setembro de 1733)

Uma das grandes dinastias da música, pertence à família **Couperin**, da qual se enumeram músicos profissionais desde os finais do século XVI até meados do século XIX. São originários de Paris e durante 173 anos foram responsáveis pelo órgão da Igreja de St. Gervais.

François, o grande, filho de Charles, é considerado o mais destacado membro da dinastia **Couperin**, tendo composto

algumas das mais importantes obras da escola clássica francesa. Nasceu no seio de organistas, imediatamente relacionados com a Igreja de St. Gervais, onde o seu tio Louis Couperin tinha sido organista, e onde desde 1661 o seu pai tinha ocupado esse lugar. Charles, o pai, morreu em 1679, quando **François** tinha apenas dez anos. Jacques-Denis Thomelin, famoso organista de St Jacques-de-la-Boucherie, e organista do rei, terá sido um segundo pai para **François**, e quando este fez dezoito anos de idade ocupou o lugar do pai em St. Gervais. Desde essa altura, depois da morte do pai, **François** e a sua mãe, Marie viveram na casa contígua à Igreja. Marie morreu em 1690, mas nessa altura **François** já se tinha casado com Marie-Anne Ansault, cuja família era bastante influente no mundo dos negócios. Tiveram pelo menos quatro filhos, e um ano depois do seu casamento, **Couperin** tirou os primeiros benefícios com os Direitos das suas composições.

François Couperin foi organista durante muitos anos, quase até à sua morte. Em 1693, Louis XIV escolheu-o para substituir Thomelin. Por esta altura terá começado a compor um conjunto de sonatas em trio, três das quais sob

diferentes nomes que mais tarde foram incorporadas na publicação *Les Nations* de 1726. Estas sonatas foram os seus primeiros frutos, que refere terem resultado da sua enorme admiração por **Corelli**, o mestre do barroco italiano. O contacto com a música italiana adveio provavelmente do seu envolvimento com a música da corte do exilado James II, onde as 'coisas' italianas eram muito mais apreciadas, e isso explica a sua participação na corte dos Stuart na década seguinte.

A sua admiração pelo estilo italiano foi expressa na *Apoteose de Corelli* de 1724, mas já antes, e ao longo da sua vida, **Couperin** manifestou a ambição de criar uma simbiose entre o estilo francês e italiano.

Como organista do rei, teve muitas oportunidades e muito dinheiro. Pouco depois da sua chegada à corte, foi sendo contratado para ensinar cravo a príncipes e princesas, o que ia aumentando as suas receitas. Este foi certamente o período mais importante da sua carreira que culminou com a distinção de Cavaleiro da Ordem de Latran, e a sua fortuna foi evidente quando se mudou da casa contígua à igreja de St. Gervais para um grande apartamento na Rua de St. François.

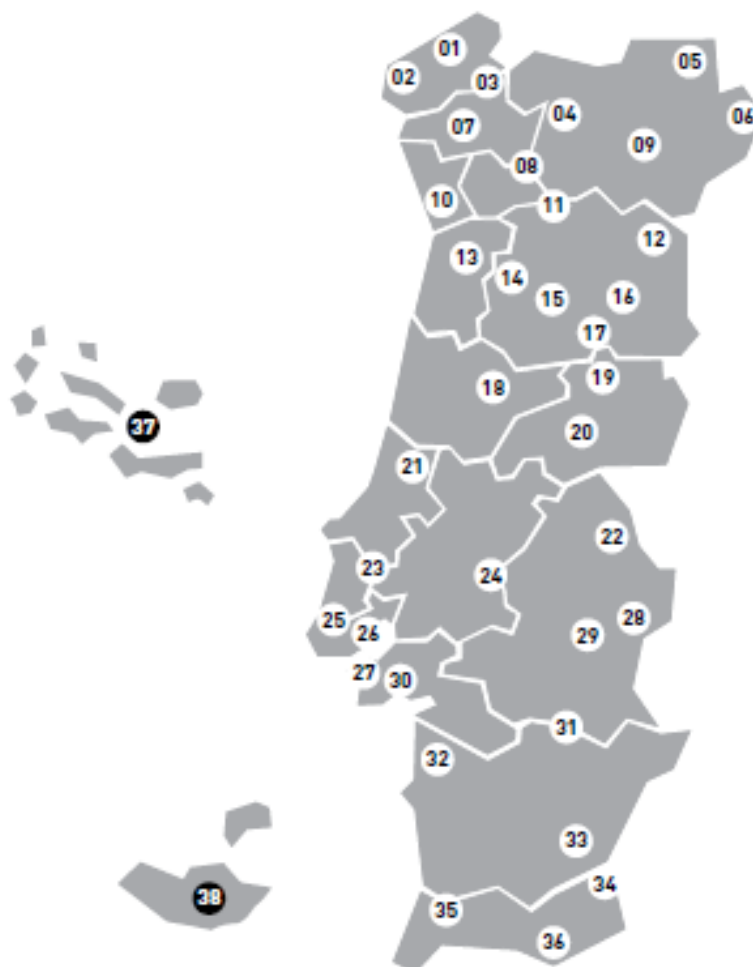
Nos últimos quinze anos do reinado de Louis XIV, **Couperin** tornou-se um dos mais proeminentes compositores franceses do seu tempo, respeitado e admirado pelos seus contemporâneos, que lhe dedicaram diversas obras.

O seu livro mais famoso é *A Arte de tocar Cravo*, publicado em 1716, onde descreve sugestões para dedilhação, toque, ornamentação e outros aspetos da técnica para teclado. **Johan Sebastian Bach** adoptou o sistema de dedilhação, e até o uso do polegar, criado por **Couperin**.

François Couperin nunca deixou a Igreja de St. Gervais, e arranjava ainda tempo para compor. Em 1723, como o seu estado de saúde se encontrava debilitado, fez do seu primo Nicolas Couperin seu assistente, e eventualmente seu sucessor em St. Gervais.

Pouco tempo antes da sua morte, conseguiu o privilégio de durante dez anos dar à estampa as suas obras não publicadas. A família porém mostrou pouco interesse em fazê-lo e depois da sua morte a incúria terá deixado perdidas algumas obras e outras sobreviveram por milagre. Consta que **Couperin** se terá correspondido com **Bach**, mas nada sobreveio dessa correspondência e as cartas terão servido de cobertura para frascos de compota.

Dos prefácios das suas obras, pode perceber-se que **Couperin** era um homem cuidadoso no seu trabalho, e não muito provido de auto-estima. Foi sem dúvida um grande observador da sua época, e nos seus retratos nada faz supor a doença que ele próprio referia nos seus prefácios. Morreu em Paris, no dia 11 de setembro de 1733.

REDE EMISSORES
ANTENA 2 - FM

01	VALENÇA	[89.6MHz]	31	MENDRO	[91.1MHz]
02	MOLEDO	[88.0MHz]	32	GRÂNDOLA	[90.6MHz]
03	MURO	[94.6MHz]	33	MÉRTOLA	[92.2MHz]
04	MINHÉU	[88.0MHz]	34	ALCOUTIM	[91.5MHz]
05	BRAGANÇA	[98.2MHz]	35	MONCHIQUE	[91.5MHz]
06	MIRANDA DO DOURO	[95.7MHz]	36	FARO	[93.4MHz]
07	BRAGA	[88.0MHz]	37	PONTA DELGADA	[100.8MHz]
08	MARÃO	[99.8MHz]		S. BÁRBARA	[98.9MHz]
09	BORNES	[91.1MHz]		PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
10	PORTO (MONTE DA VIRGEM)	[92.5MHz]		NORDESTINHO	[91.8MHz]
11	S. DOMINGOS	[89.3MHz]		PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
12	MAROFA	[93.4MHz]		POVOAÇÃO	[97.2MHz]
13	ARESTAL	[95.2MHz]		ESPALAMACA	[101.4MHz]
14	GRAVIA	[106.8MHz]		SERRA DO CUME	[89.2MHz]
15	VISEU	[97.5MHz]		FAJÃZINHA	[103.7MHz]
16	GUARDA	[88.4MHz]		LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
17	MANTEIGAS	[91.6MHz]		MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
18	LOUSÃ	[89.3MHz]		MORRO ALTO	[91.9MHz]
19	GARDUNHA	[93.9MHz]		ARRIFE	[97.5MHz]
20	CASTELO BRANCO	[94.9MHz]		LAJES DO PICO	[93.5MHz]
21	LEIRIA	[104.2MHz]		MACELA	[93.2MHz]
22	PORTALEGRE	[92.9MHz]		PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
23	MONTEJUNTO	[88.7MHz]		CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
24	MONTARGIL	[99.6MHz]		CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
25	JANAS	[96.0MHz]	38	MONTE (FUNCHAL)	[102.4MHz]
26	LISBOA (MONSANTO)	[94.4MHz]		GAULA	[106.3MHz]
27	LISBOA (BANÁTICA)	[88.9MHz]		CABO GIRÃO	[99.4MHz]
28	ELVAS (VILA BOIM)	[93.2MHz]		CANIÇO	[99.0MHz]
29	SERRA DE OSSA	[95.0MHz]		SANTA CLARA	[102.4MHz]
30	TRÓIA	[99.7MHz]		PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Além Tempo** alemtempo@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2 rtp.pt | **Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Memória** memoria@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Molduras** molduras@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **Os incontornáveis** incontornaveis@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Ponto pt** ponto.pt@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA DANIELA SOARES** ana.ferreira@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CONCEIÇÃO FERREIRA** maria.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **LUÍS RAMOS** luis.ramos@rtp.pt | **MARGARIDA AIRES** margarida.aires@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **TERESA PIZARRO** teresa.pizarro@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor Rui Pego | **Diretor – Adjunto** João Almeida | **Edição** Luís Ramos | Anabela Luís | Margarida Aires **Revisão** Margarida Aires / Luís Ramos

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada na programação diária do site em antena2.rtp.pt

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	 Geografia dos Sons	 Raízes	 Raízes	 Raízes	 Raízes	 Raízes	 Fuga da Arte	00-01h
01-02h	 Música Contemporânea	 Música Contemporânea	 Música Contemporânea	 Música Contemporânea	 Música Contemporânea	 Música Contemporânea	 Música Contemporânea	01-02h
02-07h	 Madrugada	 Madrugada	 Madrugada	 Madrugada	 Madrugada	 Madrugada	 Madrugada	02-07h
07-08h	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Sol Maior	 Sol Maior	07-08h
08-09h	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Sol Maior	 Sol Maior	08-09h
09-10h	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Império dos Sentidos	 Sol Maior	 Sol Maior	09-10h
10-11h	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Quinta Essência	 Musica Aeterna	10-11h
11-12h	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Ponto pt	 Musica Aeterna	11-12h
12-13h	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Boulevard	 Além Tempo	 Quinta Essência	12-13h
13-14h	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Memória	 Memória	13-14h
14-15h	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Musica Aeterna	 Os Incontornáveis	14-15h
15-16h	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Vibrato	 Musica Aeterna	 Os Incontornáveis	15-16h
16-17h	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 A Força das Coisas	 Ponto pt	16-17h
17-18h	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 A Força das Coisas	 Páginas de Português Em Nome do Ouvinte	17-18h
18-19h	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Baile de Máscaras	 Mezza-Voce	 Mezza-Voce	18-19h
19-20h	 Concerto Aberto	 Concerto Aberto	 Concerto Aberto	 Concerto Aberto	 Concerto Aberto	 Mezza-Voce	 Mezza-Voce	19-20h
20-21h	 Jazz A 2	 Jazz A 2	 Jazz A 2	 Jazz A 2	 Jazz A 2	 Mezza-Voce	 Mezza-Voce	20-21h
21-22h	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Mezza-Voce	 Mezza-Voce	21-22h
22-23h	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Grande Auditório	 Salão Nobre	 Salão Nobre	22-23h
23-24h	 A Ronda da Noite	 A Ronda da Noite	 A Ronda da Noite	 A Ronda da Noite	 A Ronda da Noite	 Argonauta	 Argonauta	23-24h

 Tons Recentes  Tons do Mundo  Tons da Voz  Tons Antigos  Tons Conhecidos  Tons do Jazz  Tons ao Vivo  Tons de Ideias  Tons da Noite  Outros Tons

A Vida Breve (2ª a 6ª, 12:50/16:50) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:50) **A2 Ciência** (2ª, 17:30) **Molduras** (6ª, 17:30) **Lilliput** (Sáb,17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00) **Notícias** (2ª a 6ª, 10:00/16:00)