

DEM CONHECER A DIMENSÃO DE NOVOS TALENTOS

PRÉMIO
JOVENS
MÚSICOS
2024
ANTENA 2

PROGRAMA
FINAIS

I 10 A 14 DE JULHO

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

PRÉMIO JOVENS MÚSICOS 2024

Bem-vindos à 37ª edição do Prémio Jovens Músicos!

Completadas as duas primeiras fases eliminatórias, chegou o momento de ouvirmos as provas finais, das quais resultará a escolha dos músicos vencedores nas diversas categorias a concurso.

Ouviremos intérpretes de oboé, fagote, eufónio, tuba, canto, violino e violoncelo – nas categorias solistas, e um conjunto variado de combinações instrumentais nas categorias de Música de Câmara e Música Barroca.

Nas provas Eliminatórias voltámos a contar com o precioso apoio e hospitalidade da Casa da Música, na cidade do Porto e, dando continuidade a um desejo de descentralização, as provas Finais realizam-se agora, pela primeira vez, na cidade de Guimarães, no Teatro Jordão do Conservatório de Música. Com o generoso empenho e cumplicidade da Câmara Municipal desta cidade, procuramos assim cativar novos públicos e estimular jovens estudantes de diferentes localidades a envolverem-se com entusiasmo e de forma cada vez mais intensa na vida do Prémio Jovens Músicos.

Presidido por Maria Teresa de Macedo e, na edição deste ano, com vice-presidência de Rui Vieira Nery, o júri integra ainda um prestigiado conjunto de profissionais e docentes especializados nas diferentes disciplinas a concurso.

O PJM é um concurso mas, mais do que tudo, é uma plataforma de apresentação, divulgação e aperfeiçoamento artístico dos nossos jovens talentos. Do conjunto de promissores músicos que ouviremos nestas provas, alguns chegarão um pouco mais longe e completarão este percurso com a alegria de poderem apresentar-se no Grande Auditório Gulbenkian, durante o Festival Jovens Músicos, entre os dias 18 e 19 de Setembro.

Na expectativa de que o PJM possa continuar a abrir e fomentar novos horizontes de carreira, resta-me apenas desejar as maiores felicidades e sucesso a todos os que nos honram com a sua participação!

Luís Tinoco

Diretor Artístico

Prémio e Festival Jovens Músicos



FINAIS

10 A 14 DE JULHO

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES
ENTRADA LIVRE

10 DE JULHO

15H00 | MÚSICA DE CÂMARA

NÍVEL MÉDIO

| Teatro Jordão

18H00 | MÚSICA DE CÂMARA

NÍVEL SUPERIOR

| Teatro Jordão

JÚRI

Domingos Castro
Rui Vieira Nery
Ana Maria Ribeiro
Joana Cipriano
Vitor Pinho

11 DE JULHO

18H00 | EUFÓNIO / TUBA

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Ricardo Antão
Sérgio Carolino

12 DE JULHO

14H00 | FAGOTE

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Gavin Hill
Pedro Silva

18H00 | OBOÉ

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Andrew Swinnerton
Hugo Ribeiro

13 DE JULHO

14H00 | VIOLONCELO

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Levon Mouradian
Luís Sá Pessoa

18H00 | VIOLINO

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Ana Pereira
André Gaio Pereira

14 DE JULHO

14H00 | MÚSICA BARROCA

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Ana Quintans
Diana Vinagre

18H00 | CANTO

| Teatro Jordão

JÚRI

Rui Vieira Nery
Ana Quintans
Eduarda Melo

MÚSICA DE CÂMARA

NÍVEL MÉDIO

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

10 DE JULHO

| 15H00

JÚRI

DOMINGOS CASTRO

RUI VIEIRA NERY

ANA MARIA RIBEIRO

JOANA CIPRIANO

VITOR PINHO



2/1

Percussão - Tiago Chico - 30/11/2006
Percussão - Duarte Silva - 13/12/2007

Centro de Formação Artística Sociedade Filarmónica
Gualdim Pais
Professor/Orientador: Rodrigo Oliveira

Georges APERGHIS - *Retrauvailles*
Anna IGNATOWICZ - *Passacaglia*
Filipe VIEIRA - *Um olhar sobre...verdes anos de Carlos Paredes*



I'NOMADI QUINTET

Flauta - Maria de Oliveira da Cruz - 17/02/2006
Oboé - Ricardo Magalhães - 15/09/2006
Trompa - Francisco - 25/08/2006
Fagote - Luciana Araújo - 20/01/2007
Clarinete - Duarte Carvalho - 04/09/2007

ARTAVE e Conservatório de Paredes
Professora/Orientadora: Vera Dias

Carl NIELSEN - *Quinteto de Sopros, op. 43 - 1.ª and.*
Paul HINDEMITH - *Kleine Kammermusik für Fünf Bläser, op. 24.*
Joly BRAGA SANTOS - *Adagio e Scherzino*



TRIO INTERLÚDIO

Piano - Martim Coimbra Pereira - 13/09/2006
Violoncelo - Leonor Claro Teixeira - 17/08/2007
Clarinete - João Freitas Sousa - 24/08/2007

Conservatório de Música do Porto;
Academia de Música José de Atalaya
Professora/Orientadora: Oksana Chvets

Johannes BRAHM - *Trio in A minor, Op. 114.*
António PINHO VARGAS - *Quatro ou cinco movimentos fugidios da água*



MÚSICA DE CÂMARA

NÍVEL SUPERIOR

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

10 DE JULHO

| 18H00

JÚRI

DOMINGOS CASTRO

RUI VIEIRA NERY

ANA MARIA RIBEIRO

JOANA CIPRIANO

VITOR PINHO



DALI TRIO

Violino - Matilda Mensink - 04/03/2005
Violoncelo - Pedro Moutinho - 30/04/2003
Piano - Mateus Barros - 27/05/2004

Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo;
Academia Nacional Superior de Orquestra.

Joly BRAGA SANTOS - *Piano Trio, Op. 64: II. Allegro*
Johannes BRAHMS - *Piano Trio No. 1, Op. 8*



EXODUO

Acordeão - Francisco Martins - 20/02/2000
Percussão - Gabriel Teixeira - 15/09/1999

Escola Superior de Artes Aplicadas
Professor/Orientador: Paulo Jorge Ferreira

Magnus LINDBERG - *Metal Work*
Paulo Jorge FERREIRA - *Temperamentos*
Anders KOPPEL - *Tocata (arranjo de Paulo Jorge Ferreira)*



QUARTETO TÁGIDE

Violino I - Vicente Sobral - 05/04/2000
Violino II - Ana Sofia Faria - 15/01/2001
Viola - Raquel Agostinho - 09/02/2002
Violoncelo - Inerzio José Macome - 02/06/2001

Escola Superior de Música de Lisboa
Professora/Orientadora: Irene Lima

Joly BRAGA SANTOS - *Quarteto de Cordas n.º 2, em Lá menor, op. 27 - 1.º e 2.º*
Ludwig van BEETHOVEN - *Quarteto de Cordas n.º 11, op. 95, Serioso*



HENRIQUE MIGUEL DOS SANTOS DIAS

Data de Nascimento: 01/03/2005
ZHdK - Zürcher Hochschule der Künste
Professor/Orientador: AnneJelle Visser

Krzysztof PENDERECKI - *Capriccio*
Ralph Vaughn WILLIAMS - *Concerto for Bass Tuba*

Pianista acompanhador: Bernardo Pinhal



JOSÉ GUILHERME MARQUES CUSTÓDIO NEVES

Data de Nascimento: 27/04/2004
Conservatorium van Amsterdam
Professor/Orientador: Perry Hoogendijk

Krzysztof PENDERECKI - *Capriccio*
Ralph Vaughn WILLIAMS - *Concerto for Bass Tuba*

Pianista acompanhador: Bernardo Pinhal



JOSÉ PEDRO LIMA GALVÃO

Data de Nascimento: 06/02/2002
ESMAE - Escola Superior de Música e Artes
do Espetáculo
Professor/Orientador: Ricardo Antão

John STEVENS - *Soliloquies*
Vladimir COSMA - *Euphonium Concerto*

Pianista acompanhador: Bernardo Pinhal

EUFÓNIO/TUBA

NÍVEL SUPERIOR

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

11 DE JULHO

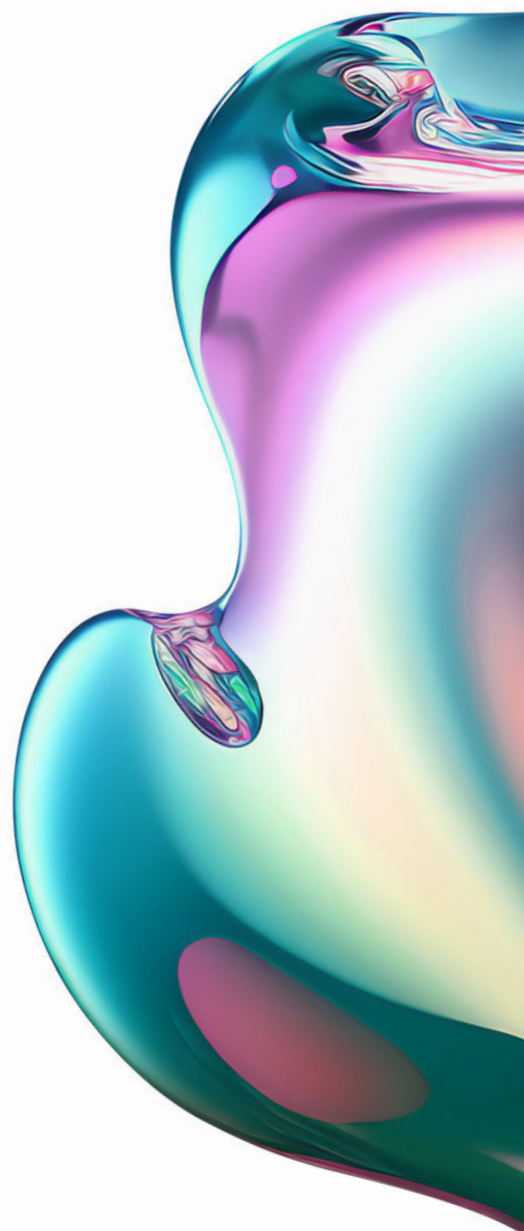
| 18H00

JÚRI

RUI VIEIRA NERY

RICARDO ANTÃO

SÉRGIO CAROLINO





GABRIELA MARIA TEIHEIRA RIBEIRO

Data de Nascimento: 22/10/2006
ARTAVE - Escola Profissional Artística do Vale do Ave
Professora/Orientadora: Cristina Fernandes

Carl Maria Von WEBER - *Concerto em Fá M op. 75*
Sérgio AZEVEDO - *Três Miniaturas para Fagote solo*

Pianista acompanhador: Isolda Crespi Rubio



LUCIANA RODRIGUES ARAÚJO

Data de Nascimento: 20/01/2007
ARTAVE - Escola Profissional Artística do Vale do Ave
Professora/Orientadora: Cristina Fernandes

Carl Maria Von WEBER - *Concerto em Fá M op. 75*
Sérgio AZEVEDO - *Três Miniaturas para Fagote solo*

Pianista acompanhador: Isolda Crespi Rubio

FAGOTE

NÍVEL MÉDIO

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

12 DE JULHO

| 14H00

JÚRI

RUI VIEIRA NERY

GAVIN HILL

PEDRO SILVA

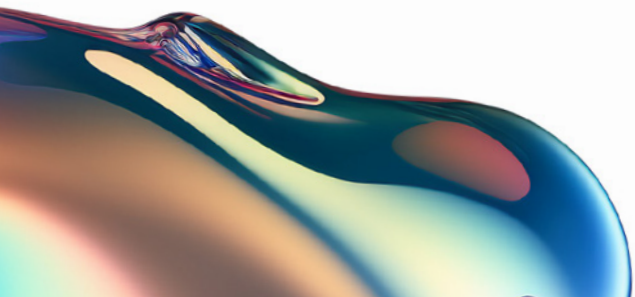


TOMÁS ERIK COSTA LYCKFELDT

Data de Nascimento: 13/09/2006
Conservatório de Música de Coimbra
Professor/Orientador: José Pedro Figueiredo

Carlos AZEVEDO - *Um tempo*
Gioachino ROSSINI - *Concerto em Sib M*

Pianista acompanhador: Ana Queirós





LUÍS MIGUEL DE JESUS SOUSA FIGUEIREDO

Data de Nascimento: 02/04/2000
Hochschule für Musik Detmold
Professor/Orientador: József Kiss

Clara SCHUMANN - *3 Romances op. 22 (I & II andamentos)*
Richard STRAUSS - *Concerto em Ré maior*

Pianista acompanhador: Isolda Crespi Rubio



LUÍSA BANDEIRA MELO DOS SANTOS

Data de Nascimento: 29/12/1998
Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Paris e Haute École de Musique de Lausanne
Professores/Orientadores: Jacques Tys, David Walter
Fabien Thouand, Nora Cismondi, Clément Noël

Clara SCHUMANN - *3 Romances op. 22 (I & II andamentos)*
Richard STRAUSS - *Concerto em Ré maior*

Pianista acompanhador: Pedro Mendes



PEDRO AUGUSTO DIAS MOREIRA

Data de Nascimento: 16/04/2001
Hochschule für Musik und Tanz Köln
Professor/Orientador: Christian Wetzel

Clara SCHUMANN - *3 Romances op. 22 (I & II andamentos)*
Richard STRAUSS - *Concerto em Ré maior*

Pianista acompanhador: Isolda Crespi Rubio

OBOÉ

NÍVEL SUPERIOR

FINAL
CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

12 DE JULHO
| 18H00

JÚRI
RUI VIEIRA NERY
ANDREW SWINNERTON
HUGO RIBEIRO



CATARINA MASON DE FREITAS BRANCO ALVES

Data de Nascimento: 20/09/2006
Escola Profissional da Metropolitana
Professora/Orientadora: Tatiana Leonor

*Camille SAINT SÆNS - concerto para violoncelo e
orquestra op.33 em lá menor*

Pianista acompanhador: Cristóvão Luiz



ESTER DE SENA SANTOS

Data de Nascimento: 11/07/2006
Escola Artística de Música do Conservatório
Nacional de Lisboa
Professora/Orientadora: Catherine Strynckx

*Dmitri CHOSTAKOVITCH - concerto para violoncelo
e orquestra n.º 1 em Mib Maior, op. 107*

Pianista acompanhador: João Crisóstomo



MARIA ALMEIDA CASTRO

Data de Nascimento: 01/05/2008
Escola Artística de Música do Conservatório
Nacional
Professora/Orientadora: Catherine Strynckx

*Edward ELGAR - concerto para violoncelo
e orquestra op.85*

Pianista acompanhador: João Crisóstomo

VIOLONCELO

NÍVEL MÉDIO

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

13 DE JULHO

| 14H00

JÚRI

RUI VIEIRA NERY
LEVON MOURADIAN
LUÍS SÁ PESSOA



ALEXANDRE ARUTYUNYAN

Data de Nascimento: 15/08/2002
Conservatorium van Amsterdam
Professor/Orientador: Ilya Grubert

Niccoló PAGANINI - *Concerto para Violino e Orquestra N.º1 em Mi bemol Maior, Op.6, cadência de E. Sauret*
Ernest Bloch - *Suite n.º1 para violino solo*

Pianista acompanhador: Olga Vasilyeva

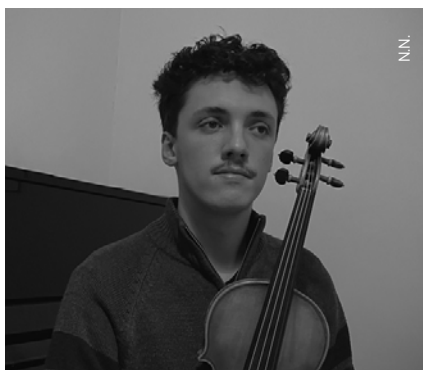


LAURA BRANDÃO AIRÃO PERES

Data de Nascimento: 21/06/2000
Hochschule für Musik Freiburg
Professora/Orientadora: Julia Schröder

Vytautas BARKAUSKAS - *Partita for Violin Solo*
Béla BARTÓK - *Concerto para Violino e Orquestra*

Pianista acompanhador: Olga Vasilyeva



MAXENCE FÉRI ANTÓNIO MOURIÈS

Data de Nascimento: 18/05/2002
Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo (IPP)
Professores/Orientadores: Vitor Vieira

Vytautas BARKAUSKAS - *Partita for Violin Solo Op.12*
Piotr I. TCHAIKOVSKY - *Concerto para Violino e Orquestra em Ré Maior Op. 35*

Pianista acompanhador: Olga Vasilyeva

VIOLINO

NÍVEL SUPERIOR

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

13 DE JULHO

| 18H00

JÚRI

RUI VIEIRA NERY

ANA PEREIRA

ANDRÉ GAIO PEREIRA



BEL'AIR

Flauta de Bisel - António Godinho - 8/09/1999
Violino Barroco - Sara Nunes - 19/09/1998
Violoncelo Barroco - Sara Coroado - 14/12/2002
Cravo - Leonor Gonçalves - 27/09/2002

Hochschule fur Musik und Darstellende Kunst;
Schola Cantorum Basiliensis;
Haute école de musique de Genève;
Koninklijk Conservatorium Brussel
Professores/Orientadores: Kristin von der Goltz,
Chouchane Siranossian, Bart Naessens, Corina
Marti.

Nicola MATTEIS - "Seleções de Ayrs for the Violin"
Ricercata em B fab e mi terza minore:
Ouverture: Preludio (adagio), Fuga (Prestissimo),
adagio - Alemanda - Aria: Prestissimo, La
Constanza, La Incôstanza - Giga
J.S BACH - *Trio Sonata em Sol Maior BWV 1038*
Largo - Vivace - Adagio - Presto
Henry PURCELL - "10 Sonatas in four parts":
Sonata n 8 em sol menor Z.809:
Adagio - Canzona (Allegro) - Grave - Largo - Vivace



L'AMOUREUX EMPIRE

Soprano - Raquel Mendes - 03/10/1997
Cravo - Rafaela Salgado - 14/06/1997

Schola Cantorum Basiliensis
Professores/Orientadores: Andrea Marcon,
Fernando Guimarães

Barbara STROZZI - "Lagrime mie"
Marc-Antoine CHARPENTIER - "O amor, o bonitas"
Georg Friedrich HÄNDEL - *parte da cantata*
"Lucrezia"



PALAZZO 1700

Violino - Júlio Cortez Marques - 9/12/2006
Violino - Salvador Bastos Pinto - 14/12/2005
Contrabaixo - Eduardo dos Santos - 08/06/2006
Arquialaúde/Guitarra Barroca - Vicente Isidoro
Morgado - 6/12/2006

Escola Artística de Música do Conservatório
Nacional
Professora/Orientadora: Helena Raposo

François. COUPERIN - *Les Nations: Quatrième*
Ordre "La Piémotoise" - Rondeau, Gigue
Georg Friedrich HÄNDEL - *Trio Sonata III, Op.2 n.º3*
Antonio VIVALDI - *Sonata XII "La Folia"*

MÚSICA BARROCA

FINAL

CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

14 DE JULHO

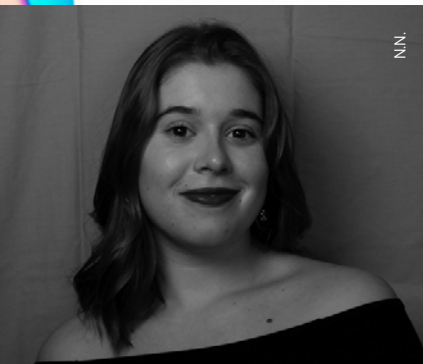
| 14H00

JÚRI

RUI VIEIRA NERY

ANA QUINTANS

DIANA VINAGRE



BEATRIZ ALVES DE BARROS DO PATROCÍNIO

Data de Nascimento: 15/08/2002
ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo
Professora/Orientadora: António Salgado

Erich Wolfgang KORNGOLD - "Welt ist stille eingeschlafen...", Op. 22 n.º 3
Gustav MAHLER - "Ich hab' ein glühend Messer - "Lieder eines fahrenden Gesellen"
Claude DEBUSSY - "Air de Lia" - "L'enfant prodigue"
João ARROYO - "Sonhava" (Ária da Teresa) - "Amor de Perdição"
Giacomo PUCCINI - "Sì, mi chiamano Mimi" - "Là Bohème"

Pianista acompanhador: Pedro Lopes



MARIA DA SILVA MENDES

Data de Nascimento: 05/06/1999
ESMAE - Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo
Professor/Orientador: António Salgado

Ludwig van BEETHOVEN - *Christus am Ölberg*, Op. 85: 2. *Preist des Erlösers Güte*
Eurico CARRAPATOSO - *Eu...*
Wolfgang Amadeus MOZART - *Don Giovanni: Non mi dir*
Richard STRAUSS - 4 *Lieder*, Op. 27: 2. *Cäcilie*
George GERSHWIN - *Porgy and Bess: Summertime*

Pianista acompanhador: Bernardo Pinhal



RAQUEL MENDES

Data de Nascimento: 03/10/1997
Professor/Orientador: Luís Rendas Pereira

Wolfgang Amadeus MOZART - "Agnus Dei"
Ivo CRUZ - "Se Helena apartar"
Antonio VIVALDI - "Lo seguitai felice"
Leonard Bernstein - "Extinguish my eyes"
Gian Carlo MENOTTI - "Steal me, sweet thief"

Pianista acompanhador: Pedro Lopes

CANTO

NÍVEL SUPERIOR

FINAL
CONSERVATÓRIO DE GUIMARÃES

14 DE JULHO
| 18H00

JÚRI
RUI VIEIRA NERY
ANA QUINTANS
EDUARDA MELO

PARCEIROS INSTITUCIONAIS



PRÉMIO JOVENS MÚSICOS 2024

 ANTENA 2