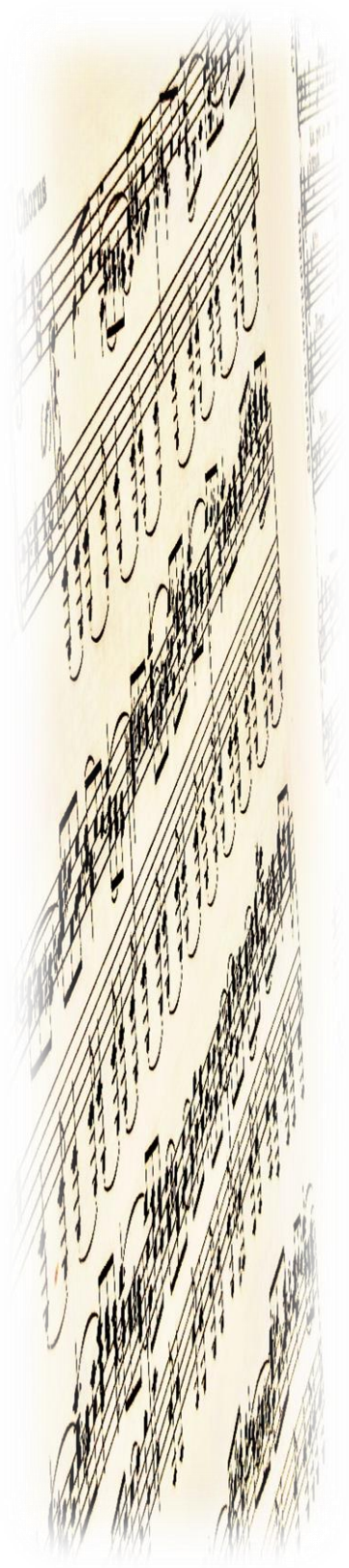
TRANSMISSÕES ANTENA 2



CONCERTOS ANTENA 2

DIA 28 19h00
ISEG, Lisboa

B. Beirão, A. Lisboa e Robert Schumann * Ensemble Darcos. Dir. Nuno Côrte-Real

FESTIVAL JOVENS MÚSICOS

DIA 22 17h00

19h00 FCG, Lisboa
* Eduarda Melo (S). José Pereira (vl). Pedro Meireles (vla). Raquel Reis (vlc). Nuno Inácio (fl). Carolina Coimbra (hpa). Rui Sul Gomes e Marco Fernandes (perc). Ensemble Méditerrain. Dir. Bruno Borralhinho (vlc)

DIA 23 17h00

21h30 Loulé
* Tomás Marques Quarteto

DIA 24 17h00

19h00 FCG, Lisboa
* DSCH - Schostakovich Ensemble: Tedi Papavrami (vl). Adrian Brendel (vlc). Dir. Filipe Pinto-Ribeiro (pn)

DIA 25 20h30

21h30 Loulé
* Quarteto Tejo

DIA 26 17h00

19h00 FCG, Lisboa
* Telmo Costa (cl). Adriana Ferreira (fl). Orq. Gulbenkian. Dir. José Eduardo Gomes

1 Terça

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Os 100 anos de Charlie Parker

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Mário Cesariny
Da pintura, ao poema. Do texto, à carta que escreveu para Vieira da Silva. "Autoridade e Liberdade são uma e a mesma coisa".
O artista out of the box de grande parte do séc. XX. Viajar na sua obra não é só uma viagem pelo "pai" do movimento surrealista português, mas sobre alguém que com "poucos filtros" dizia e fazia o que pensava.
Leituras de poemas por: Catarina Guerreiro, Frederico Coutinho, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Sara Inês Gigante, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa.
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | OS CENTENÁRIOS DO JAZZ
Jorge Costa Pinto
Art Van Damme e Charlie Shavers

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Ludwig van Beethoven Sonatas p/ violino e piano Nº4, Op.23 e Nº9, Op.47, Kreutzer * Gérard Poulet (vl). Dominique Merlet (pn)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar)
Roseta Tharpe a "madrinha" do Rock and Roll

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
D. Chostakovitch: Sinfonia Nº14

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar)
Roseta Tharpe a "madrinha" do Rock and Roll

17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiodifusão da Noruega
Stavanger Concert Hall, Stavanger, 17 de janeiro de 2020
Ludwig van Beethoven Abertura de A consagração da casa, Op.124 e Concerto p/ piano e orquestra Nº3 em dó menor, Op.37
Luigi Cherubini Marcha fúnebre
Joseph Haydn Sinfonia Nº103 em mi bemol maior, Hob.I:103, O rufar dos tambores * Christian Ihle Hadland (pn). Orq. Sinf. de Stavanger. Dir. Jan Willem de Vriend

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
O audiovisual e a sonoplastia no Teatro
O vídeo e as suas várias camadas.
O impacto do audiovisual nos espetáculos. Como criar uma dramaturgia para o audiovisual e como concretizar ideias tendo em conta as dificuldades e constrangimentos técnicos consoante o espaço onde se quer trabalhar. Convidada: Maria João Rocha
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

2 Quarta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
18 anos sem Lionel Hampton

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
O audiovisual e a sonoplastia no Teatro
O vídeo e as suas várias camadas.

O impacto do audiovisual nos espetáculos. Como criar uma dramaturgia para o audiovisual e como concretizar ideias tendo em conta as dificuldades e constrangimentos técnicos consoante o espaço onde se quer trabalhar. Convidada: Maria João Rocha
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Música coral II

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Johannes Brahms Sinfonia Nº3 em fá maior, Op.90 * Orq. Sinf. de Londres. Dir. Neeme Jarvi
Gabriel Fauré Suíte Dolly, Op.56 * Katia e Marielle Labèque (pn a 4 mãos)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
Florence Beatrice Price
Florence Beatrice Price (1887-1953) foi a primeira mulher negra a escrever uma sinfonia, muito antes de a primeira mulher portuguesa o fazer, e a primeira cuja música foi tocada pelas maiores e mais importantes orquestras do seu tempo. Na sequência dos crimes de linchamento de muitas pessoas negras no Sul dos Estados Unidos foi obrigada, como muitos outros, a fugir com a família e os filhos no ficou

conhecido na História americana como a Grande Migração. Estabeleceu-se em Chicago, uma cidade que vivia então um fervilhante movimento cultural negro, a Renascença de Chicago, de que foi um dos membros mais influentes e salientes. Uma vida extraordinária, uma obra notável, que valem a pena descobrir e admirar

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Itália de Eugène Labiche adaptado ao teatro radiofónico por Ruy Furtado - 1ª parte

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein
TEMPORADA DE CONCERTOS ANTENA 2
Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 23 de outubro de 2019
Wolfgang Amadeus Mozart Sonata em si bemol maior, K.378
Luís Costa Sonata Nº1 em sol maior
Vianna da Motta Romanza
Ludwig van Beethoven Sonata Nº5 em fá maior, Op.24, Primavera * Rui Cristão (vl). António Mont'Alverne (pn)

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Arquitetura e cenografia no teatro
O percurso de José Capela, um dos fundadores da companhia Mala Voadora.

Convidado: José Capela
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

3 Quinta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Siddhartta

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Arquitetura e cenografia no teatro
O percurso de José Capela, um dos fundadores da companhia Mala Voadora.
Convidado: José Capela
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Luís de Freitas Branco Prelúdios p/ piano * Tatiana Pavlova (pn)
Max Bruch Concerto p/ violino Nº1, Op.26 * Nigel Kennedy (vl). Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Jeffrey Tate

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Rádio da Nova Zelândia
Town Hall, Auckland, 12 de setembro de 2019

Pyotr Ilyich Tchaikovski Fantasia Romeu e Julieta
Jean Sibelius Concerto p/ violino e orquestra em ré menor, Op.47
Antonín Dvorák Sinfonia Nº7 em ré menor, Op.70 * Viktoria Mullova (vl). Orq. Fil. de Auckland. Dir. Vladimir Ashkenazy

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Anos 0, anos 10, anos 20 Cap. I
Novos dramaturgos/poetas portugueses. De e para onde caminha a dramaturgia/poesia portuguesa.
Novo livro de Cláudia Lucas Chéu.
Convidada: Cláudia Lucas Chéu
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

4 Sexta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA HOJE
Miso Music Portugal
Música Hoje apresenta novas edições em CD com música de compositores portugueses da atualidade. Nesta emissão apresentamos em primeira mão uma muito recente edição da Miso Records. Um disco gravado pelo Sond'Ar-te *Electric Ensemble*, o Vol. IV de uma série de registos com obras de compositores portugueses no ativo. O CD inclui obras de Ricardo Ribeiro, Patrícia Sucena de Almeida, Paulo Ferreira-Lopes e Isabel Soveral, na interpretação deste grupo formado em 2007 e que se tem dedicado à música contemporânea, encomendando muitas obras e estimulando a criação musical de invenção e pesquisa. O Sond'Ar-te *Electric Ensemble*, com uma formação base de flauta, clarinete, violino, violoncelo e piano, mas estendendo-se ocasionalmente a outros instrumentos, tem a particularidade de combinar frequentemente instrumentos acústicos e a eletrónica

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Alegoria Sagrada

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES

Pedro Sousa Loureiro
Anos 0, anos 10, anos 20 Cap. I
Novos dramaturgos/poetas portugueses. De e para onde caminha a dramaturgia/poesia portuguesa.
Novo livro de Cláudia Lucas Chéu.
Convidada: Cláudia Lucas Chéu
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | NA CORRENTE

Pedro Coelho

06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro
Juan Crisóstomo de Arriaga Quarteto p/ cordas Nº3 em mi bemol maior * Quarteto Chillingirian
Alexander Scriabin Sonata p/ piano Nº5, Op.53
Frédéric Chopin Fantasia em fá menor, Op.49
Franz Liszt / Ferruccio Busoni Grande estudo Nº2 a partir de Paganini * Vladimir Horowitz (pn)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H10 | BOULEVARD

André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | ECOS DA RIBALTA

João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Itália de Eugène Labiche adaptado ao teatro radiofónico por Ruy Furtado - 1ª parte

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | OS CENTENÁRIOS DO JAZZ
Jorge Costa Pinto
Art Van Damme e Charlie Shavers

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiodifusão do Luxemburgo
Philharmonie, Luxembrugo, 18 de outubro de 2019
Richard Strauss Fragmento sinfónico do bailado A lenda de José, Op.63
Anton Bruckner Sinfonia Nº8 em dó menor * Orq. Fil. do Luxemburgo. Dir. Paavo Jarvi

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Anos 0, anos 10, anos 20 Cap. II
Novos dramaturgos/poetas portugueses. De e para onde caminha a dramaturgia/poesia portuguesa.
Percurso de Mickael Oliveira incidindo sobre "Oslo f*** them all and everything will be wonderful"; uma reescrita de O que é teu entregou aos mortais, texto que venceu o prémio Nova Dramaturgia Maria Matos 2006.
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro,

Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

5 Sábado

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Sonhos Da Lua Vaga

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Anos 0, anos 10, anos 20 Cap. II
Novos dramaturgos/poetas portugueses. De e para onde caminha a dramaturgia/poesia portuguesa.
Percurso de Mickael Oliveira incidindo sobre "Oslo f*** them all and everything will be wonderful"; uma reescrita de O que é teu entregou aos mortais, texto que venceu o prémio Nova Dramaturgia Maria Matos 2006.
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
Florence Beatrice Price
Florence Beatrice Price (1887-1953) foi a primeira mulher negra a escrever uma sinfonia, muito antes de a primeira mulher portuguesa o fazer, e a primeira cuja música foi tocada pelas maiores e mais importantes orquestras do seu tempo. Na sequência dos crimes de linchamento de muitas pessoas negras no Sul dos Estados Unidos foi obrigada, como muitos outros, a fugir com a família e os filhos no ficou conhecido na História americana como a Grande Migração. Estabeleceu-se em Chicago, uma cidade que vivia então um fervilhante movimento cultural negro, a Renascença de Chicago, de que foi um dos membros mais influentes e salientes. Uma vida extraordinária, uma obra notável, que valem a pena descobrir e admirar

06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro
Johannes Brahms Fantasias, Op.116; 6 Peças, Op.118 e 4 Peças, Op.119 * Wilhelm Kempff (pn)

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Músicas do filme O Vigilante e Homenagem a Pavarotti

10H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

12H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
Os 350 anos sobre a morte de **Rembrandt van Rijn** (1606-1669) e repertório de **Herman Hollanders**, **Constantijn Huygens**, **Jacob Praetorius**, **Hieronymus Praetorius**, **Jan Pieterszoon Sweelinck**, **Johann Adam Reincken**, **Gery de Ghersem**, **Samuel Scheidt**, **Johann Caspar Kerll** e **Johann Jacob Froberger**, todos contemporâneos nos Países Baixos do século XVII (parte II)

14H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

16H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein
TEMPORADA DARCOS 2019
Museu Nacional da Música, Lisboa, 22 de novembro de 2019
Luis Soldado Sisyphus
Fernando Lopes-Graça e Sérgio Azevedo Horas pastoris
Antonín Dvorák Quarteto de cordas Nº12, Op.96, Americano * Ensemble Darcos

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Greorge Frideric Handel Tamerlano* Henri Ledroit. John Elwes. René Jacobs. Mieke van der Sluis. Isabelle Poulenard. Gregory Reinhardt. La Grande Ecurie et la Chambre du Roy. Jean-Claude Malgoire

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Retrospetiva de um pianista

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
A Senhora da Fonte

6 Domingo

00H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

01H00 | REFLETOR
Rui Guimarães
Resistência

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | NOCTURNO
André Pinto
Claude Debussy La mer * Orq. Sinf. de Boston. Dir. Colin Davis
Claude Debussy Nocturnes * Orq. Sinf. de Boston. Coro do Festival de Tanglewood. Dir. Colin Davis
Ludwig van Beethoven Sonatas p/ piano: Patética; Tempestade; Les adieux e em dó menor, Op.111 * Wilhelm Backhaus (pn)
Joseph Haydn Árias de Armida e de La Vera Costanza * Jessye Norman (S). Orq. de Câmara de Lausanne. Dir. Antal Dorati

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Albéric Magnard Sonata p/ violino e piano, Op.13 * Andrew Hardy (vl). Uriel Tsachor (pn)
Antonio José Martinez Palacios Suíte Ingénua p/ piano e cordas * Alberto Rosado (pn). Orq. Sinf. de Leão e Castela. Dir. Alejandro Posada

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
13 anos sem Pavarotti e Vozes de ouro de Itália

10H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

11H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

13H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Internet e Filarmónicas

14H00 | NA CORRENTE
Pedro Coelho

15H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
Erich W. Korngold – Sinfonietta, Op.5 (1912)

16H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
O círculo dos Duartes, genealogia hebraica, natural de Lisboa, que, nos finais do século XVI, para escapar às implacáveis persecuções de que era vítima, demandou a nórdica Antuérpia, ilustrado através de repertório de **Leonor Duarte**, **Nicholas Lanier**, **Salomone Rossi**, **John Bull**, **Girolamo Frescobaldi**, **Albert Kellim**, **Constantijn Huygens** e **Guilielmus Messaus** (parte I)

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Greorge Frideric Handel Rodelinda* Simone Kermes. Marijana Mijanovic. Steve Davislim. Sonia Prina. Marie-Nicole Lemieux. Vito Priante. Il Complesso Barocco. Alan Curtis

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
As mulheres compositoras I
Centramo-nos neste episódio nas grandes compositoras negras desde Chiquinha Gonzaga a Margarete Bonds, de Nora Holt a Undine Smith Moore e muitas outras cujas vida e obra aqui recordamos. Chiquinha Gonzaga nasceu no Rio de Janeiro em 1847 foi a primeira pessoa que escreveu marcha de Carnaval com letra, um tema intitulado Ó Abre Alas. Mas se na sua longa carreira musical escreveu peças de música popular a sua obra também se estende à música erudita. Negra, filha de José Gonzaga, marechal do Exercito brasileiro, e de Rosa Lima filha de pessoas escravizadas, Chiquinha Gonzaga cresceu no seio da elite brasileira, o que não impediu que fosse discriminada

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Litanias da Virgem

7 Segunda

00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

01H00 | HIPOGLOTE
Tiago Schwäbl

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | NOCTURNO
André Pinto
Johann Sebastian Bach Concertos p/ cravo, BWV 1052, BWV 1055 e BWV 1057 * Zuzana Ruzickova (crv). Os Solistas de Câmara de Praga. Dir. Vaclav Neumann
Franz Schubert Sonata p/ piano Nº21 em si bemol maior, D.960
Robert Schumann Cenas infantis, Op.15 * Vladimir Horowitz (pn)
Béla Bartók Cenas de aldeia p/ coro feminino e orquestra de câmara, sz.79; Concerto p/ orquestra, sz.116 e Poema sinfónico Kossuth, sz.21 * Coro Folclórico da Eslováquia. Orq. do Festival de Budapeste. Dir. Ivan Fischer

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Piotr Ilitch Tchaikovski Sinfonia Nº5, Op.64 * Orq. Sinf. Académica da Filarmonia de São Petersburgo. Dir. Alexander Dmitriev
Henri-Joseph Rigel Quarteto p/ cordas Nº2 dos 6 Quartetos, Op.10 * Quarteto Franz-Joseph

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Retrospetiva de um pianista

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiodifusão Austríaca
Musikverein Grand Hall, Viena, 24 de novembro de 2019

Gyorgy Ligeti Atmosferas
Richard Wagner Prelúdio do 1º ato de Lohengrin
Alban Berg Concerto p/ violino e orquestra, À memória de um anjo
Johannes Brahms Sinfonia Nº3 em fá maior, Op.90 * Rainer Honeck (vl). Orq. Fil. de Viena. Dir. Christoph von Dohnányi

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Bastidores/Cenografia
Ricardo Santanna fala sobre a experiência de bastidores como cenógrafo e figurinista do ponto de vista de criador e executante; É também abordado o Ciclo Vernissage que cria desde 2014 em Lisboa.
Convidado: Ricardo Santanna
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

8 Terça

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Músicas do filme O Vigilante e Homenagem a Pavarotti

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Bastidores/Cenografia
Ricardo Santanna fala sobre a experiência de bastidores como cenógrafo e figurinista do ponto de vista de criador e executante; É também abordado o Ciclo Vernissage que cria desde 2014 em Lisboa.
Convidado: Ricardo Santanna
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Internet e Filarmónicas

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Ludwig van Beethoven Sonatas p/ violoncelo e piano, Op.5 nºs.1 e 2 * Heinrich Schiff (vlc). Till Felner (pn)
Albert de Rippe 3 Peças p/ alaúde: O passi sparzi (Costanzo Festa); Fantasia IX e On vien ça vien mamie Perrette (Clément Janequin) * Paul O'dette (al)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar)
Maria da Conceição – Pelo direito à educação de crianças pobres, correu maratonas, subiu montanhas e tornou-se a primeira portuguesa a pisar o cume do Evereste

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
Erich W. Korngold – Sinfonietta, Op.5 (1912)

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar)
Maria da Conceição – Pelo direito à educação de crianças pobres, correu maratonas, subiu montanhas e tornou-se a primeira portuguesa a pisar o cume do Evereste

17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiodifusão Checa
Dvorák Hall, Rudolfinum, 25 de novembro de 2019
Ralph Vaughn-Williams Cinco variações Dives and Lazarus
Sir Edward Elgar Concerto p/ violoncelo e orquestra em mi menor, Op.85
Sergei Prokofiev Poema sinfónico Sonhos, Op.6
Alexander Scriabin Sinfonia Nº4, Op.54, Poema do êxtase * István Várdal (vlc). Orq. Sinf. da Radiodifusão Checa. Dir. Marek Sedivy

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Descentralização do Teatro em Portugal.
Percurso do atual diretor artístico da Companhia Escola da Noite em Coimbra.
Convidado: Pedro Rodrigues
Processos de criação em tempos fast food // Percurso Cátia Terrinca/Um Coletivo.
A forma como emergem os processos criativos e onde se desenvolvem. Os lugares que habitam e como se maturam os objetos tendo em conta o espaço e tempo limitado de ensaios.

Convidada: Cátia Terrinca
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

9 Quarta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
13 anos sem Pavarotti e Vozes de ouro de Itália

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Descentralização do Teatro em Portugal.
Percurso do atual diretor artístico da Companhia Escola da Noite em Coimbra.
Convidado: Pedro Rodrigues
Processos de criação em tempos fast food // Percurso Cátia Terrinca/Um Coletivo.
A forma como emergem os processos criativos e onde se desenvolvem. Os lugares que habitam e como se maturam os objetos tendo em conta o espaço e tempo limitado de ensaios.
Convidada: Cátia Terrinca
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Retrospetiva de um pianista

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Joachim Raff Sinfonia nº11, Op.214, O inverno * Orq. Sinf. da Rádio de Basileia. Dir. Mario Venzago

Wolfgang Amadeus Mozart Sonatas p/ violino e piano (atribuídas a Mozart) em fá maior, K.C23.01 e em dó maior, K.C23.02 * Anton Steck (vl). Robert Hill (pnf)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
As mulheres compositoras I
Centramo-nos neste episódio nas grandes compositoras negras desde Chiquinha Gonzaga a Margarete Bonds, de Nora Holt a Undine Smith Moore e muitas outras cujas vida e obra aqui recordamos. Chiquinha Gonzaga nasceu no Rio de Janeiro em 1847 foi a primeira pessoa que escreveu marcha de Carnaval com letra, um tema intitulado Ó Abre Alas. Mas se na sua longa carreira musical escreveu peças de música popular a sua obra também se estende à música erudita. Negra, filha de José Gonzaga, marechal do Exercito brasileiro, e de Rosa Lima filha de pessoas escravizadas, Chiquinha Gonzaga cresceu no seio da elite brasileira, o que não impediu que fosse discriminada

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Itália de Eugène Labiche adaptado ao teatro radiofónico por Ruy Furtado - 2ª parte

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

O Som que os Versos fazem ao Abrir 18:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. BBC
Symphony Hall, Birmingham, 26 de setembro de 2019
Benjamin Britten Sinfonia da Requiem
Michael Tippett Uma criança do nosso tempo * Talise Trevigne (S). Dame Felicity Palmer (MS). Joshua Stewart (T). Brindley Sherratt (B). Coro da Orq. Sinf. da Cidade de Birmingham. Orq. Sinf. da Cidade de Birmingham. Dir. Mirga Grazinytė-Tyla

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Espaços Convencionais/Espaços Não convencionais
Percurso da diretora artística do Teatro de Carnide, Sofia Ângelo, como todo o seu trabalho de pedagogia/criação e produção.
Convidada: Sofia Ângelo
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

10 Quinta

00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
A Senhora da Fonte

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Espaços Convencionais/Espaços Não convencionais
Percurso da diretora artística do Teatro de Carnide, Sofia Ângelo, como todo o seu trabalho de pedagogia/criação e produção.
Convidada: Sofia Ângelo
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Franz Liszt Excertos da oratória São Estanislau * Kristine Epstein (MS). Donnie Ray Albert (BT). Coro do May Festival. Orq. Sinf. de Cincinatti. Dir. James Conlon

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

A Grande Ilusão 18:30 (Inês N. Lourenço)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão Espanhola
Teatro Monumental, Madrid, 11 de outubro de 2019
Sergei Prokofiev Concerto p/ piano e orquestra Nº2 em sol menor, Op.16

Dimitri Shostakovich Sinfonia Nº5 em ré menor, Op.47 * Nikolai Demidenko (pn). Orq. Sinf. da Radiotelevisão Espanhola. Dir. Pablo González

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Os Pato Bravo
Percurso e processos de trabalho, OF OF MEDEIA, MO NU MENTOS.
Convidada: Joana Cotrim
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço)

11 Sexta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Litanias da Virgem

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Os Pato Bravo
Percurso e processos de trabalho, OF OF MEDEIA, MO NU MENTOS.
Convidada: Joana Cotrim
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço)

05H00 | NA CORRENTE

Pedro Coelho

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Luiz Costa 3 Peças, Op.1; Fiandeira, Op.2; 8 Prelúdios, Op.9 e Sonata em fá sustenido menor * Luís Pipa (pn)
Domenico Gabrielli Ricercar Nº4 p/ violoncelo solo * Bettina Hoffmann (vlc)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Itália de Eugène Labiche adaptado ao teatro radiofónico por Ruy Furtado - 2ª parte

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

17H00 | CORETO

Jorge Costa Pinto
Internet e Filarmónicas

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Deutschlandradio Kultur
Philharmonie, Berlim, 22 de novembro de 2019
Hector Berlioz A danação de Fausto, Op.24 * Fausto: Alan Clayton (T). Marguerite: Karen Cargill (MS). Méphitophéle: Alexander Vinogradov (B). Goran Juric (B). Coro da Rádio Berlim. Coro da Catedral de Berlim. Orq. Sinf. Alemã. Dir. Robin Ticciati

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Processos de criação em tempos fast food / Percurso Cátia Terrinca / Um Coletivo.
A forma como emergem os processos criativos e onde se desenvolvem. Os lugares que habitam e como se maturam os objetos tendo em conta o espaço e tempo limitado de ensaios.
Um olhar sobre a Dança em Portugal /Internacionalização.
A forma como se olha para a dança em Portugal e a respetiva internacionalização de vários criadores.
Convidados: Cátia Terrinca e Luís Antunes
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

12 Sábado

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

04H00 | CALEIDOSCÓPIO
INTERSEÇÕES
Pedro Sousa Loureiro
Processos de criação em tempos fast food / Percurso Cátia Terrinca / Um Coletivo. A forma como emergem os processos criativos e onde se desenvolvem. Os lugares que habitam e como se maturam os objetos tendo em conta o espaço e tempo limitado de ensaios.
Um olhar sobre a Dança em Portugal /Internacionalização.
A forma como se olha para a dança em Portugal e a respetiva internacionalização de vários criadores.
Convidados: Cátia Terrinca e Luís Antunes
Rádio novela: Pinheiro Chagas A Morgadinha de Vale-Flor * Frederico Coutinho, Jorge Albuquerque, Lita Pedreira, Marta Barahona Abreu, Pedro Sousa Loureiro, Rita Figueiredo, Susana Blazer, Tânia Leonardo e Vítor Silva Costa. Dir. Pedro Sousa Loureiro

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
As mulheres compositoras I
Centramo-nos neste episódio nas grandes compositoras negras desde Chiquinha Gonzaga a Margarete Bonds, de Nora Holt a Undine Smith Moore e muitas outras cujas vida e obra aqui recordamos. Chiquinha Gonzaga nasceu no Rio de Janeiro em 1847 foi a primeira pessoa que escreveu marcha de Carnaval com letra, um tema intitulado Ó Abre Alas. Mas se na sua longa carreira musical escreveu peças de música popular a sua obra também se estende à música erudita. Negra, filha de José Gonzaga, marechal do Exercito brasileiro, e de Rosa Lima filha de pessoas escravizadas, Chiquinha Gonzaga cresceu no seio da elite brasileira, o que não impediu que fosse discriminada

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Leos Janácek Sinfonietta * Orq. Fil. de Berlim. Dir. Claudio Abbado
Felix Mendelssohn Quarteto p/ cordas em mi menor, Op.13 * Quarteto Cherubini

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Os 132 anos do nascimento de Maurice Chevalier

10H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

12H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
O círculo dos Duartes, genealogia hebraica, natural de Lisboa, que, nos finais do século XVI, para escapar às implacáveis persecuções de que era vítima, demandou a nórdica Antuérpia, ilustrado através de repertório de **Leonor Duarte**, **Nicholas Lanier**, **Salomone Rossi**, **John Bull**, **Girolamo Frescobaldi**, **Albert Kellim**, **Constantijn Huygens** e **Guilielmus Messaus** (parte I)

14H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

16H00 | A FORÇA DAS COISAS
Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Greorge Frideric Handel Orlando* James Bowman. Arleen Auger. Catherine Robin. Emma Kirkby. David Thomas. Academia de Música Antiga. Christopher Hogwood

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar I

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Câmara Secreta

13 Domingo

00H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

01H00 | REFLETOR
Rui Guimarães
Corta Mato

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | NOCTURNO
André Pinto
Béla Bartók Concerto p/ violino e orquestra Nº2 e Sonata p/ violino solo * Yehudi Menuhin (vl). Orq. Filarmonia. Dir. Wilhelm Furtwangler
Anton Reicha Quintetos de cordas c/ violoncelo solista Nº3 em mi maior; Nº2 em fá maior e Nº1 em lá maior * Anner Bylsma (vlc). Agrupamento L'archibudelli
Carl Nielsen Concerto p/ clarinete e orquestra, Op.57; Pan e Syrinx, Op.49; Abertura O amor e o poeta, Op.54 e Pequena suíte p/ cordas, Op.1 * Walter Boeykens (cl). Academia Beethoven. Dir. Jan Caeyers

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
François-Joseph Gossec Sinfonia concertante p/ duas harpas
Claude Debussy Danças p/ harpa e orquestra (Dança sacra e Dança profana)
Maurice Ravel Introdução e Allegro p/ harpa, flauta, clarinete e quarteto de cordas
Jean Françaix Concerto p/ duas harpas * Susanna Mildonian e Catherine Michel (hpa). Orq. de Câmara de Toulouse. Dir. Alain Moglia

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Lembrando Maurice Jarre

10H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

11H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

13H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto

Philharmonic Winds OSAKAN

14H00 | NA CORRENTE
Pedro Coelho

15H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
Erich W. Korngold - Sinfonia, Op.40 (1952)

16H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
O círculo dos Duartes, família judia, oriunda de Lisboa, que, nos finais de Quinhentos, para fugir impiedosas perseguições de que era vítima, rumou à nórdica Antuérpia, explicitado mediante música de **Leonor Duarte**, **Nicholas Lanier**, **Constantijn Huygens**, **John Bull**, **Girolamo Frescobaldi**, **Thomas Lupo**, **Claudio Monteverdi** e **Salomone Rossi** (parte II)

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Greorge Frideric Handel Alcina* Anja Harteros. Vesselina Kasarova. Veronica Cangemi. John Mark Ainsley. Sonia Prina. Deborah York. Christopher Purves. Orq. da Ópera Estatal da Baviera. Ivor Bolton

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
As mulheres compositoras II
Prosseguindo a tradição vinda do século XIX o século XX assistiu à emergência de um leque alargado e musicalmente diversificado de compositoras negras. Destaque para Regina Harris Baiocchi, uma personalidade renascentista capaz de se expressar em diferentes campos artísticos com obra que se estende-se da poesia à composição musical passando pelo conto e pela performance instrumental. A grande Nkeiru Okoy, compositora negra nascida em 1972 cuja obra excecional mantém um cunho de luta antirracista. A sua ópera Harriet Tubman é um hino à resistência da mulher em tempos de escravidão. Falaremos igualmente de Rosephanye Powell, especializada em obras vocais e para agrupamentos corais, da aclamada Tania Léon, da original Pamela Z, e de muitos nomes femininos na música erudita contemporânea

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
O Sublime

14 Segunda

00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

01H00 | HIPOGLOTE
Tiago Schwäbl

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | DOIS AO QUADRADO
Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
David de Souza Aquarela e Suíte lírica Saudades da Pátria, Op.23 * Orq. Fil. das Beiras. Dir. António Vassalo Lourenço
Giuseppe Tartini Sonata p/ violino solo em lá menor e Pastorale p/ violino in scordatura * Andrew Manze (vl)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar I

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Chicago's Fine Arts Station
Louise Davies Symphony Hall, São Francisco, 01 de março de 2017
Mikhail Fabianovich Gnessin A orquestra judaica no baile da cidade do nada
Dimitri Shostakovich Concerto p/ violoncelo e orquestra Nº1 em mi bemol maior, Op.107
Pyotr Ilyich Tchaikovski Sinfonia Nº6 em si menor, Op.74, Patética * Gautier Capuçon (vlc). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Michael Tilson Thomas

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

15 Terça

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Os 132 anos do nascimento de Maurice Chevalier

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Philharmonic Winds OSAKAN

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Wolfgang Amadeus Mozart Concerto p/ piano Nº12, K.414 * Rudolf Serkin (pn). Orq. Sinf. de Londres. Dir. Claudio Abbado
Pietro Antonio Locatelli Le labyrinthe harmonique
Jean-Marie Leclair Concerto p/ violino, Op.7 nº4 * Orq. d'Auvergne. Dir. Jean-Jacques Kanotrow (vl)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar)
As Carquejeiras e o seu amargo carrego

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
Erich W. Korngold - Sinfonia, Op.40 (1952)

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar)
As Carquejeiras e o seu amargo carrego

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão da Eslovénia
Gallus Hall, Liubliana, 14 de março de 2019
Carl Nielsen Abertura Helios, Op.17
Edvard Grieg Concerto p/ piano e orquestra em lá menor, Op.16
Sergei Prokofiev Excertos de Romeu e Julieta, Op.64 * Freddy Kempf (pn). Orq. Sinf. da Radiotelevisão da Eslovénia. Dir. Pablo González

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

16 Quarta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Lembrando Maurice Jarre

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin

Aprender a improvisar I

06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro

Anton Arensky Trio c/ piano Nº1, Op.32 * Yefim Bronfman (pn). Cho-Liang Lin (vl). Gary Hoffman (vlc)

Piotr Ilitch Tchaikovski Suíte do bailado O lago dos cisnes * Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Georg Solti

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD

André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO

GRANDES COMPOSITORES NEGROS

Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa

As mulheres compositoras II

Prosseguindo a tradição vinda do século XIX o século XX assistiu à emergência de um leque alargado e musicalmente diversificado de compositoras negras. Destaque para Regina Harris Baiocchi, uma personalidade renascentista capaz de se expressar em diferentes campos artísticos com obra que se estende-se da poesia à composição musical passando pelo conto e pela performance instrumental. A grande Nkeiru Okoy, compositora negra nascida em 1972 cuja obra excecional mantém um cunho de luta antirracista. A sua ópera Harriet Tubman é um hino à resistência da mulher em tempos de escravidão. Falaremos igualmente de Rosephanye Powell, especializada em obras vocais e para agrupamentos corais, da aclamada Tania

Léon, da original Pamela Z, e de muitos nomes femininos na música erudita contemporânea

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Florença ópera de Nino Rota segundo a peça de Eugène Labiche produzida no Teatro Alla Scala de Milão em 1998 - 1ª parte

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

O Som que os Versos fazem ao Abrir 18:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão Suíça
Victoria Hall, Geneva, 04 de outubro de 2019
Giovanni Sollima Alone
Peter Pejtsik Stonehenge
Johannes Brahms Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.77 e Sinfonia Nº3 em fá maior, Op.90 * Chritstoph Croisé (vlc). Julia Fischer (vl). Orq. Sinf. de Viena. Dir. Philippe Jordan

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

17 Quinta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Câmara Secreta

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Hamilton Harty Uma sinfonia irlandesa * Orq. do Ulster. Dir. Bryden Thomson
Joseph Haydn Concerto p/ cravo em fá maior; Hob.XVIII:3 (transcrição p/ harpa) * Godelieve Schrama (hpa). Orq. de Câmara da Rádio Holandesa. Dir. Anthony Halstead

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

A Grande Ilusão 18:30 (Inês N. Lourenço)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

○20H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

●21H00 | GRANDE AUDITÓRIO

Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Chicago's Fine Arts Station
Louise Davis Symphony Hall, São Francisco, 24 de novembro de 2017
Wolfgang Amadeus Mozart Danças Alemãs, K.509 e Exsultate, jubilate, K.165
Gustav Mahler Sinfonia Nº4 em sol maior * Isabel Leonard (S). Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Michael Tilson Thomas

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

●23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço)

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

18 Sexta

●00H00 | RAÍZES

Inês Almeida

●01H00 | MÚSICA HOJE

Miso Music Portugal
Um programa dedicado à escuta de duas edições discográficas com música de compositores portugueses. Começaremos por apresentar obras do novo disco do saxofonista Henrique Portovedo, *Imaginary 1*, com obras de Virgílio Melo, Sara Carvalho, João Pedro Oliveira, Filipe Vieira, Evgueni Zoudilkine, Luís Carvalho e Christopher Bochmann. No mesmo programa divulgaremos o projeto em CD *NowState* de Gonçalo Gato, que resulta de dois anos de atividade, entre Portugal, o Reino Unido e a Alemanha e lançado pela Kairos. Um projeto com música do compositor e a presença de intérpretes como Martin Fahlenbock, Alexander Soares, Ensemble Recherche, Sond'Ar-te Electric Ensemble, CHROMA, Remix Ensemble Casa da Música, Christopher Austin, Pedro Carneiro, Peter Rundel

○02H00 | JAZZ A 2

João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
O Sublime

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço)

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | NA CORRENTE
Pedro Coelho

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Camille Saint-Saens Concerto p/ piano Nº4, Op.44 * Jean-Philippe Collard (pn). Orq. Fil. Real. Dir. André Previn
Georg Philipp Telemann Abertura em ré maior p/ 3 oboés, 2 violinos, viola e baixo contínuo, TWV 55:D15, Aberturas de Darmstatdt * Concentus Musicus de Viena. Dir. Nikolaus Harnoncourt

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Florença ópera de Nino Rota segundo a peça de Eugène Labiche produzida no Teatro Alla Scala de Milão em 1998 - 1ª parte

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Philharmonic Winds OSAKAN

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Chicago's Fine Arts Station

Louise Davies Symphony Hall, São Francisco, 14 de setembro de 2016
Joseph Haydn Sinfonia Nº69 em dó maior, Hob.I:69, Laudon
Jean Sibelius Sinfonia Nº3 em dó maior, Op.52
Ludwig van Beethoven Sinfonia Nº5 em dó menor, Op.67 * Orq. Sinf. de São Francisco. Dir. Michael Tilson Thomas

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

19 Sábado

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
As mulheres compositoras II
Prosseguindo a tradição vinda do século XIX o século XX assistiu à emergência de um leque alargado e musicalmente diversificado de compositoras negras. Destaque para Regina Harris Baiocchi, uma personalidade renascentista capaz de se expressar em diferentes campos artísticos com obra que se estende-se da poesia à composição musical passando pelo conto e pela performance instrumental. A grande Nkeiru Okoy, compositora negra nascida em 1972 cuja obra excecional mantém um cunho de luta antirracista. A sua ópera Harriet Tubman é um hino à resistência da mulher em tempos de escravidão. Falaremos igualmente de Rosephanye Powell,

especializada em obras vocais e para agrupamentos corais, da aclamada Tania Léon, da original Pamela Z, e de muitos nomes femininos na música erudita contemporânea

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Henryk Górecki Sinfonia Nº3, Op.36, Sinfonia das canções tristes * Joanna Kozlowska (S). Orq. Fil. de Varsóvia. Dir. Kazimierz Kord

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
OS 100 anos de Mickey Rooney

10H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

12H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
O círculo dos Duartes, família judia, oriunda de Lisboa, que, nos finais de Quinhentos, para fugir impiedosas perseguições de que era vítima, rumou à nórdica Antuérpia, explicitado mediante música de **Leonor Duarte**, **Nicholas Lanier**, **Constantijn Huygens**, **John Bull**, **Girolamo Frescobaldi**, **Thomas Lupo**, **Claudio Monteverdi** e **Salomone Rossi** (parte II)

14H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

16H00 | A FORÇA DAS COISAS
Luís Caetano

Lilliput 17:50 (Sandy Gageiro)

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Crristophe Willibald Gluck Orfeu e Eurídice* Bernarda Fink. Veronica Cangemi. Maria Christina Kiehr. Coro de Câmara da RIAS. Orq. Barroca de Friburgo. René Jacobs

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar II

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Ave Satanás

20 Domingo

00H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

01H00 | REFLETOR
Rui Guimarães
Uma Gota no Oceano

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | NOCTURNO
André Pinto
Francis Poulenc Glória; Stabat Mater e Litanias à Virgem Negra, Nossa Senhora de Rocamadour * Catherine Dubosc (S). Cantores de Westminster. Orq. Sinf. da Cidade de Londres. Dir. Richard Hickox
Frederic Chopin Valsas, Op.18, 34, 42, 64, 69 e 70 * Vladimir Ashkenazy (pn)
Anton Bruckner Sinfonia Nº2 em dó menor * Orq. Sinf. de Chicago. Dir. Georg Solti

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Wolfgang Amadeus Mozart Concerto p/ flauta e harpa, K.299 * Kenneth Smith (fl). Bryn Lewis (hpa). Orq. Filarmonia. Dir. Giuseppe Sinopoli
Johannes Brahms Sonata p/ piano em fá sustenido menor, Op.2 * Andrea Bonatta (pn)

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Parabéns Sofia Loren e Viva o Festival de Cinema de Cannes

10H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

11H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

13H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Luís Carvalho - O Compositor

14H00 | NA CORRENTE
Pedro Coelho

15H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
A. Schonberg - Sinfonia de câmara Nº1, Op.9 (1906)

16H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
Johann Georg Pisendel (1687-1755) e o seu menor **Johann David Heinichen** (1683-1729) ao tempo da setecentista corte da Saxónia

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Crristophe Willibald Gluck Efigénia em Aulide (vers. revista por Richard Wagner) * Camilla Nylund. Michelle Breedt. Christian Elsner. Oliver Zwarg. Raimund Nolte. Coro Musicus Koln. Das Neue Orchester. Christoph Spering

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
Fim de século
O século XX é claramente marcado pela música de inúmeros compositores negros que deixaram a sua marca indelével na História desta nobre Arte. Desde logo George Walker, o primeiro negro a ganhar, corria o ano de 1996, o prestigiado Prémio Pulitzer de Música com a sua obra Lilacs, um galardão até aí estranhamente só atribuído a compositores brancos. Mas também Alain Pierre Pradel, o compositor autodidata francês nascido nas Antilhas, e que tem uma obra muito original. E o sul-africano Bongani Ndodana-Breen que escreveu obras tão poderosas como Winnie The Opera, sobre a vida de Winnie Mandela, o norte-americano Daniel Bernard Roumain e o inglês Daniel Kidane.
Sem esquecer o mundialmente aclamado compositor cabo-verdiano Vasco Martins, que nasceu em Queluz e vive atualmente na ilha de São Vicente

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA

Jorge Carnaxide
Tocar as Estrelas

21 Segunda

00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

01H00 | HIPOGLOTE
Tiago Schwäbl

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | NOCTURNO
André Pinto
Ludwig van Beethoven Concerto p/ violino e orquestra; Romances Nº1 e Nº2 * Arthur Grumiaux (vl). Orq. Nova Filarmonia. Dir. Edo de Waart
Franz Schubert Sonatas p/ piano em ré maior, D.850 e em lá menor, D.537 * Robert Levin (pnf)
Peças p/ violino de Ferdinand Ries, Niccolò Paganini, Ottokar Novacek, Rimsky Korsakov, Maurice Ravel, Manuel de Falla, Antonio Bazzini, Henryk Wieniawski, Fritz Kreisler e Claude Debussy * Yehudi Menuhin (vl)

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Antonín Dvorák Quarteto p/ cordas Nº14, Op.105 * Quarteto Artis
Isaac Albéniz Cantos de Espanha, Op.232 * Rafael Orozco (pn)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar II

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Trovoada 19:00 (Sofia Saldanha / Apresentação João Almeida)
A trovoada é uma instabilidade atmosférica, uma descarga de tensão que acontece entre as nuvens e a terra. É um fenómeno imponente e imprevisível. Quando se arma uma trovoada, o céu ilumina-se, ouve-se um estrondo, parece que alguma coisa nos vai cair em cima. A trovoada fascina e dá medo. Provoca emoções e a elas se compara. Pode passar bonita e ser só espetáculo, ou deixar atrás um rasto de destruição. No imaginário humano a trovoada é muito mais do que uma simples situação meteorológica: é os céus que estão irados, é um castigo merecido, um feitiço maldoso ou nuvens malcriadas a passar. Dantes as trovoadas abrandavam-se com rituais religiosos e pagãos, tocava-se o sino da igreja a avisar. Há quem seja

atingido e não sobreviva, há quem fique só tonto e se levante logo para seguir a rotina normal. A Trovoada é um documentário sonoro que explora as várias facetas deste fenómeno natural, desde a ciência à cultura popular, e que conta histórias, antigas e recentes, de trovoadas que deixaram marcas irreparáveis em pessoas e lugares

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão Italiana
Auditório do Parque da Música, Roma, 01 de novembro de 2019
Carl Maria von Weber Abertura Euryanthe
Franz Liszt Concerto p/ piano e orquestra Nº1 em mi bemol maior, S.124
Robert Schumann Sinfonia Nº2 em dó maior, Op.61 * Martha Argerich (pn). Orq. de Santa Cecillia. Dir. Sir Antonio Pappano

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

22 Terça

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
OS 100 anos de Mickey Rooney

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Luís Carvalho - O Compositor

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Jean-Philippe Rameau Suíte da ópera Castor et Pollux * Orq. do Séc.18. Dir. Frans Bruggen
Rutland Boughton Concerto p/ oboé Nº1 * Sarah Francis (ob). Orq. Fil. Real. Dir. Vernon Handley

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Trovoada 08:00 (Sofia Saldanha / Apresentação João Almeida)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

Roteiro das Artes 09:10 (António Costa Santos)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar)
O canto Segue-me à Capela

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
A. Schonberg - Sinfonia de câmara Nº1, Op.9 (1906)

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar)
O canto Segue-me à Capela

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS
Concertos e depoimentos dos laureados do PJM

19H00 TRANSMISSÃO DIRETA
João Almeida / Produção: Zulmira Holstein
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Wolfgang Amadeus Mozart Seis Prelúdios e fugas, K.404a
Luciano Berio Folk songs * Eduarda Melo (S). José Pereira (vl). Pedro Meireles (vla). Raquel Reis (vlc). Nuno Inácio (fl). Carolina Coimbra (hpa). Rui Sul Gomes e Marco Fernandes (perc). Ensemble Méditerrain. Dir. Bruno Borralhinho (vlc)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein
CONCERTO DE CÂMARA
Foyer do Teatro Nacional de São Carlos, Lisboa, 16 de janeiro de 2020
Carl Philippe Emanuel Bach Sonata em trio em ré menor
Heitor Villa-Lobos Assobio a jato
Joseph Haydn London Trio em sol menor
Isang Yun Pezzo Fantasioso per due strumenti com basso ad libitum
Joseph Haydn London Trio em dó maior * Anabela Malarranha e Rui Matos (fl). Carolina Matos (vlc)

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

23 Quarta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Parabéns Sofia Loren e Viva o Festival de Cinema de Cannes

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar II

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Joseph Haydn Quartetos p/ cordas, Op.20 nºs.1 e 3 * Quarteto Mosaiques

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
Fim de século
O século XX é claramente marcado pela música de inúmeros compositores negros que deixaram a sua marca indelével na História desta nobre Arte. Desde logo George Walker, o primeiro negro a ganhar, corria o ano de 1996, o prestigiado Prémio Pulitzer de Música com a sua obra Lilacs, um galardão até aí estranhamente só atribuído a compositores brancos. Mas também Alain Pierre Pradel, o compositor autodidata francês nascido nas Antilhas, e que tem uma obra muito original. E o sul-africano Bongani Ndodana-Breen que escreveu obras tão poderosas como Winnie The Opera, sobre a vida de Winnie Mandela, o norte-americano Daniel Bernard Roumain e o inglês Daniel Kidane.
Sem esquecer o mundialmente aclamado compositor cabo-verdiano Vasco Martins, que nasceu em Queluz e vive atualmente na ilha de São Vicente

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS
Produção: Anabela Luís
Concertos e depoimentos dos laureados do PJM

19H00 ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, Porto
* Orq. Invicta All Stars. Dir. António Saiote

TRANSMISSÃO DIRETA
21H30 Auditório do Solar da Música Nova, Loulé
* Tomás Marques Quarteto

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE

Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

24 Quinta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Ave Satanás

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Robert Schumann Sinfonia Nº3, Op.97, Renana * Orq. Sinf. da Rádio do Norte da Alemanha. Dir. Gunter Wand
Joseph Eybler Concerto p/ clarinete em si bemol maior * Eduard Brunner (cl). Orq. Sinf. de Bamberga. Dir. Hans Stadlmair

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Grande Ilusão 12:30 (Inês N. Lourenço)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS
Concertos e depoimentos dos laureados do PJM

19H00 TRANSMISSÃO DIRETA
João Almeida / Produção: Zulmira Holstein
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Ludwig van Beethoven Trio c/ piano, Op.70 nº1, Espíritos
Antonín Dvorák Trio c/ piano, Op.90, Dumky * DSCH - Schostakovich Ensemble: Tedi Papavrami (vl). Adrian Brendel (vlc). Dir. Filipe Pinto-Ribeiro (pn)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão da Eslovénia
Gallus Hall, Liubliana, 05 de fevereiro de 2019
Demetrij Zebre Prebujenje p/ orquestra
Dimitri Shostakovich Concerto p/ violino e orquestra Nº1 em lá menor, Op.77
Ludwig van Beethoven Sinfonia Nº7 em lá maior, Op.92 * Robert Lakatos (vl). Orq. Sinf. da Radiotelevisão da Eslovénia. Dir. James Tuggle

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Grande Ilusão 23:30 (Inês N. Lourenço)

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

25 Sexta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

O Canto do Blues 03:00 (André Pinto)

03H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Tocar as Estrelas

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Grande Ilusão 04:30 (Inês N. Lourenço)

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | NA CORRENTE
Pedro Coelho

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Georg Philipp Telemann Tafelmusik Nº1 p/ duas flautas, cordas e baixo contínuo * Camerata Romana. Dir. Eugen Duvier
Niccolò Paganini Duetto amoroso e Cantabile e valsa * Scott St. John (vl). Simon Wynberg (guit)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 200 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Casos da Amnistia 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Florença ópera de Nino Rota segundo a peça de Eugène Labiche produzida no Teatro Alla Scala de Milão em 1998 - 2ª parte

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 200 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Luís Carvalho - O Compositor

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Casos da Amnistia 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H30 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS
Produção: Anabela Luís
Concertos e depoimentos dos laureados do PJM

TRANSMISSÃO DIRETA
21H30 Igreja da Misericórdia de Loulé, Loulé
* Quarteto Tejo

Há 200 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

26 Sábado

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
Fim de século
O século XX é claramente marcado pela música de inúmeros compositores negros que deixaram a sua marca indelével na História desta nobre Arte. Desde logo George Walker, o primeiro negro a ganhar, corria o ano de 1996, o prestigiado Prémio Pulitzer de Música com a sua obra Lilacs, um galardão até aí estranhamente só atribuído a compositores brancos. Mas também Alain Pierre Pradel, o compositor autodidata francês nascido nas Antilhas, e que tem uma obra muito original. E o sul-africano Bongani Ndodana-Breen que escreveu obras tão poderosas como Winnie The Opera, sobre a vida de Winnie Mandela, o norte-americano Daniel Bernard Roumain e o inglês Daniel Kidane.
Sem esquecer o mundialmente aclamado compositor cabo-verdiano Vasco Martins, que nasceu em Queluz e vive atualmente na ilha de São Vicente

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Mikhail Ippolitov-Ivanov Sinfonia Nº1 em mi menor, Op.46 * Orq. Sinf. de Singapura. Dir. Choo Hoey
Gabriel Fauré Sonata p/ violoncelo e piano Nº2, Op.117 * Steven Doane (vlc). Barry Snyder (pn)

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Dia Mundial do Coração

10H00 | QUINTA ESSÊNCIA
João Almeida

11H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

12H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers
Johann Georg Pisendel (1687-1755) e o seu menor **Johann David Heinichen** (1683-1729) ao tempo da setecentista corte da Saxónia

14H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

15H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

16H00 | A FORÇA DAS COISAS
Luís Caetano

17H00 | FESTIVAL JOVENS MÚSICOS
Concertos e depoimentos dos laureados do PJM

19H00 TRANSMISSÃO DIRETA
Pedro Ramos / Produção: Zulmira Holstein
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa
Wolfgang Amadeus Mozart Concerto de clarinete
Jacques Ibert Concerto de flauta
Nova obra - estreia da peça vencedora do prémio de composição SPA / Antena 2 * Telmo Costa (cl). Adriana Ferreira (fl). Orq. Gulbenkian. Dir. José Eduardo Gomes

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Crristophe Willibald Gluck Efigénia em Tauride* Diana Montague. Thomas Allen. John Aler. René Massis. Nancy Argenta. Coro Monteverdi. Orq. da Ópera de Lyon. John Eliot Gardiner

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar III

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Cidades Mortas I

27 Domingo

00H00 | A FUGA DA ARTE
Ricardo Saló
Rumores Na Noite

01H00 | REFLETOR
Rui Guimarães
Madrugada Reveladora

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | DOIS AO QUADRADO
Pedro Coelho / Inês Almeida / Maria Augusta Gonçalves

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Alexander von Zemlinsky Trio c/ piano, Op.3 * Dmitri Sitkovetsky (vl). David Geringas (vlc). Gerhard Oppitz (pn)
Étienne Méhul Sinfonia Nº2 em ré maior * Orq. Gulbenkian. Dir. Michel Swierczewski

07H00 | SOL MAIOR
Pedro Rafael Costa

09H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Os 100 anos da morte de Max Bruch e Dia Mundial do Turismo

10H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

11H00 | O TEMPO E A MÚSICA
Rui Vieira Nery / Produção: Cristina do Carmo

12H30 | PÁGINAS DE PORTUGUÊS
Ciberdúvidas

13H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Novos Compositores Portugueses

14H00 | NA CORRENTE
Pedro Coelho

15H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
A. Webern - Sinfonia (1928)

16H00 | MUSICA AETERNA
João Chambers

A veneração aos Habsburgos no decorrer do Barroco e repertório de **Philipp Jacob Rittler**, **Johann Heinrich Schmelzer**, **Johann Joseph Fux**, **Johann Caspar Kerll**, **Heinrich Ignaz Franz von Biber** e de um autor **anónimo**

18H00 | MEZZA-VOCE
André Cunha Leal / Produção: Susana Valente
Uma História da Ópera
Crristophe Willibald Gluck Paris e Elena* Magdalena Kozená. Susan Gritton. Carolyn Sampson. Gilian Webster. Gabrieli Consort e Players. Paul McCreesh

22H00 | CALEIDOSCÓPIO
GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
O Século XXI
O século XXI, nas suas escassas duas primeiras décadas, assinala já o apogeu de uma nova geração de compositoras e compositores negros de diversas geografias. Courtney Bryan é um nome a fixar. Tal como o são Anthony Davis, autor da ópera X, The Life and Times of Malcom X, Chanda Dancy, especialista em música para filmes independentes, Hannah Kendall, Errolyn Wallen, Shirley J. Thompson, entre tantos outros e outras. Um tempo muito interessante em que as obras se sucedem, sacudindo-nos com os seus timbres e melodias, alertando-nos para os problemas do racismo, da injustiça e da discriminação. Uma nova música empenhada em contribuir para um mundo melhor

O Canto do Blues 23:00 (André Pinto)

23H04 | ARGONAUTA
Jorge Carnaxide
Cidades Mortas II

28 Segunda

00H00 | GEOGRAFIA DOS SONS
Luís Tinoco

01H00 | HIPOGLOTE
Tiago Schwäbl

02H00 | OLHAR A LUA
Tomás Anahory

03H00 | NOCTURNO
André Pinto
Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonias Nº40 em sol menor, k.550 e Nº39 em mi bemol maior, k.543 * Orq. Barroca de Amesterdão. Dir. Ton Koopman
Luigi Boccherini Três quintetos p/ guitarra, dois violinos, viola e violoncelo * Narciso Yepes (guit). Quarteto Melos

Piotr Ilyich Tchaikovski Concerto p/ violino e orquestra em ré maior, Op.35 * Nigel Kennedy (vl). Orq. Fil. de Londres. Dir. Okko Kamu
Piotr Ilyich Tchaikovski Variações sobre um tema rococó, Op.33 * Paul Tortelier (vlc). Orq. Northern Symphonic. Dir. Yan Pascal Tortelier

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
Hector Berlioz Abertura benvenuto Cellini, Op.23 e Sinfonia c/ viola Haroldo em Itália, Op.16 * Bruno Pasquier (vla). Orq. Fil. de Montpellier Languedoc-Roussillon. Dir. Cyril Diederich

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD
André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Antena 2 Ciência 12:30 (Ana Paula Ferreira)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO
MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar III

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | A LIRA DE ORFEU
Martim Sousa Tavares

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Antena 2 Ciência 18:30 (Ana Paula Ferreira)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

19H00 | CONCERTOS ANTENA 2
TRANSMISSÃO DIRETA
Pedro Ramos / Produção: Anabela Luís
Auditório da Caixa Geral de Depósitos, ISEG, Lisboa
B. Beirão (n. 1997) Inquietações p/ violino, viola, violoncelo e piano
A. Lisboa (n. 1998) Poema sonoro Nº1 p/ trio de cordas e piano
Robert Schumann (1810-1856) Quarteto p/ piano e cordas em mi bemol maior, Op.47 * Ensemble Darcos: José Pereira (vl). Reyes Gallardo (vla). Filipe Quaresma (vlc). Helder Marques (pn). Dir. Nuno Côrte-Real

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Alexandra Louro de Almeida / Cristina do Carmo / Zulmira Holstein
TEMPORADA DE CONCERTOS ANTENA 2
Auditório do Instituto Superior de Economia e Gestão, Lisboa, 23 de janeiro de 2020
Frederico de Freitas Nocturno e Cantar de amigo
Eurico Carrapatoso Alegoria; Pranto e Como se chovesse
Sergei Rachmaninov Sonata p/ violoncelo e piano, Op.19 * Isabel Vaz (vlc). Vasco Dantas (pn)

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

29 Terça

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Dia Mundial do Coração

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CORETO
Jorge Costa Pinto
Novos Compositores Portugueses

06H00 | NOTAS FINAIS
João Pedro
João Domingos Bomtempo Sonatas p/ piano, Op.18 nºs.1, 2 e 3 * Nella Maissa (pn)
François Devienne Concerto p/ flauta Nº9 em mi menor * András Adorján (fl). Orq. de Câmara de Munique. Dir. Hans Stadlmair

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS
Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

Da Costela de Adão 10:30 (Paula Castelar)
Eunice Muñoz - Tantas mulheres numa

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD
André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | VÉU DIÁFANO
Pedro Amaral
A. Webern - Sinfonia (1928)

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

Da Costela de Adão 16:30 (Paula Castelar)
Eunice Muñoz - Tantas mulheres numa

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | A PROPÓSITO DA MÚSICA
Alexandre Delgado
Vida e Obra de Bach

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão Suíça
Igreja de São Gervásio, Geneva, 20 de maio de 2019
Joseph Haydn Salve Regina em sol menor, Hob.XXIIIb:2 e Harmoniemesse em si bemol maior, Hob.XXII:14 * Bénédicte Tauran (S). Marie Hamard (MS). Thomas Hobbs (T). Stephan MacLeod (B). Ensemble Cantatio. Dir. John Duxbury

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

30 Quarta

00H00 | RAÍZES
Inês Almeida

01H00 | MÚSICA CONTEMPORÂNEA
Pedro Coelho

02H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

03H00 | CAFÉ PLAZA
Germano Campos
Os 100 anos da morte de Max Bruch e Dia Mundial do Turismo

04H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 04:40 (Luís Caetano)

Última Edição 04:45 (Luís Caetano)

05H00 | CALEIDOSCÓPIO

MÚSICA NA PRIMEIRA PESSOA
Jonathan Ayerst / Apresentação Tiago Morin
Aprender a improvisar III

06H00 | NOTAS FINAIS

João Pedro
Max Reger Quinteto p/ clarinete e cordas, Op.146 * Eduard Brunner (cl). Quarteto Wilanow
Wolfgang Amadeus Mozart Concerto p/ piano Nº6, K.238 * Orq. de Câmara Inglesa. Dir. Murray Perahia (pn)

07H00 | IMPÉRIO DOS SENTIDOS

Paulo Alves Guerra / Produção: Ana Paula Ferreira

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 07:30 (Tiago Pereira)

Pausa Para Dançar 07:55 (João Godinho)

Roteiro das Artes 08:10 / 09:10 (António Costa Santos)

Palavras de Bolso 08:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

10H00 | BOULEVARD

André Pinto

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 10:00 (Tiago Pereira)

A Vida Breve 10:50 (Luís Caetano)

Pausa Para Dançar 11:55 (João Godinho)

12H00 | NOTÍCIAS

12H10 | BOULEVARD

André Pinto

Há 100 Anos 12:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

O Som que os Versos fazem ao Abrir 12:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Palavras de Bolso 12:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

13H00 | CALEIDOSCÓPIO

GRANDES COMPOSITORES NEGROS
Jorge Fonseca Almeida / Apresentação Pedro Rafael Costa
O Século XXI
O século XXI, nas suas escassas duas primeiras décadas, assinala já o apogeu de uma nova geração de compositoras e compositores negros de diversas geografias. Courtney Bryan é um nome a fixar. Tal como o são Anthony Davis, autor da ópera X, The Life and Times of Malcom X, Chanda Dancy, especialista em música para filmes independentes, Hannah Kendall, Errolyn Wallen, Shirley J. Thompson, entre tantos outros e outras. Um tempo muito interessante em que as obras se sucedem, sacudindo-nos com os seus timbres e melodias, alertando-nos para os problemas do

racismo, da injustiça e da discriminação. Uma nova música empenhada em contribuir para um mundo melhor

14H00 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Pausa Para Dançar 15:55 (João Godinho)

16H00 | NOTÍCIAS

16H10 | VIBRATO
Pedro Rafael Costa

Há 100 Anos 16:10 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

A Vida Breve 16:50 (Luís Caetano)

17H00 | ECOS DA RIBALTA
João Pereira Bastos
O Chapéu de Palha de Florença ópera de Nino Rota segundo a peça de Eugène Labiche produzida no Teatro Alla Scala de Milão em 1998 - 2ª parte

18H00 | NOTÍCIAS

18H10 | BAILE DE MÁSCARAS
João Pedro

Roteiro das Artes 18:10 (António Costa Santos)

O Som que os Versos fazem ao Abrir 18:30 (Ana Luísa Amaral / Luís Caetano)

Música Portuguesa a Gostar Dela Própria 18:45 (Tiago Pereira)

Palavras de Bolso 18:55 (Paula Pina / Ana Isabel Gonçalves)

CONCERTO ABERTO 19:00
(Andrea Lupi / Produção: Anabela Luís)

Última Edição 19:45 (Luís Caetano)

20H00 | JAZZ A 2
João Moreira dos Santos / Maria Alexandra Corvela / Luís Caetano / Produção: Cristina do Carmo

21H00 | GRANDE AUDITÓRIO
Reinaldo Francisco / Produção: Pedro Ramos
Grav. Radiotelevisão Suíça
Igreja, Ernen, 10 de julho de 2019
Franz Schubert Sonata p/ piano Nº19 em dó menor, D.958 e Três peças (arranjo de Franz Liszt)
Richard Wagner Isoldes Liebestod da ópera Tristão e Isolda (arranjo de Franz Liszt)
Franz Liszt Sonata p/ piano em si menor, S.178 * Sergey Tanin (pn)

Há 100 Anos 22:50 (Sílvia Alves / Ricardo Saló)

23H00 | A RONDA DA NOITE
Luís Caetano

A Vida Breve 23:40 (Luís Caetano)

Última Edição 23:45 (Luís Caetano)

ABREVIATURAS

Acad. Academia; **Adapt**. Adaptação; **al** alaúde; **Arr**. Arranjo; **B** Baixo; **B.C.** Baixo contínuo; **bat** bateria; **bnd** bandolim; **BT** Barítono; **c/** com; **CA** Contralto; **cb** contrabaixo; **c'ing** corne inglês; **cl** clarinete; **crv** cravo; **CT** Contra-tenor; **Dir**. Direção; **esp** espineta; **fag** fagote; **Fil**. Filarmónica; **fl** flauta; **flb** flauta de bisel; **Grav**. Gravação; **guit** guitarra; **hpa** harpa; **hrm** harmónica; **MS** Meio-soprano; **Nac**. Nacional; **ob** oboé; **Op**. Opus; **órg** órgão; **Orq**. Orquestra; **p/** para; **perc** percussão; **pn** piano; **pnf** pianoforte; **Pós**t. Póstumo; **Real**. Realização; **S** Soprano; **sax** saxofone; **Sinf**. Sinfónica; **T** Tenor; **tb** tuba; **tímp** tímpanos; **tpa** trompa; **Trad**. Tradução; **Transc**. Transcrição; **trb** trombone; **trp** trompete; **trv** transversal; **viu** vihuela; **vl** violino; **vla** viola; **vlag** viola da gamba; **vlc** violoncelo

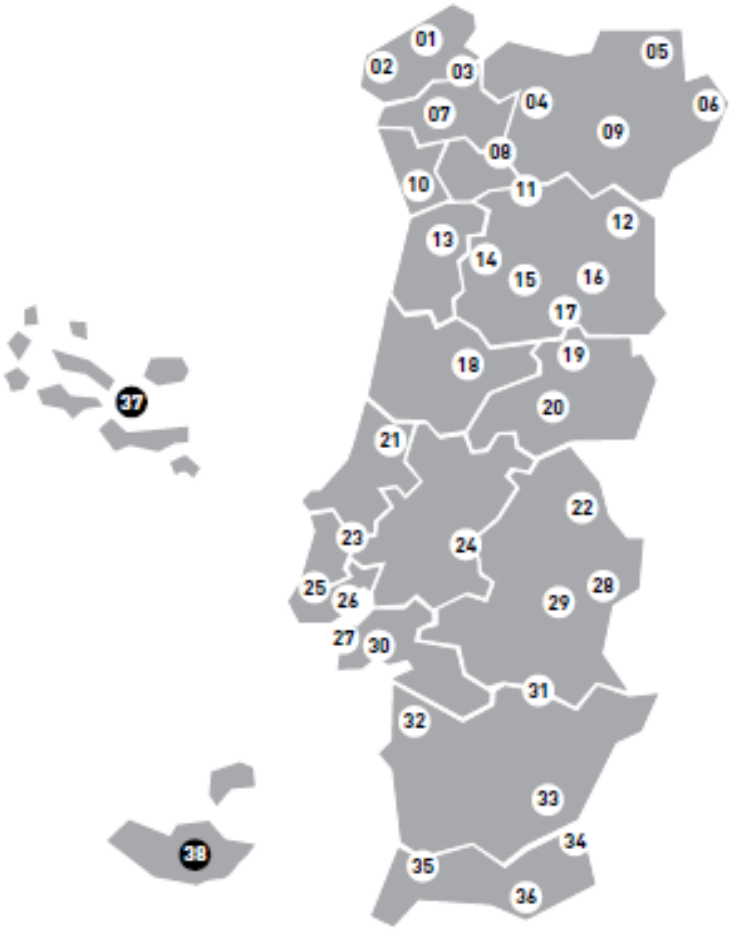
Áudio disponível na Internet

ANTENA 2

Setembro 20

ANTENA 2

REDE FM **EMISSORES** **ANTENA 2 -**



01	**VALENÇA**	[89.6MHz]
02	**MOLEDO**	[88.0MHz]
03	**MURO**	[94.6MHz]
04	**MINHÉU**	[88.0MHz]
05	**BRAGANÇA**	[98.2MHz]
06	**MIRANDA DO DOURO**	[95.7MHz]
07	**BRAGA**	[88.0MHz]
08	**MARÃO**	[99.8MHz]
09	**BORNES**	[91.1MHz]
10	**PORTO (MONTE DA VIRGEM)**	[92.5MHz]
11	**S. DOMINGOS**	[89.3MHz]
12	**MAROFA**	[93.4MHz]
13	**ARESTAL**	[95.2MHz]
14	**GRAVIA**	[106.8MHz]
15	**VISEU**	[97.5MHz]
16	**GUARDA**	[88.4MHz]
17	**MANTEIGAS**	[91.6MHz]
18	**LOUSÃ**	[89.3MHz]
19	**GARDUNHA**	[93.9MHz]
20	**CASTELO BRANCO**	[94.9MHz]
21	**LEIRIA**	[104.2MHz]
22	**PORTALEGRE**	[92.9MHz]
23	**MONTEJUNTO**	[88.7MHz]
24	**MONTARGIL**	[99.6MHz]
25	**JANAS**	[96.0MHz]
26	**LISBOA (MONSANTO)**	[94.4MHz]
27	**LISBOA (BANÁTICA]**	[88.9MHz]
28	**ELVAS (VILA BOIM)**	[93.2MHz]
29	**SERRA DE OSSA**	[95.0MHz]
30	**TRÓIA**	[99.7MHz]
31	**MENDRO**	[91.1MHz]
32	**GRÂNDOLA**	[90.6MHz]
33	**MÉRTOLA**	[92.2MHz]
34	**ALCOUTIM**	[91.5MHz]
35	**MONCHIQUE**	[91.5MHz]
36	**FARO**	[93.4MHz]
37	**PONTA DELGADA**	[100.8MHz]
	S. BÁRBARA	[98.9MHz]
	PICO DA BARROSA	[101.7MHz]
	NORDESTINHO	[91.8MHz]
	PICO BARTOLOMEU	[89.9MHz]
	POVOAÇÃO	[97.2MHz]
	ESPALAMACA	[101.4MHz]
	SERRA DO CUME	[89.2MHz]
	FAJÃZINHA	[103.7MHz]
	LAJES DAS FLORES	[97.0MHz]
	MONTE DAS CRUZES	[97.4MHz]
	MORRO ALTO	[91.9MHz]
	ARRIFE	[97.5MHz]
	LAJES DO PICO	[93.5MHz]
	MACELA	[93.2MHz]
	PICO DO GERALDO	[107.5MHz]
	CABEÇO GORDO	[105.8MHz]
	CABEÇO VERDE	[92.9MHz]
38	**MONTE (FUNCHAL)**	[102.4MHz]
	GAULA	[106.3MHz]
	CABO GIRÃO	[99.4MHz]
	CANIÇO	[99.0MHz]
	SANTA CLARA	[102.4MHz]
	PORTO SANTO	[103.3MHz]

CONTACTOS

Morada Av. Marechal Gomes da Costa, nº37, 1849-030 Lisboa | Telef Geral 00 351 213 820 000 | **Fax Geral** 00 351 213 820 199 | **E-mail Geral** rdp.antena2@rtp.pt | **A Força das Coisas** aforcadascoisas@rtp.pt | **A Grande Ilusão** grandeilusao@rtp.pt | **A Propósito da Música** proposito.musica@rtp.pt | **A Ronda da Noite** arondadanoite@rtp.pt | **A Vida Breve** avidabreve@rtp.pt | **Antena 2 Ciência** antena2.ciencia@rtp.pt | **Argonauta** argonauta@rtp.pt | **Baile de Máscaras** baile.mascaras@rtp.pt | **Boulevard** boulevard@rtp.pt | **Caleidoscópio** caleidoscopio@rtp.pt | **Concerto Aberto** concerto.aberto rtp.pt | **Concertos Antena 2** concertos.antena2 rtp.pt | **Coreto** coreto@rtp.pt | **A Fuga da Arte** fuga.arte@rtp.pt | **Geografia dos Sons** geografia.sons@rtp.pt | **Império dos Sentidos** imperio.sentidos@rtp.pt | **Jazz A2** jazz.a2@rtp.pt | **Mezza-Voce** mezza.voce@rtp.pt | **Musica Aeterna** musica.aeterna@rtp.pt | **O Canto do Blues** canto.blues@rtp.pt | **O Tempo e a Música** tempo.musica@rtp.pt | **Páginas de Português** paginas.portugues@rtp.pt | **Prémio Jovens Músicos** premiojovensmusicos@rtp.pt | **Quinta Essência** quinta.essencia@rtp.pt | **Raízes** raizes@rtp.pt | **Refletor** refletor@rtp.pt | **Roteiro das Artes** roteiro.artes@rtp.pt | **Sol Maior** solmaior@rtp.pt | **Última Edição** ultimaedicao@rtp.pt | **Vibrato** vibrato@rtp.pt

ALEXANDRA CORVELA alexandra.corvela@rtp.pt | **ALEXANDRA LOURO DE ALMEIDA** alexandra.almeida@rtp.pt | **ANA PAULA FERREIRA** ana.p.santos@rtp.pt | **ANABELA LUÍS** anabela.luis@rtp.pt | **ANDRÉ CUNHA LEAL** andre.leal@rtp.pt | **ANDRÉ PINTO** andre.pinto@rtp.pt | **ANDREA LUPI** andrea.lupi@rtp.pt | **CRISTINA CARDINAL** cristina.ferreira@rtp.pt | **CRISTINA DO CARMO** cristina.carmo@rtp.pt | **INÊS ALMEIDA** ines.almeida@ext.rtp.pt | **JOÃO ALMEIDA** joao.almeida@rtp.pt | **JOÃO PEDRO** joao.pedro@rtp.pt | **LUÍS CAETANO** luis.caetano@rtp.pt | **PAULO ALVES GUERRA** paulo.guerra@rtp.pt | **PEDRO COELHO** pedro.coelho@rtp.pt | **PEDRO RAFAEL COSTA** pedro.r.costa@rtp.pt | **REINALDO FRANCISCO** reinaldo.francisco@rtp.pt | **SUSANA VALENTE** susana.valente@rtp.pt | **ZULMIRA HOLSTEIN** zulmira.holstein@rtp.pt

FICHA TÉCNICA

Diretor João Almeida | **Edição** Anabela Luís, Cristina Cardinal | **Revisão** Susana Valente, Alexandra Corvela

A programação pode sofrer alterações, recomenda-se a consulta atualizada da programação diária no site em antena2.rtp.pt

Setembro 20

ANTENA 2

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
00-01h	Geografia dos Sons	Raízes	Raízes	Raízes	Raízes	Raízes	A Fuga da Arte	00-01h
01-02h	Hipoglote	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Música Contemporânea	Geografia dos Sons	Refletor	01-02h
02-03h	Olhar a Lua	Jazz A 2	Jazz A 2	Jazz A 2	Jazz A 2	Jazz A 2	Olhar a Lua	02-03h
03-04h	Nocturno	Café Plaza	Café Plaza	Argonauta	Argonauta	A Fuga da Arte	Nocturno	03-04h
04-05h	Nocturno	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	Nocturno	04-05h
05-06h	Nocturno	Coreto	Caleidoscópio I	A Propósito da Música	Na Corrente	Caleidoscópio II	Nocturno	05-06h
06-07h	Notas Finais	Notas Finais	Notas Finais	Notas Finais	Notas Finais	Notas Finais	Notas Finais	06-07h
07-08h	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Sol Maior	Sol Maior	07-08h
08-09h	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Sol Maior	Sol Maior	08-09h
09-10h	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Império dos Sentidos	Café Plaza	Café Plaza	09-10h
10-11h	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Quinta Essência	A Lira de Orfeu	10-11h
11-12h	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	A Propósito da Música	O Tempo e a Música	11-12h
12-13h	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Boulevard	Musica Aeterna	O Tempo e a Música Páginas de Português	12-13h
13-14h	Caleidoscópio I	Véu Diáfano	Caleidoscópio II	Geografia dos Sons	Ecos da Ribalta	Musica Aeterna	Coreto	13-14h
14-15h	Vibrato	Vibrato	Vibrato	Vibrato	Vibrato	O Tempo e a Música	Na Corrente	14-15h
15-16h	Vibrato	Vibrato	Vibrato	Vibrato	Vibrato	O Tempo e a Música Páginas de Português	Véu Diáfano	15-16h
16-17h	Vibrato	Vibrato	Vibrato	Vibrato	Vibrato	A Força das Coisas	Musica Aeterna	16-17h
17-18h	A Lira de Orfeu	A Propósito da Música	Ecos da Ribalta	Quinta Essência	Coreto	A Força das Coisas	Musica Aeterna	17-18h
18-19h	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Baile de Máscaras	Mezza-Voce	Mezza-Voce	18-19h
19-20h	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Concerto Aberto	Mezza-Voce	Mezza-Voce	19-20h
20-21h	Jazz A 2	Jazz A 2	Jazz A 2	Jazz A 2	Jazz A 2	Mezza-Voce	Mezza-Voce	20-21h
21-22h	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Mezza-Voce	Mezza-Voce	21-22h
22-23h	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Grande Auditório	Caleidoscópio I	Caleidoscópio II	22-23h
23-24h	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	A Ronda da Noite	Argonauta	Argonauta	23-24h

Tons Recentes · Tons do Mundo · Tons da Voz · Tons Antigos · Tons Conhecidos · Tons do Jazz · Tons ao Vivo · Tons de Ideias · Tons da Noite · Outros Tons

Roteiro das Artes (2ª a 6ª, 8:10/ 9:10/18:10) **Palavras de Bolso** (2ª a 6ª, 8:55/12:55/18:55) **Notícias** (2ª a 6ª, 12:00/16:00/18:00) **Há 100 Anos** (2ª a 6ª, 12:10/16:10/22:50) **A2 Ciência** (2ª, 12:30/18:30) **O Som que os Versos fazem ao Abrir** (4ª, 12:30/18:30) **A Grande Ilusão** (5ª, 12:30/18:30/23:30 / 6ª, 04:30) **Casos da Amnistia** (6ª, 12:30/18:30) **A Vida Breve** (2ª a 6ª, 10:50/16:50/23:40 e 3ª a Sáb, 4:40) **Última Edição** (2ª a 6ª, 19:45/23:45, 3ª a Sáb, 4:45) **Lilliput** (Sáb,17:50) **O Canto do Blues** (Sáb e Dom, 23:00/5ª e 6ª, 3:00) **Música Portuguesa a Gostar Dela Própria** (2ª a 6ª, 7:30/10:00/18:45) **Pausa Para Dançar** (2ª a 6ª, 07:55/11:55/15:55) **Da Costela de Adão** (3ª, 10:30/16:30) **Há 200 Anos** (2ª a 6ª, 12:10/16:10/22:50)